اولین روزنامه سهامداری ایران (خبرنگاران و کارکنان)

صمت
صنعت معدن تجارت

چهارشنبه
• ۱۳ شهریور ۱۳۹۸
• ۴ محرم ۱۴۴۱
• ۴ سپتامبر ۲۰۱۹

• سال سی‌ویکم دوره جدید شماره ۱۳۶۴ • پیاپی ۲۶۸۲ • ۱۶ صفحه • قیمت: ۲۰۰۰ تومان

www.smtnews.ir - http://Telegram.me/smtnews



سرمقاله

راهبردهای توسعه خودروسازی ۲

یادداشت‌های امروز

دردسرهای موتورسیکلت برقی ۳

از خصوصی‌سازی تا مقررات‌زدایی ۶

غفلت کردیم عقب ماندیم ۱۳

میزگرد

نمایشگاه «هتلیتی‌شو» موتور محرک صنعت هتلداری ۸

گزارش‌های روز

بازار دوچرخه در وضعیت قرمز ۳

تحول در نظام سیاست‌گذاری پولی ۱۱

حذف و اصلاح بخشنامه‌های متناقض تجاری ۷

رئیس جمهوری در جلسه رأی اعتماد علی‌اصغر مونسان و محسن حاجی میرزایی در مجلس شورای اسلامی:

دروازه دیپلماسی هیچ‌گاه بسته نبوده است

نمایندگان مجلس شورای اسلامی روز گذشته در پایان جلسه رأی اعتماد به وزیر پیشنهادی میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی علی‌اصغر مونسان را به‌عنوان وزیر انتخاب کردند و کرسی وزارت آموزش و پرورش به محسن حاجی میرزایی رسید.

رئیس‌جمهوری در جلسه بررسی صلاحیت وزیران پیشنهادی آموزش و پرورش و میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه مسیر استراتژی ما بر دو پایه مقاومت داخلی و دیپلماسی فعال استوار است، بر این نکته تاکید کرد که تصمیمی برای مذاکره دوجانبه با امریکا در هیچ مقطعی نداشته و نداریم. روحانی با بیان اینکه پیشنهادهای بسیاری مطرح شده اما پاسخ ما همیشه منفی است، افزود: امریکا در ۱+۵ با ما حرف می‌زد. اگر امریکا تمام تحریم خود را بردارد باز هم امکان‌پذیر است در جلسه ۱+۵ مانند گذشته حضور پیدا کند. به گفته رئیس‌جمهوری دروازه دیپلماسی هیچ‌گاه بسته نبوده است.
۲



عکس: آیدا فریدی

۲۰۸ واگن و ۵ لکوموتیو به شبکه ریلی کشور پیوست؛ ۹۷۴ دستگاه دیگر در راه است

ناوگان ریلی جوان‌تر می‌شود
۱۳





سر مقاله

راهبردهای توسعه خودروسازی



غلامعلی رموی
کارشناس اقتصاد

صنعت خودرو در ساختار اقتصاد ایران، یکی از پرچالش‌ترین صنایع کشور به‌شمار می‌رود؛ صنعتی که بیش از نیم قرن از تولد آن می‌گذرد و از نظر سنی باید یک صنعت تکامل‌یافته و بالغ باشد، اما به دلایل گوناگون ازجمله وجود ساختار انحصاری، دولتی یا وابسته به دولت، استفاده نامناسب از ظرفیت‌های علمی، اجرا نکردن استانداردهای کیفی در بخش‌های گوناگون، ناپایداری قوانین و مقررات و برخی محدودیت‌های بین‌المللی تاکنون نتوانسته به رشد و تعالی دست یابد. مجموع عوامل یادشده سبب شده تا امروز خودروسازی ایران باوجود بازار انحصاری و غیررقابتی در شرایط مطلوبی قرار نداشته باشد و ساختار فیزیکی این صنعت نیز از توسعه مناسبی برخوردار نباشد.

این صنعت پیشران می‌تواند نمادی از توسعه‌یافتگی صنعتی و موتور محرک صنعت کشور به‌شمار رود، در حالی که به‌دلیل نبود سیاست‌گذاری مناسب و مدیریت چابک از تحرک و موفقیت مورد انتظار برخوردار نیست. گرچه به باور بسیاری راهکار موفقیت این صنعت استقلال آن و ایجاد فضای رقابتی است اما سیاست‌گذاری‌های کلان فصلی و نوسان برنامه‌های اقتصادی اساس این صنعت را با بحران روبه‌رو کرده است.

به‌علاوه تاثیرپذیری این صنعت از تحولات سیاسی و بین‌المللی همواره فرصت و تهدید همزمان برای این صنعت به‌شمار می‌رود؛ چنانچه در جریان نوسان نرخ ارز و طلا خودروسازی از نخستین بخش‌هایی بود که دچار بحران شد و در جریان کاهش قدرت پول ملی، خودروسازان با سیل عظیمی از تقاضای بعضا کاذب روبه‌رو شدند. ناتوانی در پاسخگویی به تقاضا به‌دلیل نبود توسعه کمی و کیفی مناسب و فرصت‌طلبی برخی دست‌اندرکاران، موجب نابسامانی و افزایش شدید نرخ خودرو شد. در ادامه این روند، بحران‌های پیش آمده برای این صنعت و سیل تعهدات اجرا نشده، مردم را به سمت مراجع نظارتی و قضایی سوق داد و با ورود مراجع یادشده علاوه بر شناسایی سوءاستفاده‌های برخی افراد و گروه‌ها، ناکارآمدی این صنعت در بومی‌سازی کامل تولیدات بیش از پیش خودنمایی کرد.

گرچه سند جامع توسعه صنعت خودرو ازسوی وزارت صنعت، معدن و تجارت تدوین و ابلاغ شده اما به‌نظر می‌رسد این سند تاکنون امکان اجرایی شدن پیدا نکرده است. براساس این سند، رشد تولید و فروش و اشتغال باید موجب توسعه صنعت خودرو شود که این موضوع نیز از مسیری جز «تحقیق و توسعه» محقق نخواهد شد. برهمین اساس نسبت هزینه «تحقیق و توسعه» به «فروش» در صنعت خودرو یکی از بندهای مهم سند جامع توسعه صنعت خودرو را تشکیل می‌دهد.

بسیاری از خودروسازان بزرگ و معتبر در جهان برای ادامه فعالیت و ماندگاری در این صنعت اقدام به سرمایه‌گذاری جدی در حوزه تحقیق و توسعه می‌کنند. خودروسازان جهانی بر این باورند که این اقدام در بلندمدت هزینه کمتری را به شرکت‌ها تحمیل می‌کند.

یکی دیگر از مسیرهای رشد تولید و افزایش فروش شرکت‌های خودروساز صادرات خودرو است؛ موضوعی که بعد از برجام نیز اهمیت جدی برای سیاست‌گذاران صنعتی ایران داشت. تا آنجا که یکی از شروط انعقاد قراردادهای خارجی صادرات ۳۰ درصدی در نظر گرفته شد. رشد صادرات در حالی در اولویت برنامه‌های صنعت خودرو قرار دارد که خودروسازان در سال ۱۳۹۵ با افت ۵۹ درصدی صادرات روبه‌رو بودند.

از دیگر اهداف کمی صنعت خودرو که در سند راهبردی به آن توجه جدی شده میزان فروش سالانه صنعت خودرو کشور است. خودروسازان باید در سال ۱۳۹۶، ۲۰ میلیارد دلار درآمد از محل فروش خودرو کسب می‌کردند؛ درآمدی که در سال ۱۴۰۰ باید به ۲۸ میلیارد دلار و در سال ۱۴۰۴ به ۵۰ میلیارد دلار برسد. همچنین براساس آماری که دولت در سال ۱۳۹۲ ارائه کرد سهم ارزش افزوده صنعت خودرو از GDP (تولید ناخالص داخلی) ۱.۸درصد بوده که این رقم در سال ۱۳۹۴ به ۱.۷ درصد رسیده است. براساس هدف‌گذاری سند توسعه، سهم ارزش افزوده صنعت خودرو از تولید ناخالص داخلی در سال ۱۳۹۶ باید به ۳ درصد، در سال ۱۴۰۰ به ۳.۵ درصد و در سال ۱۴۰۴ به ۴ درصد برسد. یکی دیگر از ارقام مهمی که در این برنامه راهبردی به آن دقت شده و ارتباط مستقیمی با رشد تولید و فروش محصولات شرکت‌های خودروساز دارد، سهم ارزش افزوده صنعت خودرو از ارزش افزوده کل صنعت است. براساس اعلام وزارت صنعت، معدن و تجارت این عدد در سال ۱۳۹۳، ۱۳.۲ درصد بوده که برای سال ۱۳۹۶، ۱۴ درصد و سال ۱۴۰۰ با یک درصد رشد ۱۵ درصد و سال ۱۴۰۴ نیز ۱۶ درصد هدف‌گذاری شده است.

باتوجه به موارد یادشده لازم است مدیریت جدید ایران‌خودرو با روحیه‌ای جهادی و علمی نسبت به تغییر نگاه و بینش حاکم بر این صنعت در راستای توسعه کیفی و کمی آن براساس توانمندی‌های موجود اقدام کند. همچنین حذف رفتارهای واسطه‌ای و دلالی در این صنعت باتوجه به فاصله‌های موجود میان تولید تا مصرف از راهکارهایی است که می‌تواند این صنعت را در تحقق تولید مشتری‌مدار یاری دهد. گرچه برخی کارشناسان معتقدند مدیریت جدید ایران‌خودرو محصول نگاه سنتی به این صنعت است اما قدرت جوانی و خلاقیت در مدیریت جدید می‌تواند یک فرصت مهم برای تجدید ساختارهای این صنعت تلقی شود.

دروازه دیپلماسی هیچ‌گاه بسته نبوده است



رئیس‌جمهوری با بیان اینکه مسیر استراتژی ما بر دو پایه مقاومت داخلی و دیپلماسی فعال استوار است، گفت: تصمیمی برای مذاکره دوجانبه با امریکا در هیچ مقطعی نداشته و نداریم؛ پیشنهادهای بسیاری مطرح شده اما پاسخ ما همیشه منفی است. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی دولت، حسن روحانی سه‌شنبه در جلسه بررسی صلاحیت وزیران پیشنهادی آموزش و پرورش و میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی در مجلس شورای اسلامی افزود: امریکا در ۱+۵ با ما حرف می‌زد. اگر امریکا تمام تحریم خود را بردارد باز هم امکان پذیر است در جلسه ۱+۵ مانند گذشته حضور پیدا کند. وی درباره سوءبرداشت‌ها از سخنرانی‌هایش گفت: چون حرف را در سخنرانی‌ها نمی‌توانیم کاملا باز کنیم، برخی فکر می‌کنند مقصود از مذاکره، گفت‌وگوی دوجانبه است. خارجی‌ها به‌طور معمول برداشت‌های خود را دارند اما اصول سیاست‌های ما را رهبر معظم انقلاب مشخص می‌کند؛ همه ما مسیر واحدی را طی می‌کنیم و در مسائل ملی اختلافی وجود ندارد. روحانی عنوان کرد: در سال ۹۸ نخستین گام کاهش تعهدات را برداشتیم اما در عین حال مذاکره خود را با کشورهایی که با آنها روابط نزدیک داریم مانند چین، روسیه و دیگر کشورها ازجمله اروپا ادامه دادیم. وی با یادآوری اینکه در پایان ۲ ماه به نتیجه نرسیدیم و گام دوم کاهش تعهدات برجامی را برداشتیم، افزود: ۲ ماه دوم نیز روزهای پایانی خود را طی می‌کند. در این ۲ ماه مذاکرات گوناگونی داشتیم؛ با برخی سران کشورها مستقیم و با برخی تلفنی صحبت کردیم. رئیس‌جمهوری تاکید کرد: اگر اروپا یا کشورهای ۱+۴ بتوانند به بخشی از تعهدات مهم خود عمل کنند، ممکن است ما هم در کاهش تعهدات تجدید نظر کنیم، اما اگر کار مهمی انجام ندهند به‌طور حتم گام سوم را در روزهای آینده (پنجشنبه) برخواهیم داشت. روحانی با بیان اینکه هرچه گام‌های بیشتری برداریم حل مسئله سخت‌تر خواهد شد، گفت: از آنجایی که بازگشت به نقطه اول آسان است، بعد از مرحله سوم باز هم به مذاکرات خود ادامه می‌دهیم.

ادامه سیاست تعامل سازنده با جهان

رئیس‌جمهوری بیان کرد: ما هیچ‌گاه دروازه دیپلماسی را نبستیم و نخواهیم بست؛ سیاست این دولت از آغاز دولت یازدهم و ادامه آن در دولت دوازدهم تعامل سازنده با جهان بوده و این را ادامه خواهیم داد. ما معتقد نیستیم که از این دو ابزار یکی را باید استفاده کنیم؛ یا دیپلماسی یا مقاومت. معتقد نیستیم که مقاومت ملی با دیپلماسی فعال در تضاد است. ما این دو را مکمل همدیگر می‌دانیم. روحانی عنوان کرد: خواهشمندم بعضی رسانه‌های جمعی تضاد و تقابل و دوگانگی در کشور درست نکنند. شرایط ما شرایط دوگانگی نیست بلکه شرایط وحدت و صدای واحد است. نباید ما صدای دشمن را از حنجره ولو گروه مخالف دولت بشنویم. بگذار دشمن با حنجره خودش حرف بزند. چرا یک عده حنجره‌شان را به برنامه و تبلیغات دشمن و صدای دشمن عاریه می‌دهند. امروز باید متحد و در کنار هم باشیم.

مقاومت داخلی و دیپلماسی فعال

روحانی تاکید کرد: استراتژی ما بر دو پایه مقاومت داخلی و دیپلماسی فعال استوار است. بدون مقاومت داخلی راه به جایی نمی‌بریم و بدون دیپلماسی فعال هم مسیر و راه ما دشوار خواهد بود؛ بنابراین پایه اصلی استراتژی ما این است که ملت ما روی پای خود بایستد، مجلس، دولت، قوه قضاییه و همه ارکان دست به‌دست هم دهند و بتوانیم مردم را از معضلات و مشکلات اقتصادی که آنها را زیر فشار قرار داده بیرون بیاوریم. رئیس‌جمهوری یادآور شد: البته در این راستا رهنمودهای رهبر معظم انقلاب و همچنین تشکیل جلسه سه قوه و شورای عالی هماهنگی اقتصادی که با تدبیر ایشان انجام شد، تاثیرگذار بود.

مونسان آمادگی مسئولیت را دارد

رئیس‌جمهوری در بخش دیگری از صحبت‌های خود درباره تشکیل وزارت میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی، گفت: نمایندگان مجلس قصد اضافه کردن وزیر جدیدی را دارند؛ ما دولتی‌ها چندان موافق تشکیل این وزارتخانه نبودیم اما تصمیم نهایی با نمایندگان و شورای نگهبان است. روحانی با اشاره به استعفای سید محمد بطحایی از وزارت آموزش و پرورش اظهار کرد: آقای بطحایی علاقه‌مند شد که در کنار شما نمایندگان باشد و استعفا داد. ایشان در استعفای خود نوشته بود می‌خواهم در انتخابات مجلس شورای اسلامی شرکت کنم و من خیلی موافق نبودم اما اصرار وی و تنگی وقت برای استعفا، به دفتر ما فشار آورد و موجب پذیرش استعفا شد. وی با بیان اینکه گردشگری یک پیشران در اقتصاد و اشتغال ماست، ابراز کرد: گردشگری برای ما مهم و خوشبختانه رو به توسعه است. از آغاز دولت یازدهم تا امروز هر سال نسبت به سال پیش، گردشگران بیشتری وارد کشور ما شده‌اند و امروز هم برای ارز و ریال ما و هم برای اشتغال و درآمدزایی بسیار مهم است. روحانی گفت: امیدوارم با رای نمایندگان مجلس شورای اسلامی در این دو سال باقیمانده همچنان آقای مونسان بتواند در این سمتی که تاکنون بوده، البته به‌عنوان وزیر این مسئولیت را بر عهده گیرد.



مونسان و حاجی میرزایی وزیر شدند

نمایندگان مجلس شورای اسلامی در پایان جلسه رأی اعتماد به وزیر پیشنهادی میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی علی‌اصغر مونسان را به‌عنوان وزیر انتخاب کردند. مونسان با ۱۶۳ رای موافق، ۸۷ رای مخالف و ۵ رای ممتنع از ۲۵۵ نماینده حاضر به‌عنوان وزیر میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی انتخاب شد. همچنین به گزارش خانه ملت کرسی وزارت آموزش و پرورش به محسن حاجی میرزایی رسید. نمایندگان مجلس در پایان جلسه رأی اعتماد به وزیر پیشنهادی آموزش و پرورش با ۲۰۰ رأی موافق، ۴۸ رأی مخالف و ۷ رأی ممتنع از مجموع ۲۵۵ آرای ماخوذه تصدی این وزارتخانه را به حاجی‌میرزایی سپردند.

حاجی میرزایی تجربه خوبی دارد

روحانی در ادامه به گزینه پیشنهادی وزارت آموزش و پرورش اشاره کرد و گفت: این وزارتخانه، وزارتخانه‌ای پایه‌ای و اساسی است و هر آنچه که برای آینده کشور می‌خواهیم، آغاز آن از آموزش و پرورش است. اگر معنویت و نشاط و پیشرفت اجتماعی و صنعتی می‌خواهیم و اگر اشتغال و قدرت ملی می‌خواهیم، از آموزش و پرورش آغاز می‌شود. وی تصریح کرد: امروز یک سرمایه بسیار بزرگ به‌عنوان امانت مردم یعنی ۱۴ میلیون دانش‌آموز در اختیار ما است و بیش از ۹۰۰ هزار عزیزی که بار مسئولیت آموزش و پرورش را در سراسر کشور بر دوش گرفته‌اند و این کار بزرگ را انجام می‌دهند. رئیس‌جمهوری اظهار کرد: آموزش و پرورش، جزو وزارتخانه‌هایی است که پیچ و خم آن بیشتر از وزارتخانه‌های دیگر است و ما برای اینکه به معرفی وزیر برسیم، باید از این پیچ و خم‌ها عبور کنیم. برای آموزش و پرورش در مجموع ۹ نفر را در ذهن داشتم که یکی از آنها آقای حاجی میرزایی بود.

موگرینی تاکید کرد

تلاش اتحادیه اروپا برای حفظ برجام

مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا بار دیگر بر تلاش اروپا برای حفظ برجام تاکید کرد.

به گزارش ایرنا به نقل از وب‌سایت رسمی اتحادیه اروپا، فدریکا موگرینی در نشست سالانه سفیران کشورهای اروپایی در بروکسل گفت: ما به‌دنبال نجات توافق هسته‌ای (برجام) هستیم.

وی در آخرین کنفرانس خود افزود: ما برای حفظ توافق هسته‌ای در حال بررسی روش‌های نوآورانه و همکاری با سازمان ملل متحد هستیم. در همین حال مشاور فدریکا موگرینی، مسئول ارشد سیاست خارجی اتحادیه اروپا روز دوشنبه از کناره‌گیری قریب‌الوقوع وی از سمتش خبر داد.

سابرینا بلوسی در پیامی در حساب کاربری توییتر خود نوشت: موگرینی به‌زودی با سمت خود به‌عنوان مسئول ارشد سیاست خارجی اتحادیه اروپا خداحافظی می‌کند. وی نوشت: موگرینی این موضوع را در نشست سالانه سفیران اتحادیه اروپا بیان کرده است.

مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا روز یکشنبه نیز در گزارشی از نشست دوروزه وزیران دفاع و خارجه اتحادیه اروپا در هلسینکی فنلاند، عنوان کرد توافق هسته‌ای ایران و دفاع اروپایی از محورهای این نشست بود. موگرینی در این گزارش که در وبلاگ رسمی‌اش منتشر شد، گفت: در نشست وزیران دفاع اتحادیه اروپا که پنجشنبه و جمعه گذشته در هلسینکی، پایتخت فنلاند برگزار شد، برای نخستین بار «تغییرات اقلیمی» به‌عنوان تهدیدی علیه امنیت جمعی اروپا پذیرفته شد. به‌گفته وی، در این نشست همچنین برای نخستین بار درباره چگونگی مقابله با فجایع طبیعی، منازعات ناشی از تغییرات اقلیمی و کاهش تاثیرات زیست‌محیطی سامانه‌های دفاعی به‌عنوان موضوعات دفاعی بحث و تبادل‌نظر شد. موگرینی تاکید کرد: در نشست وزیران خارجه اتحادیه اروپا، مسائل مربوط به غرب آسیا از جمله سوریه و خلیج‌فارس و راه‌های حفظ برنامه جامع اقدام مشترک (برجام) نیز بررسی شد. موضوع برجام و ایران در نشست چهارجانبه میان موگرینی و وزیران خارجه انگلیس، آلمان و فرانسه نیز مطرح شد. به گزارش ایرنا مسئول سیاست خارجی اتحادیه اروپا پس از خروج از نشست هلسینکی در جمع خبرنگاران، گفت: اروپا ضمن ادامه تلاش‌ها برای حفظ توافق جامع (هسته‌ای) سال ۲۰۱۵ قدرت‌های جهانی با ایران، از هر پیشرفتی در ورای برجام برای حفظ آن نیز استقبال می‌کند.

موگرینی افزود: وظیفه من محافظت از اجرای کامل توافق‌های موجود است؛ اما چنانچه قرار باشد اقدام‌های دیگری نیز براساس برجام و برای تکمیل آن انجام شود، اتحادیه اروپا از آن اقدام‌ها استقبال می‌کند. هایکو ماس، وزیر امور خارجه آلمان نیز روز جمعه پس از نشست وزیران خارجه اتحادیه اروپا در فنلاند، گفت: بروکسل به تلاش‌های خود برای حفظ توافق هسته‌ای با ایران ادامه خواهد داد. ماس پس از گفت‌وگو با همتایان انگلیسی و فرانسوی‌اش در هلسینکی فنلاند افزود: اروپا تلاش‌های دیپلماتیک برای حفظ توافق هسته‌ای را افزایش خواهد داد. دومینیک راب، وزیر امور خارجه انگلیس نیز در جمع خبرنگاران، گفت: وزیران امور خارجه اتحادیه اروپا در نشست هلسینکی خواهان حفظ توافق هسته‌ای ایران و حفظ امنیت آبراهه تجاری خلیج‌فارس بودند. راب افزود: کشورهای اروپایی درصددند که با همکاری یکدیگر، ایران را به ادامه حضور در این توافق ترغیب کنند. وزیر امور خارجه انگلیس تاکید کرد: توافق هسته‌ای تنها گزینه روی میز است که می‌تواند ایران را از دستیابی به سلاح هسته‌ای باز دارد. دیدیر ریندرز، وزیر امور خارجه و معاون نخست‌وزیر بلژیک هم جمعه در هلسینکی اعلام کرد: در تلاشیم مفاد برجام را اجرا کنیم و گفت‌وگوی دیپلماتیک با ایران برای اتحادیه اروپا از اهمیت و اولویت خاصی برخوردار است. ریندرز افزود: ما نگران مسائل امنیتی و آزادی کشتیرانی هستیم و می‌کوشیم تا مفاد برجام را اجرا کنیم. پیدا کردن راه‌هایی برای تضمین آزادی کشتیرانی در منطقه و در عین حال، همکاری با ایران برای اجرای درست توافق هسته‌ای اولویت ماست. موگرینی و امضاکنندگان اروپایی برجام (انگلیس، آلمان و فرانسه) در این نشست که به فاصله اندکی پس از نشست سران گروه ۷ در فرانسه برگزار شد، مواردی را که در همین زمینه در دیدار سران این کشورها در شهر «بیاریتز» مطرح شده پیگیری کردند.

روی خط سیاست

ایلنا- سید عباس عراقچی، معاون سیاسی وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران بعد از سفر به فرانسه به‌منظور شرکت و رایزنی‌های سیاسی دوجانبه بامداد سه‌شنبه وارد لوبلیانا، پایتخت اسلوونی شد. عراقچی در این سفر علاوه بر شرکت و ایراد سخنرانی در یک نشست بین‌المللی، با همتای اسلوونیایی و برخی مقامات ارشد سیاسی و اقتصادی این کشور دیدار و گفت‌وگو می‌کند.

ایرنا- محمدجواد ظریف با اشاره به دیدار با سرگئی لاوروف، همتای روس خود در مسکو تاکید کرد هماهنگی‌هایی که در این سفر در زمینه برجام و روابط منطقه‌ای انجام شد به نفع صلح و امنیت منطقه است. وزیر امور خارجه افزود: در این سفر ضمن بررسی روابط ایران و روسیه، اقدام‌های لازم برای گسترش روابط دوجانبه مورد تاکید قرار گرفت. ظریف همچنین در توییتی نوشت در این سفر با لاوروف حول روابط دوجانبه، مسائل منطقه‌ای، امنیت خلیج‌فارس و آخرین تحولات برجام گفت‌وگو کرده است.

ایسنا- فرانس ۲۴ دوشنبه شب گزارش داد وزیر امور خارجه روسیه فروکاستن تنش‌های موجود و حفظ برجام را ضروری خواند. سرگئی لاوروف با اشاره به زمینه‌های گفت‌وگو با وزیر امور خارجه ایران از جمله ضرورت حفظ برجام، ابتکار فرانسه در میانجی‌گری و سیاست سازنده این کشور در تلاش برای کاهش تنش‌ها (بین ایران و امریکا) را ستود.

ایرنا- یوشی‌هیده سوگا، دبیر ارشد کابینه ژاپن گفت: ژاپن قصد ندارد به ائتلاف دریایی با رهبری امریکا در خلیج‌فارس ملحق شود، بلکه قصد دارد به‌طور مستقل ناوگان دریایی خود را برای جمع‌آوری اطلاعات به اطراف تنگه هرمز و کانال باب‌المندب اعزام کند. وی افزود: ما برای اینکه بدانیم چه اقدام‌هایی می‌تواند امنیت تردد کشتی‌های ژاپنی را تامین کند، جنبه‌های گوناگون را باید در نظر بگیریم. موضوعاتی مانند تامین امنیت تجارت نفت و همچنین روابط ژاپن با ایالات متحده و ایران باید در این موضوع در نظر گرفته شود.

ایسنا- به گزارش روزنامه فایننشیال ریویو استرالیا، ماریس پاین، وزیر امور خارجه استرالیا قرار است با محمدجواد ظریف، وزیر امور خارجه ایران دیدار کند و درباره تصمیم استرالیا برای ملحق شدن به ائتلاف امریکایی حفظ امنیت خلیج‌فارس توضیحاتی به وی بدهد. پاین دوشنبه شب عازم بنگلادش شد که میزبان کنفرانس اتحادیه همکاری‌های منطقه‌ای اقیانوس هند است.

مهر- سفیر ایران در مسقط با وزیر امور خارجه عمان دیدار و رایزنی کرد. در این دیدار یوسف بن علوی و حجت‌الاسلام‌والمسلمین محمدرضا نوری شاهرودی درباره روابط دوجانبه، تحولات منطقه و همکاری در مجامع بین‌المللی بحث و تبادل‌نظر کردند. یوسف بن علوی در سخنانی در این دیدار روابط دو کشور را در اوج خود و رو به گسترش توصیف کرد.

ایسنا- خبرگزاری اسپوتنیک گزارش داد محمدجواد ظریف، وزیر امور خارجه ایران در گفت‌وگو با شبکه روسیه ۲۴ گفت: اقدام‌های امریکا نه‌تنها ضربه‌ای به برجام به‌شمار می‌رود، بلکه ضربه‌ای به چارچوب قوانین بین‌المللی است، به همین دلیل اگر ما راهی برای عمل متقابل در برابر امریکا پیدا نکنیم، برجام تنها خسارت [ما] نخواهد بود؛ از همین رو، ما با روسیه دیدگاه مشترکی درباره این مسئله داریم.

مهر- سخنگوی وزارت امور خارجه گفت: اقدام تجاوزکارانه رژیم صهیونیستی علیه لبنان نقض آشکار حاکمیت و تمامیت ارضی یک کشور مستقل عضو سازمان ملل متحد و اقدامی علیه صلح و امنیت جهانی است. سید عباس موسوی اقدام تجاوزکارانه رژیم صهیونیستی در جنوب لبنان را به‌شدت محکوم کرد و آن را مغایر با قوانین و مقررات بین‌المللی خواند.

شانا- سازمان کشورهای صادرکننده نفت (اوپک) برای نخستین بار از آغاز توافق فریز نفتی (کاهش تولید) در سال جاری، تولید خود را ۲۰۰ هزار بشکه در روز افزایش داد. براساس گزارش خبرگزاری بلومبرگ، نیجریه و عربستان با تلاش‌های خود اعضای اوپک را متقاعد کردند که تولید نفت این سازمان در روز ۲۰۰ هزار بشکه افزایش یابد، این در حالی است که کشورهای عضو اوپک و تولیدکنندگان مستقل نفت به رهبری روسیه در ابتدای سال جاری میلادی توافق کرده بودند که تا پایان ۳ ماه نخست سال آینده میلادی به توافق کاهش تولید نفت پایبند باشند.

عکس روز



برداشت خرما در ریگان بم

عکس: **باشگاه خبرنگاران جوان**

ویژه تر از خبر

مذاکرات فشرده عراقچی در پاریس

مذاکرات فشرده ایران و فرانسه در سطح کارشناسان ارشد دو کشور در پاریس به سرپرستی سید عباس عراقچی و با حضور معاونان بانک مرکزی و وزارت نفت و سفیر کشورمان برگزار شد. به گزارش ایسنا در این مذاکرات که بیش از ۱۰ ساعت به طول انجامید جزئیات سناریوهای محتمل برای پیشبرد ابتکار مطرح شده بین رئیسان‌جمهوری ایران و فرانسه به تفصیل مورد بحث و بررسی قرار گرفت. شیوه تامین مطالبات و منافع ایران در برجام محور اصلی این مذاکرات بود. مقرر شد طرفین ضمن تداوم کار فشرده روی این سناریوها، رایزنی‌های خود با سایر طرف‌های ذی‌ربط را نیز افزایش و به گفت‌وگوهای مستمر با یکدیگر در سطوح گوناگون ادامه دهند. سفارت کشورمان در پاریس نیز در صفحه توییتر خود تاکید کرد: دیپلماسی حسابگر و هوشمندانه ایران بر همه سنگ‌اندازی‌های دشمنان مردم ایران پیروز خواهد شد. سفارت کشورمان در پاریس در این توییت با اشاره به مذاکرات معاون سیاسی وزیر امور خارجه در فرانسه نوشت: بعد از چند ماه، همچنان مذاکرات و تماس‌ها بین ایران و فرانسه در سطوح گوناگون به‌طور فشرده ادامه دارد. امروز نیز هیات‌های ایرانی- فرانسوی به مدت ۱۰ ساعت به‌طور فشرده گفت‌وگو کردند. با «گام‌هایی به جلو» و «درک بیشتر متقابل» دیپلماسی حسابگر و هوشمندانه ایران در نهایت بر همه سنگ‌اندازی‌های دشمنان مردم بزرگ ایران پیروز خواهد شد.

گسترش صنعت
چهارشنبه
۱۳ شهریور ۱۳۹۸
۴ محرم ۱۴۴۱
۴ سپتامبر ۲۰۱۹
شماره ۱۳۶۴
پیاپی ۲۶۸۲
www.sanatnewspaper.com



ناوگان ریلی جوان‌تر می‌شود



پایتخت «هوشمند» می‌شود

بازار دوچرخه در وضعیت قرمز

فاطمه امیراحمدی: آلودگی هوا، هزینه سوخت‌های فسیلی، آمار تصادفات و... از موضوع‌های روز در کشورهای صنعتی است. از این‌رو امروز مسئله برقی‌سازی خودروها و وسایل حمل‌ونقل مطرح است به‌طوری که عنوان می‌شود تا سال ۲۰۳۰(۱۴۰۹خورشیدی) ۱۲۵میلیون خودرو برقی به‌فروش خواهد رسید. در کنار این مسئله بسیاری از کشورهای آسیایی و اروپایی به سوی فرهنگ دوچرخه سواری رفته‌اند به‌طوری که در کشوری مانند هلند روزانه یک چهارم جمعیت این کشور و ۷۵درصد دانش‌آموزان دبیرستانی آن با دوچرخه رفت و آمد می‌کنند. گفتنی است دوچرخه در قرن ۱۹میلادی(سده۱۲خورشیدی) به‌عنوان وسیله نقلیه به افراد معرفی شد و درحال‌حاضر حدود یک میلیارد دوچرخه در سراسر جهان وجود دارد. دوچرخه یک وسیله حمل‌ونقل بسیار موثر و کارآمد برای فاصله‌های کوتاه و متوسط است. علاوه‌بر این، دوچرخه‌ها در مقایسه با وسایل نقلیه موتوری دارای مزیت‌های گوناگونی از جمله ورزش مداوم برای راکب با رکاب زدن، آلوده نکردن هوا و محیط‌زیست، نداشتن آلودگی صوتی، لرزش و سروصدا برای راکب و محیط‌زیست و دارای سرعتی مطمئن در تردد همراه با تفریح، لذت و آرامش است. همچنین امکان مانور و جابه‌جایی بیشتر در محیط‌های دشوار و شلوغ، بی‌نیازی از مصرف سوخت، نیاز نداشتن به گواهینامه، تعمیرات فنی ناچیز و عمر طولانی‌تر لوازم و قطعات آن و مزیت‌های بسیار دیگر را می‌توان برای استفاده از دوچرخه برشمرد.

اما این وسیله در ایران خیلی خریدار ندارد و افراد ترجیح می‌دهند با خودرو یا موتورسیکلت تردد داشته باشند. از این‌رو آمار خودروهای تک‌سرنشین که در شهرهای گوناگون به‌ویژه کلانشهر تهران تردد دارند، بالا است.

مروری بر تاریخچه دوچرخه



سید محمد حسین نقیب‌السادات، یکی از فعالان بازار موتورسیکلت و دوچرخه درباره تاریخچه دوچرخه به صمت گفت؛ واژه دوچرخه نخستین‌بار در فرانسه در دهه ۱۸۶۰میلادی(۱۲۳۸خورشیدی) استفاده شد. این وسیله در ابتدایی‌ترین شکل در ۲۳۰۰سال پیش از میلاد مسیح در کشورهایی مانند چین، مصر و هند کاربرد داشته که روی دیوار غارها نیز اشکالی از آن موجود است. واژه دوچرخه در زبان انگلیسی از کلمه یونانی KYKLOS گرفته شده که بعدها در زبان لاتین به کلمه BICYCLE تبدیل شده است.

کلمه پیشوند BI به معنای عدد دو و کلمه پسوند CYCLE به معنی دایره است. نخستین دوچرخه شناخته شده رسمی در تاریخ این وسیله «سله‌ریفر» نام دارد که از دو طوقه چوبی تشکیل شده و با استفاده از پاها در حالتی شبیه به راه رفتن این وسیله را به طرف جلو و عقب هدایت می‌کرده‌اند. پیشینه این وسیله در جهان طولانی و حتی به پیش از میلاد مسیح برمی‌گردد. نقب‌السادات درباره ورود آن به ایران افزود: ماجرای ورود دوچرخه به ایران و حضور آن در پایتخت (تهران) جالب است.

دارالخلافه نشینان برای نخستین‌بار در میدان مشق (باغ ملی) چشم‌شان به دوچرخه به همراه دو نوجوان ۱۵و ۱۶ ساله با شلوارهای کوتاه افتاد. این مرکب دوپا، از سوی انگلیسی‌ها وارد پایتخت قاجار شده و نزد تهرانی‌های قدیم به «مرکب شیطان» معروف بود، چراکه عوام بر این اعتقاد بودند که این وسیله نقلیه از سوی شیاطین و پریان حرکت می‌کند چون کسی نمی‌تواند، روی دوچرخ حرکت کند. به گفته نقیب‌السادات نرخ بهترین، بادوام‌ترین و خوش رکاب‌ترین نوع دوچرخه از ۱۰تومان شروع می‌شد و به ۱۵تومان می‌رسید که نرخ لوازم اضافی آن از جمله، قاب، ترک‌بند، بوق و مانند آن شامل ۲تومان می‌شد. اما همین وسیله نقلیه پس از ورود موتورسیکلت و خودرو که به‌طور قطع سرعت بیشتری داشتند جایگاه خود را به‌عنوان وسیله کار و حمل‌ونقل از دست داد و امروز به‌عنوان وسیله‌ای جانبی تنها مورد استفاده افراد معدودی که عموما ورزشکار هستند، قرار می‌گیرد.

حذف دوچرخه از سبد کالایی



حسین نصیرزاده از فعالان بازار دوچرخه درباره وضعیت بازار این وسیله نقلیه به صمت اظهارکرد: بازار تقاضای دوچرخه به‌دلیل قدرت خرید مردم، به‌شدت افت کرده است. امسال نرخ موتورسیکلت، خورو و تمام اقلام مورد نیاز مردم بسیار افزایش یافته درحالی‌که نرخ دوچرخه نسبت به آنها افزایش زیادی نداشته، اما در شرایط سخت فعلی مردم فقط برای اقلام ضروری زندگی، هزینه می‌کنند. او با اشاره به فرهنگ دوچرخه‌سواری گفت: فرهنگ دوچرخه‌سواری در کشور به‌وجود نیامده است و دوچرخه به‌عنوان یکی از محصولات ضروری خانوارها نبوده و بیشتر جنبه تفریحی دارد که با پایین آمدن قدرت خرید خانوارها، به‌راحتی از سبد کالایی خانواده‌ها و زندگی شهری حذف شده است. وی افزود: دوچرخه در کشورهای بسیاری مانند چین، هلند و... به‌دلیل کاهش آلودگی هوا و حفظ محیط‌زیست جزء وسایل نقلیه روزانه مردم بوده و افراد با دوچرخه در خیابان‌ها تردد دارند. او با بیان اینکه پیش‌تر هم که مردم ایران مبادرت به خرید دوچرخه می‌کردند بیشتر به‌لحاظ جنبه تفریحی‌ورزشی بود، گفت: چند سال پیش یک خانواده وقتی برای خرید دوچرخه و استفاده در سفرها و تفریحات خود اقدام می‌کردند پدر خانواده برای تمام اعضای خانواده دوچرخه می‌خرید اما این امر منتفی و این هزینه‌ها از سبد مصرفی خانوار کم شده است. بنابراین افت تقاضا در بازار دوچرخه به کاهش قدرت خرید مردم برمی‌گردد.



تعمیر به‌جای تعویض

نصیرزاده با گذری به سال‌های نه‌چندان دور بازار دوچرخه عنوان کرد: مردم هر سال یا هر ۶ ماه یکبار دوچرخه‌های قدیمی خود را با مدل‌های جدید تعویض می‌کردند اما امروز با تعمیر دوچرخه‌های قدیمی سعی در استفاده حداکثری از آن را دارند. تنوع دوچرخه زیاد است و سال به سال مدل‌ها تغییر می‌کند اما مردم دیگر رغبتی به خرید یا تعویض دوچرخه خود ندارند. وی در پاسخ به این پرسش که به‌طور میانگین نرخ دوچرخه امسال چقدر افزایش یافته، افزود: با توجه به مدل‌ها افزایش قیمت‌ها متفاوت است؛ نرخ برخی مدل‌ها ۵۰درصد افزایش یافته و بعضی دیگر ۴ تا ۵ برابر شده‌اند.

او درباره تولید دوچرخه در کشور هم گفت: بیشتر قطعات دوچرخه وارداتی است و فقط برخی اقلام مانند تنه و لاستیک در داخل ساخته می‌شوند. قطعاتی مانند دنده نیاز به فناوری بالایی دارد ضمن آنکه سرمایه زیادی می‌خواهد که نسبت به تیراژ تولید ایران نرخ تمام شده آن را غیررقابتی و بالا می‌برد. این فعال بازار درباره اینکه بیشتر دوچرخه‌ها از چه کشورهایی وارد می‌شود به چین اشاره کرد و گفت: البته برخی مدل‌ها نیز از اروپا می‌آیند. نصیرزاده در پایان اظهارکرد: امسال بازار دوچرخه نسبت به سال گذشته بین ۷۰ تا ۸۰درصد افت داشته است.

سخن پایانی

بنابراین گزارش بسیاری از خانواده‌هایی که پیش‌تر مبادرت به خرید و تعویض دوچرخه می‌کردند دیگر تمایلی به این کار ندارند زیرا با کاهش قدرت خرید ترجیح می‌دهند به‌جای هزینه‌کرد در بخش فرهنگ، خود را محدود به تهیه کالاهای ضروری مانند خوراک و پوشاک کنند. اما می‌توان با اضافه کردن دوچرخه در حمل‌ونقل عمومی مانند طرح بی‌دودی که به‌طور محدود فقط در تهران در حال انجام است گسترش یابد و با تعداد بیشتر و البته کیفیت بهتر دوچرخه‌ها فرهنگ دوچرخه‌سواری را با هزینه کمتر جا انداخت.

ضمن اینکه این امر می‌تواند انگیزه برای تولید آن را به‌وجود آورد زیرا امروز کارخانه‌های دوچرخه‌سازی تعطیل و نیمه‌تعطیل هستند. تامین‌کنندگان قطعات نیز با تغییر کاربری به سوی تولید قطعات سایر محصولات مانند وسایل ورزشی و... رفته‌اند.

یادداشت

دردسرهای موتورسیکلت برقی



بهمن ضیامقدم
دبیر انجمن صنعت موتورسیکلت

موتورسیکلت برقی در ایران هنوز جایگاه خود را پیدا نکرده است. در این‌باره دغدغه‌های زیادی وجود دارد که در گام نخست باید فرهنگ‌سازی شود. خودروهای برقی عملکرد و کارکرد خاص خود را دارند در نتیجه فرهنگ استفاده از آنها متفاوت از خودروهای بنزینی است. از این‌رو درحال‌حاضر این فرهنگ با فرهنگ حاکم بر موتورسیکلت‌سواران ما فاصله زیادی دارد. این نوع موتورسیکلت‌ها بدون آلودگی بوده و بی‌صدا هستند و این بی‌صدایی یکی از چالش‌های این نوع موتورسیکلت‌ها است زیرا به‌لحاظ شنوایی گوش ما در ترددهای خیابانی برای عبور و مرور با صدای وسایل نقلیه آشنا است و حس شنوایی نوعی مراقبت برای عبور و تردد است. برای استقبال مردم از وسایل برقی نخست باید روی فرهنگ آن کار کرد. دیگر اینکه باید گروهی از سازمان‌ها و نهادهای گوناگون جمع شوند و یک متولی برای آن انتخاب کنند. سپس برای آن باید مشخصه‌ای تعریف و زیرساخت‌های لازم مانند ایستگاه‌های شارژ تعبیه شود. شارژ این نوع موتورها از ۲ تا ۴ ساعت به‌طول می‌انجامد. این هم یکی از مشکلات آن است که در راستای خدمات‌دهی بسیار اهمیت دارد. در بحث نرخ نیز نرخ تمام‌شده برقی‌ها بیشتر مربوط به باتری آنها است که پس از ۲ سال مصرف‌کننده باید نصف نرخ موتورسیکلت را برای تعویض آن بپردازد. تامین باتری مناسب از دیگر موضوع‌های مربوط به خدمات پس از فروش است که هنوز بازار در این‌باره نتوانسته به نقطه مطلوبی در این باره دست یابد. موتورسیکلت در کشور ما بیشتر به‌عنوان منبع ارتزاق بوده و با توجه به قدرت خرید مردم پرداخت ۱۰ میلیون تومان که شاید حداقل نرخ باشد برای قشر موتورسیکلت‌سوار زیاد است. از این‌رو در این راستا باید تسهیلات ویژه‌ای برای تولیدکننده و مصرف‌کننده درنظر گرفته شود.

استقرار واحدهای تولیدی در شهرک‌های صنعتی به سود فعالان اقتصادی است

معارفه سیدعلی عزالدینی، مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان یزد با حضور محسن صالحی‌نیا، مدیرعامل سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی برگزار شد.

به گزارش صمت، مدیرعامل سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی در آیین معارفه مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان یزد اظهارکرد: یکی از نیازهای اولیه صنایع وجود زیرساخت‌های لازم است، بنابراین استقرار واحدهای تولیدی در شهرک‌های صنعتی به سود صاحبان سرمایه و فعالان اقتصادی است، با این اقدام کمک قابل توجهی به آنها خواهد شد.

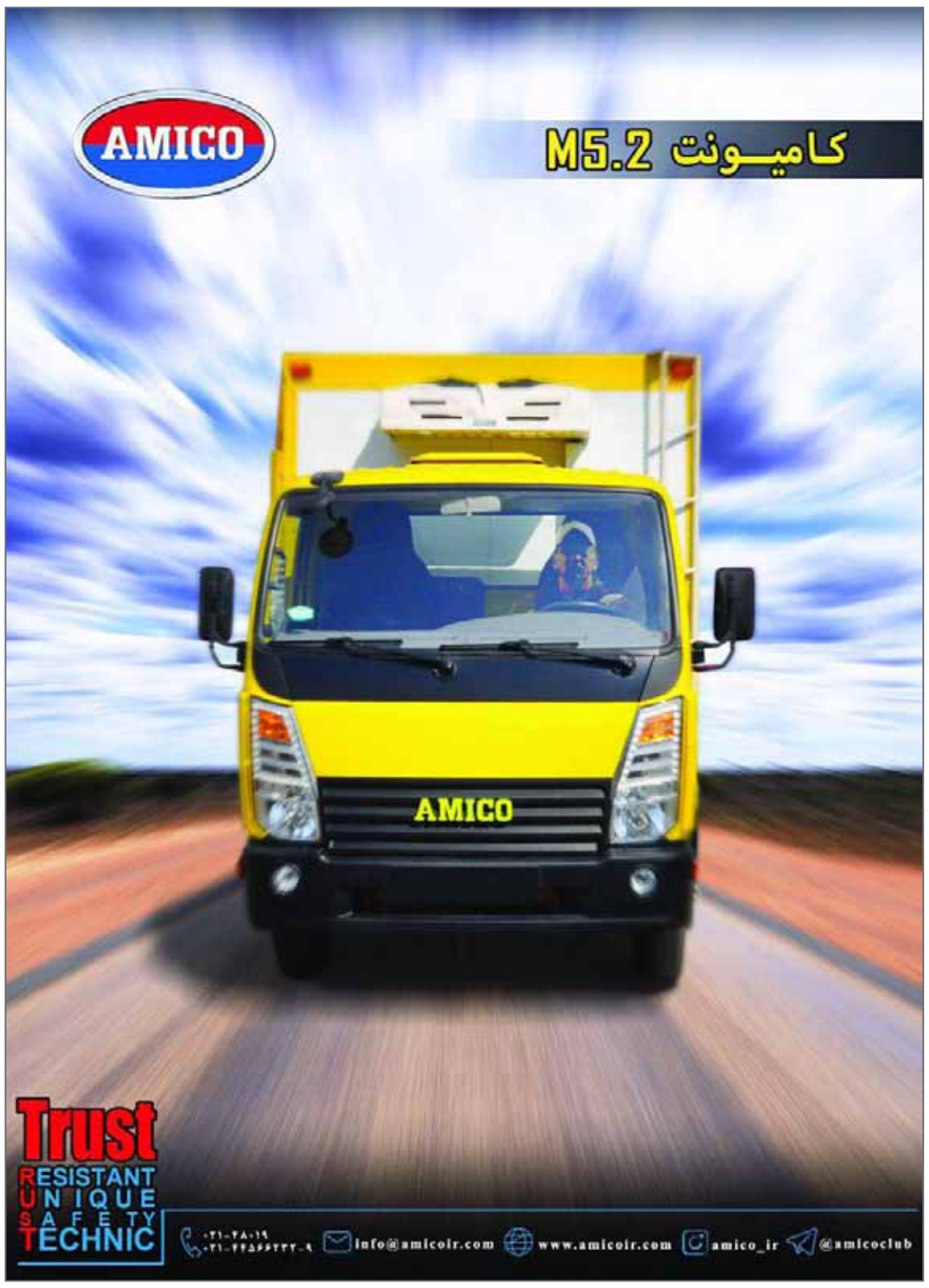
معاون وزارت صنعت، معدن و تجارت با اشاره به اینکه عمده صنایع کشور با وجود برخی مشکلات زیرساختی در شهرک‌های صنعتی استان‌ها و شهرستان‌ها مستقر است، افزود: برخی شهرک‌ها مشکلات زیرساختی دارند، اما در یزد به لحاظ همکاری مطلوب دولت و بخش خصوصی، با چنین مسائلی روبه‌رو نیستیم.

معاون وزیر صنعت، معدن و تجارت تصریح کرد: در بحث توسعه، عمده توجه به الگوهای سایر کشورهاست درحالی که با وجود نگاه همیشگی به مقوله توسعه و تحول، نمونه‌های موفقی همچون شهرک‌های صنعتی یزد را در داخل کشور داریم.

صالحی‌نیا با بیان اینکه یزد در بسیاری شاخص‌ها در این حوزه پیشرو است، ادامه داد: این استان در کمتر صنعت و شاخصی همچون رقابت‌پذیری، ارزش‌افزوده، بهره‌وری، اشتغال موثر و صادرات ورود کرده که سرآمد کشور نشده باشد.

وی بیان کرد: یزد درحال‌حاضر در دو شاخص صدور جواز تأسیس و گواهی کشف و بهره‌برداری که عمده آن مدیون وجود زیرساخت‌های لازم در شهرک‌های صنعتی است در کشور رتبه برتر دارد.

صالحی‌نیا درباره فعالیت‌های موفق استان در زمینه صنایع کوچک گفت: یزد علاوه‌بر اینکه در نصب و بهره‌برداری از ماشین‌آلات در رده استان‌های برتر است، بیش از ۳ برابر جمعیت خود سرمایه‌گذاری در تولیدات دارد.



رونوشت آگهی حصر وراثت

م الف ۷۵۴۱۷

آقای محمد ازلگینی دارای شناسنامه شماره ۳۱۰۷۵۴۵۸۵ به شرح دادخواست به کلاسه ۹۸۰۶۵۰۰۷ از این شورا درخواست گواهی حصر وراثت نموده و چنین توضیح داده که شادروان فربانعلی ازلگینی به شناسنامه شماره ۲۴۹ در تاریخ ۱۳۹۸/۵/۱۵ در اقامتگاه دائمی خود بدرود زندگی گفته. ورثه حین‌الفوت آن مرحوم منحصر است به:

۱- سلطان ازلگینی بافنده متولد ۱۳۲۹/۵/۱۱ ش‌ش ۳۳۴ فرزند امیرعلی همسر متوفی
۲- علی ازلگینی متولد ۱۳۶۰/۳/۲۰ ش‌ش ۸۶۸ فرزند فربانعلی پسر متوفی
۳- اکبر ازلگینی متولد ۱۳۶۲/۲/۱ ش‌ش ۸۹۰ فرزند فربانعلی پسر متوفی
۴- اصغر ازلگینی متولد ۱۳۶۳/۸/۲۰ ش‌ش ۱۶ فرزند فربانعلی پسر متوفی
۵- محمد ازلگینی متولد ۱۳۷۱/۷/۱۱ ش‌ش ۰۳۱۰۷۵۴۵۸۵ فرزند فربانعلی پسر متوفی
۶- فاطمه ازلگینی متولد ۱۳۶۶/۳/۲ ش‌ش ۵۹ فرزند فربانعلی دختر متوفی
۷- معصومه ازلگینی متولد ۱۳۷۱/۷/۱۱ ش‌ش ۰۳۱۰۷۵۴۵۹۳ فرزند فربانعلی دختر متوفی
۸- مریم ازلگینی متولد ۱۳۷۶/۵/۲۵ ش‌ش ۰۳۱۱۶۴۹۴۵۹ فرزند فربانعلی دختر متوفی

اینک با انجام نشریفات مقدماتی درخواست مزبور را در یک نوبت آگهی می‌نماید تا هر کسی اعتراضی دارد و یا وصیتنامه از متوفی نزد او باشد، از تاریخ نشر نخستین آگهی ظرف یک ماه به شورا تقدیم دارد والا گواهی صادر خواهد شد.

رئیس شعبه ۷ شورای حل اختلاف کرج

تاسیس شرکت سهامی خاص پویش طب آداک درتاریخ ۱۳۹۸۰۶۰۹ به شماره ثبت ۵۴۶۴۸۵ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۵۸۱۵۷۴ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت : ارائه کلیه فعالیت های بازرگانی شامل خرید و فروش و تهیه و توزیع،تولیدومونتاژ،صادرات و واردات انواع تجهیزات و لوازم پزشکی ، آزمایشگاهی،دارویی،آرایشی،بهداشتی،دندانپزشکی و بیمارستان و همچنین صنعتی،مواد شیمیایی مجاز ،تجهیزات دندانپزشکی و کلیه کالاهای مجاز بازرگانی ، گشایش اعتبارات ، ال سی، ترخیص کالا از گمرکات داخلی ، انعقاد قرارداد و مشارکت با کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی داخلی و خارجی ، اخذ وام از بانک ها و موسسات مالی و اعتباری،شرکت در مناقصه ها و مزایده های دولتی و خصوصی،اخذ و اعطای نمایندگی داخلی و خارجی و همچنین سرمایه گذاری در فعالیت های اقتصادی می باشد. ترخیص و ساخت هرنوع دارو یا فرآورده بیولوژیک وعرضه و فروش ارائه خدمات پزشکی ازجمله تاسیس بیمارستان، زایشگاه ،آسایشگاه ،آزمایشگاه لابراتوار، کارخانه دراروسازی ، داروخانه ، حجامت ورود هرنوع فراورده بیولوژیک نظیر سرم وواکسن و فرآورده های آزمایشگاهی و مواد غذایی اشتغال به تهیه و ترکیب و فروش داروها، واکسن ها ، سرم ها ، مواد بیولوژی و بیمارستانها مخصوص دام درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان تهران ، شهرستان تهران ، بخش مرکزی ، شهر تهران، محله سعادت آباد ، خیابان شهید شاپور سوری ، بن بست زربافی ، پلاک ۴ ، طبقه چهارم کدپستی ۱۹۹۷۶۵۶۵۱۵ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی منقسم به ۱۰۰ سهم ۱۰۰۰۰۰۰ ریالی تعداد ۱۰۰ سهم آن با نام عادی مبلغ ۳۵۰۰۰۰۰۰ ریال توسط موسسین طی گواهی بانکی شماره ۱۰۳۰۹۸۰۳۵۹ مورخ ۱۳۹۸۰۵۰۱ نزد بانک اقتصاد نوین شعبه دکتر فاطمی با کد ۱۰۳ پرداخت گردیده است و الباقی در تعهد صاحبان سهام می باشد اعضا هیئت مدیره آقای علیرضا صاحب جمعی به شماره ملی ۰۰۷۷۸۸۴۸۳۳ و به سمت مدیرعامل به مدت ۲ سال و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت ۲ سال آقای ناصر صاحب جمعی به شماره ملی ۳۲۵۵۶ ۱۵۰۵۴ و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت ۲ سال خانم پری آزادی کلاوه به شماره ملی ۳۳۴۱۰۲۳۵۲۱ و به سمت نایب رئیس هیئت مدیره به مدت ۲ سال و به سمت عضو هیئت مدیره به مدت ۲ سال دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری باامضا، آقای علیرضا صاحب جمعی مدیر عامل شرکت همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه بازرسان آقای فریدون شیخی شوشتری به شماره ملی ۱۷۵۰۳۵۰۴۵۹ به سمت بازرس علی البدل به مدت یک سال مالی خانم بهناز آقاکوچک به شماره ملی ۱۷۵۴۰۹۸۲۲۳ به سمت بازرس اصلی به مدت یک سال مالی روزنامه کثیر الانتشار گسترش صنعت جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۵۸۶۲۸۴)

آگهی تغییرات شرکت آسانبر البرز آذرخش شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۶۹۸۹۴ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۰۷۶۳۱۶ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۸۰۵۰۱۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : تعداد اعضای هیئت مدیره به ۳ نفر افزایش یافت وماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید .

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۵۸۶۲۸۹)

این صفحه، یادآوری تاریخ مطبوعات و صنعت است که در جهت وفاداری بی‌کم‌وکاست نقل می‌شود.

آمار بیکاران مشخص نیست

آمار افراد آماده اشتغال در دهه ۵۰ دقیق نبود، به همین دلیل بکارگیری کارگر مناسب، بسیار مشکل بود. معمولا در اردیبهشت و خرداد سال ۱۳۵۵ روستانشینان و کارگران شهرستانی به شهرها می‌آمدند.

آنها معمولا در زاویه‌های میادین و سر چهارراه‌های بزرگ و کوچک را پاتوق خود ساخته، ساعت‌ها به انتظار می‌ایستادند تا اگر فرصت اشتغال به دست آمد، فورا مشغول به کار شوند. ولی غالبا گرفتار دلال‌ها و واسطه‌گران می‌شدند. تا آخرین ریال پس‌اندازشان را از دست‌شان درمی‌آوردند و باز هم بیکار و سرگردان باقی می‌ماندند. برای سازماندهی و بکارگیری فوری این کارگران، ماموران کاریابی بسته‌های دو یا سه نفری به نقاطی که معمولا محل تجمع بیکاران فصلی بود، می‌رفتند و به منظور آمارگیری، با آنها مصاحبه کرده و از استعداد و تخصص‌شان پرس‌وجو می‌کردند. سپس آنها را به نمایندگان کارفرماها راهنمایی کرده تا به وسیله مینی‌بوس و اتوبوس به محل کار بروند. در همین سال ۱۳۵۵ قرار شد، سمیناری در تهران برگزار شود تا این روش مورد سنجش و ارزیابی قرار گیرد. ضمنا آماری از میزان افراد آماده به کار، هزینه‌های اشتغال آنان و نیز درآمدشان تهیه شد تا از الگوی کامل شده آن در همه شهرهای بزرگ و کوچک بهره بگیرند.

در این زمان متصدیان کارهای دولتی معتقد بودند که معرفی هر آدم بیکار، مبلغی حدود ۳۰هزار ریال هزینه دارد و البته تا بالای ۶هزار ریال هم می‌توانست باشد.

در این زمان برای یک متقاضی شغل رانندگی کار با ماهی ۱۵۰۰ تا ۲ هزار تومان فراوان بود اما افراد به مرکز کاریابی مراجعه می‌کردند تا حقوق بیشتری دریافت کنند. مثلا در شرکت هواپیمایی ملی، افراد می‌توانستند با روزی ۳۰ تومان یعنی ماهی ۹۰۰ تومان به کار نظافت بپردازند اما تا زمانی که آمار شاغلان به کار و نیازهای شغلی مملکت مشخص نشود، نمی‌توان افراد را در مشاغل مناسب جای داد.

آماری از پزشکان و بیمارستان‌ها

در ایران و در سال ۱۳۵۲ برای تمامی کودکان کشور ۴۴۳ پزشک متخصص وجود دارد.

از سوی دیگر میزان مرگ‌ومیر در ۱۰ سال گذشته از ۲۴ به ۱۶ در هزار نفر کاهش یافته است. این آمار در یک سمینار بهداشتی در خرداد ماه سال ۵۳ اعلام شد.

بر اساس همین آمار که از طرف مسئولان امور بهداشتی وزارت بهداری در سمینار تلفیق برنامه‌های تنظیم خانواده و بهداشت مادر و کودک قرائت شد از ۴۴هزار تخت بیمارستانی موجود در کشور ۱۱.۴درصد آن مخصوص زایمان و ۸.۳ درصد آن ویژه کودکان است. برای هر ۱۵ هزار و ۵۷۲ نفر زن یک متخصص بیماری‌های زنان و زایمان وجود دارد.

همچنین در همین زمان در ایران ۴۰۵ نفر متخصص در رشته بیماری‌های زنان و ۲۰ هزار و ۱۷ نفر ماما و پرستارماما در امر زایمان و بهداشت مادر و کودک فعالیت دارند.

این آمار می‌گوید در سال ۵۱ میزان تولد در ایران ۴۸ در هزار، مرگ‌ومیر ۱۶ در هزار و رشد جمعیت ۳.۲درصد بوده است.تعداد بیمارستان‌های کشور در اردیبهشت ماه سال ۱۳۵۳ به ۴۱۱ بیمارستان بالغ گردیده است. از این تعداد ۱۰۶ بیمارستان خصوصی و ۲۰۵ بیمارستان دولتی و وابسته به سازمان‌های خیریه است. از ۱۰۶ بیمارستان خصوصی ۴۷ بیمارستان در پایتخت و بقیه در شهرستان‌ها است. بیمارستان‌های کشور جمعا ۴۲ هزار تخت دارند.

تغییر و تبدیل تاریخ

تا اوایل دهه اول قرن ۱۴، استفاده از تاریخ رسمی هجری شمسی مرسوم نبود. در مهر ۱۳۱۲ اعلام شد نظر به اینکه تاریخ رسمی کشور برای ماه‌های شمسی تنظیم شده و موافق قانون مصوب فروردین ۱۳۹۳ تمام دوائر دولتی مکلف به اجرای آن هستند. بنابراین لازم است از تاریخ وصول به این متحدالمال(بخشنامه امروزین) در کلیه اسناد معاملات رسمی و نوشتجات تاریخ شمسی را قید و از ذکر تاریخ قمری مطلقا خودداری کنید.

تعداد کتابخانه‌ها و کتاب‌خوان‌ها

در خرداد سال ۱۳۵۲ تعداد ۳۱۵ کتابخانه عمومی در تهران و شهرستان‌ها وجود دارد. این کتابخانه‌ها از محل ۱.۵ درصد درآمد شهرداری هر محل تاسیس یافته است. در این سال تعدادی از کتابخانه‌های عمومی، شبانه‌روزی شده یا تا نیمه‌شب باز بود تا دانش‌آموزان برای درس خواندن از این مکان‌ها استفاده کنند. البته نکته‌ای که وجود داشت این بود که همه کتابخانه‌های عمومی محل مناسبی نداشتند چنان‌که ۹۵ کتابخانه به طور موقت در یک اتاق از بناهای مدارس یا شهرداری‌ها دایر است و ۷۸ کتابخانه در املاک استیجاری و بسیاری از کتابخانه‌ها به طور کلی محل مناسبی ندارند. تعداد کتاب‌های این کتابخانه‌ها در سال ۱۳۵۱ حدود ۱۵۰ تا ۲۵۰ نسخه بوده است. این کتاب‌ها اغلب مجانی و به‌صورت هدیه‌ای از جانب دوستداران کتابخانه در اختیار این کتابخانه‌ها گذاشته شده بود اما کتابخانه عمومی مرکزی که در پارک شهر قرار دارد در این زمان یک صد هزار جلد کتاب داشت. کتابخانه‌های دیگر بین ۴ تا ۵ هزار تا ۲۵ هزار کتاب دارند. در مجموع ۹۹۰هزار و ۵۶۸ عدد کتاب در کتابخانه‌های عمومی موجود است. از شهریور ۵۱ تا اسفند ۵۲ یعنی طی یک سال و نیم با اجرای طرح تشویق مولفان و ناشران ۶۳۴هزار و ۳۹۷ کتاب بین کتابخانه‌ها توزیع شده است یعنی در عرض ۱۸ ماه موجودی کتاب‌ها ۵۸درصد افزایش یافته است. کسانی که در کتابخانه‌های عمومی عضویت دارند، اغلب آنها از دانشجویان و دانش‌آموزان هستند.

گزارش تصویری









یادداشت

گام‌های اولیه مدیریت کارخانه و تربیت کارگر فنی



حسن محرابی-روزنامه‌نگار:

در سال‌های اولیه تاسیس کارخانه‌ها و تلاش برای صنعتی، شدن نکته‌های مختلفی باید در نظر گرفته می‌شد. استفاده از تجهیزات مناسب، از جمله اینکه مقدار کافی مواد خام از نوع مرغوب برای تولید کالا وجود داشته باشد ضرورت دیگر بازار کافی برای فروش این کالاها بود. همچنین کارگران کافی و مجرب برای کار در این کارخانه‌ها باید تربیت می‌شدند اما در مراحل اولیه همه کارگران نمی‌توانستند از سابقه و مهارت کافی برخوردار باشند.

از این رو، باید در زمان انجام کار از روش‌هایی برای ارتقای سطح فنی کارگران بهره می‌گرفتند. از طرف دیگر، همزمان با آغاز فعالیت‌های صنعتی جدید در تاریخ معاصر از دوره قاجار، صنعتی شدن نواحی گوناگون کشور مورد توجه قرار داشت به همین دلیل در گوشه و کنار کشور کارخانه‌های مختلفی ساخته شدند.

این نکته آخر نیز موجب می‌شد که فراهم آوردن شرایط کار و پیشرفت برای کارگران متعدد، متفاوت باشد. پیرو همین سیاست‌ها، کارخانه‌هایی در این دوران آغاز به کار کردند. در نخستین گام کارخانه‌هایی تاسیس شدند که با فعالیت‌های قبلی صنعتی در کشور ارتباط داشته باشند.

یکی از کالاهایی که در قدیم به مقدار زیادی به کشور وارد می‌شد پارچه‌های نخی بود که سال‌ها جزو اجناس وارداتی به شمار می‌آمد در حالی که در ایران پنبه به میزان فراوانی کشت و استحصال می‌شد. در کنار دریای خزر در شمال و خلیج‌فارس در جنوب امکان بهره‌گیری از محصول پنبه وجود داشت.

همچنین برای کاهش میزان صادرات پارچه ابتدا لازم بود کارخانه‌های تولید نخ فعالیت خود را آغاز کند. نخستین کارخانه نخ در قائم‌شهر و در سال ۱۳۰۴ تاسیس شد این کارخانه علاوه‌بر تولید نخ پارچه‌های پنبه‌ای نیز که از کشور آلمان وارد می‌شدند رنگ‌آمیزی کرده به بازار عرضه می‌کرد.

در شهر اصفهان نیز پیشینه تاسیس کارخانه‌های نخ و پارچه بسیار قدیمی است و حتی به دوران صفویه بازمی‌گردد. اما در تاریخ معاصر در سال ۱۳۰۴ یک کارخانه پارچه‌بافی در اصفهان تاسیس شد. در این کارخانه علاوه‌بر تهیه پارچه برای لباس و پوشاک، قالی‌هایی که از پشم شتر نیز بافته شده بودند به اضافه پارچه‌های پشمی ضخیم تولید می‌شدند. کلیه وسایل و تجهیزات این کارخانه از آلمان وارد شده بود و در حدود ۵۰۰ نفر در این کارخانه مشغول کار بودند.

نکته قابل توجه آنکه در این زمان فقط چند استادکار زن در کارخانه‌ها مشغول به کار بودند و کارگران زن در این کارخانه‌ها استخدام نمی‌شدند. استدلال مسئولان آن زمان، این بود که دستمزد کارگر آن‌قدر ارزان است که نیاز به استخدام کارگران زن نیست!

کارخانه دیگر در ۵۰۰ کیلومتری شهر اصفهان یعنی شهر شیراز ساخته شده بود.

یکی از تاجران ایرانی که مدت ۴۵ سال در منچستر اقامت داشت و تجارت مستقیم با ایران انجام می‌داد، یک کارخانه تولید نخ در شیراز تاسیس کرد. به همین ترتیب، تمامی وسایل و تجهیزات این کارخانه از انگلستان وارد شده و از شرکت اولدهام خریداری شده بود.

کارخانه یادشده فقط از حیث وسایل یک موسسه انگلیسی نبود بلکه از حیث مدیریت نیز مدیران کارخانه‌ها، با بهره‌گیری از شیوه‌های انگلیسی مشغول اداره کارخانه بودند. این کارخانه دارای ۲۵۰ نفر کارگر بوده و روش‌های مبتکرانه برای فراهم آوردن شرایط مناسب در محل کار کارگران مورد توجه قرار گرفته بود. محل ساخت کارخانه در یک نقطه خوش آب و هوا بود. برای فراهم آوردن شرایط بهتر نیز ابداعاتی انجام شده بود.

برای مثال، در جلوی درهای این کارخانه، حصیرهایی آویخته بودند که در طول روز، چند بار روی آن آب پاشیده می‌شد که هوای داخل کارخانه را تهویه کنند.

در حوالی کارخانه یک قطعه زمینی در نظر گرفته شده که در آن انواع بذرهای مختلف پنبه کاشته بودند تا سرانجام بذر مناسبی را پیدا کنند زیرا پنبه حاصل در شیراز به درد مصرف کارخانه نمی‌خورد و به طور معمول پنبه‌هایی که در اطراف تهران کاشته می‌شد، به شیراز فرستاده می‌شدند.

در نزدیکی کارخانه چاهی برای رفع نیاز آب مورد مصرف کارخانه ایجاد شده بود. در داخل کارخانه نیز اتاق وسیعی برای استراحت کارگران ساخته شده بود که موقع خوردن ناهار نیز از همان اتاق استفاده می‌کردند.

آب آشامیدنی کارگران نیز از محل مطمئنی به کارخانه حمل می‌شد. همچنین به موضوع تعلیم و تربیت کارگران نیز توجه جدی می‌شد به گونه‌ای که هر کارگر جدیدی که به کارخانه وارد می‌شد در مدت کوتاهی آموزش‌های لازم را می‌دید تا فعالیت‌های خود را به شکل دقیق انجام دهد.

بنابراین، در پی ضرورت بهره‌گیری از کارگر متخصص، از دهه ۴۰ به تاسیس مراکز کاریابی در کشور توجه شد به گونه‌ای که در سال ۱۳۵۵ در تهران ۴ مرکز کاریابی و در سراسر کشور ۵۰ مرکز کاریابی فعالیت می‌کردند. این مراکز قرار بود توسعه یابد و به ۳۵۰ مرکز افزایش یابد. وظیفه این موسسه‌ها، کاریابی و اشتغال به کار کارگران فنی و متخصص بود.

آگهی فراخوان مناقصه عمومی شماره: ۵۰۸-۳-۹۸

نوبت اول شماره مجوز: ۱۳۹۸۰۳۵۱۱

شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب در نظر دارد کالای مورد نیاز خود را مطابق جدول زیر از طریق مناقصه عمومی و از بین سازندگان داخلی تامین نماید.

شماره قلم	موضوع مناقصه	جمع عددی	شماره تقاضا
۰۱	PARTS FOR «SECURITY DRESSER» CUSTOM HOLE OPENER HOLE SIZE 56 IN	۱۵	۰۸-۳۸-۹۸۳۰۰۱۹
۰۲	SIZE 36 IN CUTTER TYPE «S6» CUTTER ASSY.	۱۰	
۰۳	SIZE 36 IN CUTTER TYPE «MG» SADDLE	۳۰	

لذا کلیه شرکتهایی که فعالیت آنها مرتبط با شرح کالای مورد درخواست می‌باشد می‌بایست ظرف مدت ۱۴ روز از تاریخ درج آگهی فراخوان با مراجعه به سایت اینترنتی ذیل‌الذکر، نسبت به استخراج و تکمیل «فرم تعهدنامه ارائه کالا مطابق با استانداردهای شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب» و ارسال آن به همراه مدارک و مستندات لازم منطبق با موارد مندرج در جدول ارزیابی کیفی (برای معاملات کمتر از بیست برابر نصاب معاملات متوسط) به آدرس پستی مندرج در فراخوان اقدام نمایند.

مزایده و مناقصه ← WWW.NISOC.IR

فرم پرسشنامه ارزیابی ← مدیریت تدارکات و امور کالا WWW.NISOC.IR

کسب حداقل نمره ۶۰ در ارزیابی کیفی جهت تحویل اسناد مناقصه به فروشندگان/ سازندگان الزامی است.

ضمنا مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: ۸۴۵،۵۰۰،۰۰۰/- ریال می‌باشد.

آدرس پستی: اهواز - کوی فدائیان اسلام (نیوساید) - خیابان شهریور - مجتمع تدارکات و امور کالا- ساختمان ۱۱۱- اداره تدارکات خرید کالای داخلی- واحد خریدهای عمومی- اتاق ۱۳ کدپستی: ۶۱۱۳۸-۵۴۵۷۹ شماره تماس: ۲۴۶۲۵-۳۴۱-۰۶۱

درگاه‌های اینترنتی مرتبط جهت رویت و مطالعه شرایط مناقصه و سایر مشخصات فنی و مقادیر کالا: WWW.SHANA.IR WWW.IETS.MPORG.IR WWW.NISOC.IR

تاریخ انتشار اول ۱۳۹۸/۰۶/۱۳ تاریخ انتشار دوم ۱۳۹۸/۰۶/۱۶

روابط عمومی شرکت ملی مناطق نفتخیز جنوب

آگهی تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی

نوبت اول شماره مجوز: ۱۳۹۸۰۳۵۲۱

مناقصه‌گزار: شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه هرمزگان

موضوع مناقصه: مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با ارزیابی کیفی

مشروح زیر: **«حجمی/زمانی اداره امور سوختگیری هواپیمایی منطقه و نواحی تابعه»**

تاریخ مهلت و نشانی محل دریافت تحویل اسناد مناقصه:

پس از انتشار آگهی نوبت دوم در روزنامه و خلاصه اسناد قابل برداشت از سایت‌های: http://monaghese.niopdc.ir و http://iets.mporg.ir و یا برای دریافت کامل اسناد مناقصه واسناد ارزیابی کیفی به دبیرخانه کمیسیون مناقصات به نشانی هرمزگان - بلوار پاسداران - جنب اسکله شهید باهنر- شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه هرمزگان مراجعه نمایند.

شماره‌های تماس: ۷۶ و ۳۳۵۱۳۲۷۵-۰۷۶

۱- مبلغ ضمانتنامه بانکی شرکت در مناقصه (به جز پست بانک) ۱،۸۳۲،۰۰۰،۰۰۰ (یک میلیارد و هشتصدوسی و دومیلیون) ریال به نام شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی ایران منطقه هرمزگان.

۲- مبلغ برآورد ۳۶/۶۳۱/۳۲۸/۷۰۶ریال.

۳- مدت اجرای کار ۱۲ماه می‌باشد.

۴- دارای حداقل سابقه کاری مرتبط.

۵- دارا بودن گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی و گواهینامه تعیین صلاحیت کار از اداره کل تعاون و کار و رفاه اجتماعی استان هرمزگان. (تصویر گواهینامه‌ها در هر دو پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی قرار داده شود).

۶- ارائه آگهی مربوط به شخص یا اشخاصی که طبق آخرین تغییرات در روزنامه رسمی مجاز به امضاء اسناد تعهدآور شرکت می‌باشد. (تصویر آخرین تغییرات اساسنامه در پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی قرار داده شود).

۷- تصویر اساسنامه شرکت(مناقصه‌گر) در پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی قرار داده شود.

۸- ارائه تاییدیه آخرین نمونه امضاء مدیرعامل و رییس هیات‌مدیره در پاکت ب و پاکت ارزیابی کیفی.

۹- احراز امتیاز حداقل ۶۰ براساس معیارهای ارزیابی کیفی و توانمندی بهداشتی و زیست‌محیطی الزامی می‌باشد.

۱۰- توزیع اسناد پس از انتشار آگهی نوبت دوم به مدت ۵ روز از تاریخ ۹۸/۰۶/۱۳ لغایت ۹۸/۰۶/۲۰، مهلت تحویل پاکت‌ها به دبیرخانه کمیسیون مناقصات (الف، ب، ج و ارزیابی کیفی) تا ساعت ۱۳ روز دوشنبه مورخ ۹۸/۰۷/۰۱، بازگشایی پاکت‌های ارزیابی کیفی مورخ ۹۸/۰۷/۰۲ می‌باشد و تاریخ بازگشایی پاکت‌های(الف، ب و ج) متعاقبا اعلام خواهد شد. (همه پاکت‌ها را در لفاف مناسب و لاک و مهر شده قرار دهند و همراه با نامه به دبیرخانه تحویل داده شود)

۱۱- تاریخ برگزاری جلسه توجیهی روز یکشنبه مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۴ ساعت ۱۰ صبح می‌باشد.

۱۲- بازگشایی پاکات نرخ پیشنهادی به هر تعداد پاکات واصله می‌باشد.

۱۳- **تذکر مهم:** پس از طی مراحل قانونی، پاکات الف، ب و ج مناقصه‌گرانی مفتوح خواهد شد که حداقل امتیاز لازم در ارزیابی کیفی و HSE را کسب کرده باشند.

۱۴- به پیشنهادهای فاقد امضاء، مشروط، مخدوش و همچنین پیشنهاداتی که پس از مهلت مقرر در فراخوان واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد.

تاریخ انتشار اول ۱۳۹۸/۰۶/۱۳ تاریخ انتشار دوم ۱۳۹۸/۰۶/۱۶

روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده‌های نفتی منطقه هرمزگان

آخرین اخبار و تازه‌ترین تحلیل‌ها
را در پایگاه خبری «گسترش نیوز» دنبال کنید
www.Gostaresh.news



لرزه بر تن ساختمان‌ها
با بتن‌های بی‌کیفیت

در گفت‌وگو با فعالان معدنی مطرح شد

مالیات، پاشنه آشیل نقدینگی معادن

منیر حضوری: قوانین مالیاتی یکی از موضوع‌هایی است که سال‌ها مورد بحث فعالان معدنی و قانون‌گذاران بوده است. فعالان اقتصادی معتقدند با توجه به اینکه واحدهای تولیدی موتور محرک کشور هستند و در اشتغالزایی نقش مستقیم دارند، باید مشمول معافیت‌های مالیاتی ازجمله مالیات ارزش‌افزوده، مالیات عملکرد و اخذ عوارض گمرکی باشند.

ازآنجایی‌که سرمایه‌های بخش معدن اندک و هزینه‌های آن ازجمله تامین ماشین‌آلات و قطعات، پرداخت مالیات ارزش‌افزوده و جمع‌آوری و پرداخت دوباره آن به دولت از سوی تولیدکنندگان باری است که به تولید تحمیل می‌شود، کارشناسان باور دارند که دولت باید در سیاست‌های خود بازنگری و از این دسته از فعالان اقتصادی حمایت کند. در همین زمینه، با کارشناسان معدن گفت‌وگو کرده‌ایم.

از بخش تولید کمتر مالیات بگیریم



بهرام شکوری، رئیس کمیسیون معادن و صنایع معدنی اتاق بازرگانی ایران در گفت‌وگو با صمت در اهمیت مالیات‌ستانی اظهار کرد: شکی نیست که کشور باید با مالیات اداره شود و از درآمدهای نفتی فاصله بگیرد اما اینکه مالیات‌ستانی را چگونه انجام دهیم تا هم مالیات وصول شود و هم تولید رونق یابد مقوله‌ای است که باید به آن توجه کرد.

شکوری با اشاره به وضعیت اقتصادی کشور گفت: در شرایطی که در حوزه صنعت و معدن کشور رشد منفی داشته باشیم افزایش مالیات باعث می‌شود که تولید دچار مشکل شود. اگر در فضایی که کشور مشکلات اقتصادی دارد، از ابزار مالیاتی استفاده کنیم و بهبودی برای تولیدکنندگان ایجاد نشود، مالیاتی که افزایش‌یافته وصول می‌شود اما در سال‌های بعد دیگر این‌گونه نخواهد بود و تولیدکننده نمی‌تواند ادامه حیات دهد. رئیس کمیسیون معادن و صنایع معدنی اتاق بازرگانی ایران با اشاره به سیاست‌های مالیات‌ستانی و حمایت از تولیدکننده‌ها در کشورهای دیگر اظهار کرد: کشورهای پیشرفته گاهی با کاهش نرخ مالیات سبب افزایش رونق تولید می‌شوند. بیشترین سهم در مالیات مربوط به بخش تولید است که البته ریسک و آسیب‌پذیری زیادی دارد. درنتیجه به نظر می‌رسد یکی از کارهایی که باید انجام دهیم این است که از بخش تولید کمتر مالیات بگیریم.

شکوری با بیان اینکه هزینه‌های معدنکار زیاد است، گفت: وقتی فرد در حوزه معدن سرمایه‌گذاری می‌کند تا روزی که کارش به بهره‌برداری برسد، مدام در حال خرید تجهیزات ماشین‌آلات، خدمات فنی مهندسی و پرداخت ارزش‌افزوده است. با توجه به هزینه‌های بالا گاهی مالیات ارزش‌افزوده بیشتر است. در مالیات ارزش‌افزوده بسیاری از فعالان اقتصادی در شرایط نامساعد نمی‌توانند کالای خود را نقدی بفروشند؛ درنتیجه آن را نسیه می‌فروشند و گاهی هم نمی‌توانند اصل پول خود را وصول کنند، درحالی‌که هر ۳ماه یک‌بار باید ارزش‌افزوده را به‌نظام مالیاتی پرداخت کنند. رئیس کمیسیون معادن و صنایع معدنی اتاق بازرگانی ایران اظهار کرد: جالب است که دولت می‌خواهد تسهیلاتی را در اختیار فعالان اقتصادی قرار دهد اما این تسهیلات کفاف همه فعالان را نمی‌دهد. پیشنهاد می‌کنیم فردی که ارزش‌افزوده ایجاد نکرده مالیات هم پرداخت نکند و هر زمان که فعالیتش به بهره‌برداری رسید ارزش‌افزوده او محاسبه شود.

شکوری تاکید کرد: متاسفانه ارزش‌افزوده، زنجیره تولید را درگیر کرده، در حالی که باید از کسانی که تولیدکننده واقعی هستند حمایت کرد. در سال رونق اقتصادی خیلی‌ها ۹درصد مالیات ارزش‌افزوده را پرداخت می‌کنند اما اجازه دهیم فعال اقتصادی این میزان را سرمایه‌گذاری کند.

از هر راهی نقدینگی معدن را می‌گیرند



حسن حسینقلی، رئیس اتحادیه صادرکنندگان سرب و روی ایران با بیان اینکه یکی از مواردی که نقدینگی را با مشکل روبه‌رو کرده، مالیات ارزش‌افزوده است به صمت گفت: بزرگ‌ترین مشکلی که برای بخش معدن به وجود آمده این است که نقدینگی را از هر راهی از آن گرفته‌اند. وقتی نقدینگی وجود نداشته باشد واحدها هم نمی‌توانند کار توسعه و اکتشاف را به‌درستی انجام دهند. او ادامه داد: درگذشته این بخش مالیات نمی‌داد و نباید پولی هم پرداخت می‌کرد اما امروز متاسفانه قانون سروته اجرا می‌شود. مالیات ارزش‌افزوده به معنای مالیات مصرف‌کننده است، درحالی‌که معدن نخستین حلقه اقتصادی است به این معنی که بخش معدن نباید مالیات بدهد.



عکس: مهدی کاوه‌ای

بهرام شکوری: معدنکاری که ارزش‌افزوده ایجاد نکرده، بهتر است مالیات هم پرداخت نکند تا هر زمان که فعالیتش به بهره‌وری رسید مالیات ارزش‌افزوده او محاسبه شود

رئیس اتحادیه صادرکنندگان سرب و روی ایران با انتقاد از مالیاتی که از فعالان معدنی گرفته می‌شود، گفت: با توجه به نوع کارکرد و وضعیت فروش معادن متوجه می‌شویم که مالیات ارزش‌افزوده عادلانه نیست. برای نمونه وقتی فروشنده و معدندار سنگی را تولید و می‌فروشند تا یک سال چک دریافت می‌کنند و حتی پول خود را نقدی دریافت می‌کنند، درحالی‌که هنوز پولی دریافت نکرده باید مالیات بر ارزش‌افزوده را حداکثر تا ۳ماه پرداخت کند. به‌این‌ترتیب مالیات ارزش‌افزوده را اضافه بر هزینه‌هایش پرداخت می‌کند و باری بر هزینه‌های فعال معدنی می‌شود. او تاکید کرد: در بخش‌های دیگر هم وقتی دست به تولید و صادرات می‌زنند ممکن است تا دریافت پول‌شان ۳ تا ۵ماه طول بکشد، آن‌هم اگر خریدار خوش‌قول باشد و چک برگشت نخورد.

حسینقلی با اشاره به اینکه اتاق بازرگانی ایران در بررسی مالیات ارزش‌افزوده و شرایط فعالان معدنی، یک گزارش کارشناسانه ارائه داده است، گفت: زمستان سال ۹۷ در اتاق بازرگانی کمیسیونی تشکیل شد که عضو آن بودم، در آنجا ایراد مالیات ارزش‌افزوده را عنوان کردیم و در یک گزارش کارشناسی شده به مجلس ارائه دادیم اما متاسفانه در بسیاری موارد هیچ توجهی به نظر بخش خصوصی نشد. او با ابراز تاسف گفت: نتیجه توجه نکردن به نظر تشکل‌ها و متصدیان، نوشتن و اعلام بخشنامه‌های شبانه است. رئیس اتحادیه صادرکنندگان سرب و روی ایران با بیان اینکه باید اثر تصمیم نادرست و غیر کارشناسی را خنثی کنیم، گفت: ما سنگ آهنی را به عراق صادر می‌کنیم که عیار آن ۳۸درصد است و نرخ پایه صادراتی سال گذشته و پیش از آن، ۲دلار بررسی، تصویب، ابلاغ و اجرا شد اما امروز نرخ آن ۶۶دلار شده، درحالی‌که نرخ صادراتی این سنگ‌آهن ۲دلار و هزینه ثبت در گمرک هم ۲ دلار است. پرسش این است که جنسی که درحال‌حاضر در بازار ۲۰ تا ۳۰تومان است و حدود ۲دلار در بازارها خریدوفروش می‌شود را چرا باید ۶۶دلار بفروشیم؟! متاسفانه ۳ماه است که در گمرک و وزارت صنعت، معدن و تجارت موضوع را پیگیری می‌کنیم اما گوش شنوایی نیست. حسینقلی با اشاره به عملکرد دولت اظهار کرد: دولت بسیار ضعیف عمل کرده، به این دلیل که قانون را بد اجرا می‌کند یعنی از کسانی که نباید پول دریافت کند پول می‌گیرد و از کسانی که باید پول دریافت کند، پولی نمی‌گیرد. متاسفانه در اجرای قوانین هم واحدها را اذیت می‌کنند. دراین‌بین واحدهایی که فعالیت زیاد و تولید بیشتر دارند بیشتر زیر فشار هستند تا کسانی که دلال و واسطه‌اند؛ بنابراین از دولت روحانی انتظار داریم با توجه به حرف بخش خصوصی مشکلات را حل کند.

آگهی مناقصه دو مرحله ای با ارزیابی کیفی و فنی تأمین قطعات یدکی کمپرسورهای واحد احیاء (برق و ابزار دقیق) مجتمع فولاد میانه

سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران
شرکت ملی فولاد ایران (سهامی خاص)

مجتمع فولاد میانه در نظر دارد تأمین قطعات یدکی کمپرسورهای واحد احیاء (برق و ابزار دقیق) مجتمع فولاد میانه را از طریق مناقصه دو مرحله‌ای با ارزیابی کیفی و فنی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

شرایط متقاضیان:

۱. دارا بودن گواهینامه تأیید صلاحیت پیمانکاری از سازمان برنامه و بودجه و یا سایر مراجع ذیصلاح
۲. دارا بودن شخصیت حقوقی
۳. توانایی ارائه ضمانت نامه بانکی به مبلغ ۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (یک میلیارد و پانصد میلیون ریال) و یا واریز وجه نقد – به شماره حساب ۰۱۱۱۵۱۰۱۲۸۰۰۰ بانک ملی شعبه مرکزی میانه کد شعبه ۴۸۱۱ بنام سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (مجتمع فولاد میانه)
۴. واریز مبلغ ۵۰۰/۰۰۰ ریال بابت هزینه اسناد غیر قابل استرداد به شماره حساب ۰۱۱۱۵۱۰۱۲۸۰۰۰ بانک ملی شعبه مرکزی میانه کد شعبه ۴۸۱۱ بنام سازمان توسعه و نوسازی معادن و صنایع معدنی ایران (مجتمع فولاد میانه)
۵. به پیشنهادات فاقد تضمین، مشروط و مبهم ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۶. مناقصه‌گر بر اساس اسناد ارسال شده ارزیابی شده و شرکتی که امتیاز کیفی زیر ۶۰ را اخذ نماید از مناقصه حذف می‌گردد.
۷. هزینه آگهی منتشر شده در دو نوبت به عهده برنده مناقصه می‌باشد.
۸. تاریخ تحویل اسناد و مدارک پیشنهادی حداکثر تا ساعت ۱۶ مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۷ می‌باشد.
۹. تاریخ بازگشایی پاکات ارزیابی کیفی (در صورت عدم تمدید) تاریخ ۱۳۹۸/۰۶/۳۰ می‌باشد.
۱۰. مناقصه‌گران پیشنهاد خود را در پاکات به صورت لاک و مهر شده ارائه می‌نمایند.
۱۱. مجتمع در رد یا قبول هر یک یا تمامی پیشنهادها مختار می‌باشد.
۱۲. متقاضیان از تاریخ نشر آگهی لغایت ۱۳۹۸/۰۶/۱۶ از ساعت ۸ صبح لغایت ۱۶ عصر (به غیر از ایام تعطیل) با ارائه اصل فیش واریزی و معرفی نامه جهت دریافت اسناد مناقصه به آدرس:
شرکت ملی فولاد (میدان ولیعصر – روبروی سینما استقلال پلاک ۱۷۱۳) برج شمالی، طبقه ۶، خانم قاهر مراجعه نمایند.
۱۳. محل تحویل پیشنهادات:
مناقصه گران موظف میباشند پیشنهادات خود را فقط به آدرس: تهران، شرکت ملی فولاد ایران (میدان ولیعصر – روبروی سینما استقلال پلاک ۱۷۱۳) برج شمالی طبقه۶ خانم قاهر تحویل و رسید آن را دریافت نمایند.
تلفن تماس ۰۲۱ ۸۴۸۱۲۴۸۶ – ۰۴۱ ۵۲۳۳۸۰۰۹
آدرس اینترنتی www.niscoir.com

۱۸۹۹/م الف

آگهی مناقصه شناسایی و انتخاب پیمانکار
نوبت اول
شرکت‌های صنایع مس ایران
مناقصه شماره ۳۱۹۸۵۳

شرکت ملی صنایع مس ایران در نظر دارد، شرکت‌های توانمند و دارای امکانات و سوابق کافی جهت اجرای پروژه تعمیر و اصلاح بارج‌ها و بازسازی قسمت آبخور و عرشه پانتون‌های فاز ۱ در مجتمع مس سونگون را جهت شرکت در مناقصه، شناسایی نماید.
برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت رسمی شرکت به آدرس WWW.NICICO.COM مراجعه شود.

ONE STAGE TENDER INTERNATIONAL CALL FOR PURCHASE OF 60,000 MT BAUXITE
No.2
Iran Alumina
TENDER No.:98/344 DATE:31th August, 2019

1. Subject.: Iran Alumina Company (IAC) intends to purchase high quality bauxite in amount of 60,000 +/_10% MT for using in its Alumina Refinery Plant through one stage Tender according to following conditions as mentioned in the relevant Tender documents.:
Note: The basic level for Al2O3 should be 46% and for SiO2 should be 6%.
2. Bid Bond Guarantee.: 64,000€ (sixty four thousands) Euro/or 8,000,000,000 Rials
3. Tender proposal.: Since the tendering is to be done in one stage, thus the eligible Bidders should follow and regard the Tender instructions and present and submit all of required justified documents and the mentioned Tender envelopes in one package together.
4. Closing Date.: The eligible Bidders should submit their Bids/proposal to the central administration office as mentioned below and also in the Tender documents before 14:00 pm, local time, on the day monday, 30th September, 2019 .
5. Opening Date.: 2th October, 2019
6. The relevant cost of this publishing Tender call will be paid by the winner as the first ranking Bidder.
7. Contact information .: For more details and receiving the relevant Tender documents , the Bidders can refer to the following contact information.
Add.: Km 7 of Sank hast Road, city of Jajarm, Northern Khorasan Province, IRAN, P.O.Box:1135-94415, Commercial department / legal and contractual Affairs.
Tel .: 0098-58-32605344 **Fax.:** 0098-58-32272487
website: www.iranalumina.ir **E-mail.:** info@iranalumina.ir

IRAN ALUMINA CO
en.iranalumina.ir

آگهی مناقصه شناسایی و انتخاب پیمانکار
نوبت دوم
شرکت‌های صنایع مس ایران
مناقصه شماره ۳۱۹۸۵۲

شرکت ملی صنایع مس ایران در نظر دارد، شرکت‌های توانمند و دارای امکانات و سوابق کافی جهت اجرای پروژه اصلاح جاده‌های دسترسی به ایستگاه پمپاژ حاجیلرچای و پانتونها در مجتمع مس سونگون را جهت شرکت در مناقصه، شناسایی نماید.
برای کسب اطلاعات بیشتر به سایت رسمی شرکت به آدرس WWW.NICICO.COM مراجعه شود.

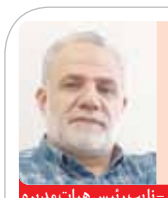
آگهی تغییرات شرکت فلز تدارک فولاد مبارکه اصفهان

آگهی تغییرات شرکت فلز تدارک فولاد مبارکه اصفهان سهامی خاص به شماره ثبت ۴۶۷۵۳ و شناسه ملی ۱۰۲۶۰۶۴۸۱۳۵ به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۲۵ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - محسن همت به شماره ملی ۱۱۹۹۳۶۶۶۵۱ به نمایندگی شرکت فنی مهندسی فولاد مبارکه مهر جی (سهامی خاص) به سمت رئیس هیات‌مدیره، محمدحسین قورچائی خوزانی به شماره ملی ۱۱۴۰۲۲۵۲۲۵ به نمایندگی شرکت فولاد مبارکه اصفهان (سهامی عام) به سمت نایب‌رئیس هیات‌مدیره و مدیرعامل و یونس حمزوی تله بازلو به شماره ملی ۱۱۹۹۲۴۹۴۶۷ به نمایندگی شرکت معدنی و صنعتی فولاد سنگ مبارکه (سهامی خاص) به سمت عضو هیات‌مدیره از تاریخ ۱۳۹۸/۰۲/۱۵ برای مدت دو سال انتخاب شدند. - مدیرعامل مجری مصوبات هیات‌مدیره می‌باشد. - کلیه چک‌ها و قراردادها اوراق و اسناد تعهدآور شرکت با امضای مدیرعامل و یکی از اعضا و در غیاب مدیرعامل با امضای رئیس هیات‌مدیره و یکی از اعضا و با مهر شرکت دارای اعتبار می‌باشد و کلیه مکاتبات با امضای مدیرعامل و با مهر شرکت معتبر می‌باشد.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان اصفهان اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری اصفهان (۵۸۴۸۵۲)

سازمان آگهی ها ۸۸ ۷۲۲ ۷۳۳

یادداشت

از خصوصی‌سازی تا مقررات‌زدایی



محمد فاطمیان - نایب رئیس هیات مدیره شرکت توسعه، معادن و فلزات

در سال‌های اخیر، خصوصی‌سازی یکی از مهم‌ترین عناصر اصلی در تحقق برنامه‌های اصلاح ساختار کشورهای توسعه‌یافته و در حال توسعه بوده است. شاید کمتر کشوری را می‌توان یافت که برنامه‌ای برای واگذاری تمام یا بخشی از شرکت‌های دولتی به بخش خصوصی در مدیریت، مالکیت سهام و امور مالی شرکت‌ها در دستور کار نداشته باشد.

امروز ضرورت اجرای خصوصی‌سازی در بالاترین سطح اثبات شده است. شرکت‌های دولتی همچنان از عملکرد مناسبی برخوردار نیستند، به طوری که تولیدات آنها اعم از کالا و خدمات با صرف هزینه‌های زیاد کیفیت چندان مطلوبی ندارند و از کارآمدی و بهره‌وری مناسب محرومند. این شرکت‌ها به بنگاه‌هایی سخت و فاقد قابلیت‌های رقابتی تبدیل شده‌اند.

از طرفی دولت برای ایجاد یا حفظ اشتغال در این شرکت‌ها رنج زیادی را به خود و این بنگاه‌ها وارد کرده است. این‌گونه شرکت‌ها (دولتی و خصولتی) به‌طور عمده از مکانیسم‌های قیمت‌گذاری مناسبی برخوردار نیستند که باعث زیان‌های مالی چند برابری در آنها شده، تا جایی که در مواردی این زیان به ۵ تا ۶درصد تولید ناخالص داخلی کشور می‌رسد و علاوه بر خسارت‌های فراوان به بودجه دولت، به نظام پولی و بانکی کشور نیز لطمه وارد می‌کند.

در این بین خصوصی‌سازی در بخش صنعت و معدن به شرط داشتن رویکرد مناسب و اجرای درست و دقیق، علاوه بر بهبود وضعیت این بخش مهم در اقتصاد باعث افزایش سهم یادشده در تولید ناخالص کشور نیز می‌شود. «خصوصی‌سازی» را می‌توان در گسترده‌ترین مفهوم آن این‌گونه تعریف کرد: تمام ابداعات و مدل‌های طراحی شده برای افزایش نقش بنگاه‌های خصوصی در استفاده حداکثری از منابع و ذخایر موجود جامعه و تولید محصولات به‌وسیله کاهش یا محدودسازی نقش‌هایی که دولت‌ها یا مقامات دولتی به کار می‌برند که این امر بیشتر با انتقال مالکیت دارایی‌ها یا حق مالکیت -به‌طور بخشی یا کلی- از بخش دولتی به بخش خصوصی انجام می‌شود. خصوصی‌سازی البته با مقررات‌زدایی یکی نیست.

مقررات‌زدایی به‌صورت حذف بعضی از محدودیت‌ها و ممنوعیت‌ها و الزامات یا کاهش آنها شکل می‌گیرد که می‌تواند به همراه فرآیند خصوصی‌سازی هم باشد اما در خصوصی‌سازی، حذف انحصار و تمرکز قدرت در اختیار بخش دولتی را با هدف ایجاد یک فضای رقابتی سالم شاهدیم. در تعریف مفاهیم بین خصوصی‌سازی مقررات‌زدایی و آزادسازی هم می‌توان تمایز قائل شد و گفت: آزادسازی، مجموعه اقداماتی است که از سوی دولت با هدف رونق بخشیدن به رقابت سالم بین شرکت‌های بخش خصوصی در بازار مربوط انجام می‌شود.

در نهایت پدیده‌های مقررات‌زدایی، خصوصی‌سازی و آزادسازی بیشتر به همراه یکدیگر عملیاتی می‌شوند. در هر کشوری اهداف خصوصی‌سازی باید با توجه به چشم‌انداز، راهبردها، اسناد بالادستی، سیاست‌ها و برنامه‌های اقتصادی و راهبردهای کلی مشخص شود و این مهم در هر کشوری متناسب با خود آن کشور معنی‌دار می‌شود؛ از این رو در کشورهای صنعتی پیشرفته و توسعه‌یافته از نظر اقتصادی، فرآیند خصوصی‌سازی، اهداف کلان و مترقی از جمله افزایش کارایی، کسب درآمد و کاهش بار مالی دولت را هدف می‌گیرد، در حالی‌که در کشورهای در حال توسعه، اهدافی با گستره توقعات بیشتر را در نظر می‌گیرند ازجمله: کارایی تخصیص منابع، استفاده بهینه از منابع مالی شرکت‌ها، کاهش تصدی‌گری و دخالت دولت در اقتصاد، سپردن تخصیص منابع به مکانیسم خودسامان‌دهنده بازار، مقابله با نقدینگی سرگردان در اقتصاد، ایجاد فضای رقابتی و افزایش رتبه محیط کسب و کار که محیط امن برای سرمایه‌گذاری‌های بلندمدت و رسیدن به اقتصادهای مزیتی رقابت‌پذیر در سطح جهان و بازارهای هدف و در نهایت، توزیع عادلانه ثروت و درآمد که از مهم‌ترین اهداف خصوصی‌سازی در این کشورهاست.

تقاضای پایین، تولیدکنندگان را به رقابت منفی کشاند

لرزه بر تن ساختمان‌ها با بتن‌های بی‌کیفیت

سارا اصغری
editor@smtnews.ir



عباس حاجی‌زاده زرندی: انجمن بتن به دنبال این است که نظارت بیشتری بر قیمت‌ها داشته باشد و نرخ را یکپارچه کرده و از رقابت منفی پیشگیری کند تا رقابت‌ها در زمینه تولید بتن به سمت سرویس‌دهی و کیفیت بیشتر برود

بازار بتن این روزها در رکود به‌سر می‌برد و در این شرایط تولیدکنندگان در رقابت منفی با یکدیگر قرار گرفته‌اند. بنابراین رقابت منفی سبب کاهش کیفیت بتن می‌شود و عوارض آن در حوادث به‌شدت خود را نشان می‌دهد.

عرضه از تقاضا سبقت گرفته

عباس حاجی‌زاده زرندی، مدیرعامل یک شرکت تولید بتن در گفت‌وگو با صمت اظهار کرد: این روزها تقاضای بازار بتن به‌نسبت خوب است و براساس آمار انجمن صنفی کارفرمایی تولیدکنندگان بتن آماده و قطعات بتنی ایران، در تهران ۳۰هزار مترمکعب درخواست بتن وجود دارد. البته واحدهای تولیدی بتن آمادگی ظرفیتی بیش از این را دارند. از این‌رو عرضه بیش از تقاضاست و این موضوع بازار این صنعت را به چالش کشیده است. البته با تعطیلی دو روز در هفته واحدهای بتن این موضوع تا حدی در حال مدیریت است.

وی با بیان علت عرضه بیش از تقاضا در حوزه بتن عنوان کرد: تقاضا به دلایلی چون رکود در حوزه ساخت‌وساز و همچنین جواز تاسیس واحدهای تولید بتن کمتر از عرضه است، ازاین‌رو این عوامل باعث رکود نسبی در بازار بتن و ایجاد رقابت بیشتر روی کاهش قیمت‌ها با تولید بتن‌های بی‌کیفیت‌تر شده است. حاجی‌زاده زرندی در ادامه خاطرنشان کرد: با توجه به این شرایط انجمن بتن به دنبال این است که نظارت بیشتری بر قیمت‌ها داشته باشد تا و نرخ را یکپارچه کرده و از رقابت منفی پیشگیری کند تا رقابت‌ها در زمینه تولید بتن به سمت سرویس‌دهی و کیفیت بیشتر برود. وی افزود: البته انجمن بتن در این زمینه چندان موفق نبوده است، حتی هنوز هم شاهد هستیم، مشتریانی که به دنبال بتن ارزان هستند به سمت واحدهای تولیدی کم‌کیفیت می‌روند.



عباس حاجی‌زاده زرندی

نرخ بتن ۲برابر شد

او در پاسخ به این پرسش که نرخ بتن با توجه به تورم تا چه اندازه افزایش یافته است، گفت: قیمت‌ها ۲ برابر شده، البته این افزایش با توجه به افزایش هزینه‌ها روی داده است. تا پیش از این هر مترمکعب بتن ۱۲۰هزار تومان تمام می‌شد که واحدها آن را متری ۱۴۰هزار تومان به فروش می‌رساندند، اما هم‌اکنون هزینه آن ۲۴۰هزارتومان تمام می‌شود و ۲۵۰هزار تومان به فروش می‌رسد.

فشار هزینه بر تولیدکننده

حاجی‌زاده زرندی تاکید کرد: با توجه به شرایط تورمی، تمام فشار هزینه‌ها بر دوش تولیدکننده است. تقاضا به گونه‌ای نیست که حاشیه سود ما را افزایش دهد. از این‌رو واحدها مجبور به کاهش حاشیه سود خود هستند. اگر با این شرایط پیش برویم، واحدها متحمل ضرر خواهند بود. وی در ادامه یادآور شد: هم‌اکنون انجمن بتن، هر مترمکعب بتن را ۲۸۲هزار تومان برآورد کرده است که اگر واحدهای تولیدی ۳۰هزار تومان ارزان‌تر از نرخ مصوب و به نرخ ۲۵۰هزار تومان بتن را به فروش برسانند، این اقدام کیفیت تولیدات آنها را کم خواهد کرد؛ پیامد این امر زمانی مشخص خواهد شد که با یک زلزله ۵ ریشتری روبه‌رو شویم، در این صورت نیمی از ساختمان‌هایی که ساخته شده‌اند، فرو خواهند ریخت.

بتن ارزان‌تر، بی‌کیفیت‌تر

وی با بیان این موضوع که بتن ارزان‌تر، بی‌کیفیت‌تر نیز خواهد بود، گفت: مصرف‌کنندگان برای کاهش هزینه‌های خود ترجیح می‌دهند از بتن‌های ارزان‌تر استفاده کنند.

این تولیدکننده بتن در پاسخ به این پرسش که آیا در بتن ارزان‌تر سیمان کمتری به کار رفته است، گفت: یکی از موضوع‌های مهم در زمینه بتن، فاسد بودن این مصالح ساختمانی است. از آنجا که بتن در ۹۰دقیقه فاسد می‌شود، بنابراین برخی کارخانه‌ها با هزینه‌های پایین‌تر بتن تولید می‌کنند و از سوی دیگر مشتری‌ها ترجیح می‌دهند، بتن ارزان‌تر را خریداری کنند، از این‌رو بتنی که ارزان‌تر خریداری می‌شود، ترکیب خوبی ندارد وممکن است بتن کیفیت لازم را نداشته باشد. وی ادامه داد: البته نظارت‌هایی برحسب نمونه‌گیری در پای کار انجام می‌شود که این نظارت می‌تواند چندان دقیق انجام نشود.

حاجی‌زاده زرندی در پاسخ به این پرسش که ماده اولیه بتن سیمان داخلی است. از این‌رو دلیلی برای افزایش نرخ آن وجود ندارد، عنوان کرد: ماده اولیه بتن شامل شن، ماسه و سیمان برای تولید است. البته این تولید به‌وسیله دستگاه‌های پیشرفته انجام می‌شود و قطعات آن آلمانی یا فرانسوی هستند که هم‌اکنون نرخ این قطعات تا ۴ برابر شده است. اگر زمانی یک دستگاه زیمنس آلمان را ۱۲۰میلیون تومان خریداری می‌کردیم، هم‌اکنون به ۵۰۰میلیون تومان رسیده است. ماشین‌آلات حمل بتن نیز وارداتی هستند و استهلاک این ماشین‌آلات برای تولیدکنندگان بتن ارزبری دارد.

وی در پایان عنوان کرد: باید برای ارتقای کیفیت بتن، فرهنگ‌سازی بیشتری شود و رسانه‌ها در این زمینه می‌توانند بسیار یاری‌کننده باشند.

واحدهای غیرمجاز بتن بازار را به کسادی کشانده‌اند

همچنین درباره وضعیت بازار بتن و کیفیت آن یک فعال صنعت بتن آماده در گفت‌وگو با صمت اظهار کرد: تولیدکنندگان بتن را تولید می‌کنند و به پروژه‌ها می‌فرستند و شهرداری بر کیفیت آنها نظارت دارد، اما ممکن است در زمینه کمیت و متراژ واحدها دست‌کاری داشته باشند، به عبارت دیگر، کم‌فروشی کنند. یعنی واحدها از سیمان و شن و ماسه به‌طور مشخص استفاده اما از لحاظ کمیت آن و در بکارگیری متراژ کم‌کاری کنند.

وی در ادامه خاطرنشان کرد: در زمینه فوندانسیون‌ها با متر کردن آن می‌توان از این امر پیشگیری کرد. البته برخی واحدها که مجوز تاسیس ندارند و بدون مجوز تولید می‌کنند، ممکن است هر نوع تولیدی داشته باشند. وی همچنین درباره وضعیت فعلی بازار بتن عنوان کرد: وضعیت بازار خط به خط است، یعنی تولیدکننده استفاده‌ای نمی‌برد. با وجود واحدهای غیرمجاز عرضه بیش از تقاضا بوده و این موضوع سبب رکود در بازار شده است. این تولیدکننده بتن درباره نرخ بتن نیز عنوان کرد: قیمت‌ها در کف خود قرار دارد و با این قیمت‌ها تولیدکنندگان با ضرر در حال تولید هستند.

آذربایجان‌غربی در رده پنجم تولید سیمان کشور

سرپرست سازمان صنعت، معدن و تجارت استان آذربایجان‌غربی اظهار کرد: به مناسبت هفته دولت با افتتاح یک واحد تولید سیمان در شهرستان ماکو، میزان تولید سیمان کشور ۵۴۶هزار تن در سال افزایش خواهد یافت.

به گزارش روابط عمومی سازمان صنعت، معدن و تجارت استان آذربایجان‌غربی، محمد دهقان گفت: کارخانه سیمان مهر ماکو با ظرفیت اسمی سالانه ۵۴۶هزار تن در سال و با حجم سرمایه‌گذاری ۲هزار و ۹۰۰میلیارد ریالی در زمینی به وسعت ۵۰ هکتار به مناسبت هفته دولت راه‌اندازی و برای بیش از ۸۰نفر اشتغال مستقیم ایجاد خواهد شد.

وی با اشاره به تولید سیمان در استان عنوان کرد: در آذربایجان‌غربی ۴ واحد تولید سیمان فعال است که با افتتاح این واحد تعداد واحدهای تولید سیمان به ۵ واحد می‌رسد و تمام مواد اولیه این کارخانه‌ها از معادن موجود در استان تامین می‌شود.

سرپرست سازمان صنعت، معدن و تجارت استان آذربایجان‌غربی همچنین در ادامه تاکید کرد: درحال‌حاضر با فعالیت ۵ کارخانه میزان تولید سیمان در استان ۶ میلیون و ۵۶هزار تن در سال است.

دهقان ادامه داد: هم‌اکنون یک‌هزار و ۶۰۰ نفر به‌طور مستقیم در واحدهای تولیدی سیمان استان مشغول کار هستند که این آمار اشتغال واقعی این واحدهاست.

وی در پایان عنوان کرد: آذربایجان غربی از لحاظ میزان تولید سیمان در رتبه پنجم کشور قرار دارد.

پژوهشگران اصفهانی موفق به ساخت شبکه پردازش گندله‌های فولاد شدند

پژوهشگران یک شرکت دانش‌بنیان مستقر در شهرک علمی‌تحقیقاتی اصفهان، موفق به طراحی و ساخت «سیستم پردازش گندله‌های فولاد» شدند.

به گزارش ایسنا، مدیرعامل یک شرکت دانش‌بنیان مستقر در شهرک علمی‌تحقیقاتی اصفهان اظهار کرد: گندله‌ها مواد اولیه فولادسازی هستند.

در کشور ۲۵ کارخانه تولید گندله وجود دارد و سالانه ۱۰۰میلیون تن گندله تولید و درنهایت به فولاد مونتاژ می‌شود که ۳۰ میلیون تن این میزان تولید به دلیل اندازه نامناسب و اشتباه اپراتور مسئول این کار غیرقابل استفاده است.

مهدی حیدری افزود: سیستم پردازش گندله‌های فولاد، سایزبندی و دانه‌بندی فرآیند را به‌طور اتوماتیک انجام می‌دهد.

نتیجه اجرای این فرآیند در فولاد مبارکه بین ۳ تا ۵درصد بهبود در دانه‌بندی است، اگر این فرآیند در ۲۵گندله‌سازی کشور اجرا شود، به افزایش تولید ۳میلیون تنی در سال منجر خواهد شد.

وی افزود: نرخ جهانی گندله ۱۲۰دلار است که در صورت اجرای این فرآیند صرفه‌جویی میلیون دلاری در سال را به همراه خواهد داشت.

وی ادامه داد: از صفر تا صد سیستم پردازش گندله‌های فولاد ازسوی فارغ‌التحصیلان دانشگاه صنعتی با همکاری شرکت دیده‌رایان صنعتی اصفهان طراحی و تولید شده است.

مدیرعامل این شرکت دانش‌بنیان با بیان اینکه این دستگاه زیر نظر کارشناسان اصفهانی طراحی و ساخته شده است، تصریح کرد: «سیستم پردازش گندله‌های فولاد» صرفه‌جویی ارزی را برای کشور به همراه دارد.

وی افزود: این سیستم قابلیت بروزرسانی اطلاعات در بازه‌های زمانی ۵دقیقه‌ای، ذخیره اطلاعات، نمایش نمودارهای گوناگون از توزیع گندله‌ها، تفکیک گندله‌ها به ۴ سایز از قبل تعیین شده و تهیه بانک اطلاعاتی از تصویر گندله‌ها را دارد.

حیدری تصریح کرد: این دستگاه در مجموعه فولاد مبارکه نصب و راه‌اندازی شده و در چند مجموعه دیگر در حال مذاکره برای عقد قرارداد هستیم تا به‌زودی در مجتمع‌های تولید فولاد نصب و راه‌اندازی شود.

شرکت آلومینای ایران

نوبت دوم
شناسه: ۵۸۶۶۶۷

اصلاحیه فراخوان عمومی یک مرحله‌ای

شرکت آلومینای ایران

شرکت آلومینای ایران در نظر دارد مناقصه زیر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس WWW.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است که مناقصه‌گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت‌نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.

ردیف	موضوع مناقصه	نوع مناقصه	شماره مناقصه در سامانه الکترونیکی‌دولت
۱	خرید ۴۰،۰۰۰ عدد کیسه جامبو جهت کیسه‌گیری محصولات تولیدی مجتمع آلومینا (هیدروکسید آلومینیوم، اکسید آلومینیوم و آلفاآلومینا)	یک مرحله‌ای	۲۰۹۸۰۰۱۴۹۱۰۰۰۰۱۶

مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: از مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۱۳ لغایت مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۰ می‌باشد.
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۳۰ می‌باشد
زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۱:۰۰ مورخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۲ می‌باشد.
اطلاعات تماس مناقصه‌گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت‌های الف: استان خراسان شمالی- شهرستان جاجرم- مجتمع تولید آلومینا، به شماره: تلفن ۳۲۶۰۳۰۶۷ - ۰۵۸ و فکس ۳۲۲۷۲۴۸۷-۰۵۸ پست الکترونیک Info@iranAlumina.ir آدرس اینترنتی WWW.IranAlumina.ir
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه: مرکز تماس: ۴۱۹۳۴ - ۰۲۱ دفتر ثبت‌نام: ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸ - ۰۲۱

روابط عمومی شرکت آلومینای ایران



گسترش تجارت
چهارشنبه
۱۳ شهریور ۱۳۹۸
۴ محرم ۱۴۴۱
۴ سپتامبر ۲۰۱۹
شماره ۱۳۶۴
پیاپی ۲۶۸۲
www.Tejaratdaily.com



نمایشگاه «هتلیتی‌شو» موتور محرک صنعت هتلداری



شوق نوشتن با نوشت‌افزار وطنی



گردش سرمایه در خانه‌های کاهگلی

تا پایان شهریور انجام‌می‌شود

حذف و اصلاح بخشنامه‌های متناقض تجاری



باید رویه‌ها و شیوه‌نامه‌ها را منطبق با شرایط روز، طراحی کنیم و اجازه ندهیم شیوه‌نامه‌ها روند تولید و صادرات را کند کنند

رسم شده هر مدیر و مسئولی که منصوب می‌شود، اقدام‌های شگفت‌انگیزی انجام می‌دهد و امور قبلی را گاه دچار مشکل می‌داند که باید هرچه سریع‌تر اصلاح شوند؛ و این یعنی درست کار نکردن افرادی که پیش از این کار می‌کردند.

به‌تازگی پس از ماه‌ها سرپرستی محمدرضا مودودی در سازمان توسعه تجارت، حمید زادبوم با حکم وزیر صنعت، معدن و تجارت در این جایگاه مستقر شد.

حضور مودودی در این سمت، نویدبخش روزهای خوبی در تجارت کشور بود و این را از نگاه مثبت و رضایت‌بخش فعالان خبره تجاری کشور می‌شد متوجه شد.

حالا در مراسمی، زادبوم معارفه شده اما خبری از تودیع مودودی نیست. مراسمی که تاکیدی بر تغییر و اصلاح فضای تجاری کشور است به نحوی که مدرس‌خیابانی با بیان اینکه می‌خواهیم سازمان توسعه تجارت ایران را به جایگاه اصلی برگردانیم، اظهار کرد: یکی از اقدام‌ها فعال کردن رایزنان بازرگانی در کشورهای هدف صادراتی است؛ بنابراین رایزنان بازرگانی باید ظرفیت‌های صادراتی کشور ما و رفتارهای کشورهای رقیب را رصد کنند.

قائم‌مقام وزیر صنعت، معدن و تجارت با تاکید بر اینکه باید رویه‌ها و شیوه‌نامه‌ها را منطبق با شرایط روز، طراحی کنیم و اجازه ندهیم تا این شیوه‌نامه‌ها روند تولید و صادرات را کند کنند، گفت: بنابراین موسسه مطالعات و پژوهش‌های بازرگانی مسئولیت یافته تا تمام شیوه‌نامه‌هایی که در شرایط جدید صادر شده را بررسی کند و آن بخش از شیوه‌نامه‌ها و آیین‌نامه‌هایی که گاه با هم متضاد هستند یا مانع صادرات یا مانعی برای تامین کالاهای اساسی ایجاد کرده را بازنگری کرده و آن شیوه‌نامه‌ها و بخشنامه‌هایی که قابلیت «کان لم یکن» دارد را باطل و آن بخشنامه‌ها و شیوه‌نامه‌هایی که قابلیت اصلاح دارد را اصلاح کند.

بنابراین قرار بر این است این موسسه تمام بخشنامه‌های معارض تولید و صادرات را شناسایی کند و به سمت شیوه‌نامه‌زدایی و کم کردن آیین‌نامه‌ها پیش رود و با درک شرایط جنگی نابرابر زمینه حمایت از صادرکننده و بازرگان را فراهم کند. این سخنان چه معنایی دارد؟ البته که «جلوی ضرر را هر زمان بگیری منفعت است»؛ اما چرا تا کنون به فکر اصلاح و تغییر در رویه‌ها و بخشنامه‌ها نبودند؟ چرا از ابتدا چنین شیوه‌نامه‌هایی را صادر کردند که حالا بخواهند آن را نقض کنند؟ امیدواریم دوره جدید این سازمان و بخش بازرگانی وزارت صنعت، معدن و تجارت رویه‌هایی را پیش نگیرند که مدیران بعدی مجبور به تغییر و اصلاح آنها باشند.

▣ طبیعی بود گاهی شیوه‌نامه‌های متعارض صادر شود

قائم مقام وزیر صنعت، معدن و تجارت اظهار کرد: تا پایان شهریور تمام شیوه‌نامه‌های متناقض مربوط به تجارت خارجی یعنی صادرات و واردات که به گمرک ابلاغ شده، اصلاح یا حذف می‌شود. مدرس‌خیابانی در حاشیه نشست معارفه سرپرست جدید سازمان توسعه تجارت گفت: به دلیل شرایط ارزی، سیاست‌های کشور وارد موضع جدیدی شد و طبیعی بود گاهی شیوه‌نامه‌های متعارض صادر شود. سیاست‌های جدید بر مبنای محدودیت بخش ارزی کشور بوده است. وی ادامه داد: این بخشنامه‌ها چندان نیز متعدد نیستند اما اگر با بخشنامه‌های صادر شده، ضرر و زیانی متوجه تولید شده باشد از جبران آن دریغ نمی‌کنیم.

▣ مشکل اصلی صدور بخشنامه‌های متعدد است

در همین باره، عضو هیات نمایندگان اتاق بازرگانی تهران با بیان اینکه مشکل اصلی ما صدور شیوه‌نامه‌ها و بخشنامه‌هاست، اظهار کرد: بیش از میانگین جهانی قانون، بخشنامه، شیوه‌نامه و مصوبه داریم. با مقایسه هر کشوری مثلا فرانسه درمی‌یابیم که قوانین ما چندبرابر این کشور است.

احمد صادقیان در گفت‌وگو با صمت تصریح کرد: چرا این قوانین و بخشنامه‌ها از ابتدا با شفافیت بررسی نمی‌شود که پس از مدتی بخواهند آنها را اصلاح یا حذف یا شیوه‌نامه تازه‌ای اضافه کنند.

وی ادامه داد: چنین رویه‌ای همه فعالان اقتصادی در بخش‌های گوناگون تجارت و تولید را گیج کرده است؛ قوانین و شیوه‌نامه‌ها نه تنها نباید گیج‌کننده و مبهم باشند، بلکه باید تسهیل‌گری و شفاف‌سازی کنند.

به‌گفته عضو هیات نمایندگان اتاق بازرگانی تهران؛ صدور مصوبات و بخشنامه‌های جدید جز ایجاد مشکل عایدی ندارد؛ بنابراین از پایه و اساس باید به‌درستی تصمیم‌گرفته شود تا شاهد تعدد بخشنامه‌ها و شیوه‌نامه‌ها باشیم.

صادقیان تاکید کرد: اصل داستان ما ایرادی دارد برهمین اساس درخواست داریم تا ریشه‌یابی کنیم و ببینیم مشکل کجاست؟ چرا باید بخشنامه‌ای صادر کنیم و بعد به فکر اصلاح و تغییر باشیم. مشکل اساسی در قانون‌گذاری داریم چراکه با وجود تعدد قانون و بخشنامه و شیوه‌نامه باز هم مشکل داریم. وی با اشاره به تغییر ریاست سازمان توسعه تجارت گفت: تغییر افراد در یک سازمان مهم نیست، بلکه باید سیستم اصلی درست باشد. قانون باید به‌گونه‌ای باشد که یک فرد ملزم به اجرا باشد نه اینکه با ورود فرد جدید تمام رویه‌ها تغییر کند. فرد باید مجری خوبی باشد و اگر تخصص دارد اجراکند اما نقشه راه ما باید بلندمدت باشد و تغییری با ورود و خروج کسی انجام نشود. اینکه تغییرات گوناگون باشد و مسیر تغییر کند، اشتباه است و هدف را از دست خواهیم داد.

احمدرضا فرشچیان، نایب رئیس کمیسیون کشاورزی و صنایع تبدیلی اتاق بازرگانی تهران نیز در این باره به صمت گفت: باید از قائم مقام وزیر صنعت، معدن و تجارت در امور بازرگانی تشکر و قدردانی کرد که چنین اقدامی را در دستور کار قرار دادند.

وی با اشاره به اینکه مسئولان بهتر از هرکسی می‌دانند که چه قوانین و شیوه‌نامه‌های متناقضی داریم، تاکید کرد: به هرحال با توجه به شرایط کشور و براساس اشتباهاتی شیوه‌نامه‌ها و بخشنامه‌هایی صادر شده که حالا به این نتیجه رسیده‌اند که ویرایشی انجام دهند و مسائل متعارض و متناقض را برطرف کنند. باید قدردانی کرد دست‌کم به این موضوع وقوف پیدا کردند و درصدد اصلاح هستند.

زهرا طهرانی
editor@smtnews.ir



مدرس‌خیابانی



احمد صادقیان



احمدرضا فرشچیان

آگهی تغییرات شرکت بی‌همتا گستر خراسان شمالی

آگهی تغییرات شرکت بی‌همتا گستر خراسان شمالی شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۲۲۶ و شناسه ملی ۱۰۲۰۰۱۸۴۶۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۷/۱۰/۰۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - محل شرکت در واحد ثبتی بجنورد به آدرس: استان خراسان شمالی، شهرستان بجنورد، بخش مرکزی، دهستان بنرانلو، آبادی شهرک صنعتی بیدک، شهرک بیدک، خیابان صنعت، کوچه صنعت ۷، پلاک ۳۴۰، طبقه همکف کدپستی ۹۴۱۸۱۵۴۳۲۱ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری بجنورد (۵۸۶۵۳۴)

آگهی تغییرات شرکت منتظم حافظ بجنورد موسسه غیر تجاری

آگهی تغییرات شرکت منتظم حافظ بجنورد موسسه غیر تجاری به شماره ثبت ۳۳۹ و شناسه ملی ۱۰۲۰۰۰۲۳۳۶۰ به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۲۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - سمت اعضاء هیات‌مدیره به قرار ذیل تعیین گردیدند: - آقای علی خسروشاه به شماره ملی ۰۶۸۱۷۰۷۰۱۱ به سمت رئیس هیات‌مدیره و آقای محمداسماعیل یزدانی به شماره ملی ۰۶۸۲۲۸۲۸۷۱ به سمت نایب‌رئیس هیات‌مدیره و آقای محمدابراهیم کیوانلو به شماره ملی ۵۷۳۹۶۰۲۶۷۱ به سمت مدیرعامل و عضو هیات‌مدیره و آقای حسن شکوهی به شماره ملی ۰۶۸۰۶۷۷۵۹۳ به سمت عضو هیات‌مدیره و آقای علی خرسند به شماره ملی ۰۷۵۹۸۳۹۷۳۵ به سمت عضو هیات‌مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند. - کلیه اسناد و اوراق بهادار و تعهد آور شرکت با امضاء آقای علی خسروشاه (رئیس هیات‌مدیره) و آقای محمد ابراهیم کیوانلو (مدیرعامل) همراه با مهر شرکت و اوراق عادی و نامه‌های اداری با امضاء آقای علی خسروشاه (رئیس هیات‌مدیره) و آقای محمد ابراهیم کیوانلو (مدیرعامل) همراه با مهر شرکت دارای اعتبار می‌باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری بجنورد (۵۸۶۵۳۳)

آگهی تغییرات شرکت منتظم حافظ بجنورد موسسه غیر تجاری

آگهی تغییرات شرکت منتظم حافظ بجنورد موسسه غیر تجاری به شماره ثبت ۳۳۹ و شناسه ملی ۱۰۲۰۰۰۲۳۳۶۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۲۳ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - مدت فعالیت موسسه از دو سال به نامحدود تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه موسسه بشرح فوق اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری بجنورد (۵۸۶۵۳۲)

آگهی تغییرات شرکت تولید روستائی سملقان اسلام آباد شهرستان بجنورد شرکت تعاونی

آگهی تغییرات شرکت تولید روستائی سملقان اسلام آباد شهرستان بجنورد شرکت تعاونی به شماره ثبت ۵۸۱ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۰۵۶۱۸ به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - مرکز اصلی شرکت از واحد ثبتی بجنورد به واحد ثبتی ماه و سملقان به آدرس: استان خراسان شمالی، شهرستان ماه و سملقان، بخش مرکزی، دهستان حومه، روستا اسلام‌آباد کرد، کوچه (پارک)، کوچه (مسجد صاحب‌الزمان)، پلاک ۰، طبقه همکف کدپستی ۹۴۵۱۱۳۱۹۶۹ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری بجنورد (۵۸۶۵۳۱)

آگهی تغییرات شرکت تاکسیداران شیروان شرکت تعاونی

آگهی تغییرات شرکت تاکسیداران شیروان شرکت تعاونی به‌شماره ثبت ۴۱۶ و شناسه‌ملی ۱۰۸۶۰۳۰۱۳۹۱ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۷/۰۳/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: صورت‌های مالی شرکت تعاونی شامل: صورت سود و زیان و تقسیم سود و ترازنامه مالی منتهی به ۱۳۹۶/۱۲/۲۹ به تصویب مجمع عمومی رسید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری شیروان (۵۸۶۵۳۰)

آگهی تغییرات شرکت کشاورزی و تولید پنبه کاران شرکت تعاونی

آگهی تغییرات شرکت کشاورزی و تولید پنبه کاران شرکت تعاونی به شماره ثبت ۴۱۸ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۰۱۳۶۵ به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۱۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - محل شرکت در واحد ثبتی بجنورد به آدرس: استان خراسان شمالی، شهرستان بجنورد، بخش مرکزی، شهر بجنورد، شهید بهشتی جنوبی، کوچه گرمه‌ای [طالقانی ۳۲ - مروارید]، خیابان ش کریمی‌راد [شریعتی ۷ - ش بهشتی ۸]، پلاک ۰، پاساژ نیلی، طبقه همکف، واحد ۱۴ کدپستی ۹۴۱۴۸۷۳۱۵۴ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری بجنورد (۵۸۶۵۲۹)

آگهی تغییرات شرکت فرنام سپهر فرهمند خراسان شمالی

آگهی تغییرات شرکت فرنام سپهر فرهمند خراسان شمالی شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۵۲۸۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۳۸۰۷۹۳ به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۶/۰۹/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - سرمایه شرکت از مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۱۰۰سهم با نام، به ارزش هر سهم ۱۰/۰۰۰ ریال به مبلغ ۲۳،۶۲۶۸۶۰،۰۰۰ ریال منقسم به ۲۳۶۲۶۸۶ سهم ۱۰،۰۰۰ ریالی بانام که تماما از محل آورده غیرنقدی مورد ارزیابی کارشناس رسمی دادگستری طی نامه شماره ۶۲۳ مورخه ۹۶/۰۹/۱۸ افزایش و عملی گردید در نتیجه ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی اداره ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری بجنورد (۵۸۶۵۳۷)

آگهی تغییرات شرکت تولید روستائی امیر آباد گلستان شش شرکت تعاونی

آگهی تغییرات شرکت تولید روستائی امیر آباد گلستان شش شرکت تعاونی به شماره ثبت ۵۸۴ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۰۵۷۰۰ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۷/۰۲/۱۸ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - اعضاء هیات‌مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: - مهدی اسماعیل‌زاده با کد ملی ۰۷۵۹۳۷۲۹۵۰ و عبدالله عبدلی با کد ملی ۰۷۵۹۲۲۹۹۵۳ و حسن ابراهیمی با کد ملی ۰۷۵۹۱۵۰۱۴۱ و سیدعبدالله حسینی باکد ملی ۰۷۵۹۱۳۳۹۶۴ و عباسعلی محمدی باکد ملی ۰۷۵۹۷۰۲۸۱۰ به سمت اعضاء اصلی هیات‌مدیره و خیراله اخوان با کد ملی ۰۷۵۹۱۳۵۲۰۷ و محمدرضا ابراهیمی با کد ملی ۰۷۵۹۲۳۱۰۶۰ به سمت اعضای‌البدل هیات‌مدیره برای مدت سه سال انتخاب شدند. - محمود محمدپورتنها با کدملی ۰۷۵۹۱۵۷۷۵۸ و مختار صحرائیان با کد ملی ۰۷۵۹۳۳۱۲۴۹ به‌عنوان بازرسان شرکت برای مدت یک سال مالی انتخاب گردیدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری بجنورد (۵۸۶۵۲۶)

آگهی تغییرات شرکت بیمه گستر شیروان

آگهی تغییرات شرکت بیمه گستر شیروان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۹۲۶ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۳۵۲۰۷۷ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد:-اعضاء اصلی هیات‌مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: حسین عوض‌زاده به کدملی:۰۸۲۸۴۹۴۷۴۶ و الهام نیرومند بیگان به کدملی: ۰۸۲۹۴۳۶۳۱۶ و فاطمه معصومی به کدملی: ۰۶۳۹۶۳۴۴۵۱ به سمت نائب‌رئیس هیات‌مدیره و الهام نیرومند بیگان به کدملی: ۰۸۲۹۴۳۶۳۱۶ و فاطمه معصومی به کدملی: ۰۶۳۹۶۳۴۴۵۱ برای مدت ۲ سال انتخاب گردیدند. - حسین شیرافکن به کد ملی: ۰۸۲۹۲۵۸۹۹۴ به سمت بازرس اصلی و الهه براتزاده به کدملی ۰۸۲۹۹۳۰۶۵۵ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری شیروان (۵۸۶۵۲۵)

آگهی تغییرات شرکت بیمه گستر شیروان

آگهی تغییرات شرکت بیمه گستر شیروان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۹۲۶ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۳۵۲۰۷۷ به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۷/۱۱/۱۷ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - حسین عوض‌زاده به کدملی: ۰۸۲۸۴۹۴۷۴۶ به سمت رئیس هیات‌مدیره و فاطمه معصومی به کدملی: ۰۶۳۹۶۳۴۴۵۱ به سمت نائب‌رئیس هیات‌مدیره و الهام نیرومند بیگان به کدملی: ۰۸۲۹۴۳۶۳۱۶ به سمت مدیرعامل و عضو هیات‌مدیره انتخاب شدند. -کلیه اوراق و اسناد تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، برات واوراق عادی و اداری با امضای مشترک الهام نیرومندبیگان (مدیرعامل) و حسین عوض‌زاده (رئیس هیات‌مدیره) یا فاطمه معصومی (نائب‌رئیس هیات‌مدیره) و مهر شرکت معتبر می‌باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری شیروان (۵۸۶۵۲۴)

آگهی تغییرات شرکت پویندگان راه کیفیت

آگهی تغییرات شرکت پویندگان راه کیفیت شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۱۱ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۳۲۰۰۳۳ به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۱۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - آقای ابراهیم ثنایی به شماره ملی ۰۰۶۵۳۷۸۷۷۶ به سمت مدیرعامل و عضو هیات‌مدیره، آقای ابوالفضل ثنایی به شماره ملی ۰۰۷۷۲۷۷۹۶۱ به سمت نائب‌رئیس هیات‌مدیره و آقای مرتضی رعنایی به شماره ملی ۵۲۴۹۷۵۵۰۷۰ به سمت رئیس هیات‌مدیره انتخاب گردیدند. -کلیه قراردادها و اسناد رسمی و تعهدآور بانکی از قبیل چک، سفته، برات و اوراق بهادار با امضای آقای ابراهیم ثنایی (مدیرعامل وعضو هیات‌مدیره) همراه با مهر شرکت دارای اعتبار است و اوراق عادی و نامه‌های اداری با امضای آقای ابراهیم ثنایی (مدیرعامل وعضو هیات‌مدیره) همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری مانه و سملقان (۵۸۶۵۲۳)

آگهی تغییرات شرکت پویندگان راه کیفیت

آگهی تغییرات شرکت پویندگان راه کیفیت شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۱۱۱ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۳۲۰۰۳۳ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۱۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - آقای ابراهیم ثنایی به شماره ملی ۰۰۶۵۳۷۸۷۷۶ آقای ابوالفضل ثنایی به شماره ملی ۰۰۷۷۲۷۷۹۶۱ آقای مرتضی رعنایی به شماره ملی ۵۲۴۹۷۵۵۰۷۰ به‌عنوان عضو اصلی هیات‌مدیره برای مدت ۲ سال انتخاب گردیدند. - زهرا ذبیحی به شماره ملی ۵۲۴۹۶۸۷۲۷۱ به سمت بازرس اصلی و حمیده خانی به شماره ملی ۵۲۴۹۹۱۹۳۴۰ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیر تجاری مانه و سملقان (۵۸۶۵۲۲)

تاسیس شرکت با مسئولیت محدود تامین قطعه رایزن هامرز درتاریخ ۱۳۹۸۰۵۰۲۸ به شماره ثبت ۵۴۵۸۹۸ به شناسه ملی ۱۴۰۰۸۵۵۳۲۹۰ ثبت و امضا ذیل دفاترتکمیل گردیده که خلاصه آن به شرح زیر جهت اطلاع عموم آگهی میگردد. موضوع فعالیت :خرید، فروش، واردات و صادرات کالاهای صنعتی اعم از کالاهای مصرفی و سرمایه ای، نمایندگی فروش و باز اریابی محصولات و خدمات شرکت های خارجی، تعمیر و تجهیز سیستم های صنعتی و ماشین آلات کارخانجات، اجرا و راه اندازی خطوط تولید، مشاوره و ارئه راهکارهای تئوری و عملی راه اندازی خطوط تولید و کارخانجات، برگزاری دوره های آموشی مدیران صنعتی و تکنیسین های کارخانجات و صنایع درصورت لزوم پس از اخذ مجوزهای لازم از مراجع ذیربط مدت فعالیت : از تاریخ ثبت به مدت نامحدود مرکز اصلی : استان تهران ، شهرستان تهران ، بخش مرکزی ، شهر تهران، محله سعدی جنوبی ، کوچه شهیدمحمدسادات خوانساری ، بن بست دوم ، پلاک ۴۸ ، مجتمع تجاری واداری پسارگاد ، طبقه منفی ۱ کدپستی ۱۱۴۳۷۴۳۹۶۱ سرمایه شخصیت حقوقی عبارت است از مبلغ ۱۰۰۰۰۰۰۰ ریال نقدی میزان سهم الشرکه هر یک از شرکا آقای حمیدرضا ملانوروزی به شماره ملی ۰۹۳۷۸۱۲۷۷۳ دارنده ۶۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه آقای رضا بخش نژاد به شماره ملی ۰۹۴۵۴۰۰۴۲۱ دارنده ۳۵۰۰۰۰۰ ریال سهم الشرکه اعضا هیئت مدیره آقای حمیدرضا ملانوروزی به شماره ملی ۰۹۳۷۸۱۲۷۷۳ و به سمت مدیرعامل به مدت نامحدود آقای رضا بخش نژاد به شماره ملی ۰۹۴۵۴۰۰۴۲۱ و به سمت رئیس هیئت مدیره به مدت نامحدود دارندگان حق امضا : کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور شرکت از قبیل چک ، سفته ، بروات ، قراردادها، عقود اسلامی و همچنین کلیه نامه های عادی و اداری با امضاء مدیر عامل یا رئیس هیئت مدیره همراه با مهر شرکت معتبر می باشد. بدیهی است اضافه کردن هرگونه متنی به الگوی فوق متناسب با نیاز شرکت بلامانع است. اختیارات مدیر عامل : طبق اساسنامه روزنامه کثیر الانتشار گسترش تجارت جهت درج آگهی های شرکت تعیین گردید. ثبت موضوع فعالیت مذکور به منزله اخذ و صدور پروانه فعالیت نمی باشد.

سازمان ثبت اسناد واملاک کشور اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری تهران (۵۸۶۱۷۵)

در میز گرد تخصصی صمت با فعالان صنعت هتلداری مطرح شد

نمایشگاه «هتلیتی‌شو» موتور محرک صنعت هتلداری



عکس‌ها: مهدی کاوه‌ای

میلاد محمدی: خبر تشکیل وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی در میان اخبار ریز و درشت بسیار و به‌ویژه نشست مشترک سران گروه۷ و حاشیه‌های مربوط به دیدارهای سیاسی آن گم شد! در این روزها کمتر واکنشی نسبت به این موضوع در رسانه‌ها منتشر شده که مهر تاییدی است بر مهجور بودن این عرصه به‌ویژه در زمینه گردشگری که با غفلت فعالان بخش‌های دولتی و خصوصی در قالب یک ظرفیت بلاتکلیف روی زمین مانده است.

در این میان شاید کمترین سهم از توجهات ویژه و تسهیلات کلان را صنعت هتلداری کشور دارد. بسیاری از کارشناسان، این عرصه را بازوی اصلی توسعه گردشگری می‌دانند و با توجه به ارتباط تنگاتنگی که این حوزه با صنایع گوناگون دارد، می‌تواند به‌عنوان یک مسیر میانبر به رشد اقتصادی منجر شود.

به‌زودی قرار است نخستین نمایشگاه بین‌المللی خدمات و تجهیزات هتلداری و مهمان‌نوازی با عنوان تجاری «هتلیتی‌شو» در محل دائمی نمایشگاه‌های بین‌المللی شهرآفتاب تهران برگزار شود. موسسه فرهنگی و مطبوعاتی صمت در نخستین روزهای شهریور به بهانه وقوع تغییرات اساسی در حوزه گردشگری و همچنین برگزاری یک رویداد مهم نمایشگاهی در پایتخت، میزبانی از برخی شخصیت‌های فعال در حوزه هتلداری و مهمان‌نوازی را برعهده گرفت.

در این‌باره مهرداد تاوتلی، مشاور عالی سرپرست وزارت گردشگری، محمود شکرابی عضو هیات مدیره cip فرودگاه مهرآباد، مجتبی فاطمی مدیرعامل شرکت طرح ساخت آیین، جواد سبزواری کارشناس صنعت هتلداری و شاهین سبزواری مدیر برگزاری نمایشگاه هتلداری در یک میزگرد تخصصی مهمان صمت بودند و درباره مسائل روز در این زمینه به بحث و تبادل‌نظر پرداختند. با ما همراه باشید.

▣ وزارت گردشگری باید چابک باشد



مهرداد تاوتلی، مشاور عالی سرپرست وزارت گردشگری:

گردشگری یک صنعت پویاست که برای توسعه و رونق نیاز به تلاش و مشارکت بخش‌های گوناگون دارد. اگر قرار است گردشگری در یک کشور ارتقا یابد، باید تمام صنایع آن کشور آماده شده و برای پیشرفت و توسعه این صنعت پا پیش بگذارند. این رویکرد را در تمام کشورهای توسعه‌یافته که به سمت رونق گردشگری حرکت کرده‌اند، شاهد هستیم.

در همه جای جهان، ۳ رکن اصلی گردشگری شامل «حمل‌ونقل»، «اقامت» و «پذیرایی» مورد توجه است. در اینجا صنعت هتلداری ۲ رکن اصلی از ۳ رکن مطرح شده را داراست. آنچه درباره آن صحبت می‌کنیم زیرساخت بسیار مهمی است که نباید نادیده گرفته شود. امیدواریم در تغییرات جدیدی که در قالب وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی انجام‌شده به هر ۳ این موارد به‌طورجدی توجه شود.

پیشنهادهای بسیاری برای رونق وزارتخانه میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی وجود دارد، اما کاش توقع انجام تمام کارها را از دولت نداشته باشیم. به‌نظر من، بهتر است یک کارگروه تشکیل شده و ساختار محدودی فقط برای سیاست‌گذاری و نظارت عالی در دستور کار وزارتخانه گردشگری قرار بگیرد؛ درست مانند وزارت گردشگری ترکیه یا مالزی. در واقع بهتر است مسائل اجرایی به بخش خصوصی واگذار شود و دولت فقط بر عملکرد و فعالیت آنها نظارت کند.

زمانی که مشاور کمیسیون اجتماعی مجلس‌شورای اسلامی بودم این موضوع را مطرح کردم که بهتر است وضعیت گردشگری در ۵ کشور مسلمان را مورد بررسی قرار دهیم و ببینیم این کشورها براساس قانون و مقررات درباره توسعه گردشگری چه اقدام‌های انجام داده‌اند. وزارت گردشگری ترکیه یک وزارتخانه چابک است که براساس سیاست‌گذاری‌هایش، حدود۱۰۰ نفر که شامل برخی از اصحاب رسانه، دانشگاهی‌ها و مقامات هستند را در قالب یک گروه پژوهشی تعریف کرده است. در برخی کشورها براساس سیاست‌های کلان حکومتی و با توجه به برنامه‌های توسعه‌ای که دارند، تصمیم‌گیری و نظارت عالی انجام و سایر موضوع‌ها به اتحادیه‌های گوناگون سپرده می‌شود که سبب شده ساختار وزارتخانه‌ای این حوزه چابک باشد.

در حال حاضر، اینکه در ایران یک سازمان به وزارتخانه تبدیل شود نه‌تنها هیچ دردی را دوا نمی‌کند، بلکه به وظایف وزیری که برای این وزارتخانه انتخاب می‌شود و امورات مربوط به این حوزه، پاسخگویی به مجلس هم اضافه می‌شود که به هر حال کارهایی زمانبر و سخت است. پس نباید انتظار داشتیم وزیر پیشنهادی در این زمینه فرصت کافی برای برداشتن گام‌های بزرگ داشته باشد.

درباره نمایشگاه هتلداری هم باید گفت که این رویداد یک اتفاق بسیار خوب است.

این نمایشگاه و رویدادهای مانند آن باعث می‌شود دانشجویان این حوزه دلگرم شوند و احساس کنند صنعت هتلداری در حال رشد است. به برگزارکنندگان نمایشگاه پیشنهاد دادیم در جریان برگزاری نمایشگاه، یکسری ورک‌شاپ هم اجرا کنند و در قالب همایش‌ها و نشست‌های پرسش و پاسخ به مخاطبان این رویداد خدماتی ارائه دهند.

در کنار این امر، مسابقه‌های مرتبط با حوزه هتلداری هم می‌توانیم در نمایشگاه اجرا کنیم. علاقه‌مندان به این رشته‌ها می‌توانند در این مسابقه‌ها شرکت و در کنار آن از نمایشگاه بازدید کنند. امیدوارم بتوانیم این ایده‌ها را اجرایی کنیم.

▣ صنعت هتلداری، مظلوم واقع شده است



سعید سیدکاظمی، مدیر کارگروه نمایشگاه هتلداری:

پیش از هر موضوعی باید بدانیم که از جمله مهم‌ترین وظایف دست‌اندرکاران و مسئولان وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، فرهنگ‌سازی است. فرهنگ‌سازی در خانواده‌های ایرانی با استفاده از رسانه‌ها و حتی آموزش و پرورش به تاخیر افتاده و ناآگاهی از اهمیت حوزه گردشگری، پاشنه آشیل آن است. اگر به یاد داشته باشید موج خرید تلفن همراه به سرعت به کشور وارد شد و این وسیله در اختیار تک‌تک ما ایرانی‌ها قرار گرفت اما فرهنگ استفاده از آن برای بسیاری از ما ایجاد نشده بود و سال‌ها طول کشید تا روش درست استفاده از آن را یاد بگیریم.

صنعت هتلداری از دو بخش با اهمیت تشکیل شده که شامل سخت‌افزار و نرم‌افزار است. در بخش نرم‌افزار که شامل ارائه خدمات و آموزش‌های لازم است متاسفانه آن طور که باید اقدامی انجام نشده است. از این رو، در برگزاری این نمایشگاه تلاش کرده‌ایم روی تک‌تک این حوزه‌ها را به‌طور ویژه کار کنیم و بتوانیم آنچه هتلداران واقعا نیاز دارند را به آنها معرفی و ارائه کنیم.

درباره تشکیل وزارت میراث‌فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی، نظر مثبتی دارم و معتقدم با ایجاد وزارتخانه، انتخاب وزیر، اجرای کارهای تخصصی در این زمینه در کشور سامان خواهد یافت. این موضوع باید سال‌ها پیش انجام می‌شد. به هر حال تشکیل این وزارتخانه را به فال نیک می‌گیریم و امیدواریم وزارتخانه افق‌های روشنی را پیش رو داشته باشد و اهدافی که برای آن تعریف شده اجرایی کند.

صنعت هتلداری در ایران واقعا مظلوم واقع شده و این صنعت در این سال‌ها آنچنان که شایسته بوده، مورد توجه قرار نگرفته است. صنعت هتلداری که زیرشاخه اصلی صنعت گردشگری به‌شمار آید، امروز بیش از هر چیزی نیازمند سرمایه‌گذاری‌های جدید است.

در برگزاری نمایشگاه «هتلیتی‌شو» که امسال نخستین دوره آن خواهد بود، سعی کردیم چند ایده حرفه‌ای براساس نیازهای این صنعت را اجرا کنیم و در این راستا تلاش کرده‌ایم این نمایشگاه وجه تمایز خاصی نسبت به دیگر نمایشگاه‌هایی که با این عنوان در کشور برگزار شده‌اند، داشته باشد. نباید فراموش کرد فرهنگ‌سازی در کنار حمایت از بخش خصوصی دو رکن اصلی و مهم در مسیر پیشرفت صنعت هتلداری است که می‌تواند به جذب سرمایه‌گذاری‌های هدفمند و توسعه آن منجر شود.

تلاش کردیم نمایشگاه را که به‌مدت ۴ روز در شهر آفتاب برگزار می‌شود با جنب‌وجوش و چند گردهمایی تخصصی براساس نیازهای صنعت هتلداری کشور برگزار کنیم، نه فقط به‌عنوان یک نمایشگاه که تعدادی بازدیدکننده داشته باشد. از تمامی بزرگان این صنعت و کسانی که می‌توانند در این امر کاری انجام دهند می‌خواهیم که هر کمکی از دست‌شان بر می‌آید در راستای برگزاری نمایشگاه انجام دهند تا نمایشگاه در بهترین شرایط برگزار شود.

▣ استانداردهای مهمان‌نوازی و CIP را باید در همه استان‌ها داشته باشیم



محمود شکرابی، عضو هیات مدیره cip فرودگاه مهرآباد:

تشکیل وزارتخانه اتفاق خوبی است، اما بد نیست بدانیم پیش از اینکه وزارتخانه ایجاد شود، باید این فرهنگ را در سطح جامعه ایجاد کنیم که وقتی گردشگری وارد کشور می‌شود، جدا از بحث ارزآوری و جنبه اقتصادی که به همراه دارد، باید در آسایش باشد.

در واقع بهتر است در نظر داشته باشیم، گردشگر یک انسان بوده و با توجه به خصلت مهمان‌نوازی ایرانی‌ها باید به هر طریقی به آنها خدمات ارائه کنیم. در صنعت گردشگری یا هتلداری، مشکل کشور داشتن وزارتخانه یا سازمان نیست. در حال حاضر، چالشی که با آن روبه‌رو هستیم این است که باید مردم را با این صنعت بیشتر آشنا و به این موضوع آگاه کنیم که صنعت گردشگری در حقیقت چیست و کسانی که به‌عنوان گردشگر به کشور سفر می‌کنند به‌دنبال چه چیز هستند و در مقابل آنها باید چه کاری انجام دهیم.

همانطور که دیگر عزیزان در این میزگرد مطرح کردند، یکی از مهم‌ترین موضوع‌ها در حوزه گردشگری، مهمان‌نوازی است؛ خدماتی که در فرودگاه‌ها به مشتریان داده می‌شود در این بستر گنجانده می‌شود.

فرودگاه مهرآباد نخستین و بهترین CIP بین فرودگاه‌های داخل کشور را دارد. این سالن به زمان‌های پیش از انقلاب مربوط می‌شود که در آن دوران نیز سالن تشریفات داشتیم و پس از انقلاب تعطیل شد. از سال ۹۴ ساخت‌وساز این فرودگاه شروع شد و تا سال ۹۶ به طول انجامید و در نهایت امسال به شرایط مطلوب و مساعدی رسید و بیش از یک سال است خدمات مناسبی را در این بخش به مشتریان ارائه می‌دهیم. نام این بخش را بیزینس‌سنتر یا مرکز تجارت گذاشته‌ایم چراکه تمام امکانات رفاهی که برای یک مسافر باید فراهم شود در این بخش وجود دارد. البته آنچه در اینجا اهمیت دارد، توسعه بخش مهمان‌نوازی و CIP فرودگاهی در سراسر کشور و در همه فرودگاه‌ها است که امیدوارم در دستور کار قرار بگیرد.

▣ ۷۰ درصد فضای شهر آفتاب در اختیار هتلیتی‌شو



شاهین سبزواری، مدیر برگزاری نمایشگاه هتلداری هتلیتی‌شو:

از سال ۹۴ که فعالیت ما در حوزه نمایشگاه‌های تخصصی شروع شد، مجموعه شرکت‌هایی را ایجاد کردیم که هم در زمینه گردشگری و هم در زمینه نمایشگاهی فعالیت داشته باشیم و فعالیت‌های نمایشگاهی خود را با صنعت تفریحات آغاز کردیم.

در واقع، وقتی یک نمایشگاه برگزار می‌کنیم هم روی مشارکت‌کنندگان کار می‌کنیم و هم روی بازدیدکنندگان نمایشگاه، و معتقدیم مشارکت‌کننده یک نمایشگاه باید چندبرابر هزینه‌ای که کرده، سود و نتیجه مثبت کسب کند.

نمایشگاه صنعت تفریحات را با تمام سختی‌ها به شهر آفتاب انتقال دادیم و در سال‌های ۹۵، ۹۶ و ۹۷ پربازدیدترین نمایشگاه‌ها را در شهرآفتاب و در ۳ سال گذشته از نظر سطح برگزاری، باکیفیت‌ترین نمایشگاه‌ها را در صنعت نمایشگاهی کشور برگزار کردیم.

به مدت یک سال نیم طرح پژوهشی برای برگزاری این رویداد را سپری کردیم و بزرگان این عرصه در کنار ما بودند تا در راستای برگزاری نمایشگاه صنعت هتلداری گام های ویژه‌ای برداریم.

تاکنون در نمایشگاه‌های wtm لندن، نمایشگاه چین و نمایشگاه‌های مشهور آسیایی شرکت کرده‌ایم. در این رویدادها به‌طور معمول خارج از پاویون غرفه می‌گرفتیم تا یک برگزاری بسیار قوی و متراژ بیشتری از نمایشگاه را در اختیار داشته باشیم.

یک ماه است ثبت‌نام نمایشگاه را آغاز کرده‌ایم که تا کنون رضایت‌بخش بوده و به‌طور تقریبی ۶۵ درصد فضای دو سالن A5 و A۴ ما در شهر آفتاب پر شده است. هفته قبل نیز ثبت‌نام هتلداران را آغاز کردیم.

از روزهای آینده هم هتل‌های خصوصی و مجموعه‌های دیگر را مد نظر قرار داده‌ایم. در زمینه مهمان‌نوازی هم آژانس‌های مسافرتی که در بخش آنلاین فعالیت دارند در نمایشگاه نیز حضور خواهند داشت.

در این نمایشگاه بخش مهمان‌نوازی هم مورد توجه است، زیرا مهمان‌نوازی و هتلداری با یکدیگر مرتبط بوده و زیرساخت‌های مهم صنعت گردشگری را تشکیل می‌دهند.

در حال حاضر، به‌طور تخصصی روی این موضوع کار می‌کنیم که بتوانیم نمایشگاهی با کیفیت برگزار کنیم.

بازدیدکنندگان نمایشگاه هم به‌طور تخصصی در حال فعالیت هستند تا بتوانیم سطح قابل‌قبولی از بازدیدکنندگان را در نمایشگاه داشته باشیم.

▣ طراحی هتل‌های مدرن، نیاز امروز صنعت هتلداری



مجتبی فاطمی، مدیرعامل شرکت طرح ساخت آتین:

در حال حاضر طیف گسترده‌ای در حال ساخت هتل هستند. جدا از تشکیل وزارتخانه یکی از مسائلی که باید ساماندهی شود، ساختمان هتل و موضوع‌های سخت‌افزاری آن است. این نمایشگاه می‌تواند فضای خوبی باشد تا در طراحی و اجرای هتل از ابزارهای روزآمد استفاده کنیم. نکته‌ای که در بحث طراحی و موضوع‌های آموزشی هتلداری وجود دارد این است که تورهای تحصیلی جذب کنیم، اما نه برای مدارک تحصیلی. همزمان با برگزاری این نمایشگاه می‌توانیم تورهای تحصیلی و آموزشی و خدمات فنی‌مهندسی هم به کشورهای همسایه ارائه دهیم. هتلداری زنجیره‌ای از فعالیت‌هاست که بخشی از آن خدمات مهندسی، بخشی op و بخش دیگری آموزش است. رونق حوزه گردشگری در کشورهای دیگر جهان، از سوی بخش‌های خصوصی انجام می‌شود. نگاهی که ما نسبت به دولت داریم و انتظاراتی که در این صنعت از دولت داریم، کاملا اشتباه و بدون نتیجه است. صنایع وابسته باید با بخش هتلداری آشنایی پیدا کنند. در حال حاضر، بسیاری از صنایع و تولیدکنندگان، طریقه آشنایی و شروع همکاری با صنعت هتلداری را نمی‌دانند. این نمایشگاه بهترین فرصت است تا اهالی صنعت گردشگری با هتلداران آشنا شوند و بتوانند فروش خوبی داشته باشند. صنعت گردشگری و هتلداری صنعتی نوپا در جهان است. یکی از مخاطبان اصلی این نمایشگاه دانشجویان هستند. این نمایشگاه‌ها باعث می‌شود دانشجویان صنعت هتلداری که آینده‌سازان این صنعت در کشور نیز هستند، بیشتر و بهتر با آن آشنایی پیدا کنند. ساختارهای طراحی و اجرای پروژه‌های هتلداری کشور در بخش مدیریت هتل خالی است و به همین دلیل به بیراهه کشیده می‌شوند.

▣ سرمایه‌گذاری در هتلداری فقط ساختمان‌سازی نیست



جواد سبزواری، پیشکسوت صنعت هتلداری:

آخرین سمت اجرایی من، مدیرعاملی هتل ۵ ستاره کرمانشاه بوده است. همچنین ۳۵ سال فعالیت در صنعت هتلداری و ساخت و راه‌اندازی تعدادی از هتل‌های پارسیان را در کارنامه کاری خود دارم. براساس درخواست‌هایی مبنی بر رونق صنعت هتلداری و برپایی نمایشگاه در حوزه مهمان‌نوازی و هتلداری که از من شد، پیشنهاد کردم دوستان پیش از هر تصمیمی اقدام به بازدید از چند نمایشگاه خارجی کنند و در نهایت تصمیم بر این شد که مجوز برگزاری نمایشگاه را از سازمان توسعه تجارت بگیریم. به‌دلیل اینکه نخستین دوره نمایشگاه هتلداری را برگزار خواهیم کرد، قصد داریم با دست پر جلو برویم تا به یک نتیجه دلخواه دست یابیم. امیدوارم بتوانیم با مشورت فعالان این بخش و نشست‌های هفتگی نمایشگاه را به بهترین شکل ممکن برگزار کنیم. بر این باور هستم که می‌توانیم از صنعت گردشگری درآمد زیادی کسب کنیم. در گذشته رئیس سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری پیشنهاد کردند چاه‌های نفت کشور را ببندیم و زمینه را برای ورود گردشگر به کشور فراهم کنیم، تا به درآمد بالایی دست یابیم و از نظر اشتغالزایی هم به نتایج مثبتی برسیم. صنعت هتلداری کشور ظرفیت فراوانی برای رونق و توسعه دارد، اما در این صنعت مشکل این است که وقتی سرمایه‌گذاری وارد این حوزه می‌شود گمان می‌کند فقط با ساخت یک ساختمان می‌تواند به سرعت پیشرفت کند و به تجارت خود رونق ببخشد، اما این گونه نیست! سرمایه‌گذار یا مدیر راه‌اندازی یک هتل باید از گام‌نخست در کنار مهندس طراح و پیمانکار شاهد پیشرفت کار و مدیریت پروژه باشد که البته به ندرت شاهد این اتفاق هستیم چراکه نمی‌خواهند هزینه بیشتری را صرف مدیریت پروژه کنند.



صمت از جزئیات بازار گروهی از کالاهای کمک آموزشی گزارش می‌دهد

شوق نوشتن با نوشت‌افزار وطنی

مژده پورزکی
editor@smtnews.ir



این‌روزها هوا در برخی از مناطق ایران ازجمله تهران خنک‌تر شده است و این نوید را می‌دهد که به زودی مهر از راه می‌رسد و کودکان و نوجوان‌مان یک سال تحصیلی دیگر را آغاز می‌کنند و با آنچه مشق کرده و می‌آموزند، آینده شایسته‌ای را برای خود رقم خواهند زد. با این حال، به مدرسه رفتن بچه‌ها برای خانواده‌ها هزینه‌هایی دارد. هزینه‌هایی که تامین آن گاهی سخت و حتی غیرممکن می‌شود؛ هزینه‌های ثبت‌نام که گاهی با تخلف مدیران مدرسه‌های دولتی اجباری می‌شود، هزینه تامین سرویس حمل‌ونقل، خرید روپوش، تامین کیف و کفش و از همه مهم‌تر «نوشت‌افزار».

به گزارش صمت، بی‌نوشت‌افزار که نمی‌شود به مدرسه رفت! این تصوری است که عموم ما از الزامات تحصیل داریم و حالا باید گفت که با این همه گرانی، گرانی نوشت‌افزار به اندازه گرانی گوشت افکار عمومی را رنج می‌دهد. باید گفت که نوشت‌افزار هم گران شده است.

با این حال، خبر خوب اینکه ما فرهنگی داریم که نمی‌گذاریم دانش‌آموزی بدون نوشت‌افزار بماند و در این مسیر نهایت احسان را خواهیم داشت. امسال به واسطه گرانی‌ها و کاهش قدرت خرید خانواده‌ها و علم به اینکه خرید نوشت‌افزار در تهران هنوز برعکس سال‌های پیش، بازار داغی پیدا نکرده است، بعضی‌ها دست به جیب شده‌اند تا نیاز فرزندانی را تامین کنند که شاید هرگز آنها را ندیده و نخواهند دید اما کمک به آموزش و پرورش آنها برای داشتن میهنی آباد را بر خود واجب می‌دانند. از این رو امسال تامین نیاز دانش‌آموزان از سوی خیران جدی‌تر شده است.

پویش «مشق احسان»

مدیرعامل مجمع نوشت‌افزار ایرانی- اسلامی (ایران‌نوشت) در این‌باره بیان کرد: از آن جهت که خرید نوشت‌افزار برای برخی از خانواده‌ها نسبت به سال‌های گذشته سخت‌تر شده است، تامین اقلام موردنیاز دانش‌آموزان مناطق کم‌برخوردار و سیل‌زده را باید با جدیت بیشتری دنبال کرد. در این راستا پویش «مشق احسان» را راه‌اندازی کرده‌ایم. تشکل‌ها، خیریه‌ها، هیات‌ها و به‌طور کلی مردم از این طرح استقبال کرده‌اند. قصد داریم کمک‌ها را بسته‌بندی کرده و به‌طور سازماندهی شده و با نظمی عدالت‌محور در همه استان‌های کشور توزیع کنیم.

سعید حسینی در گفت‌وگو با صمت اظهار کرد: این پویش که به همت گروه‌های خیریه و جهادی فعالیت خود را آغاز کرده، تاکنون توانسته حمایت برخی از چهره‌های هنری، ورزشی و مذهبی را جلب کند. هدف، جمع‌آوری ۵۰۰هزار بسته نوشت‌افزار ایرانی برای دانش‌آموزان نیازمند بوده و ستاد اجرایی فرمان امام (ره) تاکنون هزینه ۲۵۰هزار بسته را متقبل شده است. مردم عزیز هم می‌توانند با استفاده از سامانه *۴۰۳۰*۱۵# کمک کنند.

وی همچنین درباره شرایط بازار و تولید نوشت‌افزار تصریح کرد: در بازار نوشت‌افزار، کمبودی وجود ندارد اما قیمت‌ها افزایش یافته است. علت آن نیز افزایش نرخ کاغذ و مواد پلیمری است. کاغذ نسبت به قبل از گرانی‌های ارز، حدود ۸ برابر شده است. در این راستا، باید تعاونی‌ها دوباره احیا شود. در این‌باره وعده‌هایی داده شده که البته بسیار دیرهنگام است اما با این حال باید منتظر ماند و دید که چگونه عملیاتی می‌شود.

> بعضی‌ها دست به جیب شده‌اند تا نیاز فرزندانی را تامین کنند که شاید هرگز آنها را ندیده و نخواهند دید اما کمک به آموزش و پرورش آنها برای داشتن میهنی آباد را بر خود واجب می‌دانند

حسینی بیان کرد: کمتر از ۴۰درصد نیاز داخلی به نوشت‌افزار را تولیدکنندگان داخلی تامین می‌کنند؛ چراکه ما برخی از اقلام را تولید نمی‌کنیم. با این حال میزان و کیفیت نوشت‌افزار در یکی، دو سال گذشته در ایران افزایش داشته است؛ چراکه با فعالیت‌های رسانه‌ای که انجام شده، مطالبات مردمی درباره خرید نوشت‌افزار ملی افزایش یافته و از سوی دیگر شرایط سخت ارز و گرانی واردات نیز به این امر کمک کرده است.

افزایش تولید خودکار و مداد

رئیس اتحادیه فروشندگان نوشت‌افزار و لوازم مهندسی تهران در این زمینه گفت: خلاف آنچه سال‌های پیش شاهد بوده‌ایم هنوز بازار نوشت افزار داغ نشده و بازار هنوز در رکود است. با این حال کالاها تامین است و کمبودی وجود ندارد.

موسی فرزانیان در گفت‌وگو با صمت درباره تولید داخلی هم اظهار کرد: با توجه فرهنگ‌سازی انجام شده در سال‌های گذشته، استقبال از نوشت افزار ایرانی افزایش یافته و به همین واسطه تولید هم افزایش داشته است. خودکار و مداد از جمله آن بخش‌هایی است که افزایش تولید داشته‌اند. سهم تولید ایرانی از بازار کم است اما پاک‌کن تولید می‌کنیم. درباره مداد هم این نکته را باید یادآوری کرد که حدود یک سال است که واردات آن ممنوع شده و به این ترتیب دولت از تولید داخلی حمایت کرده است و اگرچه واحدهای تولیدی مشکلات خاص خود را دارند اما به طور کلی از شرایط رضایت دارند چرا که همین که درباره تولید، صحبت‌های حمایتی می‌شود امیددهنده است.

نمونه‌ای از حمایت دولتی

بر اساس این گزارش یکی از صحبت‌های حمایتی که از سوی متولیان امر نسبت به نوشت افزار و مصرف‌کنندگان آن مطرح شده است مربوط به سخنان رحمانی فضلی است.

به گزارش ایسنا، عبدالرضا رحمانی فضلی در حاشیه سی و چهارمین جلسه ستاد اطلاع‌رسانی و تبلیغات اقتصادی کشور به موضوع نوشت افزار و نرخ آن اشاره کرد و گفت: موضوع نوشت افزار و تامین آن در فصل بازگشایی مدرسه‌ها، از موضوعاتی است که در فضای عمومی رسانه‌ای مطرح شده و مورد بررسی این ستاد قرار گرفته است.

وزارت صنعت، معدن و تجارت در نشست ستاد اعلام کرد که ۳۰ میلیون تن از این کالاها را تا به امروز در مدار توزیع قرار داده است اما با این حال مقرر شد تا این مقدار را افزایش دهند. همچنین مقرر شد، بخشی از نوشت افزار نیز که با نرخ نیمایی عرضه می‌شود، کنترل شده و قیمت‌ها در سامانه قیمت‌گذاری ارائه شود تا از عرضه این کالاها بالاتر از نرخ اصلی آن جلوگیری شود.

حمایت از نوشت‌افزار ملی در شهرستان‌ها

ناگفته پیداست که در آستانه مهر، بازار نوشت‌افزار در سایر شهرستان‌ها هم داغ و صدای حمایت از نوشت‌افزار ملی بلند شده است. به عنوان نمونه، رئیس اتحادیه فروشندگان نوشت‌افزار و کتابفروشان شهرستان بوشهر در این‌باره گفت: درحال‌حاضر ده‌ها واحد تولیدی در سطح کشور بهترین و باکیفیت‌ترین نوشت‌افزار را تولید می‌کنند.

به گزارش صمت از روابط عمومی اتاق اصناف مرکز استان بوشهر، علیرضا مخبر بوشهری از مردم بوشهر خواست، در راستای حمایت عمومی از تولیدات ملی، شهروندان بوشهری استفاده از کالای باکیفیت ایرانی را به فرزندان خود آموزش دهند.

وی افزود: عضو هیات‌رئیسه اتاق اصناف مرکز استان بوشهر تاکید کرد: در چند سال گذشته تولیدکنندگان داخلی نوشت‌افزار با تولید بهترین نوشت‌افزار توانسته‌اند پابه‌پای تولیدکنندگان خارجی در عرصه رقابت حضور داشته و باعث سرافرازی تولیدات ایرانی در جهان شوند.

مخبر بوشهری در این زمینه تصریح کرد: با توجه به تنوع تولیدات داخلی، عرضه باکیفیت نوشت‌افزار و وجود طرح‌های ملی، میهنی و اسلامی شایسته است با خرید این کالاها برای دانش‌آموزان، وطن‌دوستی را از سنین کودکی به فرزندان خود بیاموزیم.

نمایشگاه‌های فروش نوشت‌افزار ایرانی نیز با هدف حمایت از تولید داخل برگزار می‌شوند. به عنوان نمونه چنین نمایشگاهی در آستارا در حال برگزاری است.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، سجاد موسوی، مدیر آموزش و پرورش آستارا گفت: نمایشگاه نوشت‌افزار ایرانی اسلامی در آستانه سال تحصیلی جدید با هدف تنظیم بازار و با همکاری اداره آموزش و پرورش و سپاه در این شهرستان مرزی گشایش یافته است.

وی با بیان اینکه این نمایشگاه تا ۱ مهر از ساعت ۹ تا ۲۱ دایر است، افزود: در این نمایشگاه حدود ۳هزار نوشت‌افزار تولید داخل مانند کیف، دفتر، خودکار، جامدادی و بازی‌های فکری با ۱۰درصد تخفیف نسبت به نرخ بازار عرضه می‌شود.

مدیر آموزش و پرورش آستارا گفت: در کشور نوشت‌افزار باکیفیت و حاوی پیام‌های انقلابی، اسلامی و تمدن ایرانی تولید می‌شود و دست‌کمی از مشابه خارجی ندارد و از تصاویر قهرمانان شاهنامه و شهدای دفاع مقدس و مدافع حرم در آنها استفاده شده است.

سجاد موسوی تصریح کرد: برای گسترش فرهنگ ملی در جهان به مدل‌سازی و معرفی قهرمانان ایرانی نیاز داریم و در این راستا باید از تولیدکنندگان حمایت شود.

بر اساس این گزارش، فرهنگ استفاده از نوشت‌افزار ایرانی در حال شکل‌گیری است و این امید می‌رود که امسال دانش‌آموزان‌مان حمایت از «رونق تولید» را سرلوحه زندگی خود قرار دهند که رمز رفاه و اشتغال آینده آنها –بیشتر از ریاضی و علوم- در گرو آموختن همین درس است.


سعید حسینی


موسی فرزانیان

جهش دانشگاه علوم پزشکی کردستان به سمت بین‌المللی‌سازی آموزش

رئیس دانشگاه علوم پزشکی کردستان با بیان اینکه جذب دانشجویان خارجی اولویت کاری و حرکتی جهشی در مسیر بین‌المللی‌سازی مقوله آموزش در این دانشگاه است، گفت: به دلیل وجود ظرفیت‌ها و توانمندی‌های این دانشگاه، زمینه جذب ۲۰ دانشجوی خارجی در استان فراهم شده است.

به گزارش صمت، وحید یوسفی‌نژاد با اشاره به اینکه تفاهمنامه‌های همکاری با تعدادی از دانشگاه‌های خارجی منعقد شده است، تصریح کرد: بخش بین‌الملل دانشگاه علوم پزشکی استان فعال شده و با فعالیت در حوزه‌های پژوهشی، علمی و دیگر مقوله‌های مرتبط شتاب گرفته است.

وی افزود: در ۶ سال گذشته و با روی کار آمدن دولت تدبیر و امید، هزار و ۱۴تخت بیمارستانی به حوزه درمان و سلامت کردستان افزوده شده است و درحال‌حاضر به ازای هر هزار نفر جمعیت ۲.۵ تخت وجود دارد که به میانگین کشوری رسیده است، این در حالی است که پیش از آغاز به کار این دولت این رقم فقط ۰.۹درصد بود.

وی افزود: در این مدت بیمارستان ۶۳۷ تختخوابی کوثر سنندج، بیمارستان ۳۲تختخوابی سروآباد و دهگلان که مجوز ساخت آنها ۶۴تختخوابی است، بیمارستان ۹۶ تختخوابی بانه و همچنین بیمارستان ۲۱۷تختخوابی سقز که می‌تواند به ۲۳۵تخت نیز افزایش پیدا کند، به بهره‌برداری رسیده‌اند. یوسفی‌نژاد یادآور شد: در حوزه طرح تحول نظام سلامت نیز پروژه‌های چشمگیری به بهره‌برداری رسیده‌اند که مهم‌ترین آنها را می‌توان تجهیز تخت‌های ویژه آی‌سی‌یو و سی‌سی‌یو، راه‌اندازی بخش شیمی درمانی و غربالگری سرطان، توسعه اورژانس‌های بیمارستانی، راه‌اندازی بخش ال‌دی‌آر در بلوک‌های زایمان و ساخت چندین کلینیک ویژه نام برد.

وی با اشاره به اینکه ۶۱ پایگاه فوریت‌های پزشکی شامل ۲۴پایگاه شهری، ۳۴پایگاه جاده‌ای، ۲پایگاه موتوری و یک پایگاه اورژانس هوایی در استان فعال است، خاطرنشان کرد: دو آمبولانس انکوباتوردار که شرایطی شبیه به رحم مادر در آن فعال بوده برای نوزادان دارای شرایط اعزامی در استان تامین شده است.

یوسفی‌نژاد با بیان اینکه ۳۴پایگاه سلامت در مناطق حاشیه سطح استان افتتاح شده است، افزود: در امتداد مسیر خدمات‌رسانی ۴ پایگاه در شهرهای ۲۰ تا ۵۰هزار نفری استان تا پایان اسفند سال جاری راه‌اندازی می‌شود.

وی به غربالگری بیش از ۹۸درصدی نوزادان از نظر کم‌کاری تیروئید و بیماری فنیل کتونوری اشاره کرد و گفت: ۶هزار و ۷۴۴بیمار دارای اختلالات روانی پس از اجرای طرح تحول سلامت شناسایی شدند.

طرح نظارتی ویژه بازگشایی مدرسه‌ها در هرمزگان

اسماعیل خاشعی: طرح ویژه نظارتی بازگشایی مدرسه‌ها در راستای برخورد با متخلفان از ۱۰ شهریور در هرمزگان آغاز شده است.

به گزارش صمت از بندرعباس، معاون نظارت، بازرسی و حمایت حقوق مصرف‌کنندگان هرمزگان افزود: ۴۰ گروه بازرسی تا ۱۰ مهر بر بازار و نحوه فروش ملزومات دانش‌آموزی نظارت می‌کنند.

عبدالرضا پیروی‌منش گفت: بازرسی و نظارت بر نحوه عرضه کالا و خدمات اولویت‌دار برای جلوگیری از هرگونه کمبود یا افزایش غیرمنطقی نرخ و بروز تخلف‌های احتمالی از سوی واحدهای تولیدی و توزیعی و رسیدگی سریع به شکایت‌ها و گزارش‌های مردمی انجام می‌شود.

وی افزود: گروه گشت ویژه این اداره از مراکز، فروشگاه‌ها و بازارهای عرضه و فروش کیف، کفش، نوشت‌افزار و پوشاک فرم مدرسه، بازرسی کرده و با تخلف‌های احتمالی برخورد خواهند کرد.

پیروی‌منش، نظارت بر میزان سود خرده‌فروشان و عمده‌فروشان، نصب برچسب قیمت، صدور فاکتور فروش و نظارت ویژه بر نرخ‌های تعیین‌شده را از مهم‌ترین اهداف این طرح اعلام کرد.

فصل ارتباط داغ آسیاتک ادامه دارد

امکان استفاده از پویش «فصل ارتباط داغ» آسیاتک، با شرایط و تخفیف‌های استثنایی ادامه دارد.

به گزارش صمت و به نقل از روابط عمومی آسیاتک، در پی استقبال مشترکان آسیاتک از پویش‌های این شرکت، پویش تابستانه فصل ارتباط داغ که از سه‌شنبه ۱ مرداد ۱۳۹۸ آغاز شده، تا اطلاع ثانوی ادامه خواهد داشت.

بر اساس این گزارش، شرکت آسیاتک به عنوان یکی از برترین اپراتورهای ارتباطات ثابت کشور، همواره بر ارائه و پشتیبانی سرویس‌های باکیفیت تاکید داشته و سعی کرده است رضایت مشتریان از سرویس‌های ارائه شده را سرلوحه اهداف خود قرار دهد.

شرکت آسیاتک در پویش فصل ارتباط داغ سرویس ADSL۲+ یک‌ساله خود را با ترافیک ۷۵ گیگ بین‌الملل (۱۵۰ گیگ ترافیک داخلی) با نرخ ۸۵هزار تومان (ماهانه حدود ۷هزار تومان) و بسته‌های حجمی گیگ باکس ۵۰۰ گیگ بین‌الملل را با نرخ ۸۵هزار تومان ارائه می‌کند.

در این راستا مشترکان آسیاتک علاوه بر بهره‌مندی از شرایط متنوع ارائه شده محصول ADSL۲+، از مزایای استثنایی استفاده از سایت تماشاخونه با شرایط و تسهیلات ویژه بهرمند خواهند بود؛ از آنجایی که مشتریان سرمایه‌های اصلی سازمان به‌شمار می‌آیند، شرکت آسیاتک در راستای ارائه محتوای جذاب، سایت تماشاخونه را به‌عنوان یکی از برترین سایت‌های وی‌اُدی کشور راه‌اندازی کرده و در اختیار علاقه‌مندان قرار داده است.

یادداشت



راهکارهای کم‌اثر در مبارزه با پوشاک نامتعارف

ساره سیاحی
پژوهشگر حوزه پوشاک

صنف و صنعت مد و پوشاک از منظر اقتصادی، فرهنگی و اجتماعی مورد اهمیت است و علاوه بر مبحث اقتصادی گسترده، میزان ارزآوری و اشتغالزایی، حیطه فرهنگی و تاثیرگذاری آن بر سلیقه و سبک زندگی مردم موردتوجه کشورهای توسعه‌یافته و در حال توسعه است. بخش بزرگی از فرهنگ در نوع پوشش و لباس افراد نمود پیدا می‌کند و لباس به معنای بستر و تامین‌کننده بخشی از نیاز فرهنگی بشر است.

ایران نیز ابعاد فرهنگی لباس و تاثیرگذاری آن بر نسل‌های گوناگون به‌ویژه نسل جوان را مورد اهمیت قرار می‌دهد اما پرسش اصلی اینکه تا چه اندازه روش‌های اجرایی فرهنگی در زمینه مد و پوشاک کارساز بوده و نقش صنف پوشاک چگونه ترسیم شده است؟

این پرسش از آنجایی ایجاد دغدغه کرده که مدتی است اداره نظارت بر اماکن عمومی به وسیله اتحادیه‌های پوشاک با فروشندگان لباس اجتماع بانوان در سراسر کشور به خاطر توزیع مانتوهای شیشه‌ای و بدن نما، البسه با چاپ نشان‌های نامتعارف و مانتوهای جلوباز برخورد می‌کند و اخطار می‌دهد. این یک راه برای مقابله با ترویج پوشش نامتناسب اجتماع بانوان است، اما آیا این روش سلبی راهکار مناسبی است و نتیجه فرهنگی راهگشایی را ایجاد می‌کند؟

این روش، یک راهکار مقطعی و دوره‌ای برای اصلاح پوشش بانوان بوده و با مشاهدات میدانی بازخوردهای بانوان، مشخص است که تاثیر مناسب و مطلوبی هم ایجاد نمی‌کند.

این مسائل از نظر فرهنگی نیازمند بررسی‌های کارشناسانه و تدوین استراتژی‌های اثرگذار طولانی‌مدت است. تا زمانی‌که مصرف‌کننده به دنبال کالایی نباشد، فروشنده نیز آن را در معرض فروش قرار نمی‌دهد و اصلی‌ترین بخش در چرخه فروش بر اساس شناسایی نیاز و سلیقه مشتری است. بی‌توجهی به سلیقه مشتری باعث بی‌اعتمادی مخاطب، نداشتن رغبت به خرید و در نتیجه کاهش میزان فروش می‌شود.

از این‌رو همت اصلی را باید در فرهنگ‌سازی و تغییر نگرش مصرف‌کننده گماشت و بدون ایجاد مشکل در چرخه اقتصادی تولید و فروش پوشاک این مسئله را هدایت کرد.

نظام مد و پوشاک در جامعه جهانی بر حول یک سیستم و استراتژی مشخص حرکت می‌کند که تمامی ذی‌نفعان و زنجیره ارزش مد و پوشاک بر اساس آن حرکت می‌کنند.

این سیستم، فرآیند تاثیرگذاری بر ذهن مصرف‌کننده را تا چند سال آینده برنامه‌ریزی می‌کند و کالای مد نظر خود را با عنوان ترند (روند) روز به بازار ارائه می‌کند. این تولید و جریان مد و ترندسازی در جهان یک فرآیند برنامه‌ریزی‌شده ۴ تا ۱۰ ساله است که ازسوی نهادها و تشکل‌های گوناگون در اختیار فعالان، طراحان و تولیدکنندگان نساجی و پوشاک قرار می‌گیرد.

قبل از تولید کالا، رسانه‌ها و جریانات تاثیرگذار سلیقه مخاطب را شکل می‌دهند و پس از آن تولیدکنندگان پوشاک، ترندها را در تولیدات و کالاهای خود بازنمایی می‌کنند. در ایران نیز می‌توان با همکاری نهادهای بالادستی مرتبط و کارشناسان حیطه فرهنگی، سلیقه مصرف‌کننده پوشاک را به‌وسیله اجرای سیستم مد داخلی شکل داد و مد ایرانی اسلامی را با طراحی‌های مناسب نهادینه کرد.

همچنین ایران با شکل دادن به مد ایرانی اسلامی می‌تواند به یکی از قطب‌های تولید مد اسلامی در جهان تبدیل شود و علاوه بر تولید محصولات برای مصرف داخلی، به صادرات پوشاک هم رونق ببخشد.

از این‌رو امید است، برنامه‌ریزی و استراتژی مناسب‌تری برای فرهنگ‌سازی و اجرای آن در بخش مد و پوشاک داشته باشیم.

روی خط خبر

فرصتی برای استارت‌آپ‌های گردشگری سلامت

رویداد بین‌المللی معرفی فرصت‌های سرمایه‌گذاری در استارت‌آپ‌های گردشگری سلامت، ۱۸ مهر برگزار خواهد شد. به گزارش خبرگزاری سلامت ایران، این رویداد همزمان با چهارمین کنگره بین‌المللی سلامت کشورهای اسلامی در هتل هما تهران، ۱۸ مهر از ساعت ۱۹ تا ۲۲ برگزار می‌شود. در این رویداد استارت‌آپ‌های برتر در بخش‌های گردشگری درمان، ورزشی، تندرستی، غذا و سلامت معرفی خواهند شد. همچنین ۱۵ طرح منتخب به سرمایه‌گذاران برای سرمایه‌گذاری معرفی می‌شود. کنگره بین‌المللی سلامت کشورهای اسلامی از ۴ قسمت نمایشگاه، پنل‌های تخصصی، نشست‌های تجاری و اقتصادی تشکیل شده که شامل چند بخش گردشگری سلامت، گردشگری ورزشی، اکوتوریسم و ژئوتوریسم، دارو و تجهیزات پزشکی و طب سنتی و گیاهان دارویی است. در این رویداد همچنین نشست همکاری اقتصادی بین کشورهای ایران و آذربایجان در حوزه گردشگری و گردشگری سلامت برگزار خواهد شد.

علم‌برداری سنت دیرینه مهریزی‌ها

رئیس میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مهریز گفت: علم‌برداری از سنت‌های دیرینه مردم شهرستان مهریز است که در فهرست آثار ملی کشور به ثبت رسیده است. به گزارش میراث آریا، مجاهد کرباسی، رئیس میراث فرهنگی مهریز گفت: از روز سوم محرم تا روز تاسوعا، عصرها پس از جوش اناری و جوش دوره و بعد از ورود هیات‌های عزاداری آیین علم‌برداری در حسینیه باغ بهار مهریز آغاز می‌شود و تا غروب ادامه دارد. کرباسی افزود: علم‌ها را با جامه و پارچه و دستمال‌های رنگارنگی که مردم نذر کرده‌اند، می‌پوشانند و با نوحه‌خوانی و عزاداری به راه افتاده و علم‌ها را دور حسینیه می‌گردانند. وی اظهار کرد: در حسینیه باغ بهار مهریز در شب اول محرم بر اساس سنت دیرینه آیین روضه‌خوانی با هزینه بانیان برگزار می‌شود و در غروب روز دوم محرم اهالی محله علیا سنت نیکی را که از گذشتگان خود آموخته‌اند، انجام داده و با نوحه و عزاداری به محله پایین می‌روند و از آنها دعوت می‌کنند که در آیین تعزیه حسینیه باغ بهار شرکت کنند. رئیس میراث فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری مهریز افزود: از گذشته تاکنون حسینیه باغ بهار یکی از مراکز آیین تعزیه و شبیه‌گردانی در این شهرستان و اطراف آن بوده و با گذشت زمان و افزایش جمعیت گسترش یافته است. آیین علم‌برداری دهه اول محرم مهریز در ایران منحصر به فرد بوده و با شماره ۱۸۱۰ در فهرست آثار ملی ایران به ثبت رسیده است.

رقابت اهوازی‌ها در ۲ حوزه گردشگری

۱۱۶ فراگیر در آزمون جامع راهنمایان گردشگری و مدیران فنی دفاتر مسافرتی خوزستان رقابت کردند. به گزارش صمت از روابط‌عمومی و امور بین‌الملل اداره‌کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع‌دستی خوزستان، سرپرست معاونت گردشگری اداره‌کل میراث فرهنگی خوزستان گفت: با توجه به ظرفیت‌های گردشگری استان و رشد محسوسی که در سال‌های اخیر در این زمینه شاهد هستیم، نیاز به حضور افراد و نیروهای متخصص در حوزه‌های مرتبط بیش از پیش احساس می‌شود و هرسال علاقه‌مندان بیشتری با تحصیلات دانشگاهی و گذراندن دوره‌های تخصصی گردشگری وارد عرصه این صنعت می‌شوند که نویدبخش آینده‌ای روشن برای گردشگری استان خواهد بود. غلام شجاعی ادامه داد: بر همین اساس، آزمون جامع راهنمایان گردشگری و مدیران فنی دفاتر خدمات مسافرتی همزمان با سراسر کشور در محل مرکز شماره یک آموزش تخصصی کوتاه‌مدت جهاد دانشگاهی خوزستان برگزار شد که تعداد ۶۰ نفر در آزمون راهنمایان ایرانگردی و جهانگردی و ۵۶ نفر نیز در آزمون مدیران فنی شرکت و با یکدیگر رقابت کردند. وی بیان کرد: به قبول‌شدگان در آزمون، مدرک معتبر ارائه می‌شود و فراگیران پس از قبولی در این آزمون برای جذب و فعالیت در زمینه شغلی مرتبط باید در مصاحبه تخصصی زبان انگلیسی شرکت کنند تا پس از طی مراحل قانونی، مجوز فعالیت به عنوان راهنما و یا مدیر فنی دفاتر خدمات مسافرتی را دریافت کنند.

تجربه‌ای از مهاجرت معکوس به روستا با هدف جذاب‌سازی زندگی سنتی

گردش سرمایه در خانه‌های کاهگلی

گروه تجارت
editor@smtnews.ir

گاهی از زندگی بی‌روح شهرنشینی خسته می‌شویم و در مهاجرتی معکوس به روستا و خانه آباء و اجدادی سفر می‌کنیم و با تجربه‌ای که از شهر با خود می‌بریم، شاید قدر داشته‌های روستایی را بهتر بدانیم. بعد شروع به جاذبه‌سازی زندگی سنتی می‌کنیم؛ کاری مثل راه‌اندازی یک اقامتگاه بوم‌گردی. به این ترتیب کاری جدید اما همسو و همراستا با کارهای زیبایی که اجدادمان کرده‌اند انجام می‌دهیم. کم نیست تعداد افرادی که به این کار مشغولند و بسیار جالب است که چنین کارهایی در ایران، زن و مرد ندارد و هر کس هر چه بتواند انجام می‌دهد و تفاوت‌ها در سلیقه‌ها، دغدغه‌ها و امکانات است. به عنوان نمونه، اقامتگاه نورخونه، خانه‌ای کاهگلی و ساده است که خانم تقدیسی آن را راه‌اندازی کرده است. به گزارش صمت این بانوی ایرانی بعد از سال‌ها شهرنشینی به روستای پدری خود، «روستای پاده» بازگشته و خانه پدریش را بازسازی و آن را با امکاناتی سنتی به اقامتگاهی زیبا برای گردشگران منطقه تبدیل کرده که منبع درآمدی هم برای زنان روستایی شده است. انواع غذاهای محلی در آشپزخانه این اقامتگاه و به دست زنان روستایی طبخ می‌شود و در اختیار مسافران قرار می‌گیرد. راهنمای تور، شبکه سرمایشی و گرمایشی و اینترنت رایگان از جمله امکانات این خانه بومی است. تجربه چوپانی و صرف صبحانه بی‌نظیر محلی در دل دشت از ویژگی‌های بارز این اقامتگاه است. تعداد اتاق‌های این اقامتگاه ۳ واحد و ظرفیت پذیرش آن بین ۱۲ تا ۱۵ نفر است. اقامتگاه بوم‌گردی نورخونه در بخش آرادان شهرستان گرمسار استان سمنان و در روستایی به نام پاده قرار دارد. پاده روستایی پلکانی است که در نزدیکی منطقه حفاظت‌شده توران یا خارتوران واقع شده که پناهگاه بسیاری از خزندگان، پرندگان و پستانداران از جمله یوزپلنگ آسیایی و گورخر است. این منطقه که به افریقای ایران معروف بوده به صنعت اکوتوریسم کشور رونق خاصی بخشیده است.

> پاده روستایی پلکانی است که در نزدیکی منطقه حفاظت‌شده توران یا خارتوران واقع شده که پناهگاه بسیاری از خزندگان، پرندگان و پستانداران از جمله یوزپلنگ آسیایی و گورخر است

«پاده» دیدنی است

روستای پاده از توابع شهرستان آرادان با جاذبه‌های فراوان گردشگری یادآور تاریخی کهن و باشکوه در دل کویر است. تاریخی که از رونق و اعتبار این روستا در روزگاران قدیم سخن به میان می‌آورد. پاده بخش عمده‌ای از شهرت خود را به دلیل قرار گرفتن بر سر راه تاریخی ابریشم، بناهای تاریخی و سفرنامه‌های مختلفی که درباره آن نوشته شده، دارد تا جایی که ناصرالدین‌شاه قاجار، هرتوم شیندلر (سفیر کبیر پروس) و صنیع‌الدوله از جمله افرادی هستند که در سفرنامه یا کتاب خود، اطلاعات مهمی از وضعیت پاده پیش آورده‌اند. به عنوان نمونه، صنیع‌الدوله در کتاب مرآت‌البلدان درباره این روستای تاریخی می‌گوید: «اصل اسم این ده، پایین‌ده است چون سمت مغرب از این ده که می‌گذرد، خاک‌خوار (گرمسار کنونی) است ولی آبادی نیست به جز روستای ده نمک که آن هم جمع دیوانی ندارد.» امامزاده سلطان ابوسعید پاده به شماره ۲۰۱۶۵ در سال ۱۳۸۶، قلعه پاده به شماره ۵۸۱۱ در سال ۱۳۸۱، حمام پاده در سال ۱۳۹۰، یخچال پاده به شماره ۲۰۱۵۷ در سال ۱۳۸۶، آب‌انبار روستا به شماره ۱۹۹۵۳ در سال ۱۳۸۶ و این روستا به‌عنوان میراث فرهنگی در سال ۱۳۹۱ به ثبت میراث فرهنگی کشور رسیده است. مهم‌ترین خانه‌های قدیمی روستا که تاکنون به‌جامانده است خانه حاج عباس میرزایی، محمد جان ترابری، مشهدی علی‌محمد، غلامرضا ترابری، حاج تقی ترابری است و همه این امکان ظرفیت بالایی در جذب گردشگر دارند. حفظ نماها و بافت تاریخی روستای پاده و وجود ساختمان‌های قدیمی با معماری‌های کهن در سراسر روستا، جلوه‌ای خاص به این روستا بخشیده است. اهالی این روستا تا حدود ۱۵۰ سال پیش همگی در داخل قلعه زندگی می‌کرده‌اند اما به مرور از قلعه خارج‌شده و شروع به ساختمان‌سازی در اطراف قلعه کردند. تکیه روستای پاده، یکی دیگر از بناهای تاریخی روستا است، که حدود سال ۱۳۰۰ هجری قمری ساخته شده است. این بنا در غرب مسجد قمر بنی‌هاشم واقع و به آن چسبیده است. ساختمان تکیه مستطیل شکل در ابعاد ۱۹×۲۳.۵ متر است. نمای داخلی تکیه شامل ۵ تاق نمای ۲ طبقه در دیواره شرقی و ۵ طاق نمای ۲ طبقه در قسمت غربی و ۳ طاق نمای بزرگ در قسمت جنوبی است. طاق‌نمای میانی در قسمت جنوبی تکیه، بزرگ‌ترین طاق‌نمای تکیه است و قبر شیخ علی (بانی آب‌انبار تکیه) در این قسمت واقع شده است. «در» ورودی تکیه در قسمت شمالی بنا قرار دارد و با شیب ملایمی به داخل تکیه منتهی می‌شود و در گوشه شمال شرقی این بنا، راهرویی تکیه را به مسجد روستا متصل می‌کند؛ هر سال آیین تعزیه و عزاداری ماه محرم در این تکیه برگزار می‌شود و گفتنی است که ۷۵ هکتار از اراضی زراعی روستای پاده وقف تکیه است.



> یک بانوی ایرانی بعد از سال‌ها شهرنشینی به روستای پدری خود، «پاده» بازگشته و خانه پدریش را بازسازی و آن را با امکاناتی سنتی به اقامتگاهی زیبا برای گردشگران منطقه تبدیل کرده است

گرمسار را از دست ندهید

در مسیر رفت یا برگشت روستای پاده در شهر گرمسار هم توقف کنید و از جاذبه‌های متنوع آن دیدن کنید. در نقاط مختلف شهرستان گرمسار مردم به زبان تاتی و مازندرانی صحبت می‌کنند اما زبان مردم خود گرمسار فارسی است. همچنین مردم این شهرستان شامل اقوام ترک، مازنی، الیکایی‌ها، گیلک‌های منطقه قالیباف، شهمیرزادی‌ها، عرب‌زبانان، ترک‌های قراچورلو، لرهای دینارواند و کردهای شادلو هستند. از این رو، این منطقه انتخاب خوبی برای گردشگران فرهنگی است. از سوی دیگر، گرمسار مناطق دیدنی زیادی هم دارد و همین امر موجب شده تا برخی از گردشگران در ایام تعطیلات به این شهرستان سفر کنند. در ادامه به برخی از جاذبه‌های گرمسار اشاره می‌کنیم:

کاروانسرای قصر بهرام: کاروانسرای قصر بهرام از مکان‌های دیدنی گرمسار است. این بنا به دستور شاه عباس در دوره صفویه مرمت شد به همین دلیل به آن بنای شاه عباس نیز گفته می‌شود. پلان این کاروانسرا به شکل مستطیل است و از بناهای مهم دامنه سیاه‌کوه و جنوب شهر گرمسار به شمار می‌رود. چند برج با نمای سنگ‌های از جنس آهک که صیقل داده شده‌اند، در دروازه جنوبی و شمالی کاروانسرا قرار دارد. این کاروانسرا محوطه بزرگی دارد که حدود ۲۰ اتاق کوچک را به هم متصل می‌کند. در اطراف دروازه شمالی قصر یک کتیبه نهاده شده است. زمان دقیق ساخت کاروانسرا مشخص نیست اما با توجه به وجود نشانه‌های از دوره تیموری و دوره ساسانی به احتمال زیاد ساخت بنا مربوط به همان دوره‌ها است و گویا از سوی بهرام گور (ساسانی) ساخته شده است. در قصر اتاق‌های کوچکی برای قراولخانه، مکان‌هایی برای پخت‌وپز، لوله‌ها و مجراهای سفالین برای مسیر آب و همچنین طویله‌های بزرگ برای نگهداری چارپایان ساخته شده است.

کاروانسرای عین‌الرشید: این کاروانسرا در ۲ کیلومتری قصر بهرام و در بین کویر بزرگ و دریاچه نمک واقع شده است. نشانه‌هایی از وجود چشمه آب شیرین در داخل کاروانسرا مشاهده می‌شود. ۲ حیاط بزرگ دارد، در ۲ تالار هر کدام با ۵ در به حیاط کاروانسرا راه دارند که در ۲ سمت ایوان ورودی بنا شده‌اند.

قصر حرم‌سرا: یکی دیگر از مکان‌های دیدنی گرمسار که در یک کیلومتری جنوب شرقی کاروانسرای قصر بهرام قرار گرفته، قصر حرم‌سراست و به عنوان حرم‌سرا در زمان مسافرت خاندان سلطنتی مورد استفاده قرار می‌گرفته است و در ایام دیگر شکارچیان سلطنتی در آن سکونت داشتند.

موزه اقوام: این موزه زیبا در دوران قاجار و پهلوی بنا نهاده شده است و اشیای بسیار نفیس و گرانبها در این مکان نگهداری می‌شود. بنای موزه در وسط شهر قرار دارد.

قلعه استاناوند ناروهه: در سال ۶۱۳ هجری قمری شخصی به نام یاقوت حموی پیشینه قلعه را ۳ هزار سال تخمین زده است. این بنا در دامنه جنوبی رشته کوه البرز ساخته شده است. قلعه دارای برج‌های دیده‌بانی بلندی است که می‌توان به خوبی مناطق اطراف مانند حاشیه جنوبی رودخانه، کناره‌های شمالی کویر و دره را نظاره‌گر بود. این مکان یکی از دیدنی‌ترین قلعه‌های ایران به شمار می‌رود.

بنه کوه: به دلیل وجود رودخانه حبله‌رود در کنار بنه کوه این منطقه زیستگاه انواع ماهی‌ها و پرندگان است. همچنین در گذشته از لحاظ نظامی و تاریخی اهمیت زیادی برای این منطقه قائل بودند. این روستا ایستگاه قطار نیز دارد. از دیگر مکان‌های دیدنی گرمسار می‌توان از باغ موزه علم و صنعت، غار نمکی، مرقد امامزاده شمس‌الدین اسماعیل، آب انبار و همچنین پارک ملی کویر گرمسار نام برد. با تمام این توضیح‌ها اگر قصد سفر دارید می‌توانید به شهر تاریخی گرمسار سفر کنید، از نزدیک از جاذبه‌های تاریخی و مکان‌های دیدنی گرمسار دیدن کرده و در نهایت از اقامتگاه‌های بوم‌گردی آن برای سکونت و تجربه‌ای لذت‌بخش از زندگی روستایی را امتحان کنید.






بازدید ۱۰۱ هزار نفر از نمایشگاه ایران در اسپانیا

نمایشگاه «ایران: مهد تمدن» که از ۲۳ اسفند ۱۳۹۷ کار خود را در موزه باستان‌شناسی آلیکانته آغاز کرده بود، بعد از ظهر ۱۰ شهریور ۱۳۹۸ به کار خود پایان داد.

به گزارش صمت به نقل از روابط‌عمومی موزه ملی ایران، جبرییل نوکنده، رئیس کل موزه ملی ایران با اعلام این خبر گفت: «ایران: مهد تمدن» با جذب ۱۰۱هزار و ۱۰۸ نفر بازدیدکننده اسپانیایی و سایر ملل توانست در شمار نمایشگاه‌های پربازدید و مورد توجه در موزه باستان‌شناسی آلیکانته قرار بگیرد.

وی افزود: با توجه به اینکه نمایشگاه «ایران: مهد تمدن» روایتگر ۲۰۰ هزار سال پیشینه فرهنگ، هنر و تمدن غنی ایران است، بی‌تردید توانسته موجبات آشنایی و تحسین بازدیدکنندگان را با سرزمین ایران به عنوان بخشی از میراث مشترک جهانی فراهم آورد.

بر اساس گفته نینا رضایی، رئیس اداره معرفی و آموزش موزه ملی ایران، بازدید از نمایشگاه در روز آخر آن رایگان بود و موزه آلیکانته یکی از شلوغ‌ترین و به یادماندنی‌ترین روزها را تجربه کرد.

وی علاوه‌بر غنای مجموعه به نمایش درآمده، از دیگر دلایل موفقیت نمایشگاه را طراحی عالی فضاهای نمایش و استفاده از شیوه‌های مختلف شنیداری و دیداری ارزیابی کرده و گفت: آیین گشایش، نحوه نمایش آثار، برگزاری برنامه‌های جانبی همچون نشست‌های تخصصی درباره تاریخ و فرهنگ ایران، موسیقی سنتی ایرانی، چاپ کاتالوگ نفیس و... از دیگر عوامل قابل بیان است.

رضایی در ادامه افزود: در این نمایشگاه ۱۹۶ اثر از بیش از ۶۰ مکان باستانی ایران برای نمایش انتخاب شد که از نظر پیشینه زمانی شامل آثاری از دوران پارینه‌سنگی تا اسلامی (دوران صفوی) بود. قدیمی‌ترین اثر به نمایش درآمده ابزاری سنگی از غار دربند رشی در گیلان با پیشینه‌ای بیش از ۲۰۰هزار سال بود.

غنای این مجموعه بیانگر این است که سرزمین پهناور ایران با صدها هزار سال پیشینه فرهنگی و بیش از ۵ هزار سال پیشینه تمدنی نقشی مهم در شکل‌گیری تاریخ تمدن بشری داشته است.

در این نمایشگاه تلاش شد در انتخاب آثار بر دوره‌های فرهنگی که کمتر امکان معرفی در نمایشگاه‌های خارجی را داشته‌اند، تمرکز شود تا بتوان تصویری نو از پیشینه و روند شکل‌گیری فرهنگ‌های کهن ایران به بازدیدکنندگان ارائه کرد.

رضایی در پایان گفت: در آینده‌ای بسیار نزدیک با همراهی کارشناسان اعزامی، همه آثار با رعایت تمامی ضوابط قانونی به کشور بازمی‌گردند.

گفتنی است، موزه ملی ایران به‌زودی میزبان نمایشگاه «باستان‌شناسی اسپانیا، گزیده موزه باستان‌شناسی آلیکانته» خواهد بود.

نوبت دوم
شماره مجوز: ۱۳۹۸.۳۲۷۲

آگهی مناقصه عمومی (یک‌مرحله‌ای)

موضوع: آگهی مناقصه عمومی یک‌مرحله‌ای به شماره م‌ع/۹۸/۰۵۹۱/SZ

مربوط به: پروژه تامین، ساخت قطعات، انجام تعمیرات و تخمین عمر چهار دستگاه GASGENERATOR توربین گازی SGT-400 ایستگاه تقویت فشار نار در منطقه عملیاتی نار و کنگان

شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی به مرکزیت شیراز در نظر دارد خدمات مورد نیاز خود را مطابق با مشخصات و شرایط کلی از طریق مناقصه عمومی یک‌مرحله‌ای (همراه با انجام ارزیابی کیفی) واگذار نماید.

۱- موضوع مناقصه: مربوط به: پروژه تامین، ساخت قطعات، انجام تعمیرات و تخمین عمر چهار دستگاه GAS GENERATOR توربین گازی SGT-400 ایستگاه تقویت فشار نار در منطقه عملیاتی نار و کنگان

۲- شماره مناقصه: م‌ع/۹۸/۰۵۹۱/SZ

۳- نوع مناقصه: عمومی یک‌مرحله‌ای

۴- مدت انجام کار: ۱۲۰ روز می‌باشد.

۵- تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: به مبلغ ۲،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰ (دو میلیارد و دویست میلیون) ریال که بایستی به یکی از دو صورت زیر ارائه گردد و همچنین در صورت برنده شدن قادر به ارائه ضمانتنامه انجام تعهدات به میزان ۱۰ درصد مبلغ سالیانه پیمان الف) ارائه رسید وجه صادره از سوی حسابداری کارفرما مبنی بر واریز مبلغ فوق‌الذکر ب) ارائه ضمانتنامه بانکی به میزان مبلغ فوق‌الذکر طبق فرم نمونه که ابتدا برای مدت (۹۰ روز) معتبر بوده و پس از آن نیز با اعلام کارفرما برای مدت (۳۰ روز) دیگر قابل تمدید باشد.

۶- محل اجرا: منطقه عملیاتی نار و کنگان

۷- مهلت تحویل مدارک (رزومه): حداکثر تا ۱۴ روز پس از انتشار آگهی نوبت دوم.

۸- آدرس پستی محل تحویل اسناد استعلام ارزیابی کیفی: شیراز، بلوار کریمخان‌زند- نبش کوچه پروانه- ساختمان شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی- طبقه هشتم- اداره امور حقوقی و بیمانها- واحد ۸۰۱

۹- تلفن: ۰۷۱۳۲۱۳۸۳۹۶ - ۰۷۱۳۲۱۳۸۴۷۳

۱۰- شرایط:

۱۰-۱- داشتن شخصیت حقوقی و ارائه مدارک ثبت شرکت (اساسنامه، آگهی تاسیس روزنامه رسمی، آخرین تغییرات)

۱۰-۲- ارائه گواهینامه کد اقتصادی، شناسه ملی و کدپستی.

۱۰-۳- گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی که دارای اعتبار باشد.

۱۰-۴- تاییدیه از معاونت مهندسی وزارت نفت در زمینه ماشین‌الات دوار (SGT) که دارای اعتبار باشد.

۱۰-۵- تاریخ بارگشایی پاکات حداکثر ظرف ده روز از تاریخ صور تجلسه قبل از پیشنهاد نرخ می‌باشد و شرکت در جلسه بلامانع می‌باشد.

۱۰-۶- ارائه آخرین صورت‌های مالی حسابرسی شده شرکت توسط سازمان حسابرسی یا اعضای جامعه حسابداران رسمی.

از کلیه اشخاص حقوقی واجد شرایط بند ۱۰ دعوت به عمل می‌آید بلافاصله پس از چاپ آگهی نوبت اول و حداکثر سه روز پس از چاپ آگهی نوبت دوم جهت اخذ پرسشنامه و مدارک استعلام ارزیابی کیفی به آدرس اینترنتی contract.szogpc.com قسمت مناقصات مراجعه و ثبت‌نام نمایند و پس از دریافت کد کاربری و رمز عبور می‌بایست ضمن بارگزاری نامه اعلام آمادگی و ارسال پرسشنامه تکمیل شده به همراه مدارک مورد نیاز مندرج در صفحه دوم پرسشنامه در قالب یک رونکن تا تاریخ مشخص شده به نشانی بالا تحویل نمایند. لازم به توضیح است که پس از ارزیابی کیفی پیمانکاران، اسناد مناقصه میان متقاضیان واجد شرایط توزیع خواهد شد. بدیهی است ارائه مدارک پس از مهلت مقرر هیچ گونه حقی را جهت متقاضیان برای شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد.

تاریخ انتشار اول ۱۳۹۸/۰۶/۱۲ تاریخ انتشار دوم ۱۳۹۸/۰۶/۱۳

روابط عمومی شرکت بهره‌برداری نفت و گاز زاگرس جنوبی

کارشناسان راه‌اندازی «عملیات بازار باز» را اتفاقی نویدبخش در اقتصاد ایران می‌دانند

تحول در نظام سیاست‌گذاری پولی

زهره محسنی‌شاد
editor@smtnews.ir

در حالی آغاز امسال شورای پول و اعتبار شیوه‌نامه «عملیات بازار باز» را به تصویب رساند و گام نخست برای اجرای این سیاست در کشور برداشته شد که به اعلام رئیس کل بانک مرکزی، قرار است عملیات بازار باز تا پایان شهریور راه‌اندازی شود و در اقتصاد ایران به اجرا درآید. بر مبنای این مصوبه، بانک مرکزی از این پس اجازه خواهد داشت تا برای خرید و فروش اوراق قرضه و وثیقه‌گیری این اوراق در ازای اعطای اعتبار یا خط اعتباری به بانک‌ها و موسسه‌های مالی و اعتباری اقدام کند. مکانیسمی که در صورت اجرای درست می‌تواند با بهبود وضعیت بدهی دولت و رهاندن نظام بانکی از فشار مالی دولت و بنگاه‌های اقتصادی، افسار کنترل نوسان‌های نرخ را در دستان سیاست‌گذار پولی قرار دهد و باعث منضبط کردن رفتار مالی دولت و شبکه بانکی کشور شود و این یعنی گامی در راستای پیرایش سیاست‌گذاری پولی در کشور.

■ عملیات بازار باز چیست؟

عملیات بازار باز به عنوان یکی از مهم‌ترین ابزارهای غیرمستقیم اجرای سیاست پولی، بیانگر چارچوب نهادی خرید و فروش اوراق بهادار پذیرفته‌شده از سوی بانک مرکزی با هدف تاثیرگذاری بر نرخ سود کوتاه‌مدت در بازار بین‌بانکی و از این طریق تاثیرگذاری بر نرخ‌های سود در بازار پول و سرانجام علامت‌دهی به سایر فعالیت‌های اقتصادی است. فرآیند عملیات بازار باز به این صورت است که در مواقع افزایش یا کاهش تقاضای ذخایر بانک‌ها که احتمال انحراف نرخ سود بازار بین بانکی از میزان هدف‌گذاری وجود دارد، بانک مرکزی از طریق خرید و فروش اوراق بهادار و عرضه یا جمع‌آوری ذخایر، نرخ سود بازار را به محدوده نرخ سیاستی هدف‌گذاری‌شده هدایت می‌کند. بر اساس سازکار طراحی‌شده، بانک مرکزی برای ایجاد دامنه مجاز نرخ سود بازار، کف نرخ کریدور را به عنوان نرخ پذیرش ذخایر مازاد بانک‌ها یعنی سپرده‌گیری از بانک‌ها و سقف نرخ کریدور را به عنوان نرخ تزریق نقدینگی تعیین می‌کند. فرآیند راهبری نرخ‌های بازار از طریق عملیات بازار باز، در نهایت از طریق سازکار اشاعه سیاست پولی به تغییرات در سایر نرخ‌های بهره در اقتصاد منجر شده و سطوح قیمت‌ها و فعالیت‌های واقعی اقتصادی را تحت‌تاثیر قرار می‌دهد.

■ تلاش بانک مرکزی برای مهار تورم

به هر حال، این مکانیسم در حالی قرار است تا پایان شهریور راه‌اندازی شود که به گفته عبدالناصر همتی، بانک مرکزی مصمم به تغییر کانال انتقال اثر پول پرقدرت به نقدینگی با راه‌اندازی عملیات بازار باز است. رئیس کل بانک مرکزی در پیامی اینستاگرامی که به تازگی منتشر کرده است، با بیان اینکه ترازنامه بانک مرکزی یا همان حجم پول پرقدرت از دو مسیر بزرگ می‌شود، نوشته است: «یک مسیر افزایش خالص خرید ارزهای خارجی از سوی بانک است. این ارزها به طور عمده مربوط به درآمدهای نفتی دولت صندوق توسعه ملی هستند. این بسط ترازنامه مربوط به عرضه برون‌زای ذخایر است. یک مسیر دیگر افزایش بدهی بانک‌ها یا دولت به بانک مرکزی است. این افزایش بدهی مربوط به تقاضای درون‌زای اقتصاد است». رئیس کل بانک مرکزی با تاکید بر اینکه هرگونه کسری بودجه دولت به صورت مستقیم یا از طریق ترازنامه بانک‌ها منجر به انبساط ترازنامه بانک مرکزی می‌شود، افزوده است: «بدیهی است اگر بانک مرکزی روی ترازنامه کنترل نداشته باشد به سختی می‌تواند نقدینگی را با ابزار و غیرموثر سپرده قانونی و مدیریت و جیره‌بندی اعتبارات کنترل کند به همین دلیل بانک مرکزی مصمم به تغییر کانال انتقال اثر پول پرقدرت به نقدینگی با راه‌اندازی عملیات بازار باز است» همتی اضافه کرده است: «با این روش بانک مرکزی همانند تجربه بسیاری از بانک‌های مرکزی دنیا به جای کنترل مقدار پول به کنترل نرخ پول می‌پردازد. از این رو، قطع ارتباط بین حجم پول پرقدرت با نقدینگی با اجرای کانال نرخ سود در بازار بین بانکی و اجرای عملیات بازار باز حاصل خواهد شد». وی خاطرنشان کرده است: «یاری و مساعدت همکارانم در بخش‌های مرتبط دولت برای کنترل و جبران کسری بودجه از طریق انتشار تدریجی اما محتاطانه اوراق خزانه و نیز مدیریت اضافه‌برداشت‌های بانک‌ها شرط مهم موفقیت است. بانک مرکزی از تمام ابزارهای خود برای مهار تورم بهره می‌گیرد».


عکس: صمت

> اقتصاد کشور در حال‌حاضر با مشکلاتی روبه‌رو است که راه‌اندازی عملیات بازار باز با توجه به کارکردهایی که در بازار پولی و اقتصادی کشور دارد، می‌تواند بخش زیادی از این مشکلات را رفع کند

آن‌طور که کارشناسان می‌گویند، راه‌اندازی عملیات بازار باز اتفاقی نویدبخش در اقتصاد ایران است که می‌تواند تحولی اساسی در نظام سیاست‌گذاری پولی و ارتقای اثربخشی سیاست‌های پولی و ارزی کشور و همچنین تقویت انضباط بانکی در کشور ایجاد کند اما برای اثرگذاری بیشتر این ابزار در اقتصاد نیاز است که در فرآیند اجرا، مقام پولی کشور، برخی الزامات را درباره این مهم رعایت کند.

■ نیاز اقتصاد کشور به عملیات بازار باز

حمید تهرانفر، مدیرعامل بانک کارآفرین در این باره در گفت‌وگو با ایبنا درباره راه‌اندازی عملیات بازار باز گفت: اقدام بانک مرکزی قابل قدردانی است و رئیس کل بانک مرکزی دیدگاه خوبی در زمینه کنترل نقدینگی دارد اما شاید در شرایط فعلی توقعی که از عملیات بازار باز داریم، محقق نشود.

به گفته او، بانک مرکزی با عملیات بازار باز باید با خرید اسناد خزانه به جامعه نقدینگی تزریق و با فروش این اوراق منابع را جذب بانک مرکزی کند اما اکنون کارآیی این ابزار آن‌قدر نیست که با فروش آن منابع بازار را جذب کند و موجب می‌شود بانک مرکزی در مقام خریدار قرار گیرد و نقدینگی به جامعه تزریق شود. تهرانفر در عین حال خاطرنشان کرد: اکنون با توجه به شرایطی که داریم، شاید عملیات بازار باز نتواند توقع را برآورده کند اما باید به عنوان ابزاری کاربردی آغاز به کار کند تا در زمان مناسب از آن بهره‌برداری کنیم. وی درباره وضعیت بدهی بانک‌ها به بانک مرکزی تصریح کرد: برخی بانک‌ها خصوصی بدهی به بانک مرکزی ندارند اما برخی بانک‌ها به‌ویژه بانک‌های دولتی و شبه‌دولتی به دلیل تکالیفی از طرف دولت به آنها داده می‌شود، مجبورند بیشتر از منابع در اختیار خرج کنند که در نتیجه به برداشت از بانک مرکزی و انباشت بدهی می‌انجامد. مدیرعامل بانک کارآفرین با اشاره کاهش بدهی بانک‌ها به بانک مرکزی یادآور شد: بخش زیاد این کاهش به دلیل تهاتر بدهی دولت، پیمانکاران و بانک‌ها بوده است و این در حالی است که اکنون برخی بانک‌ها ۱۰ تا ۱۲ هزار میلیارد تومان بدهی به بانک مرکزی دارند که رقم زیادی است.

■ گامی در راستای کنترل تورم

کامران ندری، عضو هیات‌علمی پژوهشکده پولی و بانکی نیز در این باره در گفت‌وگو با صمت با بیان اینکه در حالی قرار است سیاست‌های جدید پولی و بانکی در قالب «عملیات بازار باز» از سوی بانک مرکزی به مرحله اجرا درآید که اگر این مکانیسم به‌درستی اجرا شود آثار مثبتی در اقتصاد کشور خواهد داشت، افزود: سازکار و کارکرد عملیات بازار باز به گونه‌ای است که می‌توان از طریق این مکانیسم، نقدینگی را کنترل، تورم را مهار، رابطه بانک‌ها با بانک مرکزی را اصلاح، نرخ ارز را مدیریت و کسری بودجه را جبران کرد، نرخ‌های سود بانکی را به سمت رقابتی شدن حرکت داد، زمینه کمک به تولید و اشتغال در کشور را فراهم آورد و بسیاری اقدام‌های دیگر که بانک مرکزی بر اساس اولویت می‌تواند آن را دنبال کند. او با بیان اینکه در حال حاضر و در شرایط فعلی اقتصاد، یکی از اهداف اصلی بانک مرکزی مدیریت نرخ ارز و کنترل تورم و نقدینگی در کشور است و به نظر می‌رسد که بانک مرکزی با اجرای عملیات بازار باز، در تلاش است که این اهداف را در اقتصاد کشور محقق کند، افزود: اگرچه عملیات بازار باز اکنون به یک سیاست عادی در تمامی کشورهای توسعه یافته و حتی کشورهای در حال توسعه تبدیل شده اما این موضوع در کشور ما موضوع جدیدی است که تاکنون تجربه نشده و اینک بانک مرکزی مصمم است که این مکانیسم را در کشور به اجرا درآورد. این کارشناس با بیان اینکه اجرای عملیات بازار باز در نظام پولی کشور یک امری ضروری به شمار می‌آید که باید عملیاتی شود اما باید توجه داشت که این مهم بدون توجه به بسترها و پیش‌شرط‌ها نمی‌تواند اهداف بانک مرکزی را به شکل کامل محقق کند، افزود: بانک مرکزی در این زمینه باید ابتدا اهداف و چارچوب‌ها را مشخص و در اجرای عملیات بازار باز، در استراتژی‌های اصلاحی، سیاست‌های مناسب را تعریف و تدوین کند تا در بازه زمانی کوتاه‌تری به نتیجه برسد. به گفته ندری، آنچه مشخص است، در بحث عملیات بازار باز، بانک مرکزی به دنبال تغییر ساختار پولی در اقتصاد ایران است و می‌خواهد از این طریق تحولی را در حوزه پولی و اقتصادی کشور به وجود آورد، دستیابی به این هدف شاید سخت و با موانع زیاد همراه باشد اما غیرممکن و ناشدنی نیست و می‌توان آن را ممکن کرد. این کارشناس تاکید کرد: این مهم در حالی در دستور کار بانک مرکزی قرار گرفته که هنوز اطلاعات دقیقی از نحوه اجرای این سیاست‌ها اعلام نشده است. بنابراین، نمی‌توان به طور دقیق گفت که آیا نتیجه اجرای این سیاست‌ها مثبت است یا خیر. اما موضوعی که مشخص است این است که بانک مرکزی در راستای تصویب شیوه‌نامه اجرای سیاست عملیات بازار باز، گام رو به جلویی برداشته که اگر این سیاست در اجرا نیز بتواند به‌درستی پیاده‌سازی شود می‌تواند یک گام مثبت در زمینه کنترل نرخ تورم به عنوان یک اولویت در کشور باشد.

■ ابزاری برای کنترل رکود و تورم

علی صادقین، کارشناس اقتصاد نیز در این باره در گفت‌وگو با صمت با بیان اینکه عملیات بازار باز یکی از ابزارهای مهم سیاست‌های پولی است که سال‌هاست در جهان مورد استفاده قرار گرفته و ضروری است که این سیاست در کشور ما هم به اجرا درآید، افزود: اقتصاد کشور در حال حاضر با مشکلاتی روبه‌رو است که راه‌اندازی عملیات بازار باز با توجه به کارکردهایی که در بازار پولی و اقتصادی کشور دارد، می‌تواند بخش زیادی از این مشکلات را رفع کند. او با بیان اینکه اجرای سیاست عملیات بازار باز در حالی به صورت جدی در دستور کار بانک مرکزی قرار گرفته و رئیس کل بانک مرکزی بر اجرای این سیاست تاکید دارد که این موضوع را باید به فال نیک گرفت، یادآور شد: سایر کشورها دهه‌هاست که اقدام به راه‌اندازی عملیات بازار باز کرده‌اند و توانسته‌اند از طریق این ابزار رکود و تورم را در اقتصادشان کنترل کنند. وی با بیان اینکه نخستین کارکرد مکانیسم عملیات بازار باز، تنظیم نرخ بهره در اقتصاد است، گفت: از آنجا که در اقتصاد ایران نرخ بهره به شکل دستوری و از سوی شورای پول و اعتبار تعیین می‌شود، این جراحی بزرگ در بازار پول می‌تواند باعث شود تنظیم نرخ بهره از شکل دستوری خارج شود و این نرخ را در نهایت به تعادل برساند. این کارشناس در ادامه با بیان اینکه منظور از عملیات بازار باز فعالیتی است که در آن بانک مرکزی با خرید و فروش گروه خاصی از اوراق بهادار تلاش می‌کند تا اهداف سیاستی خود در بازار پول را اعمال کند، افزود: در این شرایط از یک سو بانک مرکزی اختیار دارد که به خرید و فروش اوراق اقدام کند و از سوی دیگر بانک‌ها نیز اختیار دارند این اوراق را بخرند یا بفروشند که این شرایط می‌تواند کمک زیادی به بازارهای بدهی و اوراق در ایران و در نهایت حجم نقدینگی را در کشور کنترل کند.

صادقین کارکرد دیگر این ابزار را تخصیص بهینه منابع به بخش‌های مختلف اقتصاد دانست و افزود: بانک مرکزی می‌تواند از طریق کم و زیاد کردن خرید و فروش اوراق، تعداد اوراق و حجم اوراق، نقدینگی را در کشور مدیریت کند و بر اساس اولویت‌های اقتصادی، آن را به سمت بخش‌های مهم اقتصاد از جمله تولید، صنعت، کشاورزی، معدن و... سوق دهد و این موضوعی است که باعث رشد و توسعه بخش‌های اقتصاد خواهد شد. این کارشناس ساماندهی شبکه بانک‌های تجاری را از دیگر کارکردهای این ابزار مهم پولی دانست و گفت: با راه‌اندازی این ابزار، بانک‌های تجاری به منظور اضافه برداشتی که از بانک مرکزی می‌توانند داشته باشند باید معادل آن از طریق تنظیم عملیات بازار باز و بازار اوراق، اوراق خریداری کنند تا امکان اضافه‌برداشت برای‌شان فراهم شود که این موضوع می‌تواند به سروسامان دادن برداشت‌های بی‌رویه بانک‌ها در قالب اضافه‌برداشت از بانک مرکزی کمک کند. این کاشناس تاکید کرد: با توجه به کارکردهای این مکانیسم پولی در اقتصاد، می‌توان انتظار داشت راه‌اندازی آن آثار مثبتی را برای اقتصاد کشور ایجاد کند اما ابعاد این اثرگذاری تا چه اندازه وسعت داشته باشد، وابسته به نحوه اجرای آن و گذشته زمان است. موضوع قابل توجه که باید آن را به فال نیک گرفت، راه‌اندازی عملیات بازار باز است که در اقتصاد ایران در حال تحقق است و می‌تواند نقش بازار پول و نرخ بهره را در اقتصاد کارآمد کند که نتایج آن در آینده قابل مشاهده است. صادقین با بیان اینکه بسترسازی‌ها برای اجرای عملیات بازار باز در کشور تا حدی فراهم شده است و می‌توان انتظار داشت این ابزار به عنوان یک ضرورت در اقتصاد در نهایت عاملی برای کنترل رکود و تورم در کشور باشد. نتایجی که در سایر کشورها قابل لمس است.


عبدالناصر همتی


حمید تهرانفر


کامران ندری


علی صادقین

نحلیل

الزامات سیاست پولی



زهرا کاویانی
کارشناس اقتصاد

سال ۱۳۹۸ به لحاظ سیاست‌گذاری سال بسیار مهمی است. پس از عبور از سال پرنوسان و پرتلاطم ۱۳۹۷، نقش سیاست‌گذاری در بازگرداندن ثبات به اقتصاد کلان در سال ۱۳۹۸ بسیار دارای اهمیت است. سیاست‌گذار اقتصادی در سال ۱۳۹۸ با یک سیاست پولی و مالی ثبات‌ساز و با نگاه بلندمدت می‌تواند اقتصاد کلان را به سمت ثبات سوق دهد. اجرای سیاست‌هایی با اهداف کوتاه‌مدت می‌تواند ثبات اقتصاد را به خطر اندازد (هرچند که ممکن است برای سال ۱۳۹۸ به طور موقت ثبات برقرار شود). در این میان نقش سیاست پولی از اهمیت بسیار بالایی برخوردار است که در این نوشتار به اختصار به برخی از مهم‌ترین الزامات سیاست پولی در سال ۱۳۹۸ می‌پردازیم.

تعیین هدف: مهم‌ترین و ابتدایی‌ترین مرحله سیاست‌گذاری پولی در سال ۱۳۹۸، تعیین هدف اصلی بانک مرکزی است. آیا بانک مرکزی در سال ۱۳۹۸ هدف اصلی خود را کنترل تورم قرار داده یا اهداف دیگری مانند رونق اقتصاد را مدنظر قرار داده است؟ تعیین و اعلام هدف سیاست‌گذاری پولی از اهمیت بسیاری برخوردار است. به نظر می‌رسد کنترل نرخ تورم باید هدف اصلی سیاست‌گذاری پولی در سال ۱۳۹۸ و سال‌های پس از آن تا بازگشت اقتصاد به وضعیت پایدار و باثبات باشد. نرخ تورم نقطه‌به‌نقطه در اردیبهشت ۱۳۹۸ به رقم کم‌سابقه ۵۲.۱ درصد رسید، البته پس از اردیبهشت، نرخ تورم نقطه‌به‌نقطه روند کاهشی در پیش گرفته اما این کاهش را نمی‌توان آغاز یک روند کاهشی مستمر دانست زیرا هنوز نشانه‌های بازگشت به دوران ثبات در اقتصاد ایران به طور کامل مشاهده نمی‌شود.

کنترل نقدینگی: هرچند بخش زیادی از نقدینگی در اقتصاد ایران درون‌زاست اما سیاست پولی می‌تواند تا حد زیادی نقدینگی و به‌ویژه آن بخش از نقدینگی که از پایه پولی تاثیر می‌پذیرد را کنترل کند. نرخ تورم کم‌سابقه‌ای که در سال ۱۳۹۷ تجربه شد تا حد زیادی متاثر از نقدینگی افزایش یافته در سال‌های گذشته بوده است. نگاهی به داده‌های رشد نقدینگی و شاخص نرخ نشان می‌دهد که در سال‌های اخیر (۱۳۹۶-۱۳۹۳) متوسط نرخ تورم ۱۱.۵۳ درصد بوده و از متوسط بلندمدت آن در دوره ۱۳۹۲-۱۳۶۶ که معادل ۲۱.۳۶ درصد بوده، فاصله گرفته است. همچنین، متوسط نرخ رشد نقدینگی در سال‌های اخیر ۲۴.۴۱ درصد و در دوره بلندمدت ۲۶.۸۹ درصد بوده است. بنابراین، در حالی که متوسط رشد نقدینگی در سال‌های ۱۳۹۳ تا ۱۳۹۶ تفاوت قابل توجهی با متوسط بلندمدت (در سال‌های ۱۳۶۶ تا ۱۳۹۲) نداشته اما نرخ تورم در این بازه زمانی به طور تقریبی نصف دوره بلندمدت است. کاهش نرخ تورم در طول ۴ سال گذشته به علت بالا بودن نرخ سود بانکی و در نتیجه افزایش سهم شبه‌پول از نقدینگی بوده که باعث کاهش سرعت گردش پول شده بود. افزایش شدید نرخ تورم در سال ۱۳۹۷، نتیجه تخلیه بخشی از نقدینگی افزایش یافته روی تورم بود به طوری که در سال ۱۳۹۷، نرخ رشد شاخص نرخ مصرف‌کننده بیشتر از نرخ رشد نقدینگی شد و این روند تا مهر ۱۳۹۷ ادامه داشت. بنابراین، در شرایط فعلی که هنوز ثبات کامل به وضعیت اقتصاد کلان برنگشته، افزایش پایه پولی و نقدینگی با اهدافی مانند حمایت از تولید یا از طریق روش‌هایی مانند تامین مالی کسری بودجه دولت، با احتمال بیشتری تبدیل به تورم می‌شوند تا اینکه بتواند رونق تولید را به همراه داشته باشد. در شرایط فعلی در بهترین حالت نرخ رشد شاخص نرخ با نرخ رشد نقدینگی برابر شده و نقدینگی اضافه می‌تواند پیامدهای تورمی در پی داشته باشد.

اصلاح شبکه بانکی: وضعیت نابسامان ترازنامه بانک‌ها، طی سال‌های گذشته و به‌ویژه افزایش سهم مطالبات معوق و دارایی‌ها و مطالبات مشکوک‌الوصول از مجموع دارایی‌های شبکه بانکی به همراه کاهش جریان نقد ناشی از دارایی‌های بانک‌ها، باعث شد تا نرخ سود بانکی در سال‌های ۱۳۹۳ تا ۱۳۹۶ نرخ مثبت بالایی باشد. این نرخ سود بالا به همراه وضعیت رکودی در اقتصاد، باعث تعمیق رکود و همچنین بدتر شدن وضعیت ترازنامه بانک‌ها و در نتیجه، باعث ادامه‌دار شدن جنگ نرخ سود بین بانک‌ها شد. یکی از سیاست‌های اصلی بانک مرکزی در راستای کاهش نرخ تورم در بلندمدت، اصلاح ترازنامه بانک‌ها است. این اصلاح از طریق سیاست‌هایی مانند عملیات بازار باز که در دستور کار بانک مرکزی نیز قرار دارد، می‌تواند انجام شود.

طراحی نظام هوشمند مالیاتی

رئیس کل سازمان امور مالیاتی از فرار مالیاتی به عنوان پاشنه آشیل نظام مالیاتی، نظام برنامه‌ریزی و بودجه‌ریزی کشور یاد کرد و گفت: هوشمندسازی نظام مالیاتی در دست طراحی است. به گزارش ایبنا، امیدعلی پارسا در اجلاس سراسری مدیران مالیاتی که در اصفهان برگزار شد، عنوان کرد: هدف اصلی نظام مالیاتی اصلاح نظام درآمدی و اقتصادی کشور و حرکت به سمت توسعه و عدالت اجتماعی است و وصول مالیات هدف بعدی ما به شمار می‌رود. وی با اشاره به اجماع و همگرایی ۳ قوه برای تحقق سیاست تامین حداکثری بودجه از محل درآمدهای مالیاتی و مبارزه جدی با مفاسد اقتصادی در کشور خاطرنشان کرد: برای تحقق عدالت مالیاتی، مالیات باید متناسب با ثروت، درآمد و دارایی افراد گرفته شود و در حقیقت، با یک نظام مالیاتی کارآ، منصف، عادل و شجاع می‌توان انتظار تحقق عدالت در جامعه را داشت. وی تاکید کرد: نظام مالیاتی در حال ریل‌گذاری مسیر توسعه و عدالت در کشور است و از نگاه ما، شرایط و بستر ایده‌آل برای تحقق این امر هم‌اکنون در کشور ایجاد شده است. وی گفت: امروز با حمایت همه نهادها از جمله نهادهای امنیتی، قضایی، انتظامی، نظارتی و بازرسی، گام‌های بزرگی در زمینه مبارزه با فرار مالیاتی و پیشگیری از جرایم مالیاتی برداشته شده و برنامه‌های جدی نیز در دست اجراست. پارسا عنوان کرد: در کنار مقوله مبارزه جدی با فرار مالیاتی، سیاست حمایت از تولید، البته به صورت محدود، مشروط، کاهنده و تضمین‌دار، در دستور کار نظام مالیاتی قرار دارد و ظرفیت‌های قانونی برای تحقق این سیاست نیز ایجاد شده است. وی با بیان اینکه، مدرن‌سازی نظام مالیاتی کشور، نیازمند برداشتن دو گام اساسی است، گفت: گام نخست با عنوان اجرای طرح جامع مالیاتی برداشته شد و گام دوم با عنوان هوشمندسازی نظام مالیاتی در دست طراحی است. پارسا ادامه داد: مدرن‌سازی و هوشمندسازی نظام مالیاتی به این معناست که تمامی ریزداده‌های مربوط به فعالیت اقتصادی مودیان بر مبنای ماده ۱۶۹ و ۱۶۹ مکرر قانون مالیات‌های مستقیم، از نهادهای ذی‌ربط دریافت و در بانک اطلاعاتی سازمان ذخیره شود. همچنین عملیاتی‌سازی سامانه پایانه‌های فروشگاهی کشور نیز بخش مهم دیگر مدرن‌سازی نظام مالیاتی است و در این باره نیز نیازمند حمایت ارکان مختلف نظام هستیم. وی اضافه کرد: هوشمندسازی نظام مالیاتی هم درآمدهای مالیاتی کشور را افزایش و هم اقتصاد کشور را به سمت شفافیت و عدالت مالیاتی سوق می‌دهد و این جریان، رو به تکامل و پیشرفت است.

نوبت اول

فراخوان مزایده عمومی یک مرحله‌ای ب ۵-۹۸
واگذاری واحدهای صنعتی ناحیه صنعتی دهک

وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران
شرکت شهرک‌های صنعتی تهران

شرکت شهرکهای صنعتی تهران در نظر دارد تعداد ۲ قطعه زمین صنعتی در ناحیه صنعتی دهک را از طریق مزایده عمومی به صنعتگران واجد شرایط و دارای مجوز فعالیت صنعتی معتبر صادره از مراجع ذیصلاح (اعم از جواز تاسیس، گواهی فعالیت صنعتی و کارت شناسایی کارگاه منضم به نامه واگذاری زمین مطابق با مساحت قطعات درخواستی و...) که با زون فعالیت قطعه مورد درخواست مطابقت داشته باشد را واگذار نماید

شماره	ناحیه صنعتی	شماره قطعه	عرصه متر مربع	کاربری	قیمت کل کارشناسی (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)
۱	دهک	B۱	۲۶۲۸	غذایی	۷۵۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۷۶،۰۰۰،۰۰۰
۲	دهک	E۵	۳۷۹۲	غذایی	۱۲۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۶۲۵،۰۰۰،۰۰۰

- محل پروژه: شهرستان ملارد - شهر صفادشت - میدان نبی اکرم - خ ماهدام - روستای دهک - ناحیه صنعتی دهک شماره تماس: ۶۵۴۳۲۳۰۲
- تاریخ انتشار آگهی مزایده ۱۳۹۸/۰۶/۱۳ می‌باشد.
- مهلت زمانی دریافت اسناد مزایده: ساعت ۱۶:۳۰ تاریخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۷
- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۶:۳۰ تاریخ ۹۸/۰۷/۰۸
- زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۱۴ تاریخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۹
- محل گشایش پیشنهادها: شرکت شهرک های صنعتی تهران
- مزایده گران می توانند برای خرید اسناد مزایده مبلغ ۳۰۰،۰۰۰ ریال به حساب ۰۵۶۷۰۴۰۱۶۱۲۳ IR۴۴۰۱۰۰۰۰۴۰۰ بانک مرکزی جمهوری اسلامی بنام شرکت شهرکهای صنعتی تهران واریز و اصل فیش را برای دریافت اسناد مزایده تحویل شرکت شهرکهای صنعتی تهران نمایند.
- اطلاعات تماس دستگاه مزایده گزار: جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مزایده و ارائه پاکت ها به نشانی: سهروردی شمالی کوچه شهید محبی پلاک ۲ طبقه همکف دبیر خانه شرکت تلفن: ۸۹۳۲۴۳۹۲-۰۲۱
مرکز تماس دفتر ثبت نام: ۸۹۳۲۴۳۹۲

شرکت شهرکهای صنعتی تهران

روی خط خبر

بیمه آسیا ۲۱ میلیارد تومان خسارت به سیل‌زدگان پرداخت

مدیرعامل بیمه آسیا از پرداخت بیش از ۲۱ میلیارد تومان خسارت به آسیب‌دیدگان از ابتدای سیل امسال خبر داد. مسعود بادین در گفت‌وگو با خبرگزاری صدا و سیما گفت: مسئولان بیمه آسیا از ابتدای وقوع سیل در استان‌های مختلف کشور در مناطق سیل‌زده حاضر شدند و با استقرار ستادهایی اقدام به پرداخت خسارت به بیمه‌شدگان کردند. وی افزود: بیشترین خسارت‌های پرداخت شده تاکنون در حوزه واحدهای مسکونی و واحدهای تولیدی و همچنین زیرساخت‌های آسیب‌دیده بوده است. بادین گفت: در حوزه واحدهای مسکونی حدود ۸ میلیارد تومان برای خسارت خودروهای آسیب‌دیده حدود یک میلیارد تومان و در بحث زیرساخت‌ها و کمک به واحدهای تولیدی تاکنون بیش از ۱۱ میلیارد تومان خسارت پرداخت شده است. وی افزود: پرداخت خسارت آسیب‌دیدگان سیل بر اساس برآوردها و با تکمیل مدارک ادامه خواهد داشت.

پرداخت وام ازدواج بانک ملی از مرز ۱۰۰ هزار مورد گذشت

بانک ملی ایران از ابتدای امسال تا پایان مرداد بیش از ۱۰۴ هزار مورد وام ازدواج به متقاضیان پرداخته است. به گزارش روابط‌عمومی بانک ملی ایران، در ۵ ماه ابتدای امسال، این بانک ۱۰۴ هزار و ۴۳۳ عدد وام ازدواج به زوج‌ها پرداخته که ارزش ریالی آن به ۳۲ هزار و ۷۹۸ میلیارد و ۹۷۲ میلیون ریال می‌رسد. در سال گذشته نیز بانک ملی ایران حدود ۲۶۵ هزار مورد وام قرض‌الحسنه ازدواج به ارزش ریالی ۴۱ هزار و ۴۹۲ میلیارد و ۷۶۸ میلیون ریال تخصیص داده است. سقف وام قرض‌الحسنه ازدواج ۳۰ میلیون تومان برای هر یک از زوج‌ها با دوره بازپرداخت ۶۰ ماه و نرخ ۴ درصد کارمزد است. گفتنی است، متقاضیان به مدت ۲ سال(۲۴ ماه) از تاریخ عقد، می‌توانند برای دریافت این وام اقدام کنند و به هر یک از متقاضیان نیز فقط یک بار وام قرض‌الحسنه ازدواج تعلق می‌گیرد.

درخشش نشریه کارآفرین در جشنواره انتشارات روابط‌عمومی

نشریه بانک کارآفرین در بخش‌های مختلف چهاردهمین جشنواره ملی انتشارات روابط‌عمومی، یک رتبه اول، دو رتبه دوم و دو رتبه سوم را کسب کرد. به گزارش روابط‌عمومی بانک کارآفرین، در چهاردهمین دوره جشنواره ملی انتشارات روابط‌عمومی که در روزهای شنبه و یکشنبه ۹ و ۱۰ شهریور امسال در مرکز همایش‌های سازمان مدیریت صنعتی برگزار شد، نشریه «پیام کارآفرین» موفق شد از میان ۴۱۰۰ اثر در ۳۳ شاخه، رتبه نخست در بخش صفحه‌آرایی، رتبه دوم در بخش سرمقاله و پوستر، و رتبه سوم در بخش مقاله و خبر را در سطح ملی کسب کند. این جشنواره هر سال به همت انجمن متخصصان روابط‌عمومی و با مشارکت و همراهی سازمان‌ها و نهادهای اجرایی دولتی و خصوصی و جمعی از استادان، مدیران و کارشناسان روابط‌عمومی برگزار می‌شود و آثار رسیده به دبیرخانه از سوی متخصصان و صاحب‌نظران در بخش‌های مختلف جشنواره مورد ارزیابی قرار می‌گیرند.

خرید آسان بیمه‌نامه‌های شرکت رازی از «آپ»

به دنبال انعقاد قرارداد شرکت بیمه رازی و شرکت آسان‌پرداخت(آپ) امکان خرید بیمه‌نامه‌های مختلف شرکت رازی از طریق اپلیکیشن آپ مهیا شد.

به گزارش روابط‌عمومی بیمه رازی، به دنبال انعقاد قرارداد شرکت بیمه رازی و شرکت آسان پرداخت(آپ) امکان خرید بیمه‌نامه‌های مختلف شرکت رازی از طریق اپلیکیشن آپ مهیا شد.

اپلیکیشن آپ که با هدف تسهیل خدمات پرداخت الکترونیک به وجود آمده است، امروز با همکاری شرکت‌های بزرگ خدماتی، بانک‌ها، بیمه‌ها و... به عنوان یک تسهیلگر بزرگ خدمات الکترونیک شناخته می‌شود. بیمه رازی نیز به دلیل دارا بودن زیرساخت‌های فناوری اطلاعات در راستای ارائه خدمات سریع و مطلوب به مشتریان، قراردادی را با شرکت آسان‌پرداخت امضا کرده است.

نرم‌افزار آپ به‌راحتی قابل نصب روی گوشی‌های تلفن همراه هوشمند است و بیمه‌گذاران می‌توانند با ورود به درگاه آسان بیمه اپلیکیشن آپ در هر ساعت از شبانه‌روز و حتی روزهای تعطیل انواع بیمه‌نامه شرکت رازی را خریداری کنند.

مدیرعامل شرکت بیمه کوثر:

قطار توسعه بیمه کوثر سرعت می‌گیرد



مدیرعامل شرکت بیمه کوثر در دور دوم سفرهای استانی خود، با نمایندگان و کارکنان سرپرستی استان فارس دیدار کرد. به گزارش روابط‌عمومی بیمه کوثر، مجید مشعلچی‌فیروزآبادی در این دیدار با بیان اینکه در آینده نزدیک، سرعت قطار توسعه شرکت بیمه کوثر بیشتر می‌شود، افزود: این امر با بکارگیری برنامه‌ها و نرم‌افزارهای جدید و روزآمد محقق می‌شود و به طور قطع کسانی که با این شرایط خود را تطبیق ندهند از چرخه رقابت و صنعت بیمه حذف خواهند شد. وی با بیان اینکه مدیران سرپرستی بیمه کوثر باید به بحث نظارت و پیگیری امور و مسائل نمایندگان بپردازند، تاکید کرد: فروش بیمه‌نامه باید فقط از سوی نمایندگان انجام شود و در سرپرستی‌ها و ستاد شرکت به صفر برسد. مدیرعامل شرکت بیمه کوثر با تاکید بر اینکه مدیر سرپرستی جایگاه و حکم مدیرعامل شرکت را در استان دارد، تصریح کرد: مدیر سرپرستی باید اختیار داشته باشد تا بتواند تصمیم بگیرد و اختیار مدیران باید تا ۹۰درصد اختیار مدیران ستاد افزایش یابد و بیشترین تصمیم‌ها باید در سرپرستی‌ها گرفته شود. مشعلچی با بیان اینکه سود مشارکت در فروش به نمایندگان تعلق می‌گیرد، عنوان کرد: نمایندگان می‌توانند با بررسی عملکردشان برای جذب پرتفوی‌های خوب و سودده اقدام کنند و در پایان سال سود مشارکت دریافت کنند. وی با اشاره به اینکه نماینده، در فروش و سود مشارکت و همچنین در گرفتن کارمزد بالا نقش اصلی را دارد، گفت: رویکرد شرکت بیمه کوثر نیز در ۳ سال آینده کاملا نماینده‌محور خواهد بود، ضمن اینکه حداکثری کردن کارمزد نمایندگان و به‌ویژه نمایندگان برتر برابر آیین‌نامه‌ها و شیوه‌نامه‌های بیمه مرکزی جزو برنامه‌های آینده شرکت است. مدیرعامل بیمه کوثر با اشاره به برنامه‌های دیگر شرکت در سال‌های آینده، گفت: تفویض پرداخت خسارت به نمایندگان از جمله مهم‌ترین برنامه‌های شرکت در سال‌های آینده است به نحوی که نمایندگان می‌توانند با استخدام ارزیابان رسمی خسارت بیمه‌ای در امر پرداخت خسارت نیز فعالیت کنند.

بانک شهر در مسیر بانکداری حرفه‌ای

معاون شعب بانک شهر با اشاره به حمایت‌های این بانک از تولیدکنندگان داخلی با توجه به شعار سال، گفت: بانک شهر در ۱۰ سال گذشته عملکرد موفقی داشته و هم‌اکنون نیز در مسیر بانکداری حرفه‌ای به‌خوبی حرکت می‌کند.

به گزارش مرکز ارتباطات و روابط‌عمومی بانک شهر، رحیم طاهری اظهار کرد: عملکرد بانک شهر از نظر ذی‌نفعان، مدیران، کارکنان و مشتریان، متمایز با سایر بانک‌هاست و نمی‌توان زحمات همکاران را در مدیریت مدیرعامل و اعضای هیات‌مدیره نادیده گرفت و در مجموع، این تلاش‌ها منجر شده تا بانک شهر بانکی خوشنام در سطح کشور باشد.

طاهری با اشاره به اینکه امسال در حوزه بانکداری، سالی متمایز و دشوار است که موفقیت آن نیازمند تلاش مضاعف است، افزود: بانک شهر درحال‌حاضر در بسیاری از حوزه‌ها در حال رشد است و بانکداری حرفه‌ای را دنبال می‌کند.

وی با بیان اینکه معیارهای امروز بانکداری متفاوت از گذشته شده است، افزود: مدیریت ریسک، املاک مازاد، وصول مطالبات و سودآوری، از موضوع‌های مهم در صنعت بانکداری امروز است.

معاون شعب و توسعه بازاریابی بانک شهر با اشاره به اینکه هم‌اکنون شاهد استقبال شهروندان و مشتریان شبکه بانکی از خدمات بانک شهر، به‌ویژه پیشخوان‌های شهرنت هستیم، گفت: تلاش‌های کارکنان بانک شهر و توجه به نیازهای مشتریان موجب شده تا امروز این بانک از نگاه مردم، جزو ۵ بانک برتر باشد.

معاون شعب بانک شهر در ادامه با اشاره به اجرای طرح «شکوه شهر» نیز گفت: خوشبختانه استقبال از این طرح که به منظور افزایش رضایتمندی شهروندان و تسهیل در بهره‌مندی از تسهیلات خرد این بانک اجرا شده، در حال افزایش است.

گشایش ۷۹ طرح تامین مالی شده پست‌بانک

مدیرعامل پست‌بانک گفت: در روزهای گذشته ۷۹ طرح تامین مالی شده از سوی این بانک به ارزش ۱۰۳۸ میلیارد ریال در سراسر کشور گشایش یافت و به بهره‌برداری رسید.

به گزارش روابط‌عمومی پست‌بانک‌ایران، شیری افزود: بهره‌برداری از این طرح‌ها شامل ساخت سیلو، بسته‌بندی محصولات کشاورزی و دامداری، مجتمع‌های گردشگری و بوم‌گردی، ماشین‌آلات مورد نیاز دهیاری‌ها، پرورش دام‌های سبک و سنگین، ایجاد گلخانه، استخر پرورش ماهی و ایجاد باجه‌های بانکی روستایی است که هریک از این طرح‌ها نقش مهمی در ایجاد اشتغال و رونق اقتصادی روستاهای کشور دارد.شیری تصریح کرد: علاوه‌بر این، پست‌بانک ایران در راستای حمایت از تولید ملی و رونق اقتصادی با پرداخت ۱۲ هزار و ۴۰۰ میلیارد ریال تسهیلات در قالب قانون حمایت از توسعه و ایجاد اشتغال پایدار در مناطق روستایی و عشایری توانسته است تامین مالی بیش از ۱۵ هزار طرح اشتغالزا را به‌موقع انجام دهد.وی گفت: تسریع در پرداخت سهم پست‌بانک ایران از اعتبارات اشتغالزا در دستور کار تمام واحدهای ستادی و شعب بانک قرار گرفته و پیش‌بینی می‌شود با پرداخت کامل تسهیلات به طرح‌های معرفی‌شده بیش از ۹۸ هزار شغل جدید ایجاد شود.شیری خاطرنشان کرد: پست‌بانک ایران علاوه‌بر پرداخت تسهیلات از محل صندوق توسعه ملی و منابع داخلی بانک به عنوان بانک توسعه‌ای و تخصصی حوزه فناوری اطلاعات به تامین مالی فعالیت‌های این حوزه نیز توجه ویژه داشته و ضمن استمرار این حمایت‌ها تاکنون مبلغ ۷۵۴ میلیاردریال تسهیلات به طرح‌های آی‌تی و آی‌سی‌تی در مناطق روستایی پرداخته است.

بهره‌برداری از نسخه واکنش‌گرای سامانه اینترنت بانک رفاه

بانک رفاه به منظور رفاه حال مشتریان نسخه واکنش‌گرای سامانه بانکداری اینترنتی را با قابلیت ایجاد آیکون سامانه نام‌برده، روی صفحه اصلی گوشی‌های آیفون ارائه کرد. به گزارش روابط‌عمومی بانک رفاه کارگران، با توجه به بروز برخی مشکلات در استفاده از برنامه موبایل بانک مبتنی‌بر سیستم‌عامل iOS به دلیل سیاست‌ها و اقدام‌های یکجانبه از سوی شرکت Apple، نسخه یادشده به عنوان یکی از راهکارهای جایگزین با قابلیت تنظیم صفحات متناسب با ابزار مورد استفاده مانند رایانه، تبلت یا موبایل آماده بهره‌برداری است. بر این اساس، کاربران می‌توانند با درج نشانی https: //www.rb24.ir در نوار آدرس مرورگر رایانه، تبلت و تلفن همراه خود و با استفاده از نام کاربری و کلمه عبور سامانه بانکداری اینترنتی، از تمامی خدمات سامانه یادشده با واسط کاربری جدید بهره‌مند شوند.

گذار از شیوه ارتباط سنتی بین مشتری و بانک

مدیرعامل بانک ایران‌زمین در بازدید از شعب استان گیلان با بیان اینکه شیوه ارتباط بانک با مشتری تغییر کرده است، اظهار کرد: در گذشته ارتباط ما با مشتری مستقیم و فیزیکی بود اما امروز شاهد هستیم که ۹۷ درصد تراکنش‌های مالی خارج از شعب انجام می‌شود و این موضوع نشان از یک تحول بزرگ دارد.

به گزارش روابط‌عمومی بانک ایران‌زمین، در این بازدیدها عبدالمجید پورسعید با بیان اهمیت ارتباط بین مشتری و بانک، گفت: ما در حال‌گذار از شیوه ارتباط سنتی بین مشتری و بانک هستیم، شعب بانک و بانکداران ارائه‌کننده خدمت به مشتری با نقش‌های جدید همچون مشاوران مالی در شعب حضور خواهند داشت و این نیازمند تلاش بیشتر همکاران برای بالابردن دانش بانکی خود و مشتریان خواهد بود.

وی افزود: در شرایط فعلی همکاران ما در شعب باید دانش خود را درباره مسائلی مانند بانکداری دیجیتال، فناوری‌های نوین، بلاک‌چین، بانکداری باز، هوش مصنوعی و... ارتقا دهند تا بتوانند در آینده نقش خود را به‌خوبی ایفا کنند. پورسعید مدیرعامل با همراهی هادی قدیمی معاون عملیات بانکی، محمد حسینی کناروئی مدیر امور شعب استان‌ها، محمدجواد انوجی مدیر شعب استان گیلان و هیات همراه از شعب این استان بازدید کردند.

نسخه جدید موبایلت عرضه شد

نسخه جدید اپلیکیشن موبایلت با تغییرات جدید و افزوده شدن قابلیت‌هایی مفید، عرضه شد و در اختیار کاربران قرار گرفت.

به گزارش روابط‌عمومی بانک سامان، در نسخه جدید این اپلیکیشن که با کد نسخه ۳.۴۱ در دو بستر اندروید و iOS عرضه شده، کاربران علاوه‌بر دسترسی‌های قبلی، امکان جدیدی برای مشاهده تراکنش‌های دستگاه کارتخوان از سوی پذیرندگان سامانی ایجاد شده است.

بهینه‌سازی اپلیکیشن برای اندروید Q و همچنین دستگاه‌های iPad از دیگر تغییرات نسخه جدید موبایلت است. علاوه‌بر این، در نسخه جدید امکان تغییر نام کاربری و به اشتراک گذاشتن متن و عکس رسید نیز فراهم شده است. در کنار این، کپی کردن شماره کارت، سپرده و توضیحات در صفحه جزئیات تراکنش از دیگر قابلیت‌هایی است که در نسخه ۳.۴۱ موبایلت ایجاد شده است.

گفتنی است، در این نسخه، تیم توسعه‌دهنده موبایلت ضمن رفع مشکلات گزارش شده از سوی کاربران، این امکان را نیز فراهم کرده تا چنان‌چه فردی بخواهد نام کاربری خود را حذف کند و از این اپلیکیشن خارج شود، از بخش تنظیمات این کار را انجام دهد.

گفتنی است، نسخه لایت(PWA) اپلیکیشن موبایلت نیز هم‌اکنون در دسترس کاربران قرار دارد و تیم توسعه‌دهنده در حال افزودن قابلیت‌ها و امکانات جدید به این نسخه نیز است که به مرور و به صورت خودکار بروزرسانی خواهد شد.

نمایش ریز تراکنش‌های پذیرندگان «سداد» آنی شد

پذیرندگان پرداخت الکترونیک سداد از این پس می‌توانند به طور آنی از گزارش‌های آنلاین اپلیکیشن پالس بهره‌مند شوند.

به گزارش روابط‌عمومی شرکت پرداخت الکترونیک سداد، پالس اپلیکیشن ویژه پذیرندگان شرکت پرداخت الکترونیک سداد است که از طریق آن می‌توان به خدمات متنوعی مانند گزارش ریزتراکنش‌ها، ثبت تعهدات مالی، اعلام مغایرت‌ها، راهنمای خطاها، جشنواره جوایز و درخواست رول کاغذ دسترسی داشت. گزارش‌های ارائه شده در پالس بسیار متنوع و با قابلیت جست‌وجوی پیشرفته است که به‌تازگی به صورت آنی و در لحظه عرضه می‌شوند. پالس در واقع یک اپلیکیشن مدیریت کسب‌وکار است که پذیرندگان می‌توانند با نصب آن روی گوشی همراه یا تبلت خود در هر ساعت از شبانه‌روز و در صورت بروز مشکل، درخواست پشتیبانی بدهند.

نوبت اول

فراخوان مزایده عمومی یک مرحله ای ب۴ -۹۸
واگذاری واحدهای کارگاهی شهرک صنعتی شمس آباد

وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان صنایع کوچک و شهرک های صنعتی ایران
شرکت شهرک های صنعتی تهران

شرکت شهرکهای صنعتی تهران در نظر دارد تعداد ۱۲ واحد کارگاهی با کاربری کانی غیر فلزی در شهرک صنعتی شمس آباد را از طریق مزایده عمومی به صنعتگران واجدین شرایط و دارای مجوز فعالیت صنفی معتبر صادره از سازمان صنایع دستی و اصناف منضم به نامه واگذاری زمین در زمینه فعالیت حجاری و یا صنایع وابسته واگذار نماید.

شماره	واحد	عرصه	زیربنا	کاربری	قیمت کارشناسی بر اساس متر مربع	قیمت کل کارشناسی(ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)
۱	۶۵	۱۳۶.۳۵	۱۸۴۵	کانی غیر فلزی	۲۳،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۴،۲۴۳،۵۰۰،۰۰۰ ریال	۲۱۲،۱۷۵،۰۰۰ ریال
۲	۹۰	۱۳۸.۶۲	۱۸۷.۷۲	کانی غیر فلزی	۲۳،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۴،۳۱۷،۵۶۰،۰۰۰ ریال	۲۱۵،۸۷۸،۰۰۰ ریال
۳	۹۳	۱۳۶.۳۵	۱۸۴۵	کانی غیر فلزی	۲۳،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۴،۲۴۳،۵۰۰،۰۰۰ ریال	۲۱۲،۱۷۵،۰۰۰ ریال
۴	۹۴	۱۳۸.۶۲	۱۸۷.۷۲	کانی غیر فلزی	۲۳،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۴،۳۱۷،۵۶۰،۰۰۰ ریال	۲۱۵،۸۷۸،۰۰۰ ریال
۵	۱۵۳	۱۳۸.۶۲	۱۸۷.۷۲	کانی غیر فلزی	۲۴،۵۰۰،۰۰۰ ریال	۴،۵۹۹،۱۴۰،۰۰۰ ریال	۲۲۹،۹۵۷،۰۰۰ ریال
۶	۱۵۸	۱۹۳.۵۲	۲۴۲.۶۲	کانی غیر فلزی	۲۹،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۷،۰۳۵،۹۸۰،۰۰۰ ریال	۳۵۱،۷۹۹،۰۰۰ ریال
۷	۶۴	۱۳۶.۳۵	۱۸۴۵	کانی غیر فلزی	۲۲،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۴،۰۵۹،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۲۰۲،۹۵۰،۰۰۰ ریال
۸	۱۵۲	۱۳۶.۳۵	۱۸۴۵	کانی غیر فلزی	۲۴،۵۰۰،۰۰۰ ریال	۴،۵۲۰،۲۵۰،۰۰۰ ریال	۲۲۶،۰۱۲،۵۰۰ ریال
۹	۱۳۲	۱۳۸.۶۲	۱۸۷.۷۲	کانی غیر فلزی	۲۴،۵۰۰،۰۰۰ ریال	۴،۵۹۹،۱۴۰،۰۰۰ ریال	۲۲۹،۹۵۷،۰۰۰ ریال
۱۰	۱۲۸	۱۳۸.۶۲	۱۸۷.۷۲	کانی غیر فلزی	۲۴،۵۰۰،۰۰۰ ریال	۴،۵۹۹،۱۴۰،۰۰۰ ریال	۲۲۹،۹۵۷،۰۰۰ ریال
۱۱	۵۱	۱۳۸.۶۲	۱۸۷.۷۲	کانی غیر فلزی	۲۳،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۴،۳۱۷،۵۶۰،۰۰۰ ریال	۲۱۵،۸۷۸،۰۰۰ ریال
۱۲	۱۱۸	۱۳۶.۳۵	۱۸۴۵	کانی غیر فلزی	۲۴،۵۰۰،۰۰۰ ریال	۴،۵۲۰،۲۵۰،۰۰۰ ریال	۲۲۶،۰۱۲،۵۰۰ ریال

– محل پروژه : محور تهران–کیلومتر ۳۵ جاده تهران قم ابتدای حسن آباد شهرک صنعتی شمس آباد – انتهای بلوار بهارستان– تقاطع بلوار بهارستان و بلوار خیام تلفن: ۵۶۲۳۲۴۹۴
– تاریخ انتشار آگهی مزایده ۱۳۹۸/۰۶/۱۳ می باشد .
– مهلت زمانی دریافت اسناد مزایده : ساعت ۱۶:۳۰ تاریخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۷
– مهلت زمانی ارائه پیشنهاد : ساعت ۱۶:۳۰ تاریخ ۹۸/۰۷/۰۸
– زمان بازگشایی پاکت ها : ساعت ۱۴ تاریخ ۱۳۹۸/۰۷/۰۹
– محل گشایش پیشنهادها: شرکت شهرک های صنعتی تهران
– مزایده گران می توانندبرای خرید اسناد مزایده مبلغ ۳۰۰،۰۰۰ ریال به بحساب IR۴۴۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۵۶۷۰۴۰۱۶۱۲۳ بانک مرکزی جمهوری اسلامی بنام شرکت شهرکهای صنعتی تهران واریز و اصل فیش را برای دریافت اسناد مزایده تحویل شرکت شهرکهای صنعتی تهران نمایند .
– اطلاعات تماس دستگاه مزایده گزار: جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مزایده و ارائه پاکت ها به نشانی: سهروردی شمالی کوچه شهید محبی پلاک ۲ طبقه همکف دبیر خانه شرکت تلفن : ۸۹۳۲۴۳۹۲–۰۲۱
مرکز تماس دفتر ثبت نام : ۸۹۳۲۴۳۹۲

شرکت شهرکهای صنعتی تهران

۲۱۳ واگن و لکوموتیو به شبکه ریلی کشور پیوست؛ ۹۷۴ دستگاه دیگر در راه است

ناوگان ریلی جوان‌تر می‌شود



عکس: آیدا فریدی

قرار است تا پایان امسال ۳۰ لکوموتیو، ۲۵۵ واگن باری و ۳۷ واگن مسافری به ناوگان ریلی اضافه شود

اکرم امینی
editor@smtnews.ir

مدیرعامل راه‌آهن می‌گوید با ورود ۲۱۳ واگن و لکوموتیو تولید داخل به ناوگان ریلی در روز گذشته و با در نظر گرفتن ۹۷۴ دستگاه جدیدی که تا سال ۹۹ وارد ناوگان می‌شود، ناوگان ۲۴ساله فعلی جوان‌تر خواهد شد.

به گزارش صمت ۲۱۳ واگن و لکوموتیو جدید، سه‌شنبه در آیینی با حضور وزیر راه و شهرسازی به ناوگان ریلی کشورمان پیوست. این ناوگان شامل ۱۹۳ واگن باری، ۱۵ واگن مسافری و ۵ لکوموتیو و ارزش مجموع آنها ۳۶ هزار و ۶۲۵ میلیارد ریال است. این ۲۱۳ واگن و لکوموتیو ۱۰۰درصد تولید کارخانه‌های داخل هستند.

■ ساخت خط‌آهن چابهار با برداشت از صندوق توسعه ملی

محمد اسلامی، وزیر راه و شهرسازی در آیین رونمایی از ۲۱۳ واگن و لکوموتیو گفت: باید باور کنیم که جزو اقتصادهای بزرگ جهان هستیم و این شایستگی را داریم که سهمی از بازار جهانی صنعت ریلی داشته باشیم. باید اشتغال و ظرفیت تولید را افزایش دهیم و سهم‌مان را از بازار جذب کنیم. وی با اشاره به حضور حدود ۶۰ درصد جمعیت جهان در آسیا و بازار خوبی که در این منطقه برای صنایع ایران فراهم است، افزود: زمینه رشد صنعت ریلی را داریم. باید از ظرفیت‌های خود به‌موقع استفاده کنیم، برندسازی انجام دهیم و باور کنیم که برند جهانی هستیم. وزیر راه و شهرسازی ارتقای کیفیت خدمات و افزایش میزان رضایت مسافران را از وظایف وزارت راه و شهرسازی در حوزه حمل‌ونقل ریلی دانست و ادامه داد: اصلاح مسیرها، افزایش ظرفیت خطوط، ایجاد خطوط موازی و اتصال جدید به استان‌ها و مراکز بار از استراتژی‌های وزارت راه و شهرسازی در حوزه حمل‌ونقل ریلی است که در برنامه ششم توسعه و سیاست‌های کلی نظام مورد تاکید است.

اسلامی با تاکید بر اینکه باید اولویت‌ها را مدنظر قرار دهیم و منابع را بجا هزینه کنیم تا عملکرد راه‌آهن بهتر شود، گفت: برای تکمیل خط‌آهن چابهار-زاهدان از رهبر معظم انقلاب تقاضا کردیم اجازه برداشت از صندوق توسعه ملی را به ما بدهند که ایشان موافقت کردند و پیش‌بینی می‌کنیم این پروژه به سال ۱۴۰۰ برسد. وی با بیان اینکه خط‌آهن چابهار-زاهدان و رشت-آستارا، حلقه‌های گمشده کریدور شمال-جنوب هستند، ادامه داد: با تکمیل این کریدور می‌توانیم سهم ایران را از حمل بار در مسیر اقیانوس هند به سمت آسیای میانه و اروپا افزایش دهیم.

■ پیوستن ۹۷۴ واگن و لکوموتیو به ناوگان تا سال ۹۹

در بخش دیگری از آیین رونمایی از ۲۱۳ واگن و لکوموتیو تولید داخل، سعید رسولی، مدیرعامل شرکت راه‌آهن از خرید ۹۷۴ واگن و لکوموتیو تا پایان سال آینده با استفاده از ظرفیت‌های گوناگون قانونی خبر داد. رسولی بیان کرد: پیش‌بینی می‌شود تا پایان سال آینده ۹۷۴ دستگاه انواع لکوموتیو و واگن به شبکه ریلی کشور اضافه شود. به‌گفته وی تبصره ۱۸ قانون بودجه ۹۷، ماده ۱۲ قانون رفع موانع تولید، بازار سرمایه و صندوق توسعه ملی، محل تامین مالی تولید این واگن‌ها و لکوموتیوها هستند. مدیرعامل راه‌آهن یادآور شد: تبصره ۱۸ قانون بودجه سال ۹۷ در قانون بودجه امسال نیز تمدید شد و می‌توانیم از این ظرفیت برای تامین مالی تهیه ناوگان ریلی در سال‌های آینده استفاده کنیم. رسولی ادامه داد: از محل ماده ۱۲ قانون رفع موانع تولید نیز تامین مالی ۲۲ پروژه تهیه ناوگان ریلی تصویب شده که شامل خرید ۳۷۹۱ دستگاه انواع واگن به ارزش ۲۲ هزار میلیارد تومان می‌شود. به‌گفته وی، تامین مالی ۲ پروژه تولید ناوگان به ارزش ۳۰۰ میلیارد تومان از محل بازار سرمایه بوده است.

معاون وزیر راه به ظرفیت صندوق توسعه ملی برای تامین مالی ناوگان ریلی اشاره کرد و گفت: قرار است تا پایان امسال ۳۰ لکوموتیو، ۲۵۵ واگن باری و ۳۷ واگن مسافری به ناوگان ریلی اضافه شود. ۱۸۴ واگن بالای ۳۰ سال نیز نوسازی و بازسازی خواهد شد.

رسولی تاکید کرد: متوسط عمر ناوگان ریلی کشور ۲۴ سال است و با ورود ناوگان جدید، این میانگین سنی کاهش خواهد یافت.

■ پیشرفت قطار پرسرعت، کمتر از ۱۰ درصد

مدیرعامل راه‌آهن در حاشیه این برنامه در جمع خبرنگاران با اشاره به خدمات‌رسانی راه‌آهن در ایام اربعین گفت: امسال نیز ستاد اربعین تشکیل شده و برای جابه‌جایی زائران به مرزهای عراق برنامه‌ریزی کرده‌ایم. اعزام قطارها در ایام اربعین به مقصد کرمانشاه، شلمچه و چذابه است. مدیرعامل راه‌آهن اضافه کرد: با اجرای طرح رتبه‌بندی قطارها اکنون مسافرانی که بلیت خریداری می‌کنند روی بلیت امکانات و درجه قطار را مشاهده می‌کنند و نظارت‌ها براساس رتبه قطار وجود دارد.



محمد اسلامی



سعید رسولی

رسولی بیان کرد: ما با کشورهای همسایه برای راه‌اندازی مسیرهای ترانزیتی ریلی تعامل داریم و در فروردین امسال در زمینه تعرفه و مجوز سیر واگن‌ها توافقی با چینی‌ها داشتیم و همکاری‌های ریلی ما با این کشورها مطلوب است. وی ادامه داد: به‌دنبال مسیر بهینه برای کاهش زمان سیر و تعرفه‌ها هستیم. درحال‌حاضر مسیر کانتینری چین-ازبکستان-قزاقستان-ترکمنستان-ایران از مرز سرخس فعال است.

مدیرعامل راه‌آهن اظهار کرد: برای تکمیل خط‌آهن چابهار-زاهدان هر میزان اعتبار که لازم باشد با موافقت رهبر معظم انقلاب از صندوق توسعه برداشت می‌شود.

وی گفت: در قطار پرسرعت تهران-قم-اصفهان طراحی ابتدایی برای سرعت ۳۰۰ کیلومتر بود. در ادامه سرعت به ۲۵۰ کیلومتر کاهش یافت اما به‌تازگی وزیر راه و شهرسازی دستور داده کمترین سرعت برای این قطار ۳۰۰ کیلومتر در ساعت باشد.

رسولی با بیان اینکه پیشرفت فیزیکی کل مسیر تهران-قم-اصفهان کمتر از ۱۰ درصد است، گفت: در عملیات خاکی و زیرسازی بین قم تا اصفهان بیش از ۶۰ درصد پیشرفت فیزیکی داریم. همچنین در بخش تهران تا قم هم اقدام‌هایی انجام شده است.

یادداشت

غفلت کردیم عقب ماندیم



مهرداد فرشیدی
کارشناس حمل‌ونقل

ترانزیت از مهم‌ترین راه‌های درآمدزایی در همه کشورهاست اما در ایران از آن غفلت شده است. در همین وضعیت بی‌توجهی و بی‌تفاوتی ما، دیگر کشورهای منطقه و همسایه‌ها در حال رشد و تقویت داشته‌ها و فراهم کردن نداشته‌ها هستند تا در رقابت، از ما جلو بزنند و ما را پشت سر بگذارند.

در سال‌های گذشته ما از جایگاه استراتژیک ایران در زمینه ترانزیت زیاد حرف زده و درباره جایگاه جغرافیایی کشورمان در چهارراه تجاری جهان، مدح‌های آنچنانی گفته‌ایم اما در همان زمان که ما مشغول تعریف و تمجید از ویژگی‌های خدادادی‌مان بودیم، کشورهای دیگر و همسایه‌ها راه‌هایی را برای ترانزیت پیدا کرده‌اند که ایران را دور می‌زند. در شرایطی که راه‌آهن حیاتی چابهار-زاهدان حتی پیشرفت زیرسازی خوبی ندارد و در پیشرفت لاک‌پشتی راه‌آهن رشت-آستارا به‌عنوان بخشی مهم از کریدور شمال-جنوب، عجیب نیست که کشورهای دیگر منتظر ما نمانند و راه خودشان را بیابند.

باید بپذیریم که توسعه زیرساخت‌های حمل‌ونقل و ترانزیت ما لاک‌پشتی‌تر از آن است که بتوانیم با دیگران رقابت کنیم و با همین غفلت، جاذبه‌های ایران را برای ترانزیت و ترددهای بین‌المللی کاهش داده‌ایم. این درحالی است که اگر مدیران کاربلد و آگاهی داشتیم می‌دانستند که پروژه راه‌آهن چابهار-زاهدان یکی از چند اولویت نخست عمرانی کشور است و حتی اگر لازم باشد باید سایر پروژه‌های عمرانی متوقف و منابع مالی خرج این پروژه شود. این پروژه موجب افزایش جذابیت ترانزیت از ایران می‌شود و دلارهای ترانزیتی را نصیب ایران می‌کند. همین حالا نیز زمان را از دست داده‌ایم و آنقدر غفلت کرده‌ایم که راه ترانزیتی «لاجورد» دارد بیخ گوش‌مان راه می‌افتد. اگر این مسیر کاربردی شود، کالاها از افغانستان به تاجیکستان و جمهوری آذربایجان و از آنجا به روسیه و اروپا می‌رود. راه لاجورد ایران را دور می‌زند و علت آن نیز همان بی‌تفاوتی تاریخی ما به داشته‌های‌مان است.

برخورد با گرانفروشان بلیت هواپیما؛ به شرط ارائه سند

معاون هوانوردی و بین‌الملل سازمان هواپیمایی اعلام کرد: تاکنون هیچ گزارشی مبنی بر گرانفروشی بلیت هواپیما در سفرهای داخلی و خارجی نداشته‌ایم و هیچ سندی هم در زمینه تخلف ایرلاین‌ها به‌دست ما نرسیده، اما اگر مردم بلیتی را که گران‌تر از آنچه باید به آنها فروخته شده به ما ارائه کنند، متخلف یا متخلفان را به سازمان‌های قضایی و نظارتی معرفی می‌کنیم.

مرتضی دهقان در گفت‌وگو با ایسنا در پاسخ به اینکه چرا به‌گفته برخی مخاطبان، بلیت هواپیما در مواردی افزایش نرخ غیرقانونی و خارج از عرف دارد؟ گفت: خبرهایی که به‌تازگی درباره افزایش نرخ بلیت هواپیما یا گرانفروشی منتشر می‌شود، واقعیت ندارد چراکه تاکنون هیچ سندی در این زمینه مانند تصویری از بلیت مورد نظر منتشر نشده است.

وی با بیان اینکه به‌نظر می‌رسد برخی از این اخبار مغرضانه منتشر می‌شود، افزود: تاکنون هیچ گزارشی مبنی بر گرانفروشی بلیت پروازهای داخلی یا خارجی نداشته‌ایم و اگر مردم با هر تخلفی در این زمینه روبه‌رو شدند، به سازمان هواپیمایی شکایت کنند تا متخلفان را به سازمان‌های نظارتی و قضایی معرفی کنیم.

معاون هوانوردی و بین‌الملل سازمان هواپیمایی ادامه داد: هر کس شاهد گرانفروشی بلیت هواپیما بالاتر از نرخ مصوب اعلام شده در سایت سازمان هواپیمایی بوده، به این سازمان مراجعه و در سامانه حقوق مسافر، شکایت خود را به‌طور مستند ثبت کند. در صورت ثبت این شکایت با شرکت یا آژانس هواپیمایی متخلف برخورد و آن را به نهادهای نظارتی مانند سازمان تعزیرات حکومتی معرفی خواهیم کرد.

دهقان تاکید کرد: مردم باید به این نکته دقت کنند که فقط بلیت‌های اکونومی مشمول قیمت‌گذاری هستند و شرکت فروشنده موظف به رعایت نرخ‌نامه منتشر شده ازسوی سازمان هواپیمایی است و سایر بلیت‌ها مانند بیزینس و فرست‌کلاس شامل این قاعده نمی‌شود.

نیاز زیرساخت‌های حمل‌ونقلی به ۴۴ هزار میلیارد ریال اعتبار

معاون وزیر راه و شهرسازی گفت: از محل منابع گوناگون بودجه امسال برای توسعه زیرساخت‌های حمل‌ونقل کشور حدود ۴۴ هزار میلیارد ریال اعتبار اختصاص یافته که تاکنون ۷۰ درصد این میزان از محل اسناد خزانه‌ای تخصیص داده شده است.

خیرالله خادمی در گفت‌وگو با ایرنا با بیان اینکه امسال برای نخستین بار ۷۰ درصد اعتبار مصوب بخش راه در ۶ ماه نخست سال تخصیص داده می‌شود، اظهار کرد: ۴۴ هزار میلیارد ریال اعتبار مصوب این بخش برای پایان طرح‌های اولویت‌دار، مصوبه‌های سفرهای رئیس‌جمهوری و فعال نگه داشتن طرح‌های در دست اجرا هزینه می‌شود.

وی با اشاره به اینکه وزارت راه و شهرسازی در برنامه بلندمدت به‌دنبال رساندن طول آزادراه‌های کشور به ۱۰ هزار کیلومتر است، افزود: درحال‌حاضر حدود ۲ هزار و ۴۰۰ کیلومتر شبکه آزادراهی در کشور وجود دارد و زیر بار ترافیک است. مدیرعامل شرکت ساخت و توسعه زیربناهای حمل‌ونقل کشور گفت: وزارت راه و شهرسازی هم اکنون هزار و ۱۶۰ کیلومتر آزادراه جدید در دست اجرا دارد که انتظار می‌رود با برنامه‌ای منسجم تا پایان سال کار ساخت ۵ آزادراه به طول ۳۸۰ کیلومتر از این میزان را به پایان برسانیم.

خادمی اضافه کرد: طول شبکه بزرگراهی کشور نیز هم‌اکنون حدود ۱۷ هزار کیلومتر است و باید در برنامه‌ای ۱۰ساله کل راه‌های شریانی کشور را به آزادراه یا بزرگراه تبدیل کرد که این میزان نیازمند برنامه‌ریزی برای حدود ۱۵ هزار کیلومتر راه جدید است.

وی یادآور شد: در بخش بزرگراهی ۷ هزار و ۵۰۰ کیلومتر برنامه در حال اجرا داریم که سالانه حدود هزار تا هزار و ۲۰۰ کیلومتر از این طرح‌ها ساخته می‌شود و زیر بار ترافیک می‌رود.

معاون وزیر راه و شهرسازی درباره طرح‌های در دست اجرای ریلی نیز گفت: هم‌اکنون ۴ هزار کیلومتر طرح راه‌آهن در حال اجراست که انتظار می‌رود ۲ طرح به طول ۲۷۰ کیلومتر شامل راه‌آهن میانه-بستان‌آباد آذربایجان شرقی و راه‌آهن بین‌المللی ایران-افغانستان تکمیل و تحویل داده شود.

نوبت اول

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای ش ۲۹-۹۸
پروژه تکمیل تصفیه خانه فاضلاب شهرک صنعتی شمس آباد

وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران
شرکت شهرک‌های صنعتی تهران

شرکت شهرکهای صنعتی تهران در نظر دارد مناقصه عمومی خدمات(پروژه تکمیل تصفیه خانه فاضلاب شهرک صنعتی شمس آباد) به شماره (۲۰۹۸۰۰۱۰۵۱۰۰۰۰۳۲) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به پیمانکار واجد صلاحیت و دارای گواهینامه صلاحیت پایه ۵ رشته آب یا پایه ۵ رشته تاسیسات و تجهیزات از سازمان مدیریت و برنامه ریزی کشور و گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی امور پیمانکاری از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی واگذار نماید.کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند .

- مبلغ برآورد اولیه بر اساس فهرست بهای سرمایه‌ای پایه سال ۹۷ (ویرایش ۲) شرکت توزیع نیروی برق استان تهران: (۵۳۱۴۳۸۹،۱۸۴ ریال)
- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه : (۲۶۵،۷۱۹،۴۶۰ ریال)
- محل پروژه : محور تهران-کیلومتر ۳۵ جاده تهران قم ابتدای حسن آباد شهرک صنعتی شمس آباد – تلفن: ۵۶۲۳۲۴۹۴
- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۸/۶/۱۳ می باشد .
- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت : ساعت ۱۶ تاریخ ۹۸/۶/۲۷
- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد : ساعت ۱۶ تاریخ ۹۸/۷/۹
- زمان بازگشایی پاکت ها : ساعت ۹ صبح تاریخ ۹۸/۷/۱۳
- محل گشایش پیشنهادها: دفتر معاونت فنی شرکت شهرک های صنعتی تهران
- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف : نشانی سهروردی شمالی کوچه شهید محبی پلاک ۲ طبقه ۴ معاونت فنی و تلفن : ۸۸۷۶۱۰۳۸-۰۲۱
- www.tehraniec.ir و پایگاه ملی اطلاع رسانی: http://iets.mporg.ir
- اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس ۴۱۹۳۴-۰۲۱ داخلی ۴ دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۷۳۷

شرکت شهرکهای صنعتی تهران

نوبت اول

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای ش ۳۰-۹۸
پروژه تکمیل خط انتقال آب، تجهیز و راه اندازی یک حلقه چاه آب در شهرک صنعتی عباس آباد واقع در روستای آفرین

وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران
شرکت شهرک‌های صنعتی تهران

شرکت شهرکهای صنعتی تهران در نظر دارد مناقصه عمومی خدمات(پروژه تکمیل خط انتقال آب، تجهیز و راه اندازی یک حلقه چاه آب در شهرک صنعتی عباس آباد واقع در روستای آفرین) به شماره (۲۰۹۸۰۰۱۰۵۱۰۰۰۰۳۳) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به پیمانکار واجد صلاحیت و دارای گواهینامه صلاحیت پایه ۵ رشته تاسیسات و تجهیزات یا پایه ۵ رشته آب از سازمان برنامه و بودجه کشور و دارای گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی امور پیمانکاری از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی واگذار نماید.کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی ، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند .

- مبلغ برآورد اولیه بر اساس فهارس بهای سال ۹۸ :(۳/۵۳۳/۳۳۲/۴۵۳ ریال)
- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه : (۱۷۶/۶۶۶/۶۲۳ ریال)
- محل پروژه : شهرستان پاکدشت ، کیلومتر ۲۰ جاده گرمسار شهرک صنعتی عباس آباد تلفن : ۳۶۴۲۳۲۳۲
- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۸/۶/۱۳ می باشد .
- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت : ساعت ۱۶ تاریخ ۹۸/۶/۲۷
- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد : ساعت ۱۶ تاریخ ۹۸/۷/۹
- زمان بازگشایی پاکت ها : ساعت ۱۴ تاریخ ۹۸/۷/۱۳
- محل گشایش پیشنهادها: دفتر معاونت فنی شرکت شهرک های صنعتی تهران
- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف : نشانی سهروردی شمالی کوچه شهید محبی پلاک ۲ طبقه ۴ معاونت فنی و تلفن : ۸۸۷۶۱۰۳۸-۰۲۱
- www.tehraniec.ir و پایگاه ملی اطلاع رسانی: http://iets.mporg.ir
- اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس ۴۱۹۳۴-۰۲۱ داخلی ۴ دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۷۳۷

شرکت شهرکهای صنعتی تهران

اخبار

فرسودگی ۱۹۰ هزار تاکسی کشور

معاون امور شهرداری‌های سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور گفت: ۳۲۰ هزار تاکسی در کشور وجود دارد که تا پایان امسال ۱۹۰ هزار تاکسی به سن فرسودگی می‌رسند و نیازمند نوسازی هستند.

به گزارش مهر، حسین رجب‌صلاحی در نشست فصلی مدیران عامل سازمان پایانه‌های مسافربری شهرداری‌های کشور افزود: طرح واردات تاکسی گازسوز و برقی نیز در هیات‌دولت در حال پیگیری است.

رجب‌صلاحی ادامه داد: بر اساس ماده ۱۲ قانون رفع موانع تولید رقابت‌پذیر و ارتقای نظام مالی کشور، مقرر شده دولت از محل صرفه‌جویی سوخت بابت هر تاکسی ۵ هزار دلار پرداخت کند که در حال تغییر این عدد به ۹۰۰۰ دلار برای هر تاکسی هستیم.

وی در ادامه به ناوگان اتوبوسرانی شهری در کشور اشاره کرد و گفت: ۲۲ هزار اتوبوس در این ناوگان وجود دارد که امسال نزدیک به ۱۵ هزار دستگاه عمر بالای ۱۰ سال خواهند داشت. وی تصریح کرد: در حوزه ناوگان اتوبوسرانی شهری از ماده ۱۲ قانون رفع موانع تولید رقابت‌پذیر و ارتقای نظام مالی کشور استفاده کردیم و باید ۱۴۲ هزار دلار یارانه از محل صرفه‌جویی سوخت از دولت برای تامین و خرید اتوبوس‌های گازسوز بگیریم و در اتوبوس‌های دیزلی این عدد ۶۷ هزار دلار است.

معاون امور شهرداری‌های سازمان شهرداری‌ها و دهیاری‌های کشور، به وضعیت خطوط مترو در شهرها نیز اشاره کرد و گفت: ۹ کلانشهر در کشور به حوزه مترو ورود کردند که در ۵ کلانشهر تهران، مشهد، شیراز، اصفهان و تبریز خطوط مترو در حال فعالیت هستند و در شهرهای کرمانشاه، اهواز، قم و کرج خطوط مترو در حال ساخته شدن است. وی اضافه کرد: ۸۴۰ کیلومتر خطوط مترو برای کشور در نظر گرفته شده که ۳۱۸ کیلومتر آن در حال بهره‌برداری، ۲۶۹ کیلومتر در حال ساخت و ۲۵۳ کیلومتر در دست مطالعه است. وی با بیان اینکه با مترو تهران روزانه ۲.۷ میلیون سفر جابه‌جا شود، گفت: اگر خطوط ۶ و ۷ مترو تهران تکمیل شود و تعداد ناوگان نیز افزایش یابد و سرفاصله قطارها به حدود ۲.۵ دقیقه برسد ظرفیت مسافربری مترو تهران روزانه ۷ میلیون سفر خواهدشد. رجب‌صلاحی تصریح کرد: در کشور ۸۴۰ میلیون نفر سفر در سال با خطوط مترو انجام می‌شود که اگر تمام خطوط مترو در حال ساخت به بهره‌برداری برسد و کمبود ناوگان تامین شود، این میزان به ۲ هزار و ۳۰۰ میلیون نفر سفر در سال افزایش می‌یابد.

از پارک حاشیه‌ای تا یکپارچه‌سازی خدمات به شهروندان

پایتخت «هوشمند» می‌شود

گروه شهر و ترافیک
editor@smtnews.ir



پارک حاشیه‌ای که مطالبه جدی اعضای شورای شهر بود هم امسال در قالب یک پلتفرم محقق شد به گونه‌ای که سامانه مسیریاب «رایا» به شهروندان کمک می‌کند تا بتوانند پارک‌های خالی سطح شهر را ببینند و بر مبنای آن سفر کنند

ناظران شهری معتقدند «هوشمندسازی» در شهر بسترهای شفافیت، مبارزه با فساد و مدیریت درست شهری و همراه کردن شهروندان را در اداره شهر به دنبال دارد. اما شهرداری تهران تا چه اندازه توانسته در این مسیر گام بردارد؟

به گزارش شهرنوشت، برآوردها نشان می‌دهد تا سال ۱۴۰۴ (۲۰۲۵ میلادی)، تهران به یکی از ۳۰ ابرشهر پرجمعیت جهان تبدیل خواهد شد. ابرشهر تهران اکنون در حال تبدیل شدن به یک شهر هوشمند است؛ شهری که در گوشه و کنار آن نشانی از این هوشمندسازی را می‌توان دید؛ از کیوسک‌های هوشمند خرید بلیت مترو و سینما تا نقشه‌های مکان‌یاب و انواع سرویس‌های ارائه خدمات به صورت الکترونیک به شهروندان پایتخت.

اینها البته بخش کوچکی از پروژه موسوم به «تهران هوشمند» با تمرکز بر افزایش کیفیت زندگی شهری است. با این حال، ناظران شهری می‌گویند تهران راهی طولانی تا هوشمند شدن دارد. به عقیده آنها، هوشمند شدن شهر فقط به معنی الکترونیک کردن خدمات نیست و باید در راستای ارتقای کیفیت زندگی شهروندان باشد.

در سال ۱۳۹۶ سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری با ابلاغ شهردار وقت تهران، اقدام‌ها برای شهر هوشمند را آغاز کرد. این فعالیت‌ها از آغاز سال ۹۷ در دبیرخانه تهران هوشمند پیگیری و کارهای مربوط به برندسازی این حوزه انجام شد. برنامه «تهران هوشمند» ۶ بعد کلی دارد که بر اساس نیازها، چالش‌ها و شرایط اقلیمی، فرهنگی و اجتماعی تهران، دسته‌بندی شده است؛ «حکمروایی هوشمند»، «اقتصاد هوشمند»، «جابه‌جایی هوشمند»، «زندگی هوشمند»، «محیط هوشمند» و «زیرساخت هوشمند» ابعاد برنامه تهران هوشمند هستند. در حوزه حکمروایی شهری، شهرداری تهران به‌تازگی با برگزاری تمام‌الکترونیک پنجمین دوره انتخابات شورایاری‌ها در سال جاری توانست در این بخش گام بردارد.

یکپارچه‌سازی خدمات به شهروندان

یکی از نخستین و مهم‌ترین کارهای سازمان فناوری شهرداری در زمینه هوشمندسازی، یکپارچه‌سازی خدماتی بود که شهرداری به شهروندان ارائه می‌کرد. پیش از این، تهرانی‌ها برای هر خدمت شهرداری باید به سایت یا مکان‌های مختلف مراجعه می‌کردند و برای هر کدام نام کاربری و رمز عبور جداگانه‌ای داشتند اما امروز با یک حساب شهروندی می‌توانند به خیلی از خدمات دسترسی داشته باشند. شارژ حساب شهروندی، رزرو طرح ترافیک، پرداخت هزینه پارکومتر، استعلام وضعیت ملک، پیگیری پرونده شهرسازی و ثبت و پیگیری پیام ۱۳۷ بخشی از این خدمات هستند که در سامانه «تهران من» به شهروندان ارائه می‌شود.

یکی از جالب‌ترین و تازه‌ترین خدمتی که این سامانه ارائه کرده، این است که شهروندان تهرانی می‌توانند وضعیت ترافیک سطح شهر تهران را به صورت مستقیم و با دوربین‌های معابر ببینند. دوربین‌های شیخ بهایی، پل طبیعت و میدان آزادی هم‌اکنون به صورت مستقیم برای شهروندان ترافیک را گزارش می‌کنند. پایان سال ۱۳۹۶ سامانه «تهران من» به نشانی اینترنتی my.tehran.ir رونمایی شد و نخستین خدمتی که ارائه کرد خرید طرح ترافیک جدید بود. سال گذشته هم از داشبورد مدیریت شهرداری تهران رونمایی شد. داشبوردی که به مدیران کمک می‌کند برای برنامه‌ریزی و تصمیم‌گیری تصویر کامل‌تر، واقعی‌تر و مبتنی‌بر داده و اطلاعات را در ذهن خود ترسیم کنند.

سامانه مسیریابی

سامانه مسیریاب «رایا» سرویس دیگری است که از سوی سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران و در راستای حرکت تهران به سمت هوشمند شدن، طراحی شده است. اطلاعات در این سامانه روزآمد است و می‌توان به وسیله آن نزدیک‌ترین اتوبوس و مترو را پیدا و بر اساس آن در سطح شهر تردد کرد. سازمان فاوای شهرداری تهران به طور مرتب اطلاعات مکانی این پروژه مانند لایه‌های گوناگون نقشه شهر، نمای سه‌بعدی ساختمان‌ها و تصاویر ۳۶۰ درجه را بروزرسانی می‌کند.

از جمله ویژگی‌های برجسته این نقشه همراه می‌توان به مواردی مثل قابلیت جست‌وجوی اماکن، معابر و محله‌ها، ارائه تصاویر پانوراما از معابر، نمای سه‌بعدی ساختمان‌ها، ترافیک آنلاین، مسیریابی خودرو، حمل‌ونقل همگانی، تاکسی خطی و مسیرهای ویژه دوچرخه و سخنگوی فارسی برای مسیریابی اشاره کرد. ویژگی دیگر این نرم‌افزار با نام «شهریاری» نیز امکان بروزآوری، بازبینی و تکمیل موقعیت‌ها و اطلاعات شهری را به شهروندان می‌دهد. بنابراین، هر یک از کاربران می‌توانند موقعیت‌های جدید را در سامانه ثبت و برای ارزیابی سایر موقعیت‌ها و رفع اشکال‌ها اقدام کنند.

پارک حاشیه‌ای که مطالبه جدی اعضای شورای شهر بود هم امسال در قالب یک پلتفرم محقق شد به گونه‌ای که این سامانه به شهروندان کمک می‌کند تا بتوانند پارک‌های خالی سطح شهر را ببینند و بر مبنای آن سفر کنند. علاوه‌بر اینها، در این پلتفرم پرداخت‌ها به شکل الکترونیک انجام خواهد شد. این سامانه به تهران من و کیف پول شهروندی متصل است.

کدهای دستوری سرویس‌های شهروندی شهرداری تهران

سرویس‌های شهروندی که مبتنی‌بر کدهای دستوری(USSD) است، با پشتیبانی سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران، روزانه پاسخگوی نیازهای گوناگون و متنوع شهروندان در حوزه‌های مختلف است. این سرویس‌ها که همگی بر بستر شماره #۱۳۷* در دسترس است، در دو بخش کلی سرویس‌های منجر به پرداخت و سرویس‌های استعلامی-اطلاع‌رسانی ارائه می‌شوند.

سرویس‌های پرداخت همراه شامل خدماتی مثل پرداخت قبوض، بدهی پلاک خودرو، خرید بلیت مجموعه‌های ورزشی، شارژ حساب شهروندی و پرداخت انواع عوارض است. سرویس‌های استعلامی-اطلاع‌رسانی هم شامل خدمات بسیاری در حوزه‌های حمل‌ونقل، اطلاع‌رسانی و انواع استعلامات می‌شود. برای مثال، استعلام نشانی میدان‌های میوه و تره‌بار، نظرسنجی تاکسیرانی و پیگیری شکایات ۱۸۸۸ و ۱۳۷ و بسیاری موارد دیگر از آن جمله است.

«اطلس هوشمند محلات» یکی دیگر از اقدام‌های شهرداری تهران در مسیر هوشمندسازی است. در فاز نخست با هدف ایجاد پیشخوان توسعه محله‌ای بافت فرسوده شهر تهران ۱۵۸ محله را زیرپوشش خود قرار داده و سامانه جدید مکاتبات اداری شهرداری نیز نسخه روزآمد و بهینه اتوماسیون اداری برای کاربری راحت‌تر و سرعت بالاتر مکاتبات، راه‌اندازی شده است.

همچنین این سازمان از پاییز گذشته تاکنون، راه‌اندازی سرویس PCPOS در برخی از مجموعه‌های شهرداری که خدمات خود را به‌صورت حضوری به شهروندان ارائه می‌دهند آغاز کرده و در سال پیش رو سایر مراکز درخواست‌کننده را نیز به این سرویس مجهز خواهد کرد.

PC POS روش پرداخت ساده‌ای است که در آن کاربر و مشتری نیاز به وارد کردن مبلغ پرداختی نداشته و سامانه به صورت خودکار و بر اساس برنامه‌ریزی قبلی و بر مبنای خدمتی که شهروند دریافت کرده، مبلغ را محاسبه کرده و به نمایش می‌گذارد. به همت سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران، ۶۵ مجموعه ورزشی شهرداری، سازمان بهشت زهرا و ۹ مرکز معاینه فنی به ارائه سرویس پرداختی PC POS مجهز شده‌اند.

تهران، صاحب کامل‌ترین آمارنامه شد

پس از گذشت سال‌ها تهران صاحب یکی از کامل‌ترین آمارنامه‌ها شده است؛ آمارهایی که سیر تغییر و تحول پایتخت از سال ۱۳۶۳ تا ۱۳۹۶ را به‌خوبی نشان داده است. این اقدام به همت سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران انجام شده و تا پیش از این فقط آمارهای شهرداری تهران تا سال ۱۳۸۴ در دسترس عموم بود.

آمارنامه‌ها به عنوان مرجع داده‌های شهری شناخته می‌شوند و می‌توانند پاسخگوی نیازهای آماری طیف گسترده‌ای از مخاطبان برای دستیابی به آمار و اطلاعات مناسب برای پژوهش یا توسعه کسب‌وکارهای مختلف و نیز برای تهیه اطلس‌ها یا گزارش‌های گوناگون باشند.

امضای تفاهمنامه با دانشگاه صنعتی شریف با محوریت اجرا و تقویت ناحیه نوآوری شریف به منظور حمایت، توسعه کسب‌وکارهای خلاقانه و استارت‌آپ‌ها، نرم‌افزارهای مدیریت شهری و برگزاری دو دوره رویداد بزرگ «تهران هوشمند» از دیگر اقدام‌های شهرداری تهران برای حرکت به سمت هوشمندسازی است.

سامانه مسیریاب «رایا» سرویس دیگری است که از سوی سازمان فناوری اطلاعات و ارتباطات شهرداری تهران و در راستای حرکت تهران به سمت هوشمند شدن، طراحی شده است

کاهش نگران کننده چنارهای ولیعصر

عضو کمیسیون سلامت، محیط‌زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر تهران گفت: تعداد درختان چنار در نیمه‌جنوبی خیابان ولیعصر کاهش یافته که نگران‌کننده است.

به گزارش ایرنا از روابط‌عمومی شورای اسلامی شهر تهران، سید آرش حسینی میلانی در نشست بررسی آخرین اقدام‌های سازمان زیباسازی در محور خیابان ولیعصر(عج) اظهار کرد: تجربه تخریب زیست‌بوم چنارها در محور ولیعصر(عج) نباید تکرار شود. وی یکی از دلایل کاهش درختان چنار در نیمه جنوبی خیابان ولیعصر(عج) را اجرای غیراصولی پیاده‌روسازی در دوران گذشته عنوان کرد. میلانی افزود: سازمان زیباسازی پروژه‌هایی را به‌ویژه برای بهسازی پیاده‌رو این محور در نظر گرفته است اما با توجه به تجربه ۲۰ سال اخیر و اقدام‌هایی که در گذشته موجب آسیب رسیدن به درختان این خیابان شده ضرورت دارد اقدام‌های جدید این سازمان به درختان این محور ضربه وارد نکند. رئیس کمیته محیط‌زیست و خدمات شهری شورای اسلامی شهر تهران با بیان اینکه دارایی طبیعی و اصلی محور ولیعصر(عج) درختان چنار این خیابان هستند، خاطرنشان کرد: نگرانی شورای شهر حفظ پایداری و ادامه بقای این درختان است چراکه فعالیت‌های عمرانی و مداخله‌های انجام شده از جمله بهسازی پیاده‌رو این محور در سال‌های گذشته آسیب زیادی به این درختان وارد کرد. میلانی با تاکید بر ضرورت انجام مطالعات ارزیابی محیط‌زیستی پیش از اجرای هرگونه عملیات عمرانی در خیابان ولیعصر(عج) تاکید کرد: وضعیت موجود درختان ولیعصر(عج) تا حدود زیادی مشخص است، چنارهای این خیابان در بخش‌هایی کاهش یافته و وضعیت خشکیدگی آنها نیز تعیین شده است.

نوبت اول

وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران
شرکت شهرک‌های صنعتی تهران

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای ش (۳۲-۹۸)
پروژه اجرای عملیات جدولگذاری به منظور دفع آب‌های سطحی شهرک صنعتی عباس آباد

شرکت شهرکهای صنعتی تهران در نظر دارد مناقصه عمومی خدمات(پروژه اجرای عملیات جدولگذاری بمنظور دفع آبهای سطحی شهرک صنعتی عباس آباد) به شماره (۲۰۹۸۰۰۱۰۵۱۰۰۰۰۳۵) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به پیمانکار واجد صلاحیت و دارای گواهینامه صلاحیت پایه۵ رشته راه و ترابری از سازمان برنامه و بودجه کشور و گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی امور پیمانکاری از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی واگذار نماید.کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند .

- مبلغ برآورد اولیه: (۳۳/۰۱۷/۰۷۷/۸۹۶ ریال)
- مبلغ تضمین شرکت در مناقصه : (۱/۶۵۰/۸۵۳/۸۹۵ ریال)
- محل پروژه : شهرستان پاکدشت ، کیلومتر ۲۰ جاده گرمسار شهرک صنعتی عباس آباد تلفن ۳۶۴۲۳۲۳۲
- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۸/۶/۱۳ می باشد .
- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت : ساعت ۱۶ تاریخ ۹۸/۶/۲۷
- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد : ساعت ۱۶ تاریخ ۹۸/۷/۱۰
- زمان بازگشایی پاکت ها : ساعت ۱۴ تاریخ ۹۸/۷/۱۴
- محل گشایش پیشنهادها:دفتر معاونت فنی شرکت شهرک های صنعتی تهران
- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف : نشانی سهروردی شمالی کوچه شهید محبی پلاک ۲ طبقه ۴ معاونت فنی و تلفن : ۸۸۷۶۱۰۳۸-۰۲۱
www.tehraniec.ir و پایگاه ملی اطلاع رسانی:http://iets.mporg.ir
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس ۴۱۹۳۴-۰۲۱ داخلی ۴ دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۷۳۷

شرکت شهرکهای صنعتی تهران

نوبت اول

وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران
شرکت شهرک‌های صنعتی تهران

فراخوان تجدید مناقصه عمومی یک مرحله‌ای ش۳۱-۹۸
پروژه خرید لوازم برقی جهت تکمیل شبکه روشنایی معابر شهرک صنعتی پایتخت

شرکت شهرکهای صنعتی تهران در نظر دارد مناقصه عمومی خدمات(پروژه خرید لوازم برقی جهت تکمیل شبکه روشنایی معابر شهرک صنعتی پایتخت) به شماره (۲۰۹۸۰۰۱۰۵۱۰۰۰۰۳۴) را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت از تامین کننده واجد صلاحیت و دارای کد اقتصادی معتبر خریداری نماید.کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند .

- مبلغ برآورد اولیه:(۶,۰۲۳,۷۰۰,۰۰۰ ریال)
- مبلغ تضمین شرکت درمناقصه : (۳۰۱,۱۸۵,۰۰۰ریال)
- محل پروژه : شهرستان پاکدشت کیلومتر ۲۵ جاده گرمسار شهرک صنعتی پایتخت
- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۸/۶/۱۳ می باشد .
- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت : ساعت ۱۶ تاریخ ۹۸/۶/۲۷
- مهلت زمانی ارائه پیشنهاد : ساعت ۱۶ تاریخ ۹۸/۷/۱۰
- زمان بازگشایی پاکت ها : ساعت ۹ صبح تاریخ ۹۸/۷/۱۴
- محل گشایش پیشنهادها:دفتر معاونت فنی شرکت شهرک های صنعتی تهران
- اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت الف : نشانی سهروردی شمالی کوچه شهید محبی پلاک ۲ طبقه ۴ معاونت فنی و تلفن : ۸۸۷۶۱۰۳۸-۰۲۱
www.tehraniec.ir و پایگاه ملی اطلاع رسانی:http://iets.mporg.ir
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس ۴۱۹۳۴-۰۲۱ داخلی ۴ دفتر ثبت نام : ۸۸۹۶۹۷۳۷

شرکت شهرکهای صنعتی تهران

گزارش صمت از وضعیت تولیدات سینمای ایران در ۶ ماه نخست سال

خیز بزرگان برای حضور در فجر سی‌وهشتم

علی نعیمی
editor@smtnews.ir

در حالی که چند روزی تا پایان نیمه‌نخست سال باقی نمانده، موتور تولید سینمای ایران هر روز گرم‌تر می‌شود تا فیلم‌های سینمایی جدید برای رونمایی در «سال نو سینما» آماده شوند.

به‌گزارش صمت از نیمه تابستان تا کنون اخبار زیاد و متنوعی از تدارک فیلمسازان برای ساخت فیلم‌های سینمایی جدید منتشر شده و شنیدن نام بعضی از آنها نوید رقابتی داغ را در جشنواره فیلم فجر پیش‌رو می‌دهد.

■ «لامینور» داریوش مهرجویی

یکی از مهم‌ترین کارگردان‌هایی که این روزها خبرهای ساخت فیلم جدیدش منتشر می‌شود، داریوش مهرجویی است که سرانجام پس از ۶ سال تصمیم گرفته فیلمش را کلید بزند. البته پیش‌تر حرف از ساخت «سنتوری ۲» بود اما فعلا مهرجویی به‌دنبال ساخت «لامینور» با بازی علی نصیریان است تا بعد از ۴۰ سال و پس از فیلم‌های «گاو»، «پستچی»، «آقای هالو»، «دایره مینا» و «مدرسه‌ای که می‌رفتیم» در ششمین فیلم یک‌بار دیگر با هم کار کنند.

«لامینور» به تهیه‌کنندگی رضا درمیشیان با بازی علی نصیریان، سیامک انصاری و پردیس احمدیه به‌عنوان بازیگرانی که تاکنون معرفی شده‌اند، ساخته خواهد شد.

■ «خروج» ابراهیم حاتمی‌کیا

ابراهیم حاتمی‌کیا دیگر فیلمسازی است که ۲ سال پیش «به وقت شام» را ساخت و حالا در سومین همکاری با سازمان هنری رسانه‌ای اوج، می‌خواهد «خروج» را جلوی دوربین ببرد.

این فیلم به تهیه‌کنندگی حبیب والی‌نژاد ساخته می‌شود و در خلاصه داستانی از آن آمده که خروج درباره ساکنان یک روستا است که برای اعتراض به وضعیت‌شان سراغ دولت می‌روند. تنها بازیگر این فیلم که نامش اعلام رسمی شده، فرامرز قریبیان است.

■ «کارو» احمد مرادپور

سازمان اوج در ساخت فیلم دیگری نیز مشارکت دارد که آن هم «کارو» به کارگردانی احمد مرادپور و تهیه‌کنندگی حسین صابری است و به‌زودی جلوی دوربین خواهد رفت.

در خلاصه داستان این فیلم سینمایی که سومین فیلم مرادپور پساز «سجاده آتش» و «رنجر» است، آمده، «کارو نوجوان کرمانشاهی پس از سال‌ها تمرین به تیم ملی کشتی دعوت می‌شود، اما او...»

■ «قاتل و وحشی» حمید نعمت‌الله

حمید نعمت‌الله هم براساس خبرهای منتشر شده با بازی لیلا حاتمی و امین حیایی فیلم «قاتل و وحشی» را می‌سازد. نعمت‌الله پیش‌تر در تجربه‌های جداگانه در بی‌پولی و شعله‌ور از حضور حیایی و حاتمی استفاده کرده بود و به نظر می‌رسد زوج متفاوتی در فیلم نعمت‌الله جلوی دوربین می‌روند.

■ «گورکن» کاظم ملایی

یکی دیگر از فیلم‌هایی که به‌زودی کلید خواهد خورد، «گورکن» به کارگردانی کاظم ملایی و تهیه‌کنندگی سینا سعیدیان است. «کوپال» فیلم قبلی ملایی بود و ویشکا آسایش نخستین بازیگری است که حضورش در «گورکن» به‌طور رسمی اعلام شده است.

■ «مردن در آب مطهر» نوید محمودی

برادران محمودی هم این روزها در حال آماده‌سازی ساخت فیلم «مردن در آب مطهر» هستند. این فیلم مضمونی اجتماعی دارد که پس از ۴ دهه جنگ در افغانستان به مسائل جوانان مهاجر می‌پردازد. برادران محمودی که اصالت افغانی دارند و ساکن ایران هستند در آثار خود به صورت جدی به مسئله مهاجرت می‌پردازند و این‌بار نیز به نظر می‌رسد سوژه اجتماعی و ملتهبی را دستمایه ساخت فیلم کردند.









> از نیمه تابستان تاکنون اخبار زیاد و متنوعی از تدارک فیلمسازان برای ساخت فیلم‌های سینمایی جدید منتشر شده و شنیدن نام بعضی از آنها نوید رقابتی داغ را در جشنواره فیلم فجر پیش‌رو می‌دهد

■ «سه کام حبس» سامان سالور

سامان سالور که سال ۹۲ فیلم «تمشک» را ساخته بود قصد دارد هفتمین فیلم سینمایی خود را با نام «سه‌کام حبس» بسازد. پرینیاز ایزدیار نخستین بازیگری است که حضورش در این فیلم قطعی شده است.

سالور این‌بار تلاش می‌کند با حضور بازیگرانی همچون محسن تنابنده و پریناز ایزدیار شکست «تمشک» در گیشه را جبران کند و با یک فیلم متفاوت بازگردد.

■ «روز صفر» سعید ملکان

سعید ملکان نیز که ۳۲۰ سال قبل فیلم‌های «تنگه ابوقریب» و «تختی» را به‌عنوان تهیه‌کننده روی پرده داشت، قصد دارد نخستین فیلم خود را در مقام کارگردان جلوی دوربین ببرد. «روز صفر» با بازی امیر جدیدی به عنوان نقش اصلی و نیز ساعد سهیلی و با فیلمنامه مشترک سعید ملکان و بهرام توکلی به‌طور مشترک به نگارش درآمده است.

ملکان که در ابتدا به‌عنوان یکی از طراحان مطرح گریم در فیلم‌های سینمایی فعالیت می‌کرد پا به عرصه تولید گذاشت و مجری طرح و تهیه کنندگی چندین فیلم سینمایی و سریال نمایش خانگی را برعهده گرفت.

«درخت گردو» محمدحسین مهدویان

از دیگر کارگردان‌هایی که اخبار فیلم جدیدشان منتشر شده به محمد حسین مهدویان می‌توان اشاره کرد که به تهیه‌کنندگی سیدمصطفی احمدی فیلم «درخت گردو» را خواهد ساخت.

پیمان معادی، مهران مدیری و مینا ساداتی ترکیب بازیگرانی هستند که برای این فیلم اعلام شده‌اند. پس از چند کار مشترک میان مهدویان و سیدمحمود رضوی این نخستین‌بار است که مهدویان با تهیه‌کننده‌ای غیر از رضوی می‌خواهد فیلمش را بسازد. اثری که به نظر می‌رسد با آثار پیشین فیلمساز تفاوت‌های زیادی دارد.

■ «سبز، سفید، قرمز» محمدحسین لطیفی

علاوه بر اسامی یادشده، محمدحسین لطیفی هم قصد ساخت فیلمی جدید دارد. «سبز، سفید، قرمز» که عنوان آن تداعی‌کننده رنگ پرچم کشورمان است، نام فیلم جدید این کارگردان است که مهدی سلطانی هم یکی از بازیگران آن معرفی شده است.

موضوع این فیلم پرچم ایران و افتخارآفرینی‌های بین‌المللی است و یکی دیگر از اهداف این پروژه سینمایی معرفی و نمایش جاذبه‌ها، دیدنی‌ها و پیشرفت‌های موجود و واقعی نقاط گوناگون کشور به‌ویژه کلانشهر تهران معرفی شده است.

■ «جنایت بی‌دقت» شهرام مکری

شهرام مکری هم از جمله فیلمسازانی است که چهارمین فیلم بلند سینمایی خود را با عنوان «جنایت بی‌دقت» می‌سازد.

بابک کریمی، سیاوش چراغی‌پور، محمد ساربان، فریبا کامران، بهزاد دورانی و عادل یراقی بازیگران این فیلم هستند که گفته شده مضمونی مرتبط با سینما دارد و درباره تماشاگرانی است که پیش از شروع اکران فیلمی در سینما درباره آن حرف می‌زنند و با شروع ماجرا بر پرده سینما، داستان آنها و قصه فیلم با هم یکی می‌شود.

■ «عنکبوت» ابراهیم ایرج‌زاد

دیگر فیلمی که به‌زودی جلوی دوربین می‌رود «عنکبوت» به کارگردانی ابراهیم ایرج‌زاد و تهیه‌کنندگی جواد نوروزبیگی است که مینا ساداتی، محسن تنابنده، ساره بیات، شیرین یزدانبخش و فرید سجادی حسینی از جمله بازیگران آن هستند. این اثر روایت زندگی مردی است که قصد دارد ریشه فساد را خشک کند.

■ «خورشید» مجید مجیدی

اما جدا از فیلم‌هایی که در حال طی کردن مرحله پیش تولید هستند، تعدادی فیلم نیز به فیلمبرداری یا مراحل فنی رسیده‌اند. یکی از مطرح‌ترین فیلمسازانی که به‌احتمال زیاد در جشنواره فیلم فجر امسال شاهد رونمایی جدیدترین فیلمش خواهیم بود، مجید مجیدی است که به تازگی «خورشید» را جلوی دوربین برده است.

مجیدی فیلمنامه این اثر را به همراه نیما جاویدی نوشته و جواد عزتی یکی از بازیگران آن است. او در دهمین فیلم سینمایی خود به کودکان کار می‌پردازد و هومن بهمنش را هم به‌عنوان فیلمبردار انتخاب کرده است.

■ «آتابای» نیکی کریمی

نیکی کریمی هم پنجمین فیلم سینمایی خود را به‌احتمال زیاد برای رونمایی در جشنواره فیلم فجر آماده می‌کند.

«آتابای» به کارگردانی و تهیه کنندگی نیکی کریمی از اواسط تیر در خوی، یکی از تاریخی‌ترین شهرهای استان آذربایجان غربی مقابل دوربین رفت و گفته شده فیلمبرداری آن تا نیمه‌های شهریور ادامه دارد.

فیلمنامه «آتابای» ازسوی هادی حجازی‌فر و براساس طرحی از نیکی کریمی نوشته شده و هادی حجازی‌فر، جواد عزتی، سحر دولتشاهی و دانیال نوروش از جمله بازیگران آن هستند.

■ «زنبور کارگر» افشین صادقی

یکی از این فیلم‌ها «زنبور کارگر» به نویسندگی سعید نعمت‌الله و تهیه‌کنندگی و کارگردانی افشین صادقی است که حمید فرخ‌نژاد، شبنم مقدمی، سعید آقاخانی، حسین مهری، علیرضا آرا، مارال فرجاد، مجید نوروزی، داریوش سلیمی، علی اولیایی و پگاه آهنگرانی در آن بازی می‌کنند و به‌تازگی فیلمبرداری آن تمام شده است.

در خلاصه داستان این درام اجتماعی آمده است؛ بیوک که سال‌ها پیش زنش را به‌دلیل اهمال پزشکی از دست داده، در نزاعی کشته می‌شود. حالا دختر او درصدد قصاص قاتل است. در این میان تنها شاهد، دوست دختر قاتل است...

■ «ملاقات با جادوگر» جمشید بهرامیان

یکی از فیلم‌هایی که در آستانه فیلمبرداری است تا به‌احتمال زیاد در جشنواره فجر شرکت کند، «ملاقات با جادوگر» به کارگردانی جمشید بهرامیان و تهیه‌کنندگی حمید اعتباریان است که توافق‌هایی با حمید فرخ‌نژاد، امیرمهدی ژوله، علیرضا خمسه و نسیم ادبی برای بازی در این فیلم انجام شده است.

گفته می‌شود این فیلم، مانند دیگر اثر اعتباریان، طنز و مانند «سن‌پترزبورگ» است که یک ماجرای کلاهبرداری را به تصویر می‌کشد.

■ «پیشی‌میشی» حسین قناعت

یکی دیگر از فیلم‌های در حال تولید این روزهای سینما که از نامش به نظر می‌رسد یک فیلم حوزه کودک باشد، ساخته حسین قناعت است.

فیلمبرداری فیلم سینمایی «پیشی میشی» به تهیه‌کنندگی احمد احمدی در جاجرود آغاز شده و رضا شفیعی‌جم، بهاره رهنما، ارژنگ امیرفضلی، علی کاظمی، عباس محبوب، ساعد هدایتی، محمد شیری، نفیسه روشن، یوسف صیادی و صدیقه کیانفر از بازیگران آن معرفی شده‌اند. این فیلم یک کمدی خانوادگی است و تدوین همزمان آن انجام می‌شود.

■ «دوزیست» برزو نیک‌نژاد

همچنین «دوزیست» به کارگردانی برزو نیک‌نژاد و تهیه‌کنندگی سعید خانی به مرحله ساخت موسیقی رسیده است. در این فیلم اجتماعی جواد عزتی، هادی حجازی‌فر، ستاره پسیانی، مجید نوروزی، الهام اخوان و پژمان جمشیدی، با حضور مانی حقیقی و سعید پورصمیمی بازی کرده‌اند.

■ «لتیان» علی تیموری

«لتیان» به‌کارگردانی علی تیموری نیز از فیلم‌هایی است که فیلمبرداری آنها به پایان رسیده و پریناز ایزدیار، امیر جدیدی و سارا بهرامی در آن بازی کرده‌اند.

> داریوش مهرجویی سرانجام پس از ۶ سال تصمیم گرفته فیلمش را کلید بزند. البته پیش‌تر حرف از ساخت «سنتوری ۲» بود اما فعلا مهرجویی به‌دنبال ساخت «لامینور» با بازی علی نصیریان است

اهدای شیر طلای افتخاری ونیز به ستاره اشک‌ها و لبخندها

«جولی اندروز» بازیگر مطرح و برنده اسکار فیلم‌هایی چون «اشک‌ها و لبخندها» و «مری پاپینز» با دریافت جایزه دستاورد شیر طلای افتخاری جشنواره ونیز مورد تقدیر قرار گرفت.

به گزارش ایسنا، «جولی اندروز» ۸۳ ساله در مراسمی که در سالن اصلی کاخ جشنواره ونیز برگزار شد جایزه شیر طلای افتخاری خود را در حضور «پائولو براتا» رئیس دو سالانه ونیز و «آلبرتو باربارا» دبیر جشنواره دریافت کرد.

قرار است به مناسبت اعطای جایزه شیر افتخاری ونیز به «جولی اندروز»، گفت‌وگویی با این بازیگر انگلیسی با حضور عموم سینمادوستان انجام شود.

«آلبرتو باربارا» دبیر جشنواره ونیز نیز در صحبت‌هایی اظهار کرد: «جولی اندروز» در سنین بسیار پایین و به لطف استعداد فوق‌العاده‌اش در خوانندگی و بازیگری در سالن‌های موسیقی لندن و تئاتر برادوی نامی برای خود دست و پا کرد و نخستین فیلم هالیوودی با بازی وی با نام «مری پاپینز» او را به‌عنوان یک ستاره معرفی کرد.

وی با بازی در فیلم کلاسیک و «اشک‌ها و لبخندها» جایگاه خود را تثبیت کرد. این دو نقش «اندروز» را به اوج قله یک‌ستاره بین‌المللی رساند و وی را تبدیل به چهره‌ای نمادین و دوست‌داشتنی برای چندین نسل از سینمادوستان کرد.

«اندروز» برای بازی در فیلم «مری پاپینز» موفق به کسب جایزه اسکار، گلدن گلوب و آکادمی فیلم بریتانیا (بفتا) شد و سال بعد از آن نیز برای بازی در نقش به یادماندنی «ماریا» در فیلم «اشک‌ها و لبخندها» برای دومین بار نامزد اسکار شد و یک جایزه گلدن گلوب دیگر دریافت کرد.

امسال «پدرو آلمادوار» کارگردان اسپانیایی نیز دیگر چهره‌ای بود که جایزه یک عمر دستاورد سینمایی جشنواره فیلم ونیز (شیر طلای افتخاری) را دریافت کرد.

هفتاد و ششمین جشنواره فیلم ونیز به‌عنوان قدیمی‌ترین جشنواره سینمایی جهان از ۲۸ اوت تا ۷ سپتامبر (۶ تا ۱۶ شهریور) در ایتالیا برگزار می‌شود.

تصویربرداری «مانکن» تمام شد

تصویربرداری سریال شبکه نمایش خانگی «مانکن» به کارگردانی حسین سهیلی‌زاده و تهیه کنندگی ایرج محمدی به پایان رسید.

به گزارش صمت این سریال ۲۶ قسمتی که به نویسندگی بابک کایدان است، هر هفته روزهای شنبه عرضه می‌شود و تاکنون دو قسمت از آن به نمایش درآمده است.

در خلاصه داستان این مجموعه آمده است: همیشه عشق‌های بزرگ و زیبا، دشمنان بزرگ و مخوف داشته‌اند. محمدرضا فروتن، مریلا زارعی، نازنین بیاتی و امیرحسین آرمان، فرزاد فرزین، حسین پاکدل، بهشاد شریفیان، نفیسه روشن، علی فرهنگی، رابعه مدنی، پانته‌آ کیقبادی، بهزاد محسنی، گلبرگ طهران‌زاد، بهزاد خلج و با حضور الهام پاوه‌نژاد، رضا توکلی و همایون ارشادی و با هنرمندی لیندا کیانی و شبنم قلی‌خانی و معرفی محمد صادقی و عارفه معماریان در این سریال نقش‌آفرینی دارند.

ادامه اپرای «حلاج» پس از محرم و صفر

پروژه «اپرای حلاج» با کارگردانی پرواز همای پس از پایان ایام سوگواری محرم و صفر در تعدادی از شهرهای کشور روی صحنه می‌رود.

به گزارش صمت، «اپرای حلاج» پرواز همای پس از ۸۲ شب اجرای متوالی و میزبانی از ۸۲ هزار مخاطب در تهران و شهرهای دیگر به پایان رسید. این پروژه از آبان دوباره در شهرهای دیگر ایران ادامه خواهد داشت که براساس برنامه‌ریزی‌های انجام شده شهرهای مازندران و آذربایجان و بوشهر و کرمان، جنوب کشور میزبان این پروژه خواهند بود. پنجاه‌ودومین اجرای «اپرای حلاج» به نویسندگی، آهنگسازی و خوانندگی پرواز همای، از شامگاه سه‌شنبه اول مرداد در محوطه حیاط هنر مجموعه فرهنگی کاخ نیاوران به مدت ۲۴ روز متوالی به همت موسسه «آوای هنر» برگزار شد. همای طی یک سال گذشته این اپرا را در مجموعه فرهنگی کاخ سعدآباد، تالار وحدت، سالن ایرانیان و همچنین در شهرهای تبریز، رشت و شیراز روی صحنه برده و هربار این اجرا به‌دلیل استقبال بارها تمدید شده است.

سیاست تلویزیون، ترویج خشونت نیست

یک تهیه‌کننده با انتقاد از عملکرد صداوسیما به‌دلیل نظارت بر فیلمنامه‌ها اظهارکرد: ذائقه مخاطب به‌گونه‌ای نیست که با این میزان عنصرخشونت ارتباط برقرار کند. هرچه فضای فیلمنامه‌ها بومی‌تر باشد مخاطب ارتباط قوی‌تری می‌تواند برقرار کند. ما خیلی اهل کشت و کشتار و انفجار نیستیم. نمی‌گویم وجود ندارد اما فضای غالب در کشور ما نیست.

به گزارش ایسنا، بهروز مفید درباره علت گرایش مخاطب به سریال‌های خشونت‌بار گفت: واقعیت این است که خیلی قبول ندارم اینکه تلویزیون به سمت خشونت رفته است. ممکن است در مقطع زمانی همزمانی چند سریال با موضوع درام در این فضا بیشتر خودش را نشان دهد اما به‌طور طبیعی سیاست صدا و سیما این نیست و فکر می‌کنم پس از محرم و صفر باز هم برنامه‌های طنز تلویزیون رو خواهد شد.

وی در ادامه با بیان اینکه تلویزیون محدودیت‌های موضوعی ویژه‌ای دارد، افزود: گاهی بخش پررنگ فیلم بیشتر به نظر می‌آید که خشونت هم شامل آن است، اما سیاست سازمان صداوسیما این نیست که ترویج خشونت کند. تجربه‌ای در سایر کشورها مبنی بر ساخت کارهای بلند وجود دارد، که در ایران هم تلاش می‌شود به این تجربه نزدیک شوند، اما به‌دلیل اینکه فضای صنعت فیلمنامه‌نویسی نداریم و به‌طور عمده فیلمنامه‌ها از ذهنیت یک یا دو نویسنده برخوردار است، این خود به خود باعث می‌شود مقداری محدودیت‌هایی ایجاد شود و فیلمنامه‌ها آن غنایی که باید را نداشته باشند. به نظرم سازمان نسبت به این مسئله باید آگاه باشد که اگر قرار است کاری با تعداد قسمت‌های بالا ساخته شود، از غنای لازم برخوردار باشد.

تهیه‌کننده سریال «محکومین» در ادامه درباره سریال‌های درام تلویزیون و اینکه خطوط قرمز پرداختن به عنصر خشونت در آن تا کجاست، اظهار کرد: به نظرم وقتی می‌خواهیم تعداد سریالی را افزایش دهیم، باید از نظر موضوعی این ظرفیت را داشته باشد؛ وقتی عنصر خشونت در آن بیشتر از عناصر دیگر دیده می‌شود، یک نوع کاستی در فضای فرهنگی رسانه‌ای است.

وی با بیان اینکه سازندگان درام خوب است که از خشونت مستقیم فاصله بگیرند، گفت: درست است این عنصر جزئی از درام‌هاست اما این به مهارت سازندگان برمی‌گردد که چگونه آن را تزریق کنند.

تهیه‌کننده سریال «بیگانه‌ای با من است» در ادامه گفت: هرچه درام‌ها بتواند به فضای خانوادگی نزدیک‌تر باشد، موفق‌تر است. الگوبرداری از سریال‌های خارجی برای ما خیلی ضرورت ندارد، دست‌کم در شبکه‌هایی که مخاطب عمومی دارد. اگر می‌خواهیم از عنصر درام استفاده کنیم این عنصر باید متناسب با فضای فرهنگی‌مان باشد، حتی جنس خشونت هم باید متناسب با فضای فرهنگی‌مان باشد. ما خیلی اهل کشت و کشتار و انفجار نیستیم. نمی‌گویم وجود ندارد اما فضای غالب در کشور ما نیست و ذائقه مخاطب به‌گونه‌ای نیست که با این عنصر ارتباط برقرار کند. هر چه فضاهای فیلمنامه بومی‌تر باشد مخاطب ارتباط قوی‌تری می‌تواند برقرار کند.

مفید درباره اینکه تا چه میزان روی فیلمنامه‌ها نظارت وجود دارد، اظهارکرد: نقدی به مجموعه خود صدا و سیما از نظر فیلمنامه وجود دارد و آن اینکه صدا و سیما بیشترین انرژی خود را در بحث فیلمنامه روی طرح‌ها می‌گذارد و موقعی که یک طرح به تصویب می‌رسد و وارد فیلمنامه می‌شود، این نظارت به حداقل می‌رسد. به نظرم این وجه باید بیشتر شود. وقتی یک طرح در ۴ تا ۵ صفحه است، در یکی دو نشست بررسی و درباره زاویه‌های گوناگون آن صحبت می‌شود، اما واقعیت این است که طرح یک فیلمنامه بیشتر نقشه یک راه است. این جزئیات است که می‌تواند با مخاطب ارتباط برقرار کند و بعضی مواقع آزاردهنده باشد. در این بخش سازمان صداوسیما حضوری که باید داشته باشد را ندارد و کار بیشتر ازسوی خود نویسنده بررسی می‌شود؛ حتی تهیه‌کنندگان هم وارد بحث فیلمنامه نمی‌شوند و بیشتر وارد کار تولید می‌شوند و کار فقط در اختیار کارگردان است و این به کار آسیب می‌زند.

وی با بیان اینکه تهیه‌کننده یک ناظر عمومی است و باید پاسخگوی همه قسمت‌های یک سریال باشد، گفت: نمی‌گویم صداوسیما در بخش فیلمنامه نظارت ندارد اما اگر بخواهم درجه‌بندی کنم، انرژی سازمان در فیلمنامه ۷۰ ، ۸۰ درصد در طرح فیلمنامه و ۲۰، ۳۰ درصد آن در زمان نگارش فیلمنامه پیاده می‌شود؛ در حالی که بیشترین نظارت باید روی خود فیلمنامه باشد و نه طرح آن.

این تهیه‌کننده باسابقه سپس گفت: توجه به فضای بومی کشورمان که متناسب با فضای فرهنگی خودمان است، مطلوبیت بیشتری دارد و در بخش نظارت بهتر است که صداوسیما فقط بر طرح فیلمنامه‌ها نظارت نداشته باشد و به عناصر دیگر هم بپردازد.



بهروز مفید در پایان این گفت‌وگو از پخش سریال «محکومین» در مهر ماه خبر داد و درباره روند ساخت سریال «بیگانه‌ای با من است» به کارگردانی احمد امینی، گفت: این سریال یک درام خانوادگی و یک جابه‌جایی موقعیت است. قصه این سریال مربوط به خدمتکاری است که خودش را جای عروس خانواده جا می‌زند. تصویربرداری این سریال این روزها در تهران و منطقه شمس‌آباد ادامه دارد و حدود ۲۰ درصد تصویربرداری آن به سرانجام رسیده است.

به گفته این تهیه‌کننده سریال «بیگانه‌ای با من است» قرار است در دو مرحله ساخته شود که مرحله نخست آن در ۳۰ قسمت تولید می‌شود و اگر موفق باشد، در مرحله دوم به ۶۰ قسمت می‌رسد.

چهارشنبه
۱۳ شهریور ۱۳۹۸ - ۴ محرم ۱۴۴۱ - ۴ سپتامبر ۲۰۱۹ - شماره ۱۳۶۴ - پیاپی ۲۶۸۲

صمت
صنعت معدن تجارت

منشور اخلاق حرفه‌ای روزنامه‌نگاری در روزنامه صمت: www.smtnews.ir/about.html

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی و مطبوعاتی «صمت»
مدیرمسئول: ناصر بزرگمهر
قائم مقام مدیرمسئول: مسعود دهشور
سردبیر: عاطفه خسروی

تلفن: ۸۲۱۹۰ - نمابر: ۸۸۷۱۳۷۳۰ - پیامک: ۳۰۰۰۸۲۱۹۰ - پیامگیر صوتی: ۸۸۱۰۵۳۰۴
سازمان آگهی‌ها: ۳ - ۸۸۷۲۲۷۳۲ - نمابر آگهی‌ها: ۸۸۱۰۹۷۳۳
امور مشترکین: ۸۸۷۲۲۷۳۵ - روابط عمومی: ۸۸۱۰۵۳۰۹
توزیع و سازمان شهرستان‌ها: ۸۸۷۲۴۲۱۱
تهران، خیابان قائم‌مقام فراهانی - کوچه آزادگان شماره ۲۶ - کدپستی ۱۵۸۶۷۳۳۸۱۱
روابط عمومی: pr@smtnews.ir آگهی: ads@smtnews.ir
امور استان‌ها: ostanha@smtnews.ir
چاپخانه: شرکت چاپ رواق روشن‌مهر

www.smtnews.ir info@smtnews.ir
telegram.me/smtnews instagram.com/smtnewspaper
tozi.smtnews@gmail.com

روزنامه صمت با ۶۳ امتیاز رتبه ۲
در میان روزنامه های تخصصی مقام ۱
در میان روزنامه های اقتصادی مقام ۲

عضو انجمن مدیران روزنامه‌های غیردولتی
عضو انجمن مدیران رسانه
عضو تعاونی مطبوعات

کارتون روز



مطبوعات: مصرف آب در تهران و کشور رکورد زد

طرح: حسین علیزاده

نواهای عاشورایی به وسعت اقوام ایرانی



فرهنگ عزاداری عاشورایی سال‌هاست که در میان ما ایرانی‌ها جا دارد و در هر منطقه دارای رنگ و بویی خاص است. نوحه‌خوانی و شرکت در دسته‌های سینه‌زنی و زنجیرزنی از بخش‌های اصلی آیین عزاداری حسینی است. امروزه می‌بینیم که این دسته‌ها با طبل‌های بزرگ و سامانه‌های صوتی قوی همراه هستند و سروصدای زیادی راه می‌اندازند. از طرفی بارها مشاهده شده که مداحان روی ملودی و ریتم آهنگ‌های لس‌آنجلسی یا پاپ داخلی اشعار مذهبی می‌گذارند و در آیین‌های عزاداری اجرا می‌کنند.

به گزارش ایسنا، هوشنگ جاوید، کارشناس موسیقی آیینی و نواحی با اشاره به شیوه عزاداری در ایران در گذشته می‌گوید: براساس تاریخ در آن زمان اصلا اجرای ارکستری که اکنون در دسته‌ها داریم، نداشته‌ایم. از طرفی ما در ایران آواز را جزو موسیقی حساب می‌کنیم. گرچه در جهان، آواز جزو موسیقی نیست و تنها موسیقی بی‌کلام موسیقی به‌شمار می‌آید و آواز خواندن وکال (vocal) است اما چون در جامعه ما بیشتر بخش موسیقی آوازی است، ترانه‌ها را نیز جزو موسیقی به‌شمار می‌آوریم. بنا بر تاریخ سوگواری در پیش از اسلام در دوره اساطیری و بنا بر سندهایی که شاهنامه می‌دهد، در آن زمان در زمان سوگواری از طبل‌های کوچک استفاده نمی‌شده و به‌طور کلی آنها را کنار می‌گذاشتند. از طرفی طبل‌های بزرگ را که صدای خیلی قوی داشتند، وارونه می‌کردند. همچنین دور طبل‌های متوسط را سیاه و از آن استفاده می‌کردند. در آن زمان حتی سنج هم بوده که به‌طور بسیار محدود از آن استفاده می‌شد. او ادامه می‌دهد: در دوره پس از اسلام، زمانی که نوحه‌گری‌ها، یعنی شکل سوگواری‌هایی که امروزه انجام می‌دهیم راه می‌افتد، اتفاق‌های متفاوتی در عزاداری‌ها رقم می‌خورد، به‌گونه‌ای که از ادوات موسیقی فقط برای خبر کردن آغاز سوگواری و نظم‌بخشی به حرکت دسته‌ها استفاده می‌کردند؛ به‌عنوان مثال من در کاشمر به یک نی لبک چوبی به اسم توتک برخوردم. عین همان را در اردکان یزد نیز استفاده می‌کردند و به آن شوتک می‌گفتند. این کارشناس موسیقی اظهار می‌کند: در مناطقی از ایران به‌دلیل وجود مذهب‌های گوناگون، نحله‌های فلسفی و نگرشی که مردم آن مناطق نسبت به عاشورا دارند، از سازهای دیگری هم استفاده کرده‌اند، اما از یک نمونه ساز، نه از ۱۰ نمونه؛ به‌طور مثال ترکمن‌ها مرثیه‌خوانی با دوتار داشتند که مرحوم «حسین هیوه‌چی» در گنبد کاووس این کار را انجام می‌داد و پس از مرگ او دیگر کسی نیست که این کار را انجام دهد. او زندگانی امام حسین (ع) را با دوتار به تصویر می‌کشید. او اضافه می‌کند: در حال حاضر استاد علی غلام‌رضایی در خراسان شمالی واقعه به میدان رفتن حضرت عباس (ع) را با دوتار اجرا می‌کند؛ یا نوازنده و خواننده‌ای به نام حیدرعلی و شکرعلی در منطقه دره‌گرد هستند که حیدرعلی کمانچه می‌زند و شکر علی مرثیه می‌خواند، اما کاملا حزن‌انگیز. وی اضافه می‌کند: در بوشهر نیز در ابتدای محرم با استفاده از طبل، بوق و سنج آغاز محرم را خبر می‌دهند. در موسیقی مذهبی قشقایی‌ها و کرمان نیز به نقاره و کوس‌های بزرگ برمی‌خوریم.

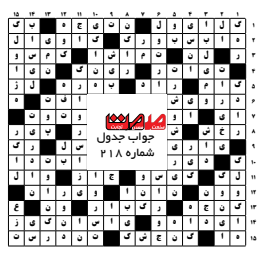
در این بخش‌ها از یکسری موسیقی حربی و حسینی استفاده می‌کنند. موسیقی‌های جنگی درباره وقایع بیرونی است که به میان عزا کشیده شده بوده اما موسیقی‌های حسینی ویژه محرم است. در دزفول نیز طبل‌های بزرگ با نام تنبره و طبل‌های سنگین وجود دارد که از آن به‌عنوان ابزار نظم‌دهی استفاده می‌کنند. باتوجه به این نمونه‌ها از ادوات موسیقی به‌طور بسیار محدود برای تعریف واقعه عاشورا و مرثیه‌خوانی بهره می‌گرفتند. گاهی نوحه‌خوانی‌ها به‌شکل آوازهای گروهی بوده است. جاوید در بخش دیگری از سخنان خود درباره به وجود آمدن این سبک از عزاداری می‌گوید: از پایان دهه ۷۰ که شکل جدید نوحه‌گری یا مداحی‌ها شروع شد، من و بسیاری از دوستانم تذکر دادیم که این امر به مرور می‌تواند آسیب‌رسان باشد اما گوش‌شنوایی وجود نداشت. او درباره ریشه اصلی آغاز این موج نابسامان نوحه‌خوانی‌ها می‌گوید: این آسیب از دوران قاجار شروع شد. یک موسیقیدان خارجی به نام لومر گروه موسیقی قشون را وادار کرد که قطعه آتشنشانان نانت فرانسه را اجرا کنند. اگر در سفرنامه‌ها بخوانید، می‌بینید آسیب از آنجا شروع شده و کسانی که از خارج آمده بودند در خاطرات خود در این باره نوشته‌اند. چون آهنگ فرم محزونی داشته، مردم ایران با آن گریه می‌کردند و خارجی‌ها می‌خندیدند. در حال حاضر به جایی رسیده‌ایم که روی ملودی‌های ترانه‌های لس‌آنجلسی و فرنگی، ملودی‌های لاله‌زاری سخیف پیشین، آهنگ‌های سبکی که اصلا جایی برای نوحه‌گری ندارد، با هر کلام عامیانه‌ای نوحه پیاده و فکر می‌کنند هنر کرده‌اند و این نوحه‌ها را به خورد جامعه می‌دهند.

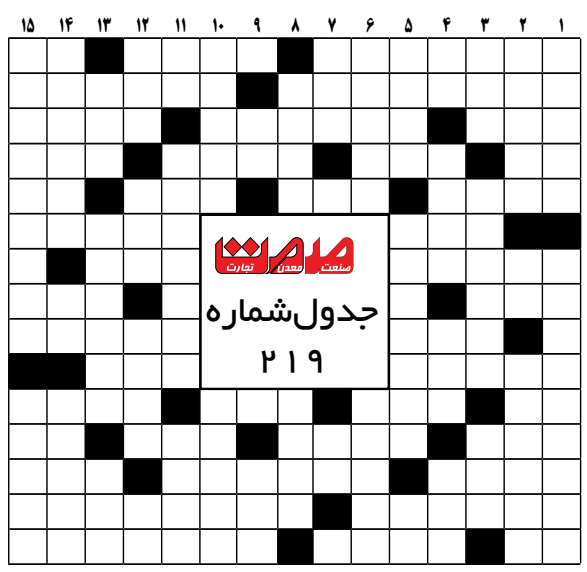
جدول

افقی:
۱- عهدنامه و پیمان - نوعی بازپرداخت وام بانکی - کام دهان
۲- از غذاهای استان‌های شمال کشورمان - بخشی از کتاب زرتشت
۳- طبل بزرگ - زراعت پیشه - موزه آثار هنری در پاریس
۴- دشمن آتش - محافظ عینک - قله کوه - طناب، ریسمان
۵- سخت چیره شونده و یکی از نام‌های خدای متعال - ناب و خالص - به آن شناخته می‌شویم - نشانه جمع در فارسی
۶- گیاهی از تیره اسفناجیان - غمگین و آزرده خاطر
۷- خوشخوان اسیر - پهلوانی در شاهنامه
۸- مهره‌ای در شطرنج - ولیکن
۹- پژواک صدا - پیکره و مجسمه
۱۰- جانشینان مقتول - تظاهر سالوسانه
۱۱- راز و رمز - چرک زخم - تنها و بی‌یاور - داروی زخم
۱۲- پشیمانی - درپوش فلزی شیشه نوشابه - جادوی باران نزد مغولان - آب تازی
۱۳- دیگ پایه - شعبده‌بازی - پاسخ خوشایند
۱۴- از دریچه‌های قلب - لرزانک میوه
۱۵- یار غم - پرنده‌ای شکاری - نیرومند و دارای صلابت کامل

عمودی:
۱- بخشی از تفنگ - کتابی از عنصر المعالی، در آداب معاشرت و کشورداری
۲- زن معتکف صومعه‌نشین - اطراف لب و دهان - کتابی نوشته جوزف کنراد
۳- روزگار نخست - از طوایف ترکمانان - شکست‌خورده در شطرنج
۴- چهره - وعده دیدار - تیره و تار - ناحیه انحصاری
۵- پایتخت بنگلادش - سرپرستی شخص صغیر یا محجور با حکم دادگاه - ۱۰۰ مترمربع
۶- قطع مخاصمه - مژدگانی
۷- شفابخش بیماری - آبزده
۸- زیر سلطه شخصی قدرتمند - لحظه‌ای بیش نیست
۹- سخن صریح - بخشی از پا
۱۰- ملتهب و در حال سوختن - فرودگاهی در لندن
۱۱- راه پیمودن - عدالت‌پیشه - زراعت با آب باران
۱۲- جناح لشکر - آنچه مربوط به ملت است - آجر نصف شده - ترکیبی از اکسیژن و هیدروژن
۱۳- پسر تازی - جایز - از انواع آچار
۱۴- یکی از ۳۰ لحن باربد موسیقیدان عهد ساسانیان - نشانه فعل استمراری - موافق و دارای یک نظر مشترک
۱۵- حق محبت دیگران را به جا نیاوردن - سوره طعام آسمانی







صمت
صنعت معدن تجارت
جدول شماره ۲۱۹

طراح جدول: محمود کیمیایی

صمت
جواب جدول شماره ۲۱۸

کوتاه از فرهنگ

اجرای یک نمایش مستند درباره سیمین دانشور و هرتا مولر



نمایش «به زبان خواب» به کارگردانی سما موسوی برای اجرا از هفته پایانی شهریور در تئاتر مستقل تهران آماده می‌شود.

به گزارش صمت «به زبان خواب» نمایشی مستند با موضوع سرگذشت دو نویسنده است؛ دو زن؛ یکی از چهره‌های معاصر ادبیات فارسی و دیگری از چهره‌های شاخص ادبیات آلمان؛ یکی در رومانی به دنیا آمده، به آلمان مهاجرت کرده و همچنان در این کشور زندگی می‌کند و دیگری در ایران به دنیا آمده، در ایران زیسته و در این کشور نیز از دنیا رفته است. «سیمین دانشور» و «هرتا مولر» دو شخصیت اصلی این نمایش هستند.

«به زبان خواب» چهارمین تجربه کارگردانی سما موسوی است که در ادامه اجرای پیشین و در دسته مستند بیوگرافی جای می‌گیرد. او سال گذشته نمایش «آدم‌هایی که نمی‌بینم» را به صحنه برد و سپس در سی‌وهفتمین جشنواره بین‌المللی تئاتر فجر موفق به دریافت تندیس بازیگری شد.

متن نمایش ازسوی مونا احمدی تدوین شده که نگارش نمایشنامه‌هایی مانند «گردش عادی خون و برف»، «سرزمین‌های شمالی» و نگارش مشترک نمایشنامه «شکستن سکوت مطلق» -به همراه محمدحسین معارف- را در کارنامه دارد.

موسوی پیش از این نمایش‌های «یرما»، «سفر زمستانی و یک داستان بی‌ربط» و «آدم‌هایی که نمی‌بینم» را روی صحنه برده است.

انتشار کتاب‌هایی درباره سینما سیاست و مدیریت



کتاب «اَبَرسینما» نوشته ویلیام براون با ترجمه اکرم ورشوچی‌فرد و پیام زین‌العابدین، «رمانتیسم سیاسی» نوشته کارل اشمیت با ترجمه نیره توکلی و «چگونه یک مدیر عالی باشیم» نوشته جینو ویکمن و رنه بوئر با ترجمه هدی جلائی‌فر منتشر شد.

به گزارش ایسنا کتاب «اَبَرسینما» نوشته ویلیام براون با ترجمه اکرم ورشوچی‌فرد و پیام زین‌العابدین در ۳۸۴ صفحه، با شمارگان ۷۷۰ نسخه به نرخ ۵۷ هزار تومان ازسوی نشر کتاب پارسه منتشر شده است.

نوشته پشت جلد کتاب: نویسنده در این کتاب، دیدگاهی نوآورانه را درباره سینما در عصر دیجیتال مطرح می‌کند. از همان صفحه نخست با متنی شیوا روبه‌رو می‌شویم که شیوه‌نامه‌ای جامع برای مطالعه سینمای معاصر در اختیار ما قرار می‌دهد... حضور فیلم «باشگاه مشت‌زنی» به‌عنوان نقطه مرجع اصلی و ثابت در سرتاسر کتاب احساس می‌شود.

همچنین کتاب «رمانتیسم سیاسی» نوشته کارل اشمیت با ترجمه نیره توکلی در ۲۶۴ صفحه، با شمارگان ۱۱۰۰ نسخه و نرخ ۳۹۵۰۰ تومان ازسوی نشر یادشده منتشر شده است.

کارل اشمیت را هم هابز دوران جدید و هم پدرخوانده فلسفی نازیسم نامیده‌اند. اما چه چیزی باعث شد او یکی از سرآمدان نظریه‌پردازی سیاسی و حقوقی در قرن بیستم باشد؟ پاسخ را باید در قدرت او در سخن‌وری و استدلال، آن هم در دفاع یا رد مواضع سیاسی گوناگون یافت که گاه در دوره‌های مختلف تغییر می‌کرد. کسی که رمانتیسم سیاسی را می‌خواند، هرگز نمی‌تواند تاثیر و قدرت استدلال وی را نادیده بگیرد. کتاب «چگونه یک مدیر عالی باشیم» نوشته جینو ویکمن و رنه بوئر با ترجمه هدی جلائی‌فر نیز در ۱۶۸ صفحه، با شمارگان ۱۱۰۰ نسخه و نرخ ۲۵ هزار تومان از سوی نشر کتاب پارسه منتشر شده است. در «چگونه یک مدیر عالی شویم» دو متخصص برجسته کسب‌وکار، فرآیندی روشن و عملی را در اختیار رئیسان و مدیران می‌گذارند تا بیشترین بهره‌وری را از کارکنان خود دریافت کنند. در این کتاب، ابزارهایی معرفی می‌شود که ازسوی بیش از ۳۰۰۰۰ مدیر در صنایع گوناگون استفاده شده و کارآمدی خود را در بهبود عملکرد سازمان و افزایش شور و اشتیاق در کارکنان ثابت کرده است.

حماسه حسینی

اقبال لاهوری و نهضت حسینی



در میان نویسندگان و شاعران اهل سنت که به ستایش از امام حسین (ع) و نهضت عاشورا پرداخته‌اند، چهره زنده‌یاد علامه اقبال لاهوری بیشتر از همه می‌درخشد.

شاید اقبال در قرن اخیر بیش از هر شاعر اهل سنت دیگر، نهضت حسینی را با ملاحظاتی تفکرآمیز به ادب منظوم فارسی وارد کرده است.

امام حسین(ع) از نظر اقبال، یک شخص کامل برای برانگیختن و بیدار ساختن ملت‌های خوابیده مسلمان و نیز مبارزه مؤثر و شهادت فداکارانه‌اش، تفسیرکننده رازهای پنهان قرآن است.

هر که پیمان با هوالموجود بست
گردنش از بند هر معبود رست
تیغ بهر عزت دین است و بس
مقصد او حفظ آیین است و بس
***
خون او تفسیر این اسرار کرد
ملت خوابیده را بیدار کرد
***
رمز قرآن از حسین آموختیم
ز آتش او شعله‌ها اندوختیم

و همچنین اقبال به مادران امروز توصیه می‌کند که فرزندانی حسین‌وار تربیت کنند.

هوشیار از دستبرد روزگار
گیر فرزندان خود را در کنار
تا حسینی شاخ توبار آورد
موسم پیشین به گلزار آورد

برای اقبال امام حسین (ع) مرکز پرگار عشق و کاروان‌سالار عشق است.

مریم از یک نسبت عیسی عزیز
از سه نسبت حضرت زهرا عزیز
مادر آن مرکز پرگار عشق
مادر آن کاروان‌سالار عشق

تجسمی

این چهره‌ها ترس را روایت می‌کنند

در اینکه ترسیده‌اند شکی نیست، اما در خوشحال یا ناراحت بودن‌شان جای تردید است؛ چهره‌هایی که در کنار هم قاب‌های نمایشگاه «روزی که من خرگوش بودم» را تشکیل می‌دهند، بیش از هر موضوع دیگری ترس را روایت می‌کنند.

به گزارش ایسنا نمایشگاه «روزی که من خرگوش بودم» مجموعه‌ای طراحی از مریم صباغ‌پور درباره آینده‌ای است که قرار است شباهتی به گذشته خیال‌گونه خود نداشته باشد. صباغ‌پور تلاش کرده در این نمایشگاه سعادتی که قرار بود مدرنیته برای بشریت به همراه بیاورد را به چالش بکشد.

این هنرمند درباره نام نمایشگاه توضیح می‌دهد: ایده کلی نمایشگاه این بود که می‌خواستم درباره تمدن حرف بزنم و به‌نوعی یک پیشگویی انجام بدهم. برای پیشگویی کردن هم نیاز به زمان داشتم و باید از گذشته و حال استفاده می‌کردم تا می‌توانستم آینده‌ای که نمی‌دانم دور یا نزدیک است را روایت کنم، به همین دلیل هم عنوان «زمانی که من خرگوش بودم» را انتخاب کردم. بیش از آنکه معنی این عنوان مهم باشد، زمانی که منتقل می‌کند حائز اهمیت است. در این جمله گذشته و حال وجود دارد، این در حالی است که زمان حال می‌تواند به‌نوعی زمان آینده را نیز به ذهن متبادر کند. صباغ‌پور درباره مفهوم کلی نمایشگاه نیز توضیح می‌دهد: تمدنی که انسان‌ها از آن حرف می‌زنند و این قوانین اجتماعی که نوشتند، آیا به آنها کمک کرده که به شکوفایی برسند؟ مدرنیسم که قرار بود خردورزی و پیشرفت عقل و علم را به همراه داشته باشد و انسان را به کمال برساند، بیشتر باعث بدبختی شد و جنگ‌ها بیشتر و پیشرفته‌تر شدند! در واقع همین موضوع باعث شد ما به شکوفایی نرسیم. ترکیب کارهای این نمایشگاه نیز به این صورت است که در همه آنها نوعی فروپاشی دیده می‌شود؛ انگار که خشت این خانه را از ابتدا خوب نگذاشته‌ایم. او یادآور می‌شود: تضاد هم در این است که مخاطب نمی‌داند که این پرسوناژها خوشحال هستند یا ناراحت. در تمامی کارها مرز تعادلی میان خوشحالی و ناراحتی وجود دارد. این نگاه برگرفته از این است که از اساس فکر می‌کنم دنیا در تضاد است و در این تضاد باید به یک تعادل رسید. نمایشگاه انفرادی نقاشی مریم صباغ‌پور باعنوان «روزی که من خرگوش بودم» از اول تا ۱۲ شهریور در گالری اُبر گزار است.

برگزاری نمایشگاه «لئوناردو داوینچی» در چین



نمایشگاهی باعنوان «لئوناردو داوینچی و حیطه فعالیتش» در موزه هنر آکادمی مرکزی هنرهای زیبا واقع در چین برگزار خواهد شد. به گزارش شینهوا نمایشگاه «لئوناردو داوینچی و حیطه فعالیتش» به‌عنوان بخشی از گرامیداشت جهانی پانصدمین سالروز درگذشت لئوناردو داوینچی استاد چیره‌دست رنسانس از ۲۱ شهریور (۱۲ سپتامبر) فعالیت خود را آغاز خواهد کرد. این نمایشگاه هنری که تا ۱۷ آذر (۸ دسامبر) ادامه خواهد داشت، در کنار نمایش تابلوهای ارزشمند داوینچی، آثار هنری شاگردان این نقاش ایتالیایی و هنرمندان بزرگی که آثار خود را تحت تاثیر سبک داوینچی خلق می‌کردند را نیز به نمایش خواهد گذاشت. مسئولان برگزاری این نمایشگاه امیدوارند این رویداد بتواند نگرش عمیق‌تری از هنر داوینچی و تاثیر آن بر نسل‌های جدید را برای مخاطبان نمایشگاه فراهم کند.

هرچند بیشتر شهرت داوینچی به‌دلیل خلق دو شاهکار نقاشی جهان، یعنی «شام آخر» و «مونالیزا» است اما او علاوه بر تبحر در نقاشی در مجسمه‌سازی، طراحی و مهندسی بناهای تاریخی نیز یک استاد بود. داوینچی در سن ۶۴ سالگی ایتالیا را به مقصد فرانسه ترک کرد.

ورزشی

از مولایی مانند یک قهرمان استقبال خواهد شد

سیدرضا صالحی‌امیری در نامه‌ای به «توماس باخ» رئیس کمیته بین‌المللی المپیک، رفتار و دخالت‌های رئیس فدراسیون جهانی جودو را مورد انتقاد قرار داد.

به گزارش ایرنا به‌دنبال اتفاق‌های به‌وجود آمده برای سعید مولایی، جودوکار کشورمان در رقابت‌های جهانی ۲۰۱۹ و برخی رفتار و دخالت‌های رئیس فدراسیون بین‌المللی جودو، رئیس کمیته ملی المپیک کشورمان نامه اعتراضی شدیداللحنی در این زمینه برای توماس باخ ارسال کرد. صالحی‌امیری در بخشی از این نامه با اشاره به سناریوی از پیش برنامه‌ریزی شده ویزر اعلام داشته وی در حاشیه مسابقات جهانی ژاپن شرایط دلهره‌آور و پراسترسی را برای ملی‌پوش کشورمان به تصویر کشید و به وی القا کرد که در صورت بازگشت به وطن، با مشکل روبه‌رو خواهد شد. ویزر با قول حمایت از این ورزشکار برای پیوستن به تیم پناهندگان IOC، سعی در ترغیب ورزشکار به درخواست پناهندگی در آلمان کرده و شکی نیست که مولایی به‌دلیل همین فضای التهاب‌آور به‌وجود آمده در مسابقات جهانی نتیجه نگرفته است. مطلع باشید که به مولایی پیغام و اطمینان داده‌ام هیچ تهدیدی متوجه شخص وی و خانواده‌اش نبوده و نیست و ضمانت می‌کنم که مانند یک قهرمان در ایران با آغوشی باز مورد استقبال قرار خواهد گرفت.