اولین روزنامه سهامداری ایران (خبرنگاران و کارکنان)

صمت
صنعت معدن تجارت

یکشنبه
• ۱۳ مرداد ۱۳۹۸
• ۲ ذی‌الحجه ۱۴۴۰
• ۴ اوت ۲۰۱۹

• سال سی‌ویکم دوره جدید شماره ۱۳۴۳ • پیاپی ۲۶۶۱ • ۱۶ صفحه • قیمت: ۲۰۰۰ تومان

www.smtnews.ir - http://Telegram.me/smtnews



گام سوم کاهش تعهدات برداشته خواهد شد

دولت امریکا چهارشنبه، ۹ مرداد در ادامه رفتارهای دوگانه خود، محمدجواد ظریف، وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران را تحریم کرد. این اقدام امریکا که از یک سو تظاهر به تنش‌زدایی و تمایل به مذاکره می‌کند و از سوی دیگر بر در دیپلماسی قفل می‌زند، واکنش‌ها و بازتاب گسترده‌ای از سوی کشورهای گوناگون و رسانه‌های بین‌المللی در رد این اقدام واشنگتن به‌دنبال داشت. وزارت خارجه آلمان تحریم وزیر خارجه ایران از سوی امریکا را نادرست خواند و اعلام کرد به همکاری دیپلماتیک با وی ادامه می‌دهد. بر این اساس، این وزارتخانه اعلام کرد اقدام ایالات متحده، نفی راه‌حل‌های دیپلماتیک است؛ بنابراین برلین این اقدام را درست نمی‌داند. وزیر خارجه کشورمان گفت: گام سوم کاهش تعهدات برجامی در شرایط فعلی برداشته خواهد شد و تنها حق جمهوری اسلامی است که درباره اجرا شدن یا نشدن آن تصمیم بگیرد.
۲

مداخله ۲۵ نهاد کار دست حمل‌ونقل بین‌المللی داد

سرعت‌گیرهای ترانزیت ایران

عبور ۶ میلیون تن کالا از مسیر ایران، عملکرد فعلی ثبت‌شده ترانزیت کشورمان است که با در نظر گرفتن میزان حمل کالاهای سوختی به ۱۲ میلیون تن در سال می‌رسد. فعالان حوزه حمل‌ونقل بین‌المللی می‌گویند ترانزیت ایران در سال‌های گذشته بسیار بیشتر از این رقم بوده و درواقع در این زمینه عقب‌گرد داشته‌ایم. از سوی دیگر دولت با اعتراف به موانع ترانزیت در ایران، اعلام کرده ظرفیت واقعی ترانزیت کشورمان تا چند برابر رقم ۱۲ میلیون تنی فعلی و بین ۳۰ تا ۵۰ میلیون تن است اما موانع پیش روی ترانزیت، کشور را از درآمدهای بیشتر در این بخش محروم کرده است. براساس آمار اعلام‌شده از سوی معاون حمل‌ونقل وزیر راه و شهرسازی، با در نظر گرفتن کالاهای سوختی، مجموع ترانزیت کالا از ایران به ۱۲ میلیون تن در سال می‌رسد، در حالی که این رقم باید بین ۳۰ تا ۵۰ میلیون تن باشد. باتوجه به موقعیت جغرافیایی ایران، کشور ما مسیر مناسبی برای کالاهای عبوری کشورهای دیگر از جمله هند، چین و حتی اروپاست اما آنطور که فعالان عرصه حمل‌ونقل بین‌المللی می‌گویند موانعی در کار است که بهره‌برداری از این فرصت را دشوار کرده است.
۱۳



عکس: مهدی کاوه‌ای

بازی جدید برای تاخیر در پرداخت بدهی قطعه‌سازان

افزایش طلب‌ها و جابه‌جایی مهره‌ها
۴

چهره



بهره‌برداری از ۹۷ طرح صنعتی و معدنی با سرمایه‌گذاری ۱۱ هزار میلیارد ریالی ۲

سرمقاله



واقعیت‌های اقتصادی را به‌روشنی دریابیم ۲

یادداشت‌های امروز



جایگاه کارآفرینان در رسانه ۴



خلأ بانک اطلاعاتی بومی‌سازی در صنعت ۶



موج ناامیدی در فضای کارآفرینی از بین می‌رود؟ ۷

گفت‌وگو

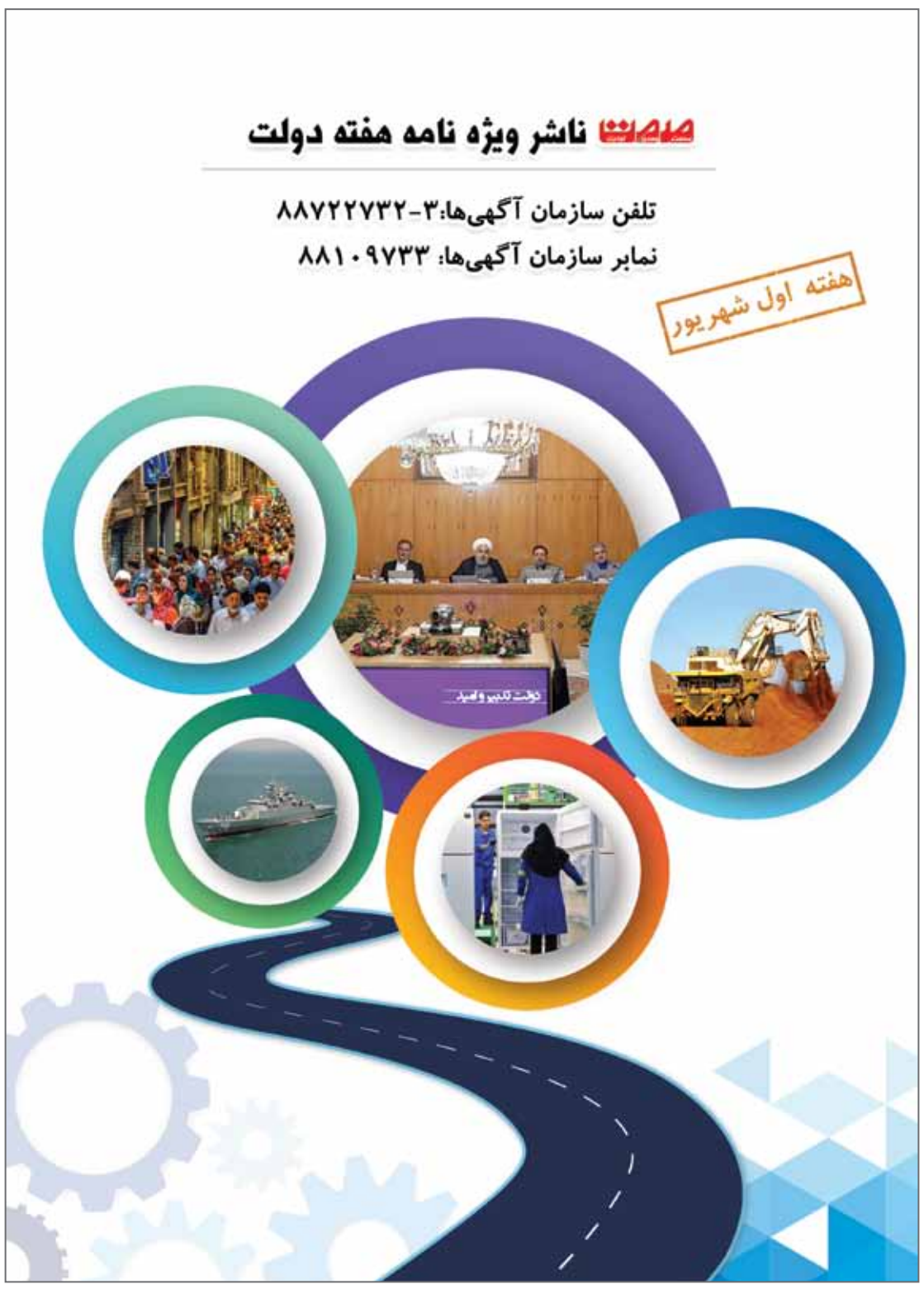


لوله‌های بدون درز نیازمند شمش آلیاژی ۶

گزارش‌های روز

حذف صفر؛ ویرانگر یا نجات‌دهنده؟ ۱۱

«فرانچایز» در ایران جدی‌تر می‌شود ۹





سر مقاله

واقعیت‌های اقتصادی را به‌روشنی دریابیم



پیمان مولوی
کارشناس اقتصاد

هدف‌گیری نرخ رشد اقتصادی ۸ درصدی، یکی از وجوه مشترک اهداف برنامه‌های توسعه اخیر به‌شمار می‌رود، این در حالی است که باوجود تکرار این هدف، به‌گفته برخی کارشناسان و براساس شواهد موجود اقتصاد ایران، عملکرد دهه گذشته اقتصاد ایران فاصله قابل‌توجهی با وضع مطلوب دارد زیرا تحقق نرخ‌های رشد بالا نیازمند الزام‌هایی است و با بی‌توجهی به فراهم ساختن آنها و پایبند نبودن سیاست‌گذاران به لوازم آن، دستیابی به نرخ‌های رشد موردنظر دشوار خواهد بود. سال گذشته مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی با انتشار گزارشی، فاصله عملکرد دهه گذشته اقتصاد ایران با وضع مطلوب را تشریح کرد و از الزام‌های تحقق نرخ‌های رشد بالا سخن گفت.

مرکز پژوهش‌های مجلس برای معرفی این الزام‌ها به بررسی ۱۳ اقتصادی که در دهه‌های گذشته نرخ‌های رشد ۸ درصدی و بالاتر را به‌طور مستمر تجربه کرده‌اند، پرداخت و پیشنهاد کرد نتایج این بررسی مورد اجماع بلندمدت سیاست‌گذاران قرار گیرد. کارآمدی دولت، نقش دولت در سرمایه‌گذاری (سرمایه فیزیکی، زیرساخت و سرمایه انسانی)، انتقال دانش فنی، رقابت و تحول ساختارها بر محور مولد بودن، توجه به بازار کار، سیاست صنعتی و توسعه صادرات، مدیریت درست نرخ ارز، ورود سرمایه و ورود تدریجی به بازارهای مالی، ثبات اقتصاد کلان، برابری فرصت‌ها، توسعه منطقه‌ای و درنهایت مدیریت انرژی و محیط‌زیست از مهم‌ترین الزام‌هایی بودند که براساس گزارش مرکز پژوهش‌های مجلس شورای اسلامی در ۱۳ اقتصادی که در دهه‌های اخیر نرخ رشد ۸ درصدی و بالاتر را به‌طور مستمر تجربه کرده‌اند، رعایت شده‌اند. دهه‌های متمادی است که ۱۳ اقتصاد جهان توانسته‌اند به‌طور متوسط ۷ درصد یا بیشتر رشد کنند. این ۱۳ اقتصاد که رشد بالا و مستمر را امکان‌پذیر ساخته‌اند، عبارتند از بوتسوانا، برزیل، چین، هنگ‌کنگ، اندونزی، ژاپن، کره، مالزی، مالتا، عمان، سنگاپور، تایوان و تایلند.

در این بین باید توجه داشت که کشورهای بوتسوانا، برزیل، اندونزی، مالزی، عمان و تایلند دارای منابع غنی هستند؛ بنابراین تجربه این اقتصادها شواهدی برای امکان‌پذیری رشد بالا در اقتصادهای مبتنی بر منابع فراهم می‌کند، این در حالی است که تجربه رشد اغلب کشورهای در حال توسعه غنی از نظر منابع نفت، گاز، معادن و سایر منابع طبیعی حاکی از آن است که اقتصاد این کشورها با چالش‌هایی نیز روبه‌رو بوده و نتوانسته با سرمایه‌گذاری درآمد حاصل از فروش منابع طبیعی ظرفیت رشد خود را افزایش دهد.

ازسوی دیگر عواید ارزی حاصل از صادرات منابع طبیعی، این کشورها را دچار بیماری هلندی کرده و انگیزه ایجاد تنوع در محصولات و مقاصد صادراتی را کاهش داده است. در مقابل تعدادی دیگر از کشورهای غنی از نظر منابع، عواید ارزی حاصل از صادرات منابع را براساس استراتژی رشد خود، در اولویت‌های رشد کشور سرمایه‌گذاری و در نتیجه رشد بالا و مستمری را تجربه کرده‌اند که از تجربه‌های موفق مورد بحث در این گزارش است. نکته قابل‌توجه آن است که این ۱۳ اقتصاد موفق دارای ۵ ویژگی مشترک هستند که عبارتند از بهره‌برداری کامل از ظرفیت‌های فناوری، دانش و رموز کار به‌طوری که در دوره رشد سریع این ۱۳ اقتصاد از ظرفیت اقتصاد جهانی حداکثر استفاده را کردند؛ دستیابی به جایگاه حفظ ثبات اقتصاد کلان؛ داشتن میزان بالای پس‌انداز و سرمایه‌گذاری؛ بکارگیری مکانیسم بازار به‌عنوان تخصیص‌دهنده اصلی منابع و در نهایت داشتن دولت متعهد به رشد، معتبر نزد عموم و توانمند.

برای دستیابی به این ۵ ویژگی نیاز به استراتژی رشد واحد برای سیاست‌های اقتصادی است که این استراتژی در سایه دولت کارآمد، سطح بالای سرمایه‌گذاری، انتقال دانش فنی، رقابت و تحول ساختاری، ایجاد شغل مولد از طریق سرمایه‌گذاری و صادرات، توسعه صادرات و سیاست صنعتی، مدیریت درست نرخ ارز، ثبات اقتصاد کلان، برابری فرصت‌ها و توسعه متوازن منطقه‌ای محقق می‌شود. حال باتوجه به تجربه ۱۳ اقتصاد موفق در دستیابی به رشد اقتصادی ۸ درصدی و بالاتر در چند دهه، چگونه می‌توان از وضع موجود برای رسیدن به وضع مطلوب و ممکن استفاده کرد. شاید وقت آن است که واقعیت‌های اقتصادی را به‌روشنی دریابیم. ایران می‌توانست اقتصادی ۸۰۰ میلیارد دلاری داشته باشد و نداشتن دسترسی راحت به بازارهای صادراتی خدمات و کالا موجب عقب افتادن از ترکیه و عربستان شده است؛ از فرصت‌ها استفاده کنیم!

دولت‌ها باید کمترین دخالت را در اقتصاد داشته باشند

رئیس مجلس شورای اسلامی با تاکید بر اینکه مقاومت باید به تفکر راهبردی در کشور تبدیل شود، گفت: نظام جمهوری اسلامی ایران فریب حرف‌های وسوسه‌آمیز و صوری دشمن را نمی‌خورد و پخته عمل می‌کند.

علی لاریجانی در دیدار با اعضای خانه صنعت، معدن و تجارت جوانان ایران گفت: باید راه‌های گوناگون توسعه در بخش‌های مختلف را پیدا کرد، چرا که نوآوری در دوران سختی ایجاد می‌شود. وی با اشاره به اینکه نظام اداری کشور بزرگ و مشکل‌آفرین است، ادامه داد: دولت‌ها باید کمترین دخالت را در اقتصاد داشته باشند و تنها بسترها را فراهم و از بخش خصوصی حمایت کنند. به گزارش خانه ملت، رئیس قوه مقننه با بیان اینکه باید از مشارکت بخش خصوصی در تدوین قوانین و سیاست‌گذاری‌ها استفاده شود، تاکید کرد: مجلس شورای اسلامی در کمیسیون‌ها و جلسات علنی مجلس در کنار نماینده دولت، از نماینده بخش خصوصی برای اظهارنظر درباره طرح‌ها و لوایح استفاده می‌کند. لاریجانی با تاکید بر اینکه در شرایط فعلی کشور باید راه‌حل‌های اصولی و قابل اجرا ارائه شود، تصریح کرد: یکی از اهداف ایجاد تالار گفت‌وگو بین بخش خصوصی و دولت این بود که هر دو بخش مشکلات یکدیگر را درک و برای رفع آن به هم کمک کنند. رئیس نهاد قانون‌گذاری کشور با تاکید بر اینکه کارهای نمایشی و شعاری در استفاده از ظرفیت جوانان دردی از کشور دوا نمی‌کند، افزود: باور به استفاده از ظرفیت جوانان باید در حوزه‌های گوناگون ایجاد شود. وی با اشاره به اینکه در تصمیم‌گیری‌های نظام جمهوری اسلامی ایران در بخش‌های گوناگون، پختگی و تعمق وجود دارد، اظهار کرد: درهای کشور برای توافق بسته نبود، اما امریکایی‌ها گستاخی و بدعهدی کردند که باید در برابر زیاده‌گویی‌های آنها ایستادگی کرد. لاریجانی با بیان اینکه مسائل راهبردی کشور با دوراندیشی و تعمق عملیاتی می‌شود، افزود: نظام جمهوری اسلامی ایران با برخی حرف‌های وسوسه‌آمیز و صوری دشمن فریب نمی‌خورد و پخته و سنجیده عمل می‌کند. وی ادامه داد: نظام جمهوری اسلامی ایران به فکر حل مشکلات مردم است و در عین حال برای آنکه منافع کشور حفظ شود و دشمنان بر سر جای خود نشانده شوند، مقاومت باید به تفکر راهبردی تبدیل شود. رئیس مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه زمینه برای قدرتمند کردن ایران بیش از پیش فراهم است، تصریح کرد: همه بخش‌های کشور به‌دنبال این هستند که بسترهای سرمایه‌گذاری را فراهم و فضا را برای سرمایه‌گذاران باز کنند. در ابتدای این نشست برخی از اعضای خانه صنعت، معدن و تجارت جوانان ایران به بیان دیدگاه‌ها و دغدغه‌های خود پرداختند.



آلمان، فرانسه و بریتانیا از تحریم ظریف حمایت نکردند

ظریف: گام سوم کاهش تعهدات برداشته خواهد شد

دولت امریکا چهارشنبه، ۹ مرداد در ادامه رفتارهای دوگانه خود، محمدجواد ظریف، وزیر امور خارجه جمهوری اسلامی ایران را تحریم کرد. این اقدام امریکا که از یک سو تظاهر به تنش‌زدایی و تمایل به مذاکره می‌کند و ازسوی دیگر بر در دیپلماسی قفل می‌زند، واکنش‌ها و بازتاب گسترده‌ای ازسوی کشورهای گوناگون و رسانه‌های بین‌المللی در رد این اقدام واشنگتن به‌دنبال داشت. وزارت خارجه آلمان تحریم وزیر خارجه ایران ازسوی امریکا را نادرست خواند و اعلام کرد به همکاری دیپلماتیک با وی ادامه می‌دهد. بر این اساس، این وزارتخانه اعلام کرد اقدام ایالات متحده، نفی راه‌حل‌های دیپلماتیک است؛ بنابراین برلین این اقدام را درست نمی‌داند.

وزارت امور خارجه آلمان با تاکید بر اینکه در شرایط کنونی حفظ کانال‌های ارتباطی برای جلوگیری از تنش‌ها ضروری است، افزود: وزیران خارجه آلمان، فرانسه و بریتانیا در تماس منظم با جواد ظریف هستند و به این کار ادامه خواهند داد.

اتحادیه اروپا پیش‌تر اعلام کرده همکاری با وزیر خارجه ایران به دو دلیل تداوم خواهد یافت؛ نخست آنکه او ارشدترین دیپلمات دولت ایران است و دوم، به‌دلیل حفظ مناسبات دیپلماتیک با تهران.

خاویر سولانا، مسئول پیشین سیاست خارجی اتحادیه اروپا نیز تحریم وزیر امور خارجه کشورمان ازسوی وزارت خزانه‌داری ایالات متحده امریکا را یک اشتباه بزرگ دانست. وزارت خارجه فرانسه نیز با اعلام اینکه پاریس با تصمیم دولت امریکا در تحریم محمدجواد ظریف، وزیر خارجه ایران مخالف است، خواستار حل دیپلماتیک اختلاف‌ها شده است.



وزارت خارجه فرانسه با صدور بیانیه‌ای به تحریم محمدجواد ظریف ازسوی امریکا واکنش نشان داده و گفته به همراه آلمان و بریتانیا با این اقدام واشنگتن مخالف است، چراکه معتقد است «تمامی درهای دیپلماتیک باید گشوده بماند؛ به‌ویژه باتوجه به تنش‌های اخیر.»

اجرا در شرایط فعلی

در همین حال وزیر امور خارجه گفت: گام سوم کاهش تعهدات برجامی در شرایط فعلی برداشته خواهد شد و تنها حق جمهوری اسلامی است که درباره اجرا شدن یا نشدن آن تصمیم بگیرد.

ظریف با اشاره به خواست برخی کشورهای عضو ۴+۱ برای لغو اجرای گام سوم کاهش تعهدات برجامی گفت: این در اختیارات جمهوری اسلامی است که در این باره تصمیم بگیرد و به‌طور حتم اگر تعهدات طرف‌های خارجی برجام اجرا نشود این گام در امتداد اقدام‌های پیشین برداشته خواهد شد.

خواسته‌های ایران از ابتدا مشخص و روشن بوده و انتظاری فراتر از برجام نداشته است. وی در این گفت‌وگو که با خانه ملت انجام شده، افزود: ما گفتیم اگر برجام به‌طور کامل ازسوی دیگران اجرا نشود ما هم به همان شکل ناقص آن را اجرا می‌کنیم و البته همه اقدام‌های ما در چارچوب برجام بوده است. وزیر خارجه کشورمان تاکید کرد: گام سوم کاهش تعهدات برجامی در شرایط فعلی برداشته خواهد شد و تنها حق جمهوری اسلامی است که درباره اجرا شدن یا نشدن آن تصمیم بگیرد.

ظریف با اشاره به خواست برخی کشورهای عضو ۴+۱ برای لغو اجرای گام سوم کاهش تعهدات برجامی گفت: این در اختیارات جمهوری اسلامی است که در این باره تصمیم بگیرد و به‌طور حتم اگر تعهدات طرف‌های خارجی برجام اجرا نشود این گام در امتداد اقدام‌های پیشین برداشته خواهد شد.

بهره‌برداری از ۹۷ طرح صنعتی و معدنی با سرمایه‌گذاری ۱۱ هزار میلیارد ریالی

وزیر صنعت، معدن و تجارت اعلام کرد: همزمان با سفر رئیس‌جمهوری و هیات دولت به استان آذربایجان شرقی، ۹۷ طرح صنعتی با سرمایه‌گذاری بیش از ۱۱هزار میلیارد ریال و زمینه اشتغال برای ۲ هزار نفر به بهره‌برداری رسید.

به گزارش شاتا، رضا رحمانی در تشریح برنامه‌های حوزه صنعت در این سفر، توضیح داد: طرح تولید شیشه و بطری شیشه‌ای شرکت آذر مهر هریس با سرمایه‌گذاری افزون بر ۲۵۶ میلیارد ریال و اشتغالزایی ۶۶ نفر از جمله واحدهای صنعتی است که وارد چرخه تولید شد.

وی ادامه داد: طرح تولید میلگرد آجدار شرکت فولاد صنعت صائب تبریز با سرمایه‌گذاری ۶ هزار میلیارد ریالی و اشتغالزایی مستقیم برای حدود ۳۳۰ نفر، طرح تولید کنسانتره میوه غیرمرکبات شرکت گل کام آذر با سرمایه‌گذاری بیش از ۷۰۶ میلیارد ریال و ظرفیت اشتغالزایی افزون بر ۱۰۰ نفر و همچنین ۳ طرح تولیدی فرش دستباف، انواع کفش تزریقی و لباس‌های نظامی و مردانه در بنیاد تعاون زندانیان با سرمایه‌گذاری تقریبی ۶۳ میلیارد ریال و اشتغالزایی برای ۵۰۰ نفر از دیگر طرح‌هایی هستند که همزمان با حضور رئیس‌جمهوری در استان آذربایجان شرقی به‌شکل ویدئو کنفرانس مورد بهره‌برداری قرار گرفتند.

تولید ۴۵ درصد کفش کشور در آذربایجان شرقی

وزیر صنعت، معدن و تجارت در تشریح برنامه‌های توسعه‌ای بخش صنعت آذربایجان شرقی اظهار کرد: باتوجه به ظرفیت‌های تولیدی صنعت کفش در این استان، برای نخستین بار شهرک فناوری کفش تبریز مکان‌یابی شده و نخستین آزمایشگاه تخصصی کفش در تبریز راه‌اندازی خواهد شد. وی تصریح کرد: ۴۵ درصد از کفش کشور در آذربایجان شرقی تولید می‌شود و این مهم می‌طلبد که در جهت تامین نیاز داخلی و شناسایی بازارهای جدید صادراتی روی صنعت کفش این استان سرمایه‌گذاری هدفمندتری انجام دهیم.



کلنگ‌زنی شهرک صنعتی مس در ورزقان

رحمانی اعلام کرد: طرح توسعه مس سونگون در حال اجرا است و در همین راستا شهرک صنعتی مس در ورزقان کلنگ‌زنی شد. وی با بیان اینکه ذخایر شناسایی‌شده مس سونگون ۳ میلیارد تن است، تصریح کرد: باتوجه به حجم ذخایر قابل‌توجه در منطقه، سرمایه‌گذاری افزون بر ۶۰۰ میلیون یورو از محل منابع داخلی و فاینانس خارجی روی مس سونگون در دستور کار و در حال اجراست.

توسعه ظرفیت تولید و صادرات فرش

وزیر صنعت، معدن و تجارت با اشاره به افتتاح نمایشگاه فرش تبریز با حضور رئیس‌جمهوری، گفت: براساس برنامه‌ریزی انجام شده برای توسعه صادرات و حمایت از تولیدکنندگان این کالای هنر-صنعت، امیدواریم در سال آینده شاهد شکوفاتر شدن ظرفیت‌های تولیدی این کالا در آذربایجان شرقی و حتی سایر نقاط کشور باشیم. رحمانی یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های فعالان حوزه فرش را بیمه تامین اجتماعی و زیر پوشش قرار گرفتن همه قالیبافان عنوان و ابراز امیدواری کرد با تشکیل کارگروه‌های تخصصی، این دغدغه به کمترین میزان ممکن برسد.

ظرفیت اشتغالزایی آلومینای سراب

وی با اشاره به اقدام‌های اجرایی در زمینه طرح تولید آلومینا در شهرستان سراب به‌عنوان ماده اولیه آلومینیوم در کشور، بیان کرد: بهره‌برداری از این طرح به همراه کارخانه ذوب مس سونگون از مطالبات مردم منطقه است که برای تسریع در این امر با جدیت موارد مرتبط با طرح‌ها را دنبال می‌کنیم و انشاالله به‌زودی شاهد بهره‌برداری از این طرح‌ها خواهیم بود.

وزیر صنعت، معدن و تجارت با تاکید بر اینکه زیرساخت‌های گوناگون طرح آلومینای سراب آماده شده، ادامه داد: با راه‌اندازی آلومینای سراب برای ۵هزار نفر به‌طور مستقیم و غیرمستقیم شغل ایجاد می‌شود. رحمانی قطع وابستگی کشور به ماده آلومینا را نتیجه راه‌اندازی کارخانه آلومینای سراب دانست و گفت: این طرح برنامه‌های جانبی هم دارد که از جمله آنها می‌توان به طرح فناوری سیستم خشک برای به کمترین میزان رساندن مصرف آب و حفظ محیط‌زیست اشاره کرد.

طرح‌های توسعه شرکت پالایش نفت تبریز

رحمانی اعلام کرد: طرح تولید روغن پایه و روغن‌های روانساز شامل طرح اختلاط و تولید روغن‌های روانساز با ظرفیت ۴۰ هزار تن در سال و هزینه ۱۵ میلیون یورویی و طرح تولید روغن پایه با ظرفیت ۹۰ هزار تن در سال و هزینه یک میلیون یورویی در این سفر به بهره‌برداری رسید.

وی افزود: طرح تولید گازوئیل یورو ۵ شامل طرح تصفیه نفت‌گاز جدید با ظرفیت ۳۰ هزار بشکه در روز و هزینه ۷۰ میلیون یورویی، طرح ارتقای کل بنزین تولیدی به استاندارد یورو ۵ شامل طرح بنزین‌سازی جدید با ظرفیت ۲۰ هزار بشکه در روز و هزینه ۲۶۵ میلیون یورویی و طرح تغییر کاربری واحد تبدیل کاتالیستی به واحد ایزومریزاسیون نفتای سبک با ظرفیت ۱۰ هزار بشکه در روز و هزینه ۱۰ میلیون یورویی، از دیگر طرح‌هایی است که در سفر کاروان تدبیر و امید به استان آذربایجان شرقی با حضور دکتر روحانی به بهره‌برداری رسید.

بهره‌برداری از بخش گاز نیروگاه سیکل ترکیبی هریس

وزیر صنعت، معدن و تجارت گفت: در سفر رئیس‌جمهوری به استان آذربایجان شرقی، بخش گاز نیروگاه سیکل ترکیبی هریس و فاز توسعه پالایشگاه تبریز نیز مورد بهره‌برداری قرار گرفتند. رحمانی خاطرنشان کرد: این فاز ازسوی مهندسان و کارشناسان توانمند ایرانی راه‌اندازی و ساخته شده است. وی افزود: فاز توسعه بنزین‌سازی در پالایشگاه تبریز نیز مورد بهره‌برداری قرار گرفت. این فاز توسعه‌ای ظرفیت تولید ۳ میلیون لیتر بنزین یورو ۵ در روز را دارد.

روی خط سیاست

ایلنا- هایکو ماس، وزیر خارجه آلمان گفت این کشور در ائتلاف دریایی امریکا در تنگه هرمز مشارکت نخواهد کرد. ماس در جمع خبرنگاران تاکید کرد آلمان به‌دنبال پرهیز از تشدید تنش است و قائل به امکان حل تنش‌ها از طریق نظامی نیست.

ایرنا- سفیر امریکا در آلمان از دولت آنگلا مرکل برای مشارکت نکردن در ائتلاف دریایی امریکا در تنگه هرمز به‌شدت انتقاد کرده است. ریچارد گرنل، گفت آلمان به‌عنوان بزرگ‌ترین اقتصاد اروپا، باید مسئولیت‌های بیشتری را در جهان بپذیرد.

ایسنا- روزنامه مانیچی ژاپن خبر داد دولت ژاپن تصمیم گرفته در ائتلاف دریایی به‌رهبری امریکا در تنگه هرمز مشارکت نکند. یک مقام ژاپنی گفت این کشور اوضاع را «زیر نظر دارد» و با امریکا و سایر کشورها در این زمینه «همکاری نزدیکی» دارد اما در ائتلاف دریایی به رهبری امریکا در تنگه هرمز مشارکت نمی‌کند.

ایلنا- علی ربیعی در حساب شخصی خود در توییتر در واکنش به تحریم ظریف ازسوی وزارت خزانه‌داری امریکا نوشت: اقدام امریکا با قصد خاموش کردن صدای ایران در جهان نشان داد که خلاف ادعای برخی برنامه‌سازان مدعی داخلی، نهاد دیپلماسی کشور یک حفره و یک منفذ برای نفوذ امریکا نیست؛ کاملا و دقیقا برعکس، دیپلماسی ما قابلیت نفوذ در جامعه امریکایی در بالاترین استانداردهای دیپلماسی عمومی را دارد.

ایرنا- ستاد اجرایی فرمان حضرت امام در بیانیه‌ای تحریم محمدجواد ظریف، وزیر امور خارجه دولت جمهوری اسلامی ایران را محکوم و این کار را ناشی از ضعف و استیصال امریکا در برابر انتشار پیام نورانی انقلاب اسلامی ایران در سرتاسر جهان برشمرد.

ایرنا- وزارت خارجه فرانسه با ابراز تاسف و نگرانی خود از خروج امریکا از پیمان منع موشک‌های هسته‌ای تاکید کرد: پایان این پیمان، خطر بی‌ثباتی در اروپا را افزایش می‌دهد و نظام بین‌المللی کنترل تسلیحات را از بین می‌برد. سخنگوی وزارت خارجه فرانسه در بیانیه‌ای تصریح کرد: فرانسه متاسف است که هیچ راه‌حلی برای حفظ پیمان منع موشک‌های هسته‌ای وجود ندارد.

ایلنا- فرانسه با تاکید بر اینکه آزادی ناوبری در خلیج‌فارس یک عنصر اساسی امنیت منطقه‌ای و تجارت جهانی است اعلام کرد: گفت‌وگوها با برلین و لندن برای جلوگیری از تشدید تنش‌ها در خلیج‌فارس و تقویت شرایط امنیتی در منطقه ادامه دارد.

پایگاه اطلاع‌رسانی شورای نگهبان- آیت‌الله احمد جنتی، دبیر شورای نگهبان با اشاره به جنایات سعودی‌ها در یمن تاکید کرد: باید هرچه سریع‌تر این جنگ پایان یابد و نهادهای مستقل بین‌المللی به جنایت‌های سعودی رسیدگی کنند.

ایسنا- پایگاه خبری دبکا وابسته به رژیم صهیونیستی مدعی شد امارات و عربستان تماس‌های مخفیانه خود با ایران را افزایش داده‌اند و ولیعهد سعودی به‌طور جدی در حال بررسی گفت‌وگو با تهران است.

ایلنا- انور قرقاش، وزیر مشاور در امور خارجه امارات متحده عربی در توییتی نوشت: بازنشر نیروها در الحدیده نتیجه گفت‌وگوهای گسترده با ائتلاف است. ما با عربستان برای استراتژی‌های مرحله آینده در یمن توافق کردیم. در پرونده ایران نیز به موضع مشترکی برای خودداری از مقابله و اولویت عملیات سیاسی دست یافتیم؛ حال آنکه قطر تلاش می‌کند با بزرگ‌نمایی یک نشست معمولی از آب گل آلود ماهی بگیرد.

ایلنا- سخنگوی وزارت امور خارجه جمهوری اسلامی ایران تروریسم اقتصادی تازه ایالات متحده علیه روسیه را محکوم کرد. سید عباس موسوی اظهار کرد: جنون امریکایی‌ها در استفاده افراطی از تروریسم اقتصادی و مجازات‌های غیرقانونی و یکجانبه علیه کشورهایی که مانند آنها نمی‌اندیشند و رفتار نمی‌کنند، ترفند شکست‌خورده‌ای است که کارآیی خود را از دست داده و به‌طور حتم نتیجه‌ای برای آن کشور به‌دنبال نخواهد داشت.

ایلنا- محمدجواد ظریف در توییتی نوشت: با پیشرفت گفت‌وگوهای منطقه‌ای ایران و معاهده عدم تعرض، تیم ب کوچک‌تر می‌شود. امریکا باید از منزوی کردن خود دست بکشد و واقعیت‌های جدید جهانی را بپذیرد. قدرت و تجارت بین‌المللی در حال تغییر است. نه تروریسم اقتصادی علیه ایران و چین و نه خارج شدن از معاهده موشک‌های میان‌برد با روسیه این حقیقت را تغییر نمی‌دهد.

پایگاه اطلاع‌رسانی ریاست جمهوری- محمود واعظی، رئیس دفتر رئیس‌جمهوری با رجب طیب اردوغان رئیس‌جمهوری ترکیه دیدار و درباره راه‌های تقویت همکاری‌های دو کشور در همه عرصه‌های مورد علاقه گفت‌وگو و تبادل‌نظر کرد.

ایرنا- رابرت هانتر، دیپلمات کهنه‌کار امریکایی و سفیر پیشین این کشور در ناتو گفت: اقدام دولت ترامپ برای تحریم محمد جواد ظریف بیش از پیش به اعتبار ایالات متحده آسیب می‌رساند و هزینه سنگینی برای واشنگتن خواهد داشت.

ایرنا- سعید نمکی، وزیر بهداشت، درمان و آموزش پزشکی از اجرای مرحله جدید طرح تحول نظام سلامت در کشور خبر داد و گفت: این مرحله با ۳ رویکرد تقدم پیشگیری بر درمان، تقدم درمان سرپایی بر بستری و توسعه زیرساخت‌ها به‌ویژه در مناطق کم‌برخوردار و مرزی اجرا می‌شود.

خبر

«عرب مازار» عضو شورای‌عالی سیاست‌های اصل ۴۴ شد

رئیس‌جمهوری در حکمی دکتر عباس عرب مازار را به‌عنوان «عضو صاحب‌نظر اقتصادی در شورای‌عالی اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی» منصوب کرد. به گزارش ایسنا در متن حکم حسن روحانی آمده است: «در اجرای بند ۱۷ ماده ۴۱ قانون اصلاح موادی از قانون برنامه چهارم توسعه اقتصادی، اجتماعی و فرهنگی جمهوری اسلامی ایران و سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی، نظر به سوابق و تجارب ارزنده جنابعالی و باتوجه به پیشنهاد وزیر محترم امور اقتصادی و دارایی به موجب این حکم به‌عنوان «عضو صاحب‌نظر اقتصادی در شورای‌عالی اجرای سیاست‌های کلی اصل ۴۴ قانون اساسی» منصوب می‌شوید. توفیق شما را در انجام شایسته وظایف محوله با رعایت اصول قانون‌مداری، اعتدال‌گرایی و منشور اخلاقی دولت تدبیر و امید از خداوند متعال مسألت می‌نمایم.»

عکس روز



عکس روز نشنال‌جئوگرافیک کرانه‌های مکران در دریای عمان

ویژه تر از خبر

گول کلاهبرداران «مشاوره سربازی» را نخورید

رئیس اداره سرمایه انسانی سرباز ستاد کل نیروهای مسلح درباره سوءاستفاده برخی کلاهبرداران با عنوان «مشاوره سربازی» هشدار داد. به گزارش گسترش‌نیوز، سردار موسی کمالی با هشدار درباره سودجویی برخی افراد باعنوان «مشاوره سربازی» اظهار کرد: جوانان و خانواده‌ها درباره مسائل مربوط به سربازی تنها به اخبار منتشرشده ازسوی ستاد کل نیروهای مسلح و سازمان وظیفه عمومی توجه کنند. رئیس اداره سرمایه انسانی سرباز ستاد کل نیروهای مسلح از جوانان و سربازها خواست به اظهارنظرها و پیشنهادهایی که ازسوی برخی افراد سودجو در زمینه سربازی داده می‌شود، توجه نکنند. وی تصریح کرد: برخی سامانه‌ها، کانال‌ها و پویش‌ها تشکیل شده که به‌عنوان مشاور سربازی کاسبی می‌کنند. این افراد در واقع اطلاعات موجود درباره سربازی را جمع‌آوری می‌کنند و به سربازان می‌فروشند، در صورتی که هیچ موضوع جدیدی ازسوی آنها مطرح نمی‌شود و همان قوانین و مقررات موجود یا برخی اطلاعات دروغین درباره سربازی را ارائه می‌کنند.

گسترش صنعت
یکشنبه
۱۳ مرداد ۱۳۹۸
۲ ذی‌الحجه ۱۴۴۰
۴ اوت ۲۰۱۹
شماره ۱۳۴۳
پیاپی ۲۶۶۱
www.sanatnewspaper.com



افزایش طلب‌ها و جابه‌جایی مهره‌ها



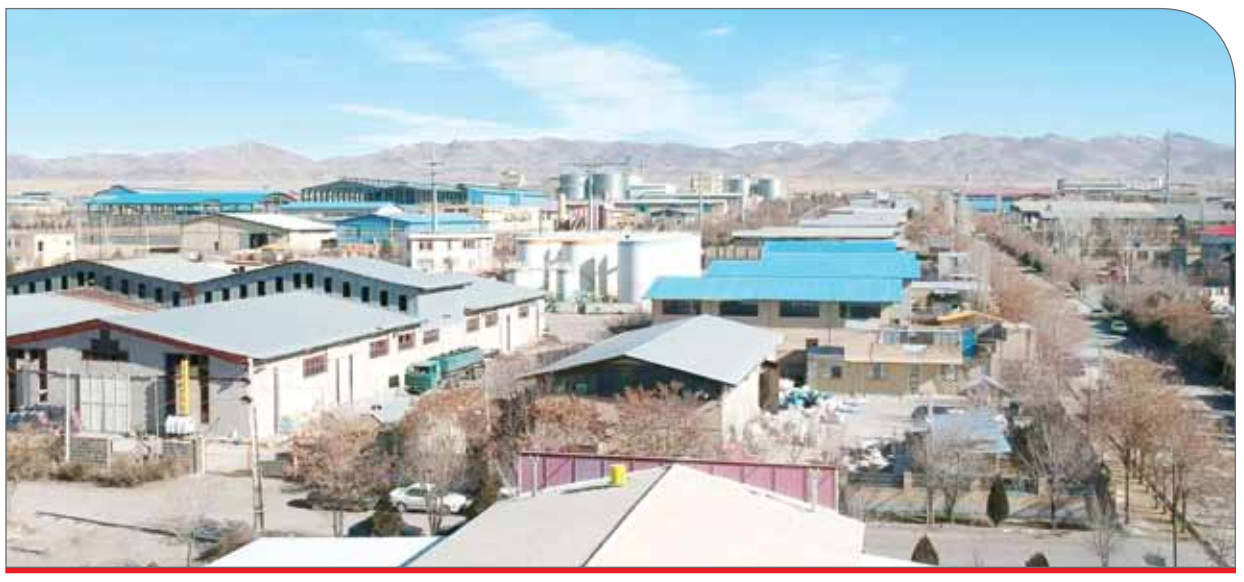
سرعت‌گیرهای ترانزیت ایران



گازرسانی به ۳ هزار روستا در سال

«استهبان» شهرک صنعتی تخصصی انجیر می‌شود

گروه صنعت
editor@smtnews.ir



در بازدید مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس و فرماندار استهبان از شهرک صنعتی استهبان بر توسعه این شهرک صنعتی، راه‌اندازی ناحیه صنعتی ایج، توسعه زیرساخت‌ها برای تبدیل شهرک صنعتی استهبان به شهرک تخصصی صنایع انجیر و راه‌اندازی خوشه صنعتی انجیر استهبان تاکید شد. مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس با اشاره به ظرفیت‌های شهرستان استهبان به‌عنوان بزرگ‌ترین قطب تولید انجیر دیم، از برنامه‌ریزی برای تبدیل شهرک صنعتی استهبان به شهرک صنعتی تخصصی انجیر خبر داد.

لزوم اجرای طرح توسعه

به گزارش صنعت احد فتوحی در بازدید از شهرک صنعتی استهبان که با حضور فرماندار و برخی مسئولان این شهرستان انجام شد، گفت: با توجه به اینکه بخش زیادی از انجیرهای برداشت‌شده از انجیرستان‌های استهبان به‌صورت فله‌ای صادر می‌شود راه‌اندازی صنایع فرآوری انجیر با هدف ایجاد ارزش‌افزوده بیشتر ضروری است و این مهم با توسعه زیرساخت‌ها در شهرک صنعتی استهبان امکان‌پذیر است. وی با اشاره به واگذاری حدود ۶۵درصد از اراضی شهرک صنعتی استهبان بر لزوم اجرای طرح توسعه شهرک صنعتی استهبان گفت: امیدواریم با توجه به وحدت و همدلی که در بین نهادهای اجرایی شهرستان وجود دارد طرح توسعه شهرک صنعتی از طریق الحاق بخشی از اراضی مجاور انجام تا ظرفیت مناسب برای تبدیل به عنوان نخستین شهرک صنعتی تخصصی انجیر ایجاد شود. فتوحی اضافه کرد: در این زمینه فرآیند تملک اراضی و گرفتن استعلام از نهادهای اجرایی در اولویت برنامه‌های شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس قرار گرفته و امیدواریم با طی این مراحل و اجرای طرح‌های عمرانی و زیرساختی بتوانیم بسترهای لازم را برای جذب سرمایه‌گذاری و استقرار واحدهای تولیدی و صنعتی فراهم کنیم. مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس در ادامه با بیان اینکه تاکنون ۳۱ قرارداد سرمایه‌گذاری با متقاضیان بسته شده و ۴ قرارداد جدید نیز به‌زودی بسته خواهد شد، گفت: هم‌اکنون بیش از ۷۰ درصد از واحدهای تولیدی مستقر در شهرک صنعتی استهبان مرتبط با بسته‌بندی، فرآوری و سایر صنایع جانبی انجیر، به فعالیت می‌پردازند که این موضوع، بسترهای لازم را برای تبدیل این شهرک صنعتی به عنوان شهرک تخصصی انجیر فراهم کرده است. این مقام مسئول در ادامه راه‌اندازی خوشه انجیر استهبان را از برنامه‌های این شرکت اعلام کرد و گفت: طرح مطالعات امکان‌سنجی ایجاد این خوشه انجام شده است. وی با بیان اینکه مراحل اجرایی راه‌اندازی خوشه انجیر استهبان با همکاری نهادهای اجرایی و تشکل‌های بخش خصوصی فعال انجام می‌شود، هدف از ایجاد این خوشه را بسترسازی برای هم‌افزایی و کارگروهی برای ارتقای توان واحدهای تولیدی و صنعتی و حضور در بازارهای داخلی و خارجی، ارتقای کیفی و کمی تولیدات، ایجاد برند مشترک و ارزش‌افزوده بیشتر بیان کرد. مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس افزود: شرکت شهرک‌های صنعتی فارس حمایت‌هایی در قالب اختصاص یارانه از برنامه‌های توسعه صادرات، توسعه بازار، ارتقای فناوری و تورهای نمایشگی داخلی و خارجی به اعضای خوشه ارائه خواهد داد. فتوحی در ادامه از آمادگی این شرکت برای ایجاد ناحیه جدید صنعتی در شهر ایج استهبان خبر داد و گفت: با توجه به توانمندی‌های موجود در منطقه ایج در زمینه تولید محصولات زراعی و باغی به‌ویژه انار و درخواست سرمایه‌گذاران برای راه‌اندازی صنایع تبدیلی و تکمیلی کشاورزی، در بازدیدی که از شهر ایج انجام شد توجیه اقتصادی و ظرفیت ایجاد ناحیه صنعتی در منطقه بررسی شد. وی اضافه کرد: با برگزاری جلسه با بخشدار، شهردار و برخی اعضای شورای اسلامی شهر ایج پس از امکان سنجی اراضی موجود در منطقه، مقرر شد مذاکراتی با یکی از نهادها برای مشارکت در ایجاد ناحیه صنعتی انجام شود. مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس تصریح کرد: در صورت وجود زمین مناسب و نیز تامین آب، ایجاد این ناحیه صنعتی نیز در دستور کار قرار می‌گیرد.

> بیش از ۷۰درصد از واحدهای تولیدی مستقر در شهرک صنعتی استهبان مرتبط با بسته‌بندی، فرآوری و سایر صنایع جانبی انجیر فعالیت می‌کنند که این موضوع، بسترهای لازم را برای تبدیل این شهرک صنعتی به عنوان شهرک تخصصی انجیر فراهم کرده است

ایجاد زیرساخت‌های صنعتی و جذب سرمایه‌گذار

در این جلسه فرماندار شهرستان استهبان نیز ایجاد اشتغال پایدار را از مهم‌ترین اولویت‌ها در این شهرستان اعلام کرد. احمدرضا کمالی‌سروستانی بر همکاری نهادهای اجرایی شهرستان به منظور اجرای طرح توسعه شهرک صنعتی استهبان و نیز ایجاد ناحیه صنعتی ایج تاکید کرد و گفت: ایجاد زیرساخت‌های صنعتی برای جذب سرمایه‌گذار ضرورتی مهم و گامی اساسی در مسیر توسعه صنعتی و رونق تولید به شمار می‌رود و در این باره اهتمام ویژه‌ای در شهرستان وجود دارد. وی در ادامه با اشاره به استقرار واحدهای بسته‌بندی و فرآوری انجیر در این شهرک صنعتی بر تقویت و توانمندسازی این واحدها و رفع مشکلات آنها تاکید کرد.فرماندار استهبان با بیان اینکه این شهرستان عنوان نخست تولید انجیر دیم را به خود اختصاص داده و انجیر استهبان از لحاظ سطح و میزان تولید در کشور و حتی در جهان کم‌نظیر است و مرغوب‌ترین انجیر در این شهرستان برداشت می‌شود، گفت: استهبان در سال گذشته با صادرات افزون‌بر ۱۶هزار تن انجیر سهم مناسبی از صادرات خشکبار کشور را به خود اختصاص داد که این موضوع بیانگر اهمیت صادرات انجیر در سبد صادرات غیرنفتی کشور است.کمالی‌سروستانی با اشاره به تلاش‌ها در ماه‌های اخیر برای رفع مشکلات صادرکنندگان و تسهیل در صادرات انجیر گفت: از راه‌اندازی خوشه انجیر حمایت می‌کنیم و در این زمینه همکاری‌های لازم در سطح شهرستان انجام خواهد شد.

بر اساس این گزارش، مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس و فرماندار استهبان و مدیران نهادهای اجرایی از واحدهای صنعتی تولید گازهای صنعتی، جعبه‌های کارتن و بسته‌بندی خشکبار و حبوبات در شهرک صنعتی بازدید و مشکلات واحدهای تولیدی را بررسی کردند. همچنین شرکت‌کنندگان در این برنامه از مجموعه بسته‌بندی زعفران طلای سرخ استهبان در شهر استهبان بازدید و درگفت‌وگو با علی‌اکبر فیاض‌بخش، کارآفرین برتر شاهد و ایثارگر، ضمن قدردانی از تلاش‌های این جانباز ایثارگر بر حمایت از وی برای ایجاد مجموعه صنعتی بسته‌بندی زعفران در شهرک صنعتی استهبان تاکید کردند.



احمدرضا کمالی‌سروستانی



احد فتوحی



آخرین هفته تولید محصول مشترک سایپا و کیاموتورز

روی خط خبر

شرکت کره‌ای کیاموتورز هم بعد از بدعهدی رنو و سیتروئن فرانسه و برلیانس چین، به پیروی از تحریم‌های یکجانبه امریکا، به همکاری با ایران و گروه خودروسازی سایپا پایان داد. به گزارش سایپانیوز، به دنبال پیروی غیرمنطقی شریکان خارجی صنعت خودرو ایران از تحریم‌های یکجانبه امریکا و بدعهدی آنها در تامین قطعات، شرکت کیاموتورز کره‌جنوبی نیز ایران را ترک کرده و به همکاری خود با گروه سایپا پایان داد. به دنبال این تصمیم شرکت کره‌ای، تولید خودرو کیاسراتو در سایپا نیز این هفته متوقف خواهد شد و خطوط تولید آن نیز جمع‌آوری می‌شود. با خروج کیاموتورز از چرخه تولید مشترک خودرو با سایپا، این شرکت نیز به جمع شرکت‌های رنو، سیتروئن، برلیانس، ولوو و ایویکو خواهد پیوست که پیش‌تر با بدعهدی و عمل نکردن به تعهدات خود به تولید مشترک خودرو در ایران پایان داده بودند. گفتنی است، گروه خودروسازی سایپا با درک کامل از شرایط پیش‌آمده برای هموطنانی که متقاضی تحویل خودروهای تولید مشترک با شریکان خارجی بودند، اقدام‌های لازم را برای جلب رضایت مشتریان و تبدیل خودروهای ثبت‌نامی آنها به خودروهای قابل تحویل انجام داده و همچنین پیگیری‌های حقوقی بین‌المللی را برای احقاق حق شرکت و مشتریانش ادامه می‌دهد.

مدیران خصولتی مانع خصوصی‌سازی

نماینده مردم میانه در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه روش‌های نادرست خصوصی‌سازی موجب بیکاری بسیاری از نیروی کار شده است، گفت: مدیران خصولتی با رانت اطلاعاتی تولید و اشتغال را متوقف کرده‌اند و همین مدیران مانع جدی برای تحقق خصوصی‌سازی واقعی هستند. یعقوب شیویاری، عضو کمیسیون بهداشت و درمان مجلس شورای اسلامی در گفت‌وگو با خانه ملت، هدف از خصوصی‌سازی را رشد و توسعه واحدهای تولیدی واگذارشده، کاهش تصدی‌گری دولت، سپردن کار به اهل آن و کاهش هزینه‌های دولت دانست و گفت: امروز اشتغال‌زدایی جای اشتغالزایی و سرمایه‌بری جای سرمایه‌گذاری را گرفته است. درحال‌حاضر هر واحد خصوصی به دنبال تعدیل نیرو است که مجلس در این راستا بارها به وزیر امور اقتصادی و دارایی و معاون رئیس‌جمهور تذکر داده که خصوصی‌سازی‌ها دچار مشکل شده است. وی با تاکید بر اینکه بین خصوصی‌سازی و تاراج بیت‌المال تفاوت وجود دارد، اظهار کرد: باید تعریف درستی از خصوصی‌سازی در بین دولتمردان و نیز ارکان همه نهادها انجام شود و دولت به‌صراحت بگوید که چه کسی پشت صحنه خصوصی‌سازی‌هاست، معاون اول رئیس‌جمهوری نیز نمی‌تواند مانع روش‌های غلط خصوصی‌سازی‌ها شود.

شتاب در اجرای طرح تولید کاغذ از کربنات کلسیم

با حضور مدیران ارشد سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران(ایدرو) و مسئولان استانی و شهرستان، موانع اجرایی طرح تولید کاغذ از کربنات کلسیم در شهرک صنعتی خرامه بررسی شد.به گزارش صنعت در این بازدید معاون نوسازی و بهره‌برداری سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران با بیان اینکه این سازمان در حال حاضر ۳۲ طرح صنعتی را در سراسر کشور در مرحله اجرا دارد، گفت: یکی از مهم‌ترین این طرح‌ها طرح تولید کاغذ از کربنات کلسیم است که به صورت ۱۰۰ درصد دولتی اجرایی خواهد شد. محمد نوری‌امیری با بیان اینکه منابع مالی این طرح تامین شده و مشکل کمبود منابع نداریم، گفت: ۱۲.۵ میلیون دلار منابع ارزی و ۳۷میلیارد تومان نیز منابع ریالی برای اجرای این طرح در نظر گرفته شده است. وی بر تقویت شرکت گسترش کاغذ سبز خرامه به منظور تسهیل در اجرای عملیات این طرح تاکید کرد و گفت: امیدواریم این طرح تا پایان سال ۹۹ به بهره‌برداری برسد.معاون نوسازی و بهره‌برداری سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران در ادامه با بیان اینکه بیش از ۵۰درصد از تجهیزات این طرح باید از خارج از کشور تامین شود، گفت: امیدواریم با رفع مشکل انتقال ارز در بانک‌های خارجی که ناشی از تحریم‌های ظالمانه امریکاست بتوانیم این طرح را هرچه سریع‌تر تامین و تجهیزات را وارد کنیم. نوری‌امیری در ادامه با قدردانی از تلاش‌های سازمان صنایع کوچک و شهرک‌های صنعتی ایران و شرکت شهرک‌های صنعتی فارس برای تامین زمین موردنیاز در شهرک صنعتی خرامه برای ساخت این کارخانه، گفت: همکاری مناسبی در این زمینه انجام و مشوق‌های مناسبی نیز از سوی شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس به طرح اختصاص یافت. عضو هیات‌عامل ایدرو نیز در این آیین با عذرخواهی از تاخیر در اجرای این طرح گفت: برای جبران این تاخیر، برنامه‌ریزی عملیاتی طرح را به گونه‌ای تنظیم کرده‌ایم که این مجموعه در دهه فجر سال ۹۹ به بهره‌برداری برسد.سعید فائقی با اشاره به اهمیت اجرای این طرح به عنوان یک طرح مهم و ارزشمند زیست‌محیطی گفت: تولید محصول با ارزش کاغذ از ماده معدنی کربنات کلسیم که باعث حفظ جنگل‌ها و جلوگیری از قطع درختان می‌شود بسیار مهم است.رئیس هیات‌مدیره کارخانه گسترش کاغذ سبز خرامه نیز با بیان اینکه این طرح در اسفند سال گذشته از سوی وزیر صنعت، معدن و تجارت کلنگ‌زنی شد و عملیات اجرای آن به علت برخی موانع تاکنون آغاز نشده است، گفت: با ثبت شرکت دولتی گسترش کاغذ سبز خرامه، مراحل اجرای طرح شتاب گرفته و مرحله نخست فراخوان مناقصه آن نیز برگزار شده و در مرحله دوم نیز به‌زودی تا پایان مرداد تشکیل و پیمانکار صلاحیت‌دار انتخاب خواهد شد. هوشنگ موحدی افزود: با تصمیم اتخاذشده در سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران ۱۰۰درصد سهام این طرح دولتی شده و این طرح با اعتبارات ایدرو انجام خواهد شد. وی افزود: در زمینه فناوری و ماشین‌آلات این طرح نیز با شرکت‌های مطرح دارای فناوری خارجی مذاکرات لازم انجام شده و امیدواریم با تامین ماشین‌آلات و تهیه نقشه نهایی، اجرای این طرح در ماه‌های آینده آغاز شود.موحدی اضافه کرد: ۸۰درصد از مواد اولیه این طرح را ماده معدنی کربنات کلسیم تشکیل می‌دهد.نماینده مردم شهرستان‌های خرامه کوار و سروستان در مجلس شورای اسلامی و عضو کمیسیون صنایع و معادن مجلس شورای اسلامی نیز خواستار تسریع در اجرای این طرح شد و گفت: با اجرای این طرح برای ۲۰۰ نفر اشتغال ایجاد خواهد شد. داریوش اسماعیلی بر همکاری نهادهای اجرایی و نیز اهتمام سازمان گسترش نوسازی و صنایع ایران به منظور تسریع در عملیات اجرای این طرح تاکید کرد. فرماندار و امام جمعه خرامه نیز در سخنانی بر رفع موانع و مشکلات به منظور سرعت بخشیدن به مراحل اجرایی طرح تولید کاغذ از کربنات کلسیم تاکید کردند. مدیرعامل شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس نیز گفت: برای اجرای این طرح ۴ هکتار از اراضی شهرک صنعتی خرامه اختصاص یافته و قرارداد آن نیز بسته شده است. احد فتوحی افزود: شرکت شهرک‌های صنعتی استان فارس به منظور تسریع در اجرای این طرح و با هدف تامین زیرساخت‌ها، اراضی زون خدماتی را که دارای امکانات زیربنایی بود با اصلاح و تغییر کاربری تبدیل به اراضی صنعتی کرد تا اجرای طرح با مشکل زیرساختی روبه‌رو نباشد. فتوحی همچنین از اختصاص مشوق‌های ویژه مانند کاهش سهم نقدی و افزایش سهم بازپرداخت اقساطی حق انتفاع اراضی واگذاری به این شرکت در راستای کمک به رونق تولید و اشتغال خبر داد و گفت: با اجرای این طرح و بهره‌برداری از آن ظرفیت تولید ۲۰هزار تن کاغذ فراهم می‌شود.

آگهی تغییرات شرکت نیروگستر شیروان

آگهی تغییرات شرکت نیروگستر شیروان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۶۷ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۰۲۸۹۶ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - آقای بابک حسین‌زاده‌مقدم به شماره ملی ۰۶۸۱۷۸۶۴۷۷ به‌عنوان بازرس اصلی، آقای مسعود سیدی به شماره ملی ۰۶۸۳۳۵۷۵۰۲ به‌عنوان بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب گردیدند. - اعضاء هیات‌مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: - خانم مریم عباسی پیرودلو به شماره ملی ۰۸۲۹۳۳۴۶۶۱ و آقای عباس صفاپورمقدم به شماره ملی ۰۸۲۹۴۶۰۰۶۳ و آقای نبی عوض‌زاده به شماره ملی ۰۸۲۸۹۰۵۷۵۴ برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری شیروان (۵۴۲۰۹۹)

آگهی تغییرات شرکت تولیدی فولاد کیمیای صبا

آگهی تغییرات شرکت تولیدی فولاد کیمیای صبا شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۶۵۹ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۶۰۴۱۳۴ به استناد صورتجلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۲۲ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - افزایش سرمایه شرکت از محل مطالبات حال شده سهامداران و از طریق افزایش ارزش اسمی سهام از مبلغ ۴۲۹,۳۴۸,۹۳۰,۰۰۰ ریال منقسم به ۱۰,۰۰۰ سهم ۴۲,۹۳۴,۸۹۳,۰۰۰ ریالی به مبلغ ۱,۰۵۱,۹۰۴,۸۰۰,۰۰۰ منقسم به ۱۰,۰۰۰ سهم ۱۰۵,۱۹۰,۴۸۰ ریالی به تصویب رسید و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید. - به هیأت‌مدیره اختیار داده می‌شود که نسبت به عملی نمودن افزایش سرمایه اقدام و پس از عملی شدن افزایش سرمایه به مبلغ ۱,۰۵۱,۹۰۴,۸۰۰,۰۰۰ ریال از محل مطالبات حال شده نسبت به ثبت آن در اداره ثبت شرکت‌ها اقدام نماید.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری اسفراین (۵۴۲۱۰۰)

آگهی تغییرات شرکت مهر آذین سازه شرق

آگهی تغییرات شرکت مهر آذین سازه شرق شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۹۲۱ و شناسه ملی ۱۰۸۶۱۳۵۲۴۵۷ به استناد استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۸/۰۲/۱۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: احسان یزدی‌زاده به کدملی ۰۸۲۹۴۲۹۶۱۱ به سمت بازرس اصلی و علی میرزازاده به کدملی ۰۸۲۹۴۵۱۰۲۱ به سمت بازرس علی‌البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری شیروان (۵۴۲۱۰۱)

آگهی تغییرات شرکت نیروگستر شیروان

آگهی تغییرات شرکت نیروگستر شیروان شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۶۷ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۰۲۸۹۶ به استناد صورتجلسه هیات‌مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۹/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد: - مریم عباسی پیرودلو به کدملی: ۰۸۲۹۴۶۰۰۶۳ به سمت رئیس هیات‌مدیره و نبی عوض‌زاده به کدملی: ۰۸۲۸۹۰۵۷۵۴ به سمت نائب‌رئیس هیات‌مدیره و عباس صفاپور مقدم به کدملی: ۰۸۲۹۳۳۴۶۶۱ به سمت مدیرعامل وعضو هیات‌مدیره انتخاب گردیدند. - کلیه اوراق و اسناد تعهدآور شرکت از قبیل چک، سفته، بروات و قراردادها و عقود اسلامی و اوراق عادی و اداری با امضای عباس صفاپورمقدم (مدیرعامل) و مریم عباسی پیرودلو (رئیس هیات‌مدیره) همراه با مهر شرکت معتبر می‌باشد.

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت‌ها و موسسات غیرتجاری شیروان (۵۴۲۱۰۲)

بازی جدید برای تاخیر در پرداخت بدهی قطعه‌سازان

افزایش طلب‌ها و جابه‌جایی مهره‌ها



فاطمه امیراحمدی: زنجیره تامین یکی از بخش‌های اصلی صنعت خودرو به‌شمار می‌رود. برخی قطعات تامین‌کننده تک‌سورس (قطعه‌ساز تامین‌کننده) دارند و بعضی دیگر سورس دوم و گاه سوم هم در کنارشان قرار می‌گیرد. تعداد سورس‌ها روی تیراژ تولید تاثیر مستقیم دارد و طبیعی است که قطعه‌سازان خواهان تک‌سورس بودن و خودروسازان به‌دنبال تعیین سورس‌های موازی هستند. تعدد تامین‌کننده یک قطعه برای شرایط غیرقابل پیش‌بینی است تا خط تولید خودروسازان تعطیل نشود. اما تعیین سورس در صنعت خودرو داخل به‌نوعی حربه و چالش تبدیل شده که خودروساز برای القای خواسته‌های خود درنظر می‌گیرد؛ به‌طوری که اگر قطعه‌ساز تمکین نکند سورس‌های موازی در کنار آن گذاشته می‌شود. قطعه‌سازان آن را ناامنی حرفه‌ای می‌دانند، درحالی‌که برخی دیگر آن را فرصتی برای رشد قطعه‌سازان کوچک و تضمین روند تولید عنوان می‌کنند. برای رسیدن به یک روش منسجم می‌توان در این زمینه از تجربه کشورهای پیشرفته صنعتی استفاده کرد.



محمدرضا نجفی‌منش، رئیس انجمن تخصصی صنایع همگن نیرومحرکه و قطعه‌سازی کشور پیش‌تر به صمت گفته بود؛ پیشنهاد قطعه‌سازان این است که برای هر خودرو، یک سورس تعیین شود و این را تجربه جهانی به ما می‌گوید که از ابتدای طراحی خودرو تا خدمات پس از فروش یک مدل باید ادامه داشته باشد. به‌این‌ترتیب اگر برای یک سورس مشکل غیرقابل پیش‌بینی رخ داد، تنها یک مدل خودرویی درگیر می‌شود و به سایر مدل‌ها تسری پیدا نمی‌کند. بنابراین «یک قطعه- یک سورس» رویکرد مناسب است و برای موارد استثنایی برنامه‌های چگونگی تامین پیش‌بینی شود که در این زمینه می‌توان از قطعه‌سازانی که در بازار لوازم یدکی فعالیت دارند، کمک گرفت.



قطعه‌سازان کوچک‌تر به این دلیل که قدرت کمتری دارند، موافق سورس دوم و سوم هستند که بخشی از تیراژ را در اختیار آنها قرار می‌دهد. جعفر نصیری، یکی از فعال صنعت قطعه از آن جمله است. او به صمت گفته بود، تعیین درصدهای خیلی پایین توجیه اقتصادی ندارد و بهترین تقسیم‌بندی بین سورس‌های اول، دوم و سوم ۳۰-۳۰-۴۰ است.



محمد نصیری از دیگر فعالان صنعت قطعه هم در گفت‌وگو با صمت اظهار کرده بود، سیاست جهانی این‌گونه است که برای هر قطعه ۲ تا ۳ سورس تعیین می‌شود زیرا یک خودرو حدود ۵هزار و ۵۰۰ قطعه دارد و اگر بخواهیم این قطعات را برای سورس‌ها دسته‌بندی کنیم، به‌طور تقریبی ۱۷هزار و ۵۰۰ قطعه‌ساز را شامل می‌شود. البته در این باره باید تیراژ تولید این خودروسازان جهانی را با صادراتی که دارند نسبت به تعداد محدود تولید داخلی صنعت خودرو ایران درنظر گرفت.

مدتی است نهضت ملی خودکفایی با هدف داخلی‌سازی قطعات و ماشین‌آلات تولید شکل گرفته است. تحریم‌ها سبب شده مدیران و مسئولان به توانمندی‌های داخلی و امکاناتی که در کشور وجود دارد، توجه بیشتری داشته باشند. اما دغدغه قطعه‌سازان مربوط به گذر از دوران سخت امروز است که با این حجم سرمایه‌گذاری دوباره اتفاق‌های تلخ گذشته تکرار نشود و واردات جای تولید را نگیرد در عین حال که نرخ رقابتی ندارد.

خودروسازان با سورس‌گذاری‌های جدید در واقع می‌خواهند به‌نوعی قطعه‌سازان دیگر را هم آلوده بحث نقدینگی کنند. هر قطعه‌سازی در تامین قطعات توان و ظرفیتی دارد و با پرداخت نشدن هزینه‌های تولیدش که در قالب محصول در اختیار خودروساز قرار می‌گیرد، سرمایه‌اش به خطر می‌افتد. با سورس‌گذاری جدید از سوی خودروسازان قرار است کسری نقدینگی از یک سو و اصلاح نشدن قیمت‌ها از سوی دیگر، جبران شود

تسری بدهی خودروسازان



آرش محبی‌نژاد، دبیر انجمن تخصصی صنایع همگن نیرومحرکه و قطعه‌سازی کشور به صمت گفت: در شرایطی که تیراژ تولید به‌شدت افت کرده و به‌طور تقریبی هیچ قطعه‌سازی در تیراژ اقتصادی تولید ندارد، کاهش تیراژ قطعه‌سازان صرفه اقتصادی نخواهد داشت و سبب می‌شود هزینه‌های سربار روی تعداد کمتری از محصولات سرشکن شود و نرخ تمام شده بالا برود؛ بنابراین در این شرایط زیان قطعه‌ساز افزایش می‌یابد.

وی افزود: در کنار این موضوع سیاست خودروسازان و تعیین سورس‌های جدید مطرح است. درحالی‌که در نشست‌های گوناگون مدیران ارشد خودروسازی اعلام کردند برای هر قطعه حداکثر بین ۲ تا ۳ سورس گذاشته می‌شود، نه بیشتر، ولی امروز شاهد شکایت‌هایی از قطعه‌سازان گوناگون هستیم که به‌تازگی سورس‌های جدید برای آنها گذاشته‌اند و دلیل این امر هم استیصال خودروسازان در بازپرداخت دیون قطعه‌سازان و اصلاح نرخ قطعات بوده است.

او ادامه داد: با سورس‌گذاری جدید در واقع می‌خواهند به‌نوعی قطعه‌سازان دیگر را هم آلوده بحث نقدینگی کنند. هر قطعه‌سازی برای تامین قطعات توان و ظرفیتی دارد و با پرداخت نشدن هزینه‌های تولید که در قالب محصولات در اختیار خودروساز می‌گذارد، سرمایه‌اش به خطر می‌افتد. قرار است با سورس‌گذاری جدید از سوی خودروسازان، کسری نقدینگی از یک سو و اصلاح نشدن قیمت‌ها از سوی دیگر جبران شود.

دبیر انجمن تخصصی صنایع همگن نیرومحرکه و قطعه‌سازی کشور یادآور شد: البته انجمن تخصصی صنایع همگن نیرومحرکه و قطعه‌سازی کشور به تمام قطعه‌سازان کشور فراخوان داده که گزارش‌های مکتوب به انجمن اعلام کنند تا این انجمن به‌طور مستند پیگیر این موضوع شود.

محبی‌نژاد با بیان اینکه وزارت صنعت، معدن و تجارت و مدیریت ارشد خودروسازان چنین سیاستی ندارند و به نظر می‌آید یک سلسله تخلف‌ها در سطوح میانی و پایین‌دستی خودروسازی‌ها و شرکت‌های تامین‌کننده قطعات در حال رخ دادن است، گفت: این موضوع هم باید به‌سرعت بررسی و به اطلاع مدیران ارشد خودروسازی و مسئولان وزارت صنعت، معدن و تجارت برسد و جلوی این پدیده شوم که یک مشکل به مشکلات قبلی اضافه می‌کند، گرفته شود.

اتفاقی دور از چشم مدیران ارشد!

پیش‌تر برخی قطعه‌سازان به صمت گفته بودند وقتی بدهی خودروساز به یکی از تامین‌کنندگان قطعات زیاد می‌شود، آن خودروساز سعی می‌کند با تعیین سورس جدید برای مدتی دوباره قطعات مورد نیازش را بدون پرداخت نقدی هزینه‌ها تامین کند. به این ترتیب، آمار قطعه‌سازانی که از خودروسازان بدهی دارند، بالا می‌رود و چون سرمایه در گردش این واحدهای تولیدی برنگشته، دچار مشکل می‌شوند و در نهایت قطعه‌سازان بزرگ اقدام به خرید این واحدهای قطعه‌سازی کوچک با مبلغی ناچیز می‌کنند یا برخی از این واحدها با فروش ماشین‌آلات خود تغییر حرفه می‌دهند. محبی‌نژاد درباره تکرار این موضوع در شرایط فعلی اظهار کرد: این اتفاق از سوی مدیران میانی و سطوح پایین واحدهای خودروسازی در حال انجام است و جزء سیاست‌های مسئولان وزارت صنعت، معدن و تجارت نیست. دبیر انجمن تخصصی صنایع همگن نیرومحرکه و قطعه‌سازی کشور در پاسخ به این پرسش که چگونه ممکن است موضوعی به این مهمی دور از چشم مدیران ارشد و بدون اطلاع مسئولان وزارتخانه انجام شود، گفت: تعجب قطعه‌سازان نیز از همین موضوع است زیرا مدیران ارشد خودروسازی کشور در نشست‌های گوناگون سیاست‌گذاری‌های خود را در زمینه حمایت از قطعه‌سازان اعلام کرده و مقامات ارشد وزارتخانه نیز آنها را تایید می‌کنند. این نظام چندسورسی غلط است و در حال حاضر، تقویت سورس‌های فعلی یک اقدام درست به‌شمار می‌رود. وی یادآور شد: سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران و وزارت صنعت، معدن و تجارت به‌دنبال کاهش تعداد قطعه‌سازان هستند. از سوی دیگر، در حالی‌که در قراردادهای مربوط به عمق ساخت داخل با قطعه‌سازان تضمین بازار خرید به آنها می‌دهند، این رویکرد جای تعجب دارد. از این‌رو، اگر تبلیغ داخلی‌سازی با این سیاست‌ها باشد به جایی نمی‌رسد؛ زیرا پیش‌تر واردات در کنار قطعات داخلی بود و قطعه‌ساز با هزینه‌های بالای تولید باید با قیمت‌های رقابتی محصولات خارجی مبارزه می‌کرد و امروز هم با کمبود نقدینگی و عاجز بودن خودروساز از پرداخت هزینه‌های قطعات که می‌خواهد آن را با تعیین سورس‌های جدید جبران کند، در حال آسیب زدن به صنعت قطعه کشور است. او گفت: اگر امروز بخواهیم در قالب‌های جدید، رویه‌ها و سیاست‌های گذشته را دنبال کنیم (یعنی حمایتی از این صنعت نشود، معوقه‌ها زیاد و همان سیاست قدیمی در انعقاد قرارداد بین خودروساز و قطعه‌ساز حاکم باشد و...) نتیجه‌ای جز ضرر و زیان ندارد و به جایی نمی‌رسیم. محبی‌نژاد درباره دغدغه‌های قطعه‌سازان اظهار کرد: صنعتگران این حوزه بیشتر نگران زمانی هستند که تحریم‌ها برداشته شود. به‌طور قطع با این تیراژ تولید قطعات و به‌ویژه «های‌تک»ها، قطعه‌سازان امکان رقابت با همتایان بین‌المللی خود را ندارند؛ چراکه در برخی قطعات تیراژ تولید آنها ۱۰۰ برابر شده؛ بنابراین اگر حمایت تعرفه‌ای نشوند یا نرخ ارز برای آنها به نرخ واقعی اصلاح و نزدیک نشود، واحدهای قطعه‌سازی نمی‌توانند ادامه حیات دهند.

این فعال صنعت قطعه افزود: پیش‌تر هم تجربه شده که با رفع تحریم‌ها واردات به‌راحتی انجام می‌شود. امروز حمایت‌ها به‌ویژه از قطعه‌سازانی که مبادرت به داخلی‌سازی قطعات «های‌تک» و سرمایه‌گذاری هنگفتی در این زمینه کرده‌اند، باید تضمین شده باشد.

تضمین خرید محصولات، نه نرخ آنها



فرشاد مقیمی، معاون امور صنایع وزارت صنعت، معدن و تجارت در نشست انعقاد قرارداد داخلی‌سازی برخی قطعات خودرویی عنوان کرده بود برای تضمین خرید، قراردادهای بلندمدت بسته خواهد شد تا هنگام رفع تحریم‌ها مشکلی برای بازار قطعه‌سازان به‌وجود نیاید. محبی‌نژاد در این‌باره گفت: قراردادهای بلندمدت برای خرید قطعات است، نه درباره نرخ آنها. زمانی‌که نرخ ارز نوسان داشته باشد و ارزش پول ملی کاهش پیدا کند، قراردادهای بلندمدت با قیمت‌های ثابت تولید را برای قطعه‌ساز توجیه نمی‌کند زیرا قطعه‌ساز ناگزیر است با زیان محصولات خود را تولید کند.

وی در ادامه به نمونه‌ای از این موضوع اشاره کرد و افزود: امروز ارز ۸۵۰۰ تومانی از سوی خودروسازان برای قیمت‌گذاری قطعات به‌عنوان نرخ پایه در نظر گرفته می‌شود و خودروسازان بر این مبنا با قطعه‌سازان معامله می‌کنند، درحالی‌که این نرخ در بازار، حدود ۱۱هزار و ۸۰۰تومان تمام می‌شود. اگر تغییر و اصلاح قیمت‌ها این‌گونه باشد مشخص است که قطعه‌ساز ضرر می‌کند و آسیب می‌بیند و سرمایه‌اش را از دست می‌دهد. وی اظهار کرد: با رفتن همتایان بین‌المللی خودروسازان و قطعه‌سازان، هر صنعتگری که برای رسیدن به عمق ساخت داخل بیشتر سرمایه‌گذاری کرده، بیشتر متضرر شده است. این خسارت را چه کسی باید جبران کند؟ چه تضمینی وجود دارد دوباره قطعه‌سازان به همین سرنوشت اما به نوعی دیگر دچار نشوند.

خصوصی‌سازی مشکلات را برطرف می‌کند

دبیر انجمن تخصصی صنایع همگن نیرومحرکه و قطعه‌سازی کشور در پاسخ به این پرسش که انجمن در این‌باره چه پیشنهادهایی ارائه داده، گفت: انجمن در نشست‌های گوناگون با مدیران دولتی و مسئولان و نیز نمایندگان مجلس شورای اسلامی هشدارهای لازم را در این زمینه ارائه داده است. این روزها قطعه‌سازان درگیر مسائل روز هستند و نمی‌توانند به موضوع‌های کلان این صنعت فکر کنند و به‌دنبال احقاق حقوق خود در بحث داخلی‌سازی برخی قطعات خودروهای جدید که با قراردادهای جوینت‌ونچر(همکاری مشترک) آغاز شده، بروند.

محبی‌نژاد در پاسخ به این پرسش که اگر صنعت خودرو خصوصی‌سازی شود آیا این چالش‌ها برطرف می‌شود، اظهار کرد: هنوز برای ما مشخص نیست هدف از این کار چیست، اما با خصوصی‌سازی صنعت خودرو به‌طور قطع سهامداران آن بیشتر به سود بنگاه اقتصادی خود توجه خواهند کرد و مسائل پیچیده‌تر هم می‌شود؛ بنابراین باید تمام موضوع‌ها را با هم دید چراکه تورم، نرخ ارز و... از شرایط تاثیرگذار بر صنعت خودرو کشور است.

او گفت: با همکاری دو بخش خصوصی(خودروسازی و قطعه‌سازی)، مسائل بنگاهی پررنگ‌تر و شاخص‌های خودروسازان اقتصادی می‌شود؛ یعنی سودآوری در اولویت است. در یک نظام اقتصادی در سطح کلان اگر برای کشور صرفه اقتصادی واردات بیش از ساخت داخل باشد، واردات انجام می‌شود و در حال حاضر که مانعی به‌نام تحریم اجازه واردات نمی‌دهد و نهضت ساخت داخل اهمیت پیدا کرده است، پس از آن مشخص نیست چه اتفاقی رخ دهد.

تولید و شرایط تحریمی و غیرتحریمی

محبی‌نژاد در ادامه به ۳ عامل مهم در تعیین قیمت‌ها و ایجاد صرفه اقتصادی تولید داخل اشاره کرد و گفت: نرخ ارز، تورم و بهره‌های بانکی تعیین‌کننده تعرفه واردات یک کالا است. تعرفه در اقتصاد کشور دو نقش ایفا می‌کند؛ نخست جلوگیری از وارد شدن ضربه به تولید داخل و دوم حمایت از آن. بحث امروز ما برای دوران پساتحریم است و پیش‌بینی آن روز را هم می‌کنیم.

وی افزود: با از بین رفتن تحریم اگر تعرفه‌ها حمایت‌کننده نباشد در کنار بهره‌های سنگین بانکی، تورم و نرخ ارز، تولید داخل آسیب می‌بیند و دوباره شاهد حجم بالایی از واردات خواهیم بود.

محبی‌نژاد ادامه داد: خودروسازی یک بنگاه اقتصادی است و با خصوصی‌سازی این موضوع بیشتر برجسته می‌شود و هزاران معادله به‌وجود می‌آید که در یک فرصت کوتاه نمی‌توان به آنها پرداخت.

یادداشت

به بهانه ضایعه درگذشت بزرگمرد صنعت خودروهای سنگین در ایران

جایگاه کارآفرینان در رسانه



امیرحسن کاکایی- عضو هیات‌علمی دانشگاه علم و صنعت: در هفته گذشته دو شخص مهم از میان ما رفتند: حسین آهی، شاعر، پژوهشگر و گوینده رادیو در ۶۶ سالگی، و اصغر قندچی، کارآفرین و به‌قولی پدر صنعت کامیون‌سازی کشور در ۹۱ سالگی. هر دو بزرگ بودند و برای این کشور دلسوزاندند اما رفتار رسانه‌ها و به‌ویژه رسانه ملی ما با این دو خبر و فرد بسیار متفاوت بود. رادیو در ۳ روز از لحظه فوت آهی عزیز دائم خبررسانی کرد و تشییع جنازه وی را با شکوه برنامه‌ریزی کردند و قندچی کارآفرین در رسانه ملی درگمنامی از میان ما رفت. شبیه همین اتفاق بارها افتاده و دل معلم‌هایی مانند من را شکسته است. چرا رسانه‌های جمعی این‌قدر به هنرمندان توجه می‌کنند اما کارآفرینان را به‌عنوان کیسه پول می‌بینند؟

البته شاید حق داشته باشند. به هرحال هنرمند جاودانه است و کارآفرین اثری مقطعی دارد و اصولا به درد پول خرج کردن می‌خورد! بماند که همین نیم‌نگاه به هنرمندان واقعی این روزها جای خود را بیشتر به توجه به سلبریتی‌هایی داده که بیشتر آنها هنرشان تخدیر ذهن افراد و لذت آنی جامعه است.

اما نتیجه این رفتار رسانه‌ها برای ما ایرانیان چیست؟ در ۲۰۰سال گذشته شاهد بوده‌ایم که ما ایرانیان، بزرگان صنعتی و اقتصادی خود را به‌درستی تکریم نکرده‌ایم. روزی آنها را به‌عرش اعلا می‌بریم و روزی دیگری به‌فرش می‌کشانیم و بعد هم از یاد می‌بریم. ما در ۲۰۰ سال گذشته، اسم چند نفر را به‌عنوان متحول‌کننده صنعت و اقتصاد ثبت کرده‌ایم و چند نفر شاعر و نویسنده؟ چرا نمی‌توانیم نام چند نفر آدم کارآفرین ملی را در همین ۴۰سال گذشته به‌یاد بیاوریم؟ روزی بابک زنجانی و منصور آریا را به‌عنوان کارآفرین نمونه معرفی می‌کنیم و برحسب اینکه چقدر پول داده باشند در ویترین رسانه‌ها به‌نمایش در می‌آوریم و روزی دیگر همان‌ها را به‌عنوان مفسد فی‌الارض معرفی می‌کنیم؟ به برخی هم مدال افتخار ملی می‌دهیم و بر حسب وظیفه لحظاتی قیافه آنها را در تلویزیون نشان می‌دهیم و روزی دیگر آنها را به فراموشی می‌سپاریم؟

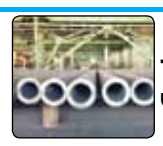
البته ناگفته نماند در چند سال گذشته صداوسیما از برخی نخبگان علمی، صنعتی، اقتصادی و پزشکی کشور دعوت کرده‌است؛ نه برای تکریم، بلکه به‌دلیل نمایش و پرکردن ساعت. بماند که برای برخی از دعوت‌ها و برنامه‌ها هم به‌ویژه درباره کارآفرینان بزرگ، تا درآمدی کسب نشود، از نمایش هم خبری نیست. برخی از این برنامه‌ها هم آنقدر مصنوعی از فرد کارآفرین تعریف می‌کنند که نه‌تنها تاثیر فرهنگی مثبتی در جامعه ندارد، بلکه باعث تنفر و انزجار می‌شود.

حتما می‌دانید ثروت کارآفرینان ایرانی خارج از کشور خیلی بیشتر از ثروت کارآفرینان در داخل کشور است. چرا؟ فرهنگ به ارث رسیده ما به‌گونه‌ای است که جامعه جلوی قدرت، تکریم می‌کند و پشت سرش نقد و گاه ناسزا و نفرین. در فرهنگ گذشته ما همیشه پادشاهی بوده که ثروت را در میان رعیت تقسیم می‌کرده است. ۴۰سال است انقلاب کرده‌ایم و نظام پادشاهی را کنار زده‌ایم و قرار است روی پای خود بایستیم. ۴۰سال است قرار است سهم پول نفت را در بودجه کشور به‌حداقل برسانیم و از طریق دریافت مالیات کشور را به‌شکل پایدار و اصولی بچرخانیم. اما ثروت چگونه به‌وجود می‌آید؟ کارآفرینان و کارگرانی که به آنها احترام می‌گذارند و آنها را همراهی می‌کنند مهم‌ترین رکن ایجاد ثروت در هر کشوری هستند. اصولا فرهنگ احترام به کار و کارآفرینی و نبوغ و خلاقیت منجر به محصول، مهم‌ترین رکن پیشرفت کشورهای پیشرفته است.

وقتی به کارآفرین احترام نگذاریم و فقط او را کیسه پول متحرک ببینیم، نتیجه‌اش این می‌شود که می‌بینیم. از کارگر گرفته تا قانون‌گذار و مجری قانون همه از کارآفرین توقع دارند تا او پول را به‌جامعه برگرداند. اما سوال نمی‌کنند که چگونه قرار است این پول تولید شود. نتیجه‌اش می‌شود بهره‌وری پایین و درنهایت امکان‌پذیر نبودن رقابت‌پذیری. در مجموع هم وقتی تعداد و اثر کارآفرینان جامعه کم باشد، تاثیر آنها در اقتصاد و مالیات کشور به‌اندازه کافی بالا نخواهد رفت و درنتیجه همچنان وابسته به‌فروش نفت و موادمعدنی می‌مانیم. نتیجه‌اش چیست؟

امروز که نمی‌توانیم نفت صادر کنیم، قیمت مرغ و گوشت در کشورمان سر به فلک می‌کشد. مسئولان می‌گویند دان مرغ و خوراک دام از خارج می‌آید و گرانی آن را توجیه می‌کنند. اما نمی‌دانم گرانی پیاز و سیب‌زمینی را چگونه توجیه می‌کنند. تا وقتی که کشور ساختاری صنعتی و فراصنعتی پیدا نکند، ثروت از طریق کارآفرینی و خلاقیت و نوآوری ایجاد نشود و کارآفرینی در کشور ارزش تلقی نشود، وضع به‌همین منوال است. یک روز قیمت مرغ پایین می‌آید و عده‌ای مرغدار به‌خاک سیاه می‌نشینند و روزی دیگر که قیمت مرغ بالا می‌رود، مسئولان دست به دعا به‌سوی دولت‌های خارجی برداشته و واردات را به‌عنوان درمان این درد به‌کار می‌گیرند.

اگر قرار است که روی پای خود بایستیم باید فرهنگ‌مان را از فرهنگ وابسته به فرهنگ توسعه و کارآفرینی تغییر دهیم. باید ابتدا یاد بگیریم که همان‌قدر که دولتمردان و هنرمندان و نویسندگان و شعرای بزرگ را محترم می‌شماریم و تکریم می‌کنیم، دانشمندان، کارآفرینان و مدیران بزرگ کشور را نیز تکریم کنیم و حداقل در مقاطعی مانند درگذشت‌شان، خبرهای‌شان را همگانی بدانیم و آن را بهانه‌ای کنیم تا از بزرگی آنها و راه‌شان صحبت کنیم تا بچه‌های ما یاد بگیرند که بزرگی از منظر ما چیست و آماده طی مسیر سخت بزرگ شدن شوند. باید به آنها یادآوری کنیم که بیشتر بزرگان علمی، صنعتی و اقتصادی ما چگونه با تلاش و پشتکار راه‌های سخت را به خود هموار کردند و برای جامعه خود مفید بودند. همان‌طور که در بهشت زهرا قطعه هنرمندان داریم، باید قطعه کارآفرینان و دانشمندان هم داشته باشیم. اینها حداقل کاری است که ما می‌توانیم نه برای آنها که از میان ما رفته‌اند، بلکه برای اعتلای فرهنگ خود انجام دهیم.



لوله‌های بدون درز نیازمند شمش آلیاژی

در گفت‌وگو با تولیدکنندگان داخلی مطرح شد

تولید قطعات ماشین‌آلات معدنی ایرانی نیازمند حمایت



عکس: مهدی کاوه‌ای

مجتبی محمودی: وقتی به‌عنوان یک تولیدکننده داخلی معدنی و صنعتی در نمایشگاه خارجی شرکت می‌کنیم، می‌بینیم که متقاضیان و شرکت‌های ایرانی کالاهای موردنیاز خود را از شرکت‌های خارجی تهیه می‌کنند و متاسفانه به کالای ساخت داخل بها نمی‌دهند

همیشه گله از این بوده که چرا ما در حوزه‌های مختلف معدنی تولیدکننده داخلی نداریم و از کالاهای خارجی استفاده می‌کنیم و پاسخ می‌دهند که اگر در داخل توانمند بودیم و دستی در تولید داشتیم، تحریم‌ها و افزایش نرخ ارز نمی‌توانستند تاثیرگذار باشند.

از طرفی کسانی که دستی در تولید دارند باور دارند اگرچه ما به ابزارآلات و قطعات معدنی روز و پیشرفته به‌شدت نیازمند هستیم اما اگر کسی در این حوزه وارد شود به دلیل موانع کار نمی‌تواند تاب بیاورد. این موضوع بهانه‌ای شد تا روزگار معدن به شرکت‌های مختلف معدنی سر بزند، از بین تمام واردکننده‌های ابزارآلات معدنی عبور کند و باکسانی که تولیدکننده قطعه یا کالای تمام‌شده در این حوزه هستند، گفت‌وگو کند.

نگاه جدی‌تر به حمایت

مجتبی محمودی، رئیس هیات مدیره شرکت کارارول که در حوزه ساخت خطوط انتقال شامل رولیک، درام و تمام سازه‌های نوار نقاله در بخش معدن و صنعت فعالیت می‌کند، به صمت گفت: ما ابتدا رولیک را به‌صورت خیلی ساده تولید می‌کردیم اما امروز آن را با توجه به نمونه‌های اروپایی تولید می‌کنیم.

این فعال معدنی با بیان اینکه نوار نقاله در معدن همه‌کاره است و برای جابه‌جایی شن و ماسه، زغال و نخاله‌ها کاربرد دارد، اظهار کرد: درحال‌حاضر کشور ما نیاز مبرمی به قطعات خطوط انتقال دارد؛ از این رو جای خالی چنین وسیله‌ای احساس می‌شد. امروز ما توانسته‌ایم قطعاتی را تولید کنیم که در مقایسه با نمونه خارجی از نظر نرخ بسیار مناسب‌تر هستند. محمودی ادامه داد: به جرات می‌توانیم بگوییم بیشتر مواد و طراحی این کالا ساخت داخل است و ما در این حوزه توانمند شدیم. خوشبختانه تا حدود ۹۰ درصد، از خارجی‌ها بی‌نیاز هستیم و تنها ۱۰ درصد به ژاپن وابسته‌ایم که امیدواریم در آن بخش هم تا چند وقت دیگر به خودکفایی برسیم.

او با انتقاد از اینکه تولیدکننده‌های داخلی بین ایرانی‌ها هم دیده نمی‌شوند، اظهار کرد: وقتی به‌عنوان یک تولیدکننده داخلی در نمایشگاه خارجی شرکت می‌کنیم، می‌بینیم که متقاضیان و شرکت‌های ایرانی رولیک مورد نیاز خود را از شرکت‌های خارجی تهیه می‌کنند و متاسفانه به کالای ساخت داخل کشور بها نمی‌دهند.

وی افزود: بنابراین یکی از بزرگ‌ترین مشکلات ما واردکننده‌ها هستند، البته از وقتی رهبر معظم انقلاب بر تولید داخلی تاکید کردند و قرار شد در تامین قطعات به تولید داخلی وابسته شویم و ارز را هم از کشور خارج نکنیم، خوشبختانه شرایط برای شرکت‌هایی مثل ما که تولیدکننده و خلاق هستند، بهتر شده است. محمودی در پاسخ به این پرسش که به‌عنوان تولیدکننده چه انتظاری از دولت دارید، گفت: از تولیدکننده‌های داخلی حمایت کند تا شناخته شوند، در غیر این صورت نابود می‌شویم. هرچند شرکت‌هایی که از تولیدکننده‌هایی مثل ما استقبال کرده‌اند کم نیستند اما متاسفانه در ایران همیشه تولیدکننده زیر فشار بوده و هیچ استقبالی از او نشده است.

وی ادامه داد: وقتی حدود ۳۰ نیرو در مجموعه شما کار می‌کنند باید شرایط را برای‌شان مهیا کنید، به همین دلیل خیلی وقت‌ها تولیدمان را با نرخ پایین به فروش می‌رسانیم تا فقط در بازار بمانیم و ۳۰ نفر را بیکار نکنیم.

این فعال معدنی با ابراز تاسف از اینکه در کشور قدر کار تولیدی را نمی‌دانند، گفت: کار تولید پر دغدغه است؛ خیلی‌ها فروشگاه می‌زنند و به‌راحتی پول درمی‌آورند اما حاضر نیستند دست‌به تولید بزنند به خاطر اینکه تولیدکننده از نیروی کار گرفته تا بیمه و مالیات، دغدغه زیاد دارد.

در داخل توانمند هستیم

آرش افتخاری، مدیر شرکت آترین اشتاد با اشاره به تولید دستگاه از سوی متخصصان داخلی در حوزه معدنکاری به صمت گفت: ۲ ماه پیش از نخستین محصولی که برای نخستین بار در کشور تولید شد، رونمایی کردیم. این محصول تجهیزی است که ۲ سر تسمه را به‌صورت پرس گرم به هم وصل می‌کند و در فعالیت معدن کاربرد زیادی دارد که می‌توان ازجمله به انتقال مواد، خاک و سنگ اشاره کرد.

افتخاری ادامه داد: تا پیش از این، متقاضیان محصول موردنظر را از کشورهای مختلفی مثل آلمان، چین، اسپانیا و کانادا وارد کشور می‌کردند اما با استفاده از توان متخصصان داخلی توانستیم همان محصول را در داخل تولید کنیم. این فعال معدنی با اشاره به توانمندی ایرانی‌ها در ساخت چنین دستگاهی گفت: در این محصول نه کپی‌سازی شده نه به مهندسی معکوس توجهی کرده‌ایم. در این روند با تکیه بر تفکر داخلی توانستیم محصول موردنظر را بسازیم.

افتخاری با بیان اینکه در داخل کشور استقبال خوبی از این دستگاه شده، بیان کرد: نخستین فروش را به شرکت صنعتی و معدنی گل‌گهر داشتیم که نشان می‌دهد خوشبختانه فعالان معدنی داخلی استقبال خوبی از آن کرده‌اند.

این فعال معدنی با مقایسه تولید داخلی این کالا با تولید خارجی آن گفت: اگر یک دستگاه اروپایی در مدت ۴۰ دقیقه، دما را به ۱۴۵ درجه می‌رساند، دستگاه ایرانی در مدت ۳ دقیقه همان کار را انجام می‌دهد. از طرف دیگر شبکه ما تک فاز است اما شبکه‌های اروپایی۳ فاز هستند. همین مسئله تولیدکننده‌های ما را با مشکل روبه‌رو می‌کرد و همیشه ما را به دردسر می‌انداخت که خوشبختانه با تولید داخلی توانستیم این مشکل را نیز حل کنیم.

افتخاری با بیان اینکه اگر بخواهیم، می‌توانیم سازنده‌های خوبی باشیم، ادامه داد: متاسفانه نخستین فکری که می‌کنیم این است که چه چیزی به ما می‌رسد و تا وقتی مطمئن نشویم درآمد داریم یا خیر، هزینه نمی‌کنیم، درحالی‌که باید نگاه‌مان را تغییر دهیم. باید بررسی کنیم که چه مشکلاتی در صنعت و معدن وجود دارند و با ساخت تجهیزات سعی کنیم این مشکلات را رفع کنیم.

او با انتقاد از خریداران داخلی که به دنبال کالای خارجی هستند، تاکید کرد: ما باید ملی‌گرا باشیم و به تولیدکننده‌های کالاهای داخلی کشورمان احترام بگذاریم. همان‌طور که یک آلمانی کالای ایرانی نمی‌خرد و به دنبال کالای خودش است، ما هم باید به دنبال کالای داخلی باشیم و در برابر خرید کالای خارجی مقاومت کنیم.



مجتبی محمودی



آرش افتخاری

منیر حضوری
editor@smtnews.ir

راهنمای بین‌المللی مشتری‌محوری شرکت فولاد خوزستان فراتر از ISO ۹۰۰۰



سازمان بین‌المللی استاندارد ISO یکی از بزرگ‌ترین و مهم‌ترین سازمان‌های علمی‌تخصصی و غیردولتی دنیاست که در سطح بسیار گسترده‌ای فعالیت خود را به‌طور رسمی از سال ۱۹۴۷ و با هدف تدوین استانداردهای جهانی برای هماهنگ کردن هرچه بیشتر فعالیت‌های اقتصادی و صنعتی آغاز کرد. این سازمان که ارتباط بسیار مهمی با سازمان‌های استاندارد برخی کشورها برقرار کرده است با تشکیل ساختاری مشخص و فعالسازی کارگروه‌های متناظر علمی تخصصی در زمینه‌های گوناگون و با استفاده از نظرات خبرگان و متخصصان سراسر جهان استانداردهای بسیاری را با رویکرد ایجاد و بهبود مداوم سیستم‌های مدیریت ویژگی‌های محصول یا خدمات تدوین و معرفی کرده است.

بنگاه‌های اقتصادی و صنفی ازجمله بنگاه‌های خدماتی با هدف بهبود مستمر فرآیندها و فعالیت‌ها و افزایش هرچه بیشتر اطمینان مشتریان از دریافت محصولات و خدمات و در برخی موارد با استفاده از خدمات مشاوره‌ای طراحی و استقرار استانداردهای مورد نیاز سیستم یا فرآیندها، فعالیت‌های خود را در دستور کار مدیریت ارشد قرار داده و از تداوم کسب و کار خود بهره‌مند می‌شوند.

مدیریت ارشد شرکت فولاد خوزستان از سال ۱۳۷۱ با اجرای پروژه کلیدی انتقال دانش فنی از شرکت کوبه استیل ژاپن، بخش مهمی از دانش سازمانی را با صرف میلیون‌ها دلار هزینه، مستند کرد و به موازات آن استقرار نظام مدیریت کیفیت را در برنامه خود قرار داد. نخستین گواهی مدیریت کیفیت در سال ۱۳۷۴ براساس نیازمندی‌های استاندارد بین‌المللی ایزو ۹۰۰۱ نقطه عطفی در تحول رویکرد مدیریت ارشد به‌منظور بهبود مداوم زیرساخت‌های مدیریتی شرکت بود و پس از آن در سال‌های بعد، طراحی و استقرار نظام مدیریت زیست‌محیطی، ایمنی و بهداشت حرفه‌ای، امنیت اطلاعات آموزش و انرژی با حمایت هیات مدیره در دستور کار مدیریت ارشد قرار گرفت. استقرار نظام‌های مدیریت به استحکام هرچه بیشتر پایه‌های فرآیندهای کسب و کار انجامید و شرکت فولاد خوزستان توانست در شرایط چالشی، فرآیندهای کسب و کار خود را تا کسب عالی‌ترین رتبه در سال ۹۷ ارتقا دهد.

در این راستا و متناسب با آنچه در این فرآیند مورد توجه بود، از سال ۱۳۹۷ توجه هرچه بیشتر به نیازها و انتظارات مشتریان فراتر از آنچه در استاندارد ایزو ۹۰۰۰ مورد نیاز بود، در دستور کار مدیریت ارشد قرار گرفت. بر این اساس استانداردهای بین‌المللی مدیریت کیفیت، رضایت مشتری و راهنمایی برای رسیدگی به شکایت‌ها در سازمان به شماره ایزو ۱۰۰۰۲ و ایزو ۱۰۰۰۴:۲۰۱۸ با محوریت معاونت فروش، واحد تحقیقات و بازاریابی فروش و با همکاری واحدهای تضمین کیفیت، آموزش و تحقیقات و توسعه منابع انسانی، مرجع برنامه‌ریزی و جلب مشارکت تمام ذی‌نفعان درون‌سازمانی قرار گرفت و اقدامات بهبود و اصلاحی مناسبی بر اساس نیازمندی‌های مورد اشاره در این استاندارد بین‌المللی راهنما انجام شد. ازجمله این اقدامات می‌توان به ایجاد ساختار مهندس فروش، بازنگری فرآیند رسیدگی به شکایت مشتریان، مکانیزه کردن فرآیند ارتباط با مشتری و ازجمله کسب بازخورد یا شکایت، برقراری ارتباطات وسیع‌تر با مشتریان داخلی و خارجی و توسعه فعالیت‌های مدیریت تحقیقات و بازاریابی فروش و تدوین خط‌مشی بهبود رضایت مشتری اشاره کرد. این فعالیت‌ها با هدف بهبود مستمر رضایت مشتری و بالا بردن سطح اطمینان از برآورده کردن نیازمندی‌ها و انتظارات مشتریان و تداوم کسب و کار بدون خط پایان ادامه دارد.

بر این اساس دوره‌های آموزشی ویژه مدیران، کارشناسان و مسئولان مرتبط براساس اولویت، برنامه‌ریزی و اجرا شده و این دوره‌های آموزشی با هدف توسعه آگاهی تمامی کارکنان به‌ویژه کارکنانی که به‌طور مستقیم با مشتریان و بازخوردهای آنان و ازجمله شکایت مشتری ارتباط دارند، به‌طور مستمر برقرار خواهد شد.

فرآیندهای مرتبط با طراحی و استقرار نظام‌های مدیریت و ازجمله استانداردهای راهنما را می‌توان به طور خلاصه به این شرح مدیریت کرد:

۱- انتخاب استاندارد مرجع براساس ماموریت و اهداف استراتژیک

۲- بررسی وضعیت موجود و تحلیل انحراف از نیازمندی‌های استاندارد

۳- تحلیل ریشه‌ای انحرافات از استاندارد و تعیین اقدامات اصلاحی مناسب

۴- مستندسازی، تثبیت مستندات موردنیاز و آموزش و آگاهی به ذی‌نفعان درون و برون‌سازمانی

۵- اجرای اقدامات مورد نیاز برای افزایش سطح اطمینان از انطباق با نیازمندی‌ها

۶- اجرای یک دوره ممیزی داخلی و تحلیل داده‌ها

۷- اجرای یک دوره بازنگری مدیریت و مروری بر تمامی ملاحظات و نیازمندی‌ها و اتخاذ تصمیمات مناسب و اجرا

۸- انجام پیش‌ممیزی ازسوی سازمان شخص ثالث صادرکننده گواهی (CB)

۹- انجام ممیزی اصلی ازسوی سازمان ممیزی شخص ثالث صادرکننده گواهی که تحت اعتبار سازمان‌های صاحب صلاحیت جهانی قرار دارند (AB)

۱۰- اعلام نتیجه حاصل از انطباق که می‌تواند دربردارنده این موارد باشد:

الف: نقاط قوت

ب: نقاط قابل بهبود

ج: ظرفیت مطابق نبودن

د: مطابق نبودن جزئی یا MINOR

ه: مطابق نبودن اصلی یا MAJOR

مطابق نبودن اصلی یا MAJOR به مطابق نبودنی گفته می‌شود که دربردارنده یک یا چند رکورد از نتیجه حاصل از یافته‌های ممیزی ازسوی سازمان ممیز شخص ثالث باشد که در ادامه به آن اشاره می‌شود.

الف: مطابق نبودن با الزامات قانونی مرتبط با فرآیندها و فعالیت‌های مورداشاره در استاندارد بین‌المللی مرجع

ب: انحراف اساسی یا بنیادی در طراحی یا استقرار نظام مدیریت

ج: فراوانی قابل ملاحظه انحراف جزئی مشابه از نیازمندی‌های مورد اشاره در استاندارد

د: تکرار مطابق نبودن جزئی که در یک دوره ثبت شده و در دوره بعدی به‌طور اساسی برطرف نشده است.

درصورتی که نتیجه حاصل از یافته‌های ممیزی به مطابق نبودن اصلی یا MAJOR منجر نشود، سازمان مورد ممیزی ازسوی سازمان ممیزی شخص ثالث (CB) برای صدور گواهی انطباق با استاندارد بین‌المللی مرجع کسب گواهی مورد توصیه قرار خواهد گرفت و این گواهی برای مدت ۳ سال صادر می‌شود یا مورد‌ممیزی مراقبتی قرار می‌گیرد. در ممیزی‌های مراقبتی که هرسال یکبار انجام می‌شود درصورت مطابق نبودن MAJOR دوباره گواهی مورد تمدید قرار می‌گیرد.

در پایان گفتنی است، شرکت فولاد خوزستان از سال ۱۳۷۴ تاکنون مورد‌ممیزی شخص ثالث در زمینه نظام مدیریت یکپارچه قرار گرفته است.

آگهی دعوت سهامداران برای تشکیل مجمع عمومی فوق‌العاده
شرکت ویواکود (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۷۹۹ و شناسه ملی ۱۰۱۰۳۳۴۰۳۳۵

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت ویواکود (سهامی خاص) دعوت می‌شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده که در ساعت ۱۰ صبح، مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۲۴ در محل قانونی شرکت به نشانی گرگان- کیلومتر ۱۵ جاده علی‌آباد- ناحیه صنعتی بهاران- شماره ۴۲ تشکیل می‌گردد، حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:
انتخاب اعضای هیات‌مدیره

هیات‌مدیره شرکت ویواکود

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر باینکه علی نوروزیان قاسمی با اعلام گم شدن سند مالکیت ملک مورد این آگهی با تسلیم استشهادیه گواهی امضا، شده ذیل شماره ۳۷۸۸۳- ۹۸/۲/۳۱ در دفتر اسناد رسمی شماره۴۳۴تهران طی درخواست وارده ۹۴۴۱- ۹۸/۲/۳۱ تقاضای صدور المثنی سند مالکیت را نموده است که مراتب در اجرای ماده ۱۲۰ آئین نامه قانون ثبت به شرح زیر آگهی می‌گردد:

۱-نام و نام خانوادگی مالک: علی نوروزیان قاسمی

۲-شماره پلاک: ۲۷۲۳ فرعی از ۳۷ اصلی واقع در بخش۱۱ تهران

۳-علت فقدان: جابجائی

۴-خلاصه وضعیت مالکیت: سند مالکیت ۶ دانگ یک قطعه زمین به مساحت۶۹/۶۰ مترمربع قطعه ۵ تفکیکی به پلاک ۲۷۲۳ فرعی از ۳۷ اصلی مفروز از ۴۶۴ فرعی از اصلی مذکور بخش۱۱ تهران ذیل صفحه۴۹۰ دفتر۳۵۳ و ثبت ۱۲۸۰۰۹ و چاپی ۲/۴۳۴۸۶۵ بنام محمد مهدی عسگری ثبت و صادر و تسلیم شده سپس بموجب سند قطعی شماره ۹۶۲۳- ۵۲/۶/۲۸ دفترخانه۴۰۱ تهران به اسمعیل بی آزار منتقل یافته است و سپس بموجب سند قطعی شماره۱۲۸۱۵۸- ۷۱/۲/۲۶ دفترخانه۵۲ تهران به فریدون سلطان خواه بیدختی منتقل گردیده است و سپس بموجب سند قطعی شماره ۱۳۷- ۷۴/۷/۱۷ دفترخانه۳۸ تهران به علیرضا شعبانی منتقل گردیده است و سپس بموجب سند قطعی شماره۹۰۵- ۷۵/۲/۲۴ دفترخانه۳۸ تهران به جعفر نورنیا ابوذر منتقل گردیده است و نهایتا برابر سند ۱۰۸۳۵۷- ۹۰/۱۱/۱۰ دفترخانه۵۰ تهران به علی نوروزیان قاسمی منتقل شده است و طبق سند رهنی۲۹۹۸۶- ۹۱/۲/۲۶ دفترخانه۴۹۴ تهران در رهن بانک تات قرار گرفته و در قید بازداشت است ضمنا برابر صورتمجلس تفکیکی ۹۸۷۷۱- ۸۶/۱۲/۵ به ۴ دستگاه آپارتمان و ۴ باب انباری تفکیک شده که به گواهی دفتر املاک هیچیک از قطعات مورد انتقال قرار نگرفته است. لذا بانوجه به درخواست صدور المثنی مراتب اعلام تا هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله کرده که در قسمت چهارم این آگهی ذکر نشده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد باید تا ده روز پس از انتشار آگهی به ثبت محل مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت یا سند معامله تسلیم نماید و اگر ظرف مهلت مقرر اعتراض نرسد و یا در صورت اعتراض اصل سند مالکیت یا سند معامله ارائه نشود اداره ثبت المثنای سند مالکیت را طبق مقررات صادر و به متقاضی تسلیم خواهد کرد.

م/۱۴۲۰۳ الف کفیل اداره ثبت اسناد و املاک قلهک- مصطفی دادفر



شرکت صنایع معدنی گل‌گهر

آگهی مناقصه عمومی تجدید شده شماره ۹۸/۲۲/ع

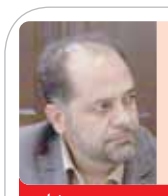
شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر (سهامی عام) در نظر دارد "احداث ساختمان ایستگاه هواشناسی مجتمع" خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

لذا کلیه متقاضیان می‌توانند جهت اخذ اسناد مناقصه به آدرس الکترونیکی WWW.GEG.IR مراجعه و اسناد مذکور را به همراه فرم پرسشنامه ارزیابی تأمین‌کنندگان از قسمت تأمین‌کنندگان و مشتریان - مناقصه‌ها دانلود نمایند.

مهلت تحویل پاکات ساعت ۹ الی ۱۴ روز سه‌شنبه مورخ ۹۸/۵/۲۲ در محل دفتر کمیسیون معاملات مجتمع و یا دبیرخانه دفتر مرکزی تهران می‌باشد ضمناً بازدید از محل اجرای موضوع مناقصه روز چهارشنبه مورخ ۹۸/۵/۱۶ برای متقاضیان بلامانع می‌باشد.

مدیریت قراردادها و معاملات
شرکت معدنی و صنعتی گل‌گهر

یادداشت



خلأ بانک اطلاعاتی بومی‌سازی در صنعت

مجید رضاپور
کارشناس فولاد

باتوجه به شرایط ارزی کشور و درگیری‌های سیاسی در منطقه و در سطح جهان می‌توان اذعان کرد که بومی‌سازی برای صنعت فولاد ایران بدون ریسک خاصی است. تا پیش از تحریم‌ها برخی امکانات را در اختیار داشتیم و تامین ارز برای واحدها به‌راحتی انجام می‌شد ولی هم‌اکنون با توجه به محدودیت‌های به‌وجود آمده، ثبت‌سفارش‌ها و تخصیص ارز دچار مشکل است، بنابراین اگر بخواهیم کالایی را وارد کنیم ممکن است دل‌نگرانی‌ها برای ورود آن وجود داشته باشد. از این‌رو تولیدکنندگان داخلی باید بر توان داخلی تکیه داشته باشند. البته برخی از آلیاژهای خاص در کشور تولید نمی‌شوند که باید آنها را وارد کنیم. به‌طور کلی تمام امکانات بومی‌سازی صنعت فولاد در داخل موجود است. در زمینه آنچه موردنیاز است نیز فولاسازان ریسک بومی‌سازی را می‌پذیرند اما مهم‌ترین موضوع این است که هنوز بانک اطلاعاتی دقیقی در زمینه بومی‌سازی از سوی نهاد خاصی در کشور راه‌اندازی نشده است. چراکه برخی تجهیزات که مورد استفاده صنعت ماست، ممکن است در برخی واحدها ساخته شوند که ما از آن اطلاعی نداریم و در جایی ثبت نشده‌اند. اگرچه برپایی نمایشگاه فرصت مناسبی است که این واحدها در تعامل با یکدیگر قرار بگیرند اما ممکن است واحدهایی فرصت حضور در نمایشگاه را نداشته باشند که این بانک اطلاعاتی می‌تواند این خلأها را پوشش دهد. این راهکار می‌تواند به کمک شرکت‌هایی بیاید که توان مالی چندانی ندارند و منافع آن می‌تواند به کل صنعت کشور بازگردد.

خبر

صادرات شمش فولادی به مثابه صادرات مواد خام است

نماینده مردم کاشان و آران بیدگل در مجلس معتقد است، صادرات شمش فولادی به مثابه صادرات مواد خام است و باید این شمش در صنایع پایین‌دستی به مقاطع فولادی مانند ورق و پروفیل تبدیل شود. به گزارش خبرگزاری خانه ملت، سیدجواد ساداتی‌نژاد نماینده مردم کاشان و آران بیدگل در مجلس درباره مشکلات صنایع پایین‌دست فولاد گفت: اگر کشور به دنبال اجرای اقتصاد مقاومتی است نباید خام‌فروشی کند؛ چراکه با فرآوری ارزش‌افزوده محصولات صادراتی افزایش پیدا می‌کند؛ به‌طور نمونه باید از صادارت نفت خام جلوگیری شود و پس از افزایش ارزش‌افزوده این ماده در پتروپالایشگاه‌ها و پتروشیمی‌ها، زمینه صادرات را فراهم کرد. نماینده مردم کاشان و آران بیدگل در مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه باید به جای صادرات مواد معدنی خام، پس از فرآوری و افزایش ارزش‌افزوده زمینه صادرات آنها فراهم شود، افزود: اگرچه سنگ‌آهن در کارخانه به شمش فولاد تبدیل شده و دارای ارزش‌افزوده می‌شود اما می‌توان با ادامه برخی فرآیندها ارزش‌افزوده این ماده معدنی را بیشتر افزایش داد و اشتغالزایی را رقم زد. این نماینده مردم در مجلس دهم با بیان اینکه شمش فولادی می‌تواند در صنایع پایین‌دستی به مقاطع فولادی مانند ورق، پروفیل و... تبدیل شود، اظهار کرد: صادرات شمش فولادی به مثابه صادرات مواد خام است. عضو کمیسیون آموزش و تحقیقات مجلس شورای اسلامی با بیان اینکه درحال‌حاضر صنایع پایین‌دستی فولاد(نوردکاران) مواد اولیه- شمش- موردنیاز برای تولید میلگرد، ورق و... را ندارند. گفت: درحال‌حاضر تولیدکنندگان فولاد، شمش خام را به سایر کشورها صادر می‌کنند. درواقع با این عمل اشتغال برای کشورهای دیگر ایجاد می‌شود حال آنکه صنایع داخلی که به شمش نیاز دارند، نمی‌توانند آن را تامین کنند بنابراین فقط با ۵۰درصد ظرفیت فعالیت می‌کنند.

مدیرعامل لوله‌گستر اسفراین در گفت‌وگو با صمت از رویکرد تامین داخلی می‌گوید

لوله‌های بدون درز نیازمند شمش آلیاژی

سارا اصغری
editor@smtnews.ir



کوروش کیهانی‌زاده

تامین مواد اولیه واحدها و شرکت‌هایی که در زنجیره فولاد مشغول کار هستند و همچنین بومی‌سازی زنجیره تولید آنها با توجه به موضوع تحریم‌ها، باید بیش‌ازپیش موردتوجه قرارگیرد. البته از سال گذشته و با دور جدید تحریم‌های امریکا، نمایشگاه‌هایی در راستای بومی‌سازی و تامین نیاز داخل شرکت‌هایی که در صنایع گوناگون به‌ویژه در صنعت فولاد مشغول کار هستند برپا شده است. اما باید بعد از برگزاری نمایشگاه نیز در پی تامین نیاز و مواد اولیه این شرکت‌ها بود. یکی از مواردی که با مشکل تامین مواد اولیه روبه‌رو است، تولید لوله بدون درز است که بیشتر در صنایع نفت و گاز به‌کار برده می‌شود. برای تولید لوله‌های بدون درز به شمش آلیاژی نیاز است که در کشور به صورت محدود تولید می‌شود. در این زمینه صمت با کوروش کیهانی‌زاده، مدیرعامل لوله‌گستر اسفراین گفت‌وگویی انجام داده است که در ادامه می‌خوانید. لازم به یادآوری است که شرکت لوله گستر اسفراین زیر پوشش سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران(ایدرو)مشغول به تولید است.

شرکت لوله‌گستر اسفراین در تامین مواد اولیه خود با چه مشکلاتی روبه‌رو است؟

محصول تولیدی شرکت لوله‌گستر اسفراین، لوله بدون درز است که برای خطوط نفت به کار برده می‌شود. درحقیقت شرکت ما تنها تولیدکننده لوله‌های فولادی بدون درز مانند لوله‌های جداری و مغزی موردنیاز صنایع نفت، گاز و پتروشیمی با هدف رفع نیاز کشور است. ظرفیت سالانه ما ۱۰۰هزار تن است؛ این درحالی است که در ۱۵ سال گذشته شرکت ما حدود ۳۰۰ هزار تن تولید داشته است. عمده مواد اولیه موردنیاز شرکت، شمش آلیاژی است که تنها تولیدکننده این شمش نیز مجتمع صنعتی اسفراین است.

مشکل این مجتمع، تامین الکترود گرافیتی است که مواد اولیه اصلی شمش به‌شمار می‌رود. هرچند برخی مواد اولیه آنها فروآلیاژها مانند فروکروم و فروسیلیس و... است که باید آنها را نیز وارد کرد. البته فروآلیاژها در داخل تولید می‌شوند اما ظرفیت‌های آنها پاسخگوی کل نیاز کشور نیست. از این‌رو این مواد باید وارد کشور شود که درحال‌حاضر در زمینه واردات مشکل وجود دارد. هرچند هم‌اکنون مراوداتی با ترکیه دارند و شمش صادر و مواد اولیه وارد می‌کنند.

ظرفیت شرکت لوله‌گستر چه اندازه است و چه میزان شمش آلیاژی نیاز دارد؟

تنها مواد موردنیاز شرکت ما شمش آلیاژی است که در کشور به اندازه نیاز تولید نمی‌شود. اگر بخواهیم آن را وارد کنیم، چون این شرکت‌ها زیرپوشش شرکت‌های امریکایی هستند با ما همکاری نمی‌کنند. از این‌رو می‌طلبد در کشور در تولید این نوع شمش خاص سرمایه‌گذاری بیشتری انجام شود. اگر واحد اسفراین با تمام ظرفیت تولید کند، تولید آنها با ۴هزار تن در ماه از حدود ۵۰هزار تن در سال بیشتر نمی‌شود. این درحالی است که فقط شرکت ما با توجه به قراردادهایی که منعقد کرده است به ماهی ۳هزار تن نیاز دارد و نیاز کل کشور بسیار بالاتر از این رقم‌هاست. ظرفیت این شرکت تولیدکننده شمش آلیاژی به اندازه دو سوم نیاز ماست، از این‌رو کل نیاز کشور را نمی‌توانند تامین کنند. یکی از کارفرماهای ما، شرکت ملی نفت است که در تحویل کالای خود بسیار دقیق و حساس هستند، اگر ما براساس قرارداد نیاز آنها را تامین نکنیم، ما را جریمه خواهند کرد یا اینکه به سمت واردات متمایل خواهند شد.



کوروش کیهانی‌زاده: تنها مواد موردنیاز شرکت ما شمش آلیاژی است که در ایران به اندازه نیاز تولید نمی‌شود. از این‌رو می‌طلبد در کشور برای تولید این نوع شمش خاص سرمایه‌گذاری بیشتری انجام شود

شمش آلیاژی در چه صنایعی کاربرد دارد؟

شمش آلیاژی نه‌تنها در صنایع نفت و گاز که در صنایع و ابزارهای خاص مانند صنایع نظامی و... کاربرد دارد.

درحال‌حاضر تقاضا برای شرکت شما چه میزان افزایش یافته است؟

در سال جاری با توجه به پیام رهبر معظم انقلاب درباره رونق تولید، واردات کمتر شده است. شرکت ما از سال ۱۳۸۵ تا هم‌اکنون حدود ۳۰۰هزار تن تولید داشته، این درحالی است که ظرفیت سالانه ما ۱۰۰هزار تن است. یعنی در این مدت کسی به ما کار نمی‌داد اما در سال جاری ۳۰هزار تن از سوی شرکت نفت تقاضا داشته‌ایم. درنظر بگیرید شرکتی که از سال ۱۳۸۵ کار آنچنانی نداشته و دستگاه‌های آن فرسوده شده یکباره تقاضا برای آن افزایش یافته، این درصورتی است که شرکت ما نیز برای تولید خود شمش آلیاژی ندارد. هم‌اکنون با تقاضای بالای هزار تا ۲ هزار تن روبه‌رو هستیم که این موضوع میزان تقاضا را از دست ما خارج کرده است.

کیفیت لوله‌های تولیدی شما در چه حدی است و آیا استانداردهای لازم را دارد؟

کیفیت لوله‌های ما مشابه لوله‌های امریکایی است. بالاترین استاندارد این لوله‌ها مربوط به امریکا است. درحقیقت مبنای استاندارد لوله‌های نفت، استاندارد امریکایی است. البته تولیدکنندگان اروپایی بهترین کیفیت را در این زمینه دارند و کشورهای چین و روسیه نیز این لوله‌ها را تولید می‌کنند. در ایران کارگروه‌هایی تشکیل شده که روی این استانداردها کار کنند. بعد از ۴۰ سال تولید به این نتیجه رسیدیم که به یک ایزو داخلی برسیم. درحال‌حاضر به دلیل موضوع استاندارد حتی به ترکیه نیز نمی‌توانیم صادرات داشته باشیم. موضوع استاندارد مطرح بود و باید استاندارد امریکا روی لوله ثبت می‌شد؛ با وجود تحریم‌ها نمی‌توانستیم این علامت استاندارد را ثبت کنیم، درنتیجه قادر به صادرات نبودیم. هم‌اکنون این استاندارد امریکا تبدیل به یک برند شده است. در ایران چندان دنبال این استاندارد نرفته‌اند اما برای صادرات این استانداردها مهم به‌شمار می‌روند. تجهیزات کارخانه شما تا چه اندازه روزآمد شده است؟ فناوری این شرکت از اروپا خریداری شده و نیاز به روزآمد شدن دارد. البته روزآمد کردن آن کار سخت و پیچیده‌ای است. غلتک‌های موردنیاز را نیز به سختی وارد می‌کنیم.

آیا تقاضای بالایی که هم‌اکنون با آن روبه‌رو هستید را فرصتی برای شرکت خود نمی‌دانید؟

افزایش تقاضای کنونی می‌تواند فرصت مناسبی برای شرکت ما به‌شمار رود که باید آن را غنمیت شمرد و از آن استفاده کرد. البته ممکن است شرکت ملی نفت با این تقاضاها قصد داشته باشد ما را محک بزند که آیا ما قادر به تولید هستیم یا خیر، تا اینکه راه واردات را برای خود باز کند.

ادامه اعتراض فولادی‌ها به بخشنامه وزارت صنعت، معدن و تجارت

هنوز اثرات بخشنامه‌های پشت‌سر هم دولتی سال گذشته که به اعتقاد کارشناسان عمده مشکلات اقتصادی سال ۹۷ از همین بخشنامه‌های غیرکارشناسی نشأت گرفت، در بازارها باقی است که بار دیگر وزارت صنعت، معدن و تجارت بدون مشورت با انجمن فولاد یک تصمیم از جنس فولاد گرفته است.

به گزارش ایلنا، جعفر سرقینی، معاون امور معادن و صنایع معدنی وزارت صنعت، معدن و تجارت در بخشنامه‌ای اعلام کرد که از ۵ مرداد سال‌جاری فقط واحدهای نوردی درج‌شده در فهرست بهین‌یاب این وزارتخانه اجازه خرید شمش از بورس را دارند که این بخشنامه شروعی بود بر اعتراض گسترده بسیاری از فعالان صنعت فولاد.

در ابتدا بهرام سبحانی، رئیس انجمن تولیدکنندگان فولاد ایران نسبت به محدود شدن خریداران شمش در نامه‌ای به معاون امور معادن و صنایع معدنی وزارت صنعت، معدن و تجارت ضمن اشاره به بخشنامه معاون حقوقی ریاست‌جمهوری مبنی‌بر تکلیف وزارتخانه‌ها و نهادهای دولتی برای اخذ و توجه به نظرات تشکل‌های صنفی درخواست کرد: اعتراضات شرکت‌های نوردی برای بررسی و اعلام نظر کارشناسی به این انجمن ارسال شده و تا زمان بررسی و اعلام نظر انجمن، اجرای نامه شماره ۶۰/۱۲۴۴۳۰ مورخ ۲ مرداد ۹۸ درباره الزام به عرضه شمش فولادی فقط به واحدهای نوردی درج‌شده در فهرست بهین‌یاب متوقف شود.

همچنین محمد کشانی، مدیرعامل فولاد خوزستان با انتقاد از مصوبه اخیر وزارت صنعت، معدن و تجارت و محدود کردن خریداران شمش در بورس گفت: افزایش بهای کنسانتره به عنوان ماده اولیه تولید ۵درصد بهای شمش فولاد را بالا برده است.

کشانی افزود: قرار بود به دلیل جلوگیری از صدور بخشنامه‌های آنی و توفیق نیافتن اینگونه بخشنامه‌ها، از تشکل‌ها و انجمن‌های صنفی کمک گرفته شود.

وی در ادامه خاطرنشان کرد: در تایید این موضوع رئیس‌جمهوری و وزیر صنعت، معدن و تجارت نیز نسبت به بهره‌گیری از نظرات کارشناسی تشکل‌ها تاکید کرده است.

کشانی همچنین افزود: در تکمیل این مسئله باید گفت ۱۹تیر ۹۸ معاون حقوقی ریاست جمهوری در بخشنامه‌ای به تمامی نهادهای اجرایی بر دریافت نظرات تشکل‌ها تاکید کردند.

وی ادامه داد: با وجود این تاکیدها، اواخر هفته گذشته شاهد ابلاغیه‌ای از سوی وزارت صنعت، معدن تجارت بودیم که نه‌تنها نماینده انجمن فولاد در نشست تصمیم‌گیری آن حضور نداشت بلکه نه ارجاعی به انجمن شده بود و نه نظرخواهی از این تشکل شده بود.

ازاین‌رو در نامه‌ای اعتراض خود را به این بخشنامه اعلام کردیم و خواستار آن شدیم که از صدور هرگونه بخشنامه جدید بدون حضور تشکل‌ها خودداری کنند.

سایت بهین‌یاب زیر سوال است

در این زمینه نیز دبیر انجمن تولیدکنندگان فولاد ایران گفت: ادعای ما این است که باید کار کارشناسی بین نوردی‌ها و فولادی‌ها که هر دو عضو این انجمن هستند برگزار می‌شد تا به یک نظر کارشناسی واحد می‌رسیدیم. وزارتخانه حق نداشته بدون نظر کارشناسی انجمن فولاد تصمیم‌گیری کند.

خلیفه سلطانی در پاسخ به این پرسش که آیا نظر کارشناسی انجمن قبل از صدور بخشنامه به‌دست معاون معدنی وزارت صنعت، معدن و تجارت رسیده بود، گفت: ابلاغیه اواسط تیر معاونت حقوقی رئیس‌جمهوری به همه نهادها مبنی بر پیوست کارشناسی موضوع‌های صنفی حاکی از آن است که برای تمام تصمیم‌گیری‌ها باید نظر کارشناسی انجمن‌ها و تشکل‌های مربوط به هر صنف وجود داشته باشد. این تصمیم وزارتخانه بدون نظر کارشناسی انجمن تولیدکنندگان فولاد ایران گرفته شده و در این زمینه اعتراض داریم.

وی در ادامه در پاسخ به اینکه آیا بیشتر شرکت‌ها در سایت بهین‌یاب عضو هستند، گفت: در عمل سایت بهین‌یاب زیرسوال است، زیرا تعداد شرکت‌هایی که می‌توانند در سایت بهین‌یاب به خرید شمش بپردازند، محدود است.

خلیفه سلطانی در ادامه افزود: در این زمینه معاونت معدنی وزارتخانه باید پاسخ دهد که چرا این کار را بدون نظر کارشناسی انجمن انجام داده است و منتظر پاسخ هستیم.



گسترش تجارت
صمت
یکشنبه
۱۳ مرداد ۱۳۹۸
۲ ذی‌الحجه ۱۴۴۰
۴ اوت ۲۰۱۹
شماره ۱۳۴۳
پیاپی ۲۶۶۱



واردات کاغذ کتاب‌های درسی با ارز ۴۲۰۰ تومانی



فرانچایز در ایران جدی‌تر می‌شود



جنگل راش سوادکوه زیبای زیبایی‌ها

یادداشت



موج ناامیدی در فضای کارآفرینی از بین می‌رود؟

مهراد عیاد
عضو هیات نمایندگان اتاق بازرگانی تهران

در یک سال‌ونیم گذشته، دو موضوع عمده به جو ناامیدی بین کارآفرینان کشور دامن زده است. موضوع نخست التهاب‌های بین‌المللی بود که با خروج ایالات متحده امریکا از برجام برای ایران پیش آمد و موضوع دوم تلاش‌های دولت برای اجرای تغییراتی در داخل و به باور خود دولت، اصلاحاتی در فضای اقتصاد است. اعلام نرخ ۴۲۰۰ تومان برای دلار، تلاش برای نظارت بر نقل‌وانتقالات ارزی با اعمال سیاست‌هایی خاص، کم آمدن ارز و سهمیه‌بندی آن از مهم‌ترین تلاش‌های دولت در فضای اقتصادی کشور بود که کار را برای کارآفرینان سخت‌تر کرد.

تصمیم‌های خلق‌الساعه دولت، اوضاع را در سال گذشته روز به روز برای کارآفرینان دشوارتر می‌کرد و کار به جایی رسیده بود که به‌طور روزانه شاهد اجرای مقررات تازه‌ای بودیم و باید کسب‌وکار را با آن مقررات سازگار می‌کردیم بدون اینکه فرصتی وجود داشته باشد. شرایط یک سال گذشته در فضای کارآفرینی کشور به اندازه‌ای ناامیدکننده بود که کارآفرینان و فعالان اقتصادی از گلایه و شکوه مداوم به بی‌حسی در این‌باره رسیدند و اینکه به واقع کاری از دست کسی بر نمی‌آید. سال گذشته ترخیص کالایی که پس از ثبت سفارش در بدترین حالت ۳ ماهه از گمرک بیرون می‌آمد، بیش از ۱۰ ماه طول کشید در حالی که درآمد یک واردکننده و پرداخت هزینه‌های کاری او منوط به واردات و فروش کالا است. یک مورد دیگر از مقررات غیرکارشناسی شده سال گذشته تعیین سقف برای واردات بود. براساس تصمیم دولت شرکت‌ها باید براساس میانگین واردات خود در دو سال قبل از سال ۹۷، کالا وارد می‌کردند. دلیل این تصمیم صرفه‌جویی ارزی بود اما به‌دلیل توجه نکرد به دیگر پیامدهای آن، بعضی کالاها کمتر وارد شد و قیمت‌ها در بازار داخل رشد کرد. به‌عنوان مثال، در صنف گازهای فشرده و گاز هلیوم یک کالای اساسی است که نرخ هر سیلندر این گاز در اردیبهشت سال گذشته ۷۰۰ هزار تومان بود، اما به‌دلیل سیاست‌های وارداتی دولت، اکنون نرخ هر سیلندر به ۵ میلیون تومان رسیده‌است. فشار این رشد نرخ به مصرف‌کننده این کالای اساسی وارد می‌شود دولت هم جز آن است. مشتری عمده این گاز، شرکت‌های نفت‌وگاز و پتروشیمی دولتی است و این یک خودزنی اساسی برای دولت است. از این گاز برای آنالیز مواد در آزمایشگاه‌ها استفاده می‌شود و اگر در سال‌های گذشته بنزین را ۲۰ بار آزمایش می‌کردند، اکنون با رشد نرخ گاز هلیوم آن را ۱۰ بار آزمایش می‌کنند و کیفیت محصولات به‌طور زنجیروار کاهش پیدا می‌کند. در چنین شرایطی که عرصه در فضای بین‌المللی روز به روز بر فعال اقتصادی ایرانی تنگ‌تر می‌شود و تصمیم‌های دولت هم کار را برای او سخت می‌کند، کارآفرینانی که روح بزرگی دارند، می‌توانند بر فضای ناامیدکننده کنونی غلبه کنند. چنین افرادی کمیاب هستند و حتی اکنون مدیران عاملی را می‌بینیم که نمی‌توانند به کارمندان خود روحیه بدهند. زمانی که دستمزدها به موقع پرداخت نمی‌شود و درآمد کارکنان به یک‌سوم ارزش سال گذشته رسیده است، روحیه دادن سخت است. در این بین دو نکته به‌عنوان دستاویزی برای امید به جامعه و فضای کارآفرینی کشور وجود دارد. نکته نخست این است که تلاش‌های دولت برای گفت‌وگو با جهان به ثمر بنشیند و نکته دوم، توجه بیشتر دولت به حرف بخش خصوصی پیش از وضع قوانین است. اگر دولت پیش از تصمیم‌گیری با تشکل‌های تخصصی مشورت کند، بسیاری از مشکلات ناشی از اجرای تصمیم‌های غیرکارشناسی شده ایجاد نمی‌شود. قانون ممنوعیت واردات کالای خارجی که تولید مشابه داخل با کیفیت یکسان دارد، از جمله مثال‌های روشن توجه نکردن به نظر تشکل‌های تخصصی و بروز مشکلات بسیار در فضای اقتصادی است. در صنف گازهای فشرده، ۳۰ مدل سیلندر گاز وجود دارد که فقط یک مدل آن در کشور تولید می‌شود در حالی که دولت واردات انواع آن را ممنوع کرده است. واردات انواع گاز مجاز است اما زمانی که نمی‌توانید سیلندر یا ظرف حاوی گاز را وارد کنید، چگونه می‌خواهید گاز بخرید و به کشور بیاورید؟ این در حالی است که دولت می‌توانست پیش از اجرای این قانون که همه فعالان اقتصادی با نفس آن موافق هستند با تشکل‌های بخش خصوصی مشورت کند و جلوی تحمیل زیان به فعالان بخش خصوصی و تحمیل هزینه‌های گزاف به خود و اقتصاد کشور را بگیرد.

محصولات سینمایی هم به سبد صادرات غیرنفتی اضافه شد

تجارت هنر در کنار هنر تجارت

زهرا طهرانی
editor@smtnews.ir



تفاهمنامه تنوع‌بخشی به ترکیب سبد صادرات غیرنفتی میان سازمان توسعه تجارت و سازمان امور سینمایی امضا شد. به گزارش صمت با توجه به اهمیت بالای توسعه صادرات غیرنفتی در شرایط حساس کنونی، متنوع کردن سبد صادراتی یکی از مهم‌ترین اولویت‌هایی است که باید در دستور کار قرار بگیرد. در این میان سازمان توسعه تجارت مبتکرانه دست به این اقدام زده و سهم صنایع خلاق را در سبد صادرات غیرنفتی کشور افزایش داده است. براین اساس تجارت هنر در کنار هنر تجارت قرار گرفته و مقرر شده تا از آن بیشترین بهره را ببرند.

موضوع تفاهمنامه‌ای که به امضای محمدرضا مودودی، سرپرست سازمان توسعه تجارت و حسین انتظامی رئیس سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری رسید، همکاری مشترک به‌منظور تجاری‌سازی محصولات سمعی و بصری تولید داخل، گسترش ارتباطات و عرضه محصولات فرهنگی و تجاری خدمات و آثار سینمایی و تصویری ایران در بازارهای صادراتی، همچنین تشویق به حمایت از این‌گونه صادرات در قالب بسته حمایت از توسعه صادرات غیرنفتی است.

براساس این تفاهمنامه، سازمان توسعه تجارت در تقویت نشان تجاری ایران با کمک محصولات فرهنگی و تصویری شرکت‌های ایرانی، توانمندسازی شرکت‌های فعال در حوزه تولید محصولات تصویری و سینمایی و کمک به ایجاد بازار بین‌المللی فیلم در داخل کشور یا حضور در بازارهای بین‌المللی آثار سینمایی و تصویری، کمک خواهد کرد.

همچنین سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری در صدور مجوز و حمایت از موسسه‌های عرضه بین‌المللی فیلم، حمایت از عرضه خدمات محصولات سینمایی و تصویری در دیگر کشورها، حمایت از برگزاری نمایشگاه ابزار و تجهیزات سینمایی ساخت ایران و مشارکت در تشکیل اتاق فکر صادرات صنایع خلاق در سازمان توسعه تجارت همکاری خواهد کرد.

> تولیدکنندگان آثار هنری که برنامه‌های صنایع خلاق خود شامل هنری یا فرهنگی را خارج از کشور برگزار می‌کنند. اگر در راستای صادرات فعالیت کنند، به‌طور قطع از پرداخت مالیات معاف خواهند بود

ارزآوری صنایع خلاق

سرپرست سازمان توسعه تجارت گفت: پیش‌بینی ما این است که در ۱۰ سال آینده بتوانیم در بخش صنایع خلاق و صادرات آن، ارزآوری داشته باشیم و تولید ثروت کنیم.

محمدرضا مودودی در جمع خبرنگاران افزود: تا ۱۵ سال پیش، صادرات غیرنفتی ما کمتر از ۳ میلیارد دلار بود اما این میزان امروز به بیش از ۵۰ میلیارد دلار افزایش یافته که پیش‌بینی می‌کنیم در بخش هنری و فرهنگی ظرفیت‌های لازم وجود دارد تا بتوانیم این زمان را به نصف کاهش دهیم.

وی اضافه کرد: برای نیل به این هدف، همه نهادها و سازمان‌های مربوط باید کمک کنند، ما هم ازسوی رایزنان بازرگانی کمک می‌کنیم تا برای فیلم‌های تولیدی، بازار پیدا کنیم، ضمن اینکه می‌توانیم برای فیلم‌های ایرانی نیز سرمایه‌گذار جذب کنیم؛ بنابراین با این تفاهمنامه از ظرفیت همه بخش‌های خارج از کشور استفاده می‌کنیم تا محصولات بین‌المللی تجاری تولید کنیم. مودودی گفت: فکر می‌کنم صنایع خلاق این ظرفیت را دارد که هم بتواند نماینده فرهنگ کشور باشد و هم درآمدهای ارزی و اقتصاد صادراتی کشور را توسعه دهد.

وی افزود: بسیاری از تولیدکنندگان آثار هنری که برنامه‌های صنایع خلاق خود شامل هنری یا فرهنگی را خارج از کشور برگزار می‌کنند، ممکن است مشمول مالیات شوند اما اگر در راستای صادرات فعالیت کنند، به‌طور قطع از پرداخت مالیات معاف خواهند بود.

سرپرست سازمان توسعه تجارت با بیان اینکه صادرکنندگان آثار فرهنگی و هنری می‌توانند از مشوق‌های صادراتی نیز استفاده کنند، گفت: اگرچه مشوق‌های صادراتی تاکنون به صادرات اقلام کالایی و خدمات فنی‌مهندسی محدود می‌شد اما امروز می‌تواند به صادرات آثار فرهنگی و هنری نیز تعلق بگیرد؛ بنابراین برای حضور بیشتر در بازارهای بین‌المللی، بخشی از مشوق‌های صادراتی را به صادرات آثار فرهنگی و هنری اختصاص خواهیم داد.

مودودی ادامه داد: امیدواریم با تفاهمنامه‌ای که امروز میان سازمان توسعه تجارت و سازمان امور سینمایی امضا شد بتوانیم همگرایی را میان دو سازمان برقرار کنیم و بتوانیم نشان تجاری ایران را در عرصه بین‌المللی به یک اقتصاد پویا پیوند بزنیم تا هم باعث کیفیت بهتر محصولات ایرانی و رقابت‌پذیری آنها شود و هم در عین حال بتواند درآمدهای ارزی کشور را ارتقاء دهد.

به‌گزارش صمت، در متن این تفاهمنامه آمده است: در راستای بهره‌گیری از ظرفیت‌های قانونی سازمان توسعه تجارت ایران و به‌منظور تنوع‌بخشی به ترکیب سبد صادرات غیرنفتی کشور و تقویت رقابت‌پذیری، تضمین و تقویت برند ملی ایران در پناه معرفی «صیانت، از تعالی فرهنگ، در تاریخ تمدن و هویت دینی و ملی» و «افزایش سهم در بازار پیام تصویری جهان» این تفاهمنامه به نمایندگی بین حسین انتظامی معاون وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی و رئیس سازمان سینمایی و محمدرضا مودودی رئیس سازمان توسعه تجارت منعقد می‌شود. این تفاهمنامه از تاریخ انقضاء به مدت ۳ سال معتبر و پس از آن در صورت توافق طرفین قابل تمدید خواهد بود.

برخی از تعهدات سازمان توسعه تجارت در این تفاهمنامه شامل، تقویت برند ایران با کمک محصولات فرهنگی و تصویری شرکت‌های ایرانی و معرفی آنها به بازارهای جهانی با هدف بهبود چهره ایران در اذهان و افکار عمومی مردم جهان، توانمندسازی شرکت‌های فعال در حوزه تولید محصولات تصویری و سینمایی با هدف بین‌المللی کردن شرکت‌ها و محصولات ویژه در بازارهای هدف صادراتی، حمایت و تشویق شرکت‌های صادراتی در حوزه محصولات فرهنگی تصویری و سینمایی از محل بسته حمایت از صادرات غیرنفتی کشور، تسری معافیت‌ها، سایر حمایت‌ها از صادرات کالا به محصولات فرهنگی تصویری و سینمایی، همکاری در شکل‌گیری یک تشکل صادراتی با عضویت موسسه‌ها و شرکت‌های عرضه بین‌المللی فیلم به‌منظور همسو کردن فعالیت‌ها و تسهیل در امور صادرات و عرضه تجاری آثار سینمایی در دیگر کشورها، کمک به ایجاد «بازار بین‌المللی فیلم» (International Film Market) داخل کشور یا حضور در بازارهای بین‌المللی آثار سینمایی و تصویری، معرفی به صندوق ضمانت صادرات (درباره صدور ضمانتنامه‌های مورد نیاز) و شبکه بانکی در زمینه تسهیلات بانکی ارزان‌قیمت تولیدی به تولید مشترک فیلم با دیگر کشورها و تولیدات صادراتی در چارچوب ضوابط و آیین‌نامه‌های مرتبط، معرفی به شبکه بانکی برای دریافت تسهیلات بانکی ارزان‌قیمت برای اتخاذ استودیوهای ارائه خدمات فنی به خارج از کشور بدون ایجاد هرگونه تعهدمالی برای سازمان و در چارچوب آیین‌نامه‌های حمایتی است.

از سوی دیگر، سازمان امور سینمایی و سمعی و بصری نیز تعهداتی برعهده دارد که شامل صدور مجوز و حمایت از موسسه‌های عرضه بین‌المللی فیلم، حمایت از برگزاری بازار بین‌المللی فیلم همزمان با جشنواره جهانی فیلم فجر، جشنواره بین‌المللی فیلم کوتاه تهران و جشنواره بین‌المللی فیلم مستند (سینما-حقیقت) و حضور سازمان توسعه تجارت ایران در کارگروه‌های مرتبط رویدادهای یادشده، حمایت از عرضه خدمات و محصولات سینمایی و تصویری در دیگر کشورها، صدور مجوز و حمایت از برگزاری رویدادهای تخصصی سینمایی داخل و خارج کشور، حمایت از حضور بین‌المللی سینمای ایران در بازار و رویدادهای معتبر جهانی، همکاری در برگزاری جشنواره تصویر صادرات، مشارکت و حمایت از برگزاری نمایشگاه بین‌المللی خدمات و محصولات سینمایی و سمعی و بصری با مجوز سازمان توسعه تجارت ایران، عضویت میز صادرات خدمات و محصولات خلاق و نوآورانه سازمان توسعه تجارت ایران در کمیته‌های تخصصی برگزاری بازارهای بین‌المللی فیلم داخل و خارج کشور، مشارکت و همکاری در تشکیل اتاق فکر صادرات صنایع خلاق در سازمان توسعه تجارت ایران می‌شود.

همچنین مقرر شد به‌منظور اجرای مفاد تفاهمنامه و ایجاد اتاق فکر ویژه برای تولید ایده و صادرات محصولات سینمایی و تصویری کارگروهی متشکل از نمایندگان طرفین نسبت به تدوین بخشنامه‌های اجرایی اقدام کرده و هر ۳ ماه در نشستی نسبت به پیگیری و هماهنگی اجرای تعهدات اقدام شود. در نخستین نشست کارگروه شیوه برگزاری نشست‌ها و محل استقرار دبیرخانه کارگروه و نظارت بر اجرای تفاهمنامه تعیین و اعلام خواهد شد.

> تصمیم داریم ظرفیت‌های موجود را گسترده‌تر کنیم که یکی از راهبردهای سینمایی در این‌باره، توسعه بازارهای جهانی است

استفاده از ظرفیت مرزها در دستور کار دولت است

معاون رئیس‌جمهوری در امور مجلس گفت: دولت استفاده از ظرفیت مرز و رونق بازارچه‌های مرزی، مناطق ویژه اقتصادی و مناطق آزاد را به‌عنوان یکی از سیاست‌های بخش اقتصادی در دستور کار خود دارد.

به‌گزارش ایرنا، حسینعلی امیری در حاشیه بازدید از مرز ماهیرود شهرستان مرزی سربیشه در جمع خبرنگاران افزود: رهبر معظم انقلاب امسال را به‌نام رونق تولید نام‌گذاری کرده‌اند؛ بنابراین در شرایط تحریم، رونق اقتصادی از سیاست‌های راهبردی دولت است.

وی تصریح کرد: رئیس‌جمهوری نیز تاکید دارند اعضای دولت به استان‌ها سفر کرده با مردم گفت‌وگو داشته باشند و مشکلات را از نزدیک ببینند، بشنوند و با قشرهای گوناگون مردم ملاقات و سیاست‌های عمومی دولت را در استان‌ها پیگیری کنند. معاون پارلمانی رئیس‌جمهوری اظهار کرد: امروز با همین نگاه در استان خراسان جنوبی هستیم روز گذشته نیز برنامه‌هایی در جاهای دیگر استان داشتیم. وی با بیان اینکه ظرفیت‌های خوبی در مرز وجود دارد، گفت: از نظر دولت داشتن مرز یک امتیاز و فرصت است اما چگونگی و نحوه استفاده از آن براساس برنامه‌ریزی‌هایی که باید انجام شود، خیلی تعیین‌کننده است. امیری افزود: امروز با حضور نماینده مردم در مجلس، استاندار، معاونان و مسئولان خراسان جنوبی از مرز ماهیرود بازدید و ظرفیت‌ها را از نزدیک مشاهده کردیم. معاون رئیس‌جمهوری در امور مجلس ادامه داد: همچنین نشستی با نهادها و بخش‌های اجرایی مرتبط با مرز برگزار و مشکلات مطرح می‌شود. وی اظهار کرد: به‌طور معمول این‌گونه است هر کدام از اعضای دولت گزارشی از سفرهای استانی را در نشست هیات دولت تشریح کنند و جایی که نیاز به دستور رئیس‌جمهوری یا معاون اول ایشان باشد پیگیری می‌شود و بخش‌هایی که مربوط به قوه مجریه، نهادهای اجرایی و سایر است نیز در دستور پیگیری قرار می‌دهند.

امیری تاکید کرد: فردا گزارش سفر به خراسان جنوبی را در نشست هیات دولت تشریح خواهیم کرد که بخش اصلی گزارش این سفر در ارتباط با بازارچه ماهیرود، ظرفیت‌ها، شرایط و پیشنهادهای مقامات محلی خواهد بود. معاون رئیس‌جمهوری در امور مجلس جمعه گذشته وارد بیرجند شد و ضمن ادای احترام به مقام شامخ شهیدان در گلزار شهدای این شهر، با خانواده شهیدان ابراهیم و محمد عباسی نیز دیدار کرد. بازدید از بازارچه و پایانه مرزی ماهیرود، سایت مرزی منطقه ویژه اقتصادی، شرکت در شورای ساماندهی مبادلات مرزی، کارگروه توسعه صادرات استان، بازدید از واحدهای صنعتی در شهرک صنعتی بیرجند و دیدار با مسئولان استان از برنامه‌های سفر ۲ روزه معاون رئیس‌جمهوری در خراسان جنوبی است. بازارچه ماهیرود در فاصله ۲۴۰ کیلومتری شهر بیرجند و ۱۴۰ کیلومتری شهر سربیشه قرار دارد، این بازارچه با شهر فراه مرکز استانی به همین نام در افغانستان ۱۵۰ کیلومتر فاصله دارد. فعالیت بازارچه ماهیرود از تیر ۸۸ همزمان با شروع فعالیت گمرک مرز رسمی ماهیرود آغاز شد. استان مرزی خراسان جنوبی به طول ۳۳۱ کیلومتر با افغانستان مرز مشترک و ۴ بازارچه مرزی دارد.

۳ شرکت خصوصی واردکننده ذرت آلوده

نیره پیروزبخت، رئیس سازمان استاندارد با اشاره به توقف و ترخیص نشدن ذرت‌های آلوده در گمرک بندر امام اظهار کرد: در سال ۱۳۹۵، حدود ۱۲۰ هزار تن ذرت وارد بندر امام شد که با کنترل و انجام آزمایش‌های گوناگون، وجود سم آفلاتوکسین بالای این محموله به اثبات کارشناسان استاندارد رسید و گواهی انطباق برای این محموله صادر نشد. وی افزود: پس از ۳ سال ممانعت و تحمل فشارهای زیاد از سوی افراد سودجو، رئیس‌جمهوری دستور توقف واردات ذرت‌های آلوده به کشور و برخورد قضایی با متخلفان را صادر کرد.

در همین باره مدیرعامل شرکت پشتیبانی امور دام اعلام کرد: واردکنندگان ذرت‌های آلوده که چند سال پیش اقدام به این کار کرده بودند و در نهایت محموله آنها با دستور رئیس‌جمهوری امحاء شد، ۳ شرکت بخش خصوصی بودند و این مسئله هیچ ارتباطی به وزارت جهادکشاورزی و بخش دولتی ندارد. حمید ورناصری در این باره به ایسنا تاکید کرد: همه واردکنندگان مکلف هستند، براساس استانداردهای اعلامی سازمان دامپزشکی و سازمان ملی استاندارد محصولات و کالاهای خود را وارد کشور کنند و چنین ضوابطی در همه جهان وجود دارد.

ورناصری افزود: شرکت پشتیبانی امور دام به‌عنوان بخش حاکمیتی و دولتی وظیفه تامین نهاده‌های تولید و پشتیبانی از بخش دام و طیور کشور را برعهده دارد که تاکنون وظایف خود را که در اساسنامه شرکت آمده رعایت کرده، اما این شرکت اطلاعات بیشتری درباره واردکنندگان ذرت آلوده ندارد، زیرا در زمینه صدور مجوز واردات یا صدور گواهی‌های بهداشتی وظیفه‌ای برعهده ندارد.

خبر

مرد تعرفه‌ای برگشت



دونالـد ترامـپ، رئیس‌جمهـوری امریکا، تعرفه‌های تـازه‌ای برای محصولات چینی در نظر گرفته که به‌احتمال زیاد خبر بدی برای مصرف‌کننـدگان امریکایی اسـت. به‌گزارش سایت خبری اتاق بازرگانی تهران، «سی‌ان‌ان» گزارشـی دراین‌بـاره منتشـر کرده اسـت. تعرفه‌های جدید امریکا، تأثیر گسـترده‌تری نسـبت به قبل دارند. حالا در این میان، اپل به احتمال زیاد بیشـترین ضربه را می‌خورد. به‌گفتـه تحلیلگران، تعرفه‌هـای جدید روی فروش ۸ میلیون اپل تأثیر می‌گذارد. براساس این گـزارش، اگـر دولت ترامـپ تعرفه‌های جدید وضع کند، بزرگ‌ترین بازنده شـرکت اپل خواهد بـود. این تعرفه‌ها می‌تواند فروش سـال آینده آیفون در ایالات‌متحـده را ۶ تا ۸ میلیـون کاهش دهد. ایـن میزان کاهش درفروش می‌تواند درآمد اپل را در سال آینده میلادی ۴ درصد کاهش دهد.

ترامپ، روز پنجشنبه تهدید کرد تعرفه ۱۰ درصـدی روی ۳۰۰ میلیون دلار از کالاهای چینی که تا کنون مشـمول تعرفـه نبودند، اعمال خواهد شـد. این کالاها شامل لپ‌تاپ، گوشـی‌های تلفن هوشمند و سایر فناوری‌ها خواهند بود که به‌شـدت بـه صنایع فناوری امریکا ضربه خواهد زد.

بـه گفته تحلیلگران، ایـن تعرفه‌ها ابرهای تیـره را روی شـهر کاپرتینـو (شـهری در سـیلیکون ولی) می‌گسـتراند و در این میان اپل بیشترین ضربه را می‌خورد. اپل به‌روشنی میان آتش واشنگتن و پکن گرفتارشده است.

وال‌اسـتریت همچنان نگران اسـت جنگ تجـاری می‌توانـد بـه طـرز قابل‌توجهـی هزینه‌های آیفون در سراسر جهان را افزایش دهد. سهام اپل روز پنجشنبه پس ازاین خبر ۲ درصـد و روز جمعـه یک درصـد کاهش یافت. البته به‌گفته کارشناسان، اپل می‌تواند با تنظیم زنجیره تأمین خود، برخی از افزایش هزینه‌هـا از طریق تعرفـه را کاهش دهد، اما این روند کند خواهد بود.

اگر وضعیت تعرفه به همین شـکل باشـد، در دو سـال آینده ممکن اسـت اپـل بتواند ۵ تـا ۷ درصـد از تولید آیفـون را به هند و ویتنام منتقل کنـد؛ بااین‌حال اپل نمی‌تواند چیـن را به‌طـور کامل رها کند و مشـتریان هـم با افزایش هزینه‌ها روبه‌رو خواهند شـد. به‌این‌ترتیب آنها یا خریدهای‌شان را به تأخیر می‌اندازند یا به‌دنبال تلفن هوشـمند دیگری می‌روند. این همان لحظه‌ای است که تعرفه‌ها برای اپل مشکل ایجاد می‌کند.

راه‌اندازی خط حمل‌ونقل یخچالی از جاسک به عمان



رایـزن بازرگانی ایران در عمان گفت: برای نخسـتین بار و در راسـتای توسعه و تقویت زیرسـاخت‌های حمل‌ونقـل بیـن جمهوری اسلامی ایران و عمان، خط حمل‌ونقل دریایی یخچالی راه‌اندازی می‌شود.

به گزارش روابط‌عمومی سـازمان توسـعه تجـارت ایران، عباس عبدالخانی، با اعلام این خبـر اظهارکرد: خط حمل‌ونقـل یخچالی از طریق دریا برای حمل کالاهای سریع‌الفسـاد ماننـد میوه‌ها از بندر جاسـک بـه بندرهای عمان راه‌اندازی می‌شود.

وی افـزود: در ایـن خـط حمل‌ونقل، که ازسوی شـرکت بخش خصوصی ایرانی ایجاد شـده، تریلی یخچالی حامل میوه روی شناور قرار گرفته و در میدان تره‌بار مسـقط تخلیه خواهد شد.

پیـش از این، حمل میوه‌های ایرانی به‌طور غیرمستقیم و از طریق شارجه انجام می‌شد و اکنون با راه‌اندازی خط مستقیم حمل میوه به بازار عمان، به‌دلیل رقابتی‌تر و سریع‌تر شدن انتقال، شاهد افزایش صادرات این محصول به بازار عمان خواهیم بود.

وزیر صنعت، معدن و تجارت خبر داد

واردات کاغذ کتاب‌های درسی با ارز ۴۲۰۰ تومانی

گروه تجارت
editor@smtnews.ir



بـازار کاغـذ در هفته‌های گذشـته و به‌دنبال خروج کاغذ از فهرسـت کالاهای اساسـی نوسـان تازه‌ای را تجربه کرده، هر چند خروج کاغذ از فهرسـت کالاهای اساسـی هنوز نتوانسـته، نرخ کاغذ چـاپ و تحریر را تعدیل کند، اما تاثیر خوبی بر بازار کاغذ گلاسه و مقوا گذاشته است. به باور بسیاری از کارشناسان بازار کاغذ خارج شـدن کاغذ از دایـره ارز ۴۲۰۰ تومانی می‌تواند بـازار را تعدیل کرده و به قیمت‌هـای واقعی نزدیک‌تر کند، با ایـن حال چند هفته‌ای از انتشـار خبر خروج کاغذ می‌گذرد اما هنوز تغییر محسوسـی در نرخ کاغذ چاپ و تحریر مشـهود نیسـت. هرچند براساس گفته مسئولان، کاغذ مورد استفاده برای کتاب‌های درسی و روزنامه‌ها همچنان ارز دولتی است؛ بنابراین تا حدودی بازار در ثبات و آرامش به‌سـر می‌برد. برهمین اساس، وزیـر صنعت، معـدن و تجارت گفـت: ارز اختصاصی کتاب‌های درسـی و روزنامه‌ها همچنان ۴۲۰۰ تومان است. به‌گزارش خانه ملت، رضا رحمانی گفت: براساس آخرین مصوبه هیـات دولـت، ارز اختصاصی به کاغذ کتاب‌های درسـی و روزنامه همان ۴۲۰۰ تومان بوده و تصمیـم جدیـدی در این باره گرفته نشـده اسـت. وزیر صنعـت، معدن و تجارت درباره دسـتوری مبنی بـر ترخیص کاغذ با دلار ۹ هزار تومانی گفت: سـندی بـرای ترخیص کاغذ با دلار ۹ هزار تومانی ندیده‌ام، اما براساس آخرین مصوبه هیات دولت، ارز ۴۲۰۰ تومانی برای کاغذ در نظر گرفته شـده است. وی تصریح کرد: اگرچه انواع کاغذ شامل صنفی، صنعتی و... وجود دارد، ولی ارز اختصاصی به کاغذ کتاب‌های درسی و روزنامه تغییری نکرده و همان ۴۲۰۰ تومان است.

> رحمانی: سندی برای ترخیص کاغذ با دلار ۹ هزار تومانی ندیده‌ام، اما براساس آخرین مصوبه هیات دولت، ارز ۴۲۰۰ تومانی برای کاغذ در نظر گرفته شده است

تخصیص ۱۳۳ میلیون دلار ارز دولتی و نیمایی برای واردات کاغذ

از سـوی دیگر، مدیـرکل دفتر برنامه‌ریـزی تامین، توزیـع و تنظیم بازار وزارت صنعـت، معدن و تجارت جزئیاتی از آمارهای ثبت سفارش، تخصیص ارز دولتی و نیمایـی و ترخیـص انـواع کاغذ و مـواد اولیه آن را تشـریح کرد. محمدرضا کلامی در گفت‌وگو با تسنیم، با اشـاره به آمار واردات کاغذ در سال جاری اظهارکرد: براساس آمار واردات کالاهای اساسی، از ابتدای امسال تـا ۲۲ تیر، میـزان ثبت‌سـفارش مواد اولیـه کاغذ و ثبت‌سفارش انواع کاغذ بیش از ۱۷۷ میلیون دلار بوده است.

مدیرکل دفتر برنامه‌ریزی تامین، توزیع و تنظیم بازار وزارت صنعت، معدن و تجارت افزود: همچنین از میان انواع کاغذ و مواد اولیه ثبت سفارش شده، معادل ۱۳۳ میلیون دلار تخصیص ارز شده است.

به‌گفته کلامـی، مدیرکل دفتـر برنامه‌ریزی تامین، توزیـع و تنظیم بازار وزارت صنعـت، معدن و تجارت، از میان ارز تخصیص یافته به واردات انواع کاغذ و مواد اولیه آن تا ۲۲ تیـر، بیش از ۲۶ میلیون دلار در قالب نیمایی، تامین ارز شده‌اند.

قیمت چای اوج گرفت؛ کیلویی ۳۰ تا ۱۲۰ هزار تومان!

گشـت‌وگذاری در بازار چای تهران نشان می‌دهد نرخ چای ایرانی و خارجی از کیلویی ۳۰ هزار تومان تا ۱۲۰ هزار تومان متفاوت است و این فاصله ۴ برابری نرخ‌ها در حالی اتفاق افتاده که بسیاری از فروشندگان چای، قیمت‌های بالای خود را روی محصـول درج نمی‌کنند و در واقع هر جور دل‌شـان بخواهد، آنها را می‌فروشند!

به گزارش ایسنا، در هفته‌های گذشته نرخ چای خارجی در بازار افزایش یافت که به‌گفته حبیب جهان‌ساز، رئیس سازمان چای کشور، حذف ارز ۴۲۰۰ تومانی واردات این محصول دلیل افزایش نرخ آن بوده است.

اما گشـت وگذاری در بازار نشان می‌دهد بیش از آنچه باید، نرخ چای افزایش یافته و انگار کسی نیست بر این بازار نظارت کند. در همین زمینه، رئیس سـازمان چای تاکید کرده است: «اگرچه چای مشـمول قیمت‌گذاری نیست، اما نباید مشمول رهاسازی هم بشود.» براساس بررسی‌های میدانی انجام شده درحال‌حاضـر نرخ هر کیلوگرم چای ایرانـی در بازار تهران از حـدود ۳۰ هزار تومان تا ۶۰ هزار تومان متفاوت اسـت و نرخ چـای خارجی هم از کیلویی ۵۰ هزار تومان شـروع و تا ۱۲۰ هزار تومان نیز در بازار چای تهران فروخته می‌شود.

البتـه بسـیاری از واحدهـای صنفـی فروشـنده چای در بورس چـای تهران واقع در خیابان مولـوی، روی محصولاتی کـه قیمت‌های بالاتر از ۱۰۰ هزار تومان دارند، برچسـب نرخ نمی‌گذارند و هر جور دل‌شـان بخواهد آنها را می‌فروشـند که ننوشـتن نرخ روی محصولات نیز یکی دیگر از تخلفات صنفی اسـت که اتاق اصناف ایران و دیگر نهادهای نظارتی باید با آن برخورد کنند.

گزارش تصویری زیر مربوط به بازدید میدانی دیروز شنبه، از بورس چای تهران در خیابان مولوی است:











گزارش صمت از بهبود شرایط کسب و کارهای خرد با اتکا به روش‌های مدرن مدیریتی

«فرانچایز» در ایران جدی‌تر می‌شود

به نظر می‌رسد نه‌نمک و بی‌صدا به سمت فرانچایز کسب و کارهای خرد در حال حرکت هستیم. حتی محله‌ای که من در آن زندگی می‌کنم (ابتدای پیامبر شرقی یکی از کوچه‌پس‌کوچه‌ها) هم تجربه‌ای از فرانچایز دارد. همین دیروز بود که با تابلوی یکی از شرکت‌هایی که می‌دانم در حوزه فرانچایز فعال است، در محله خودمان خشکم زد و به راستی ادعای این شرکت که چندی پیش با یکی از مدیران آن گفت‌وگویی داشتم، پی بردم.

به گزارش صمت، شاید هنوز بسیاری از مردم ندانند فرانچایز چیست؟ خوب است بدانیم در روش فرانچایز، فرانچایز گیرنده ابتدا مبلغ اولیه‌ای پرداخت می‌کند و در ازای آن اجازه استفاده از حق علامت تجاری فرانچایز دهنده، حمایت مداوم از طرف او، حق فروش محصولات فرانچایزدهنده و استفاده از ظرفیت آموزشی آن را به دست می‌آورد. این روش مدیریتی در کسب و کارها همان چیزی است که به آن نیاز داریم تا در مقابل کسب و کارهای مدرن از فروشگاه‌های آنلاین، اپلیکیشن‌ها و استارت‌آپ‌ها گرفته تا فروشگاه‌های زنجیره‌ای کم نیاوریم و به اصطلاح کسب و کارهای خرد، تهی از مشتری نشده و ورشکست نشوند.

■ فرانچایز گسترده اصناف زیر نظر اتحادیه فروشگاه‌های زنجیره‌ای



رئیس اتحادیه کشوری فروشگاه‌های زنجیره‌ای هفته پیش در نشستی خبری به صمت درباره کاهش آسیب فروشگاهای زنجیره‌ای به کسب و کارهای خرد به‌ویژه در شهرستان‌ها با روش فرانچایز گفت: این اتحادیه از سال ۱۳۹۵ تشکیل شد و درحال‌حاضر حدود ۱۰۹ عضو دارد که در ۱۲۹ برند و ۴ هزار و ۶۰۰ شعبه (هزار و ۵۰۰ شعبه در تهران) در حال فعالیت هستند. حدود ۵۰ هزار نفر به‌طور مستقیم در این فروشگاه‌ها در گروه‌های گوناگون کالایی ازجمله مواد غذایی، پوشاک، لوازم خانگی، کالا و خدمات در حال فعالیت هستند و روز به روز در زمینه‌های بازرسی و همکاری با دولت قدرت بیشتری به‌دست آورده‌ایم و به نظر می‌رسد وزارت صنعت، معدن و تجارت از عملکرد این اتحادیه راضی است و امیدواریم که مردم هم از عملکرد فروشگاه‌های زنجیره‌ای راضی باشند. امیرخسرو فخریان اظهار کرد: کار که توسعه پیدا می‌کند همیشه به یک شکل نمی‌ماند. یک روز اتوبوس داریم و یک روز نوبت به مینی‌بوس می‌رسد. فضای کاری همواره در حال تغییر است و مردم هم انتظار دارند که سطح کالا و خدمات در کشورمان رشد داشته باشد و بهبود یابد. وجود فروشگاه‌های زنجیره‌ای در راستای حقوق مصرف‌کننده لازم و ضروری است اما کسب و کارهای خرد در برخی از شهرستان‌ها گلایه دارند که کسب و کار آنها متأثر از رشد فروشگاه‌های زنجیره‌ای است. حال اینکه همه جای جهان شاهد هستیم که فروشگاه‌های زنجیره‌ای وجود دارد و این شکل از خدمات در شهرستان‌های ما هم در حال توسعه است. در این‌باره فرانچایز در ایران آغاز شده و این روشی است که در دیگر کشورها هم دنبال می‌شود. بسیاری از فروشگاه‌هایی که ما با آنها کار می‌کنیم، شعبه‌های فرانچایز دارند. آنها به شعبه‌های خود خدماتی ارائه می‌دهند. ممکن است تابلوی مشترک داشته باشند یا در کسب و کار مشارکت کنند. درحال‌حاضر از ۴ هزار و ۶۰۰ شعبه‌ای که زیر نظر اتحادیه کشوری فروشگاه‌های زنجیره‌ای کار می‌کنند، حدود هزار تا هزار و ۵۰۰ شعبه فرانچایز هستند. وی افزود: آنها که می‌خواهند مالکیت کار به‌دست خودشان باشد، می‌توانند با یکی از شرکت‌هایی که در این زمینه فعال است به صورت فرانچایز مشارکت داشته باشند. در این زمینه اتفاق‌های خوبی افتاده است و از روند کار به‌نسبت راضی هستیم.

■ کارگاه‌های آموزشی برقرار است

آنچه دیده می‌شود اینکه حتی مدرسان کسب و کارها نیز به آموزش نحوه فرانچایز کسب و کارها روی آورده‌اند. به عنوان نمونه همین امروز کارگاهی آموزشی در حوزه «مد، فروش و هویت‌بخشی برند» دراین‌باره آموزش‌هایی به شرکت‌کنندگان در این کارگاه آموزشی می‌دهد. به گزارش هنرآنلاین به نقل از روابط عمومی کارگاه آموزشی «مد، فروش و هویت‌بخشی برند» امیر عمادالسلام اسکویی، مدیر مجموعه مد آرت و دبیر اجرایی این کارگاه آموزشی ۳روزه با اشاره به اینکه برندسازی با استفاده از ابزار و راهکارهای متنوع از مراحل مهم رشد و توسعه کسب‌وکارهاست، اظهار کرد: در چند سال گذشته و نظر به رشد روزافزون فعالان حوزه مد و لباس به‌ویژه در بخش طراحی و مدیریت مزون‌ها و خانه‌های مد، واکاوی ابعاد گوناگون هویت‌بخشی به برندها را موردتوجه قرار داده و به همراه سایر دوستان و مشاوران گروه مد آرت، تلاش کرده‌ایم تا ضرورت توجه به این اصول را برای هنرجویان این عرصه تبیین کنیم. اسکویی با اشاره به اینکه استراتژی‌های پرداخت موثر به مقوله ترندسازی باید به‌عنوان یک اولویت در کار مزون‌داران و طراحان لباس قرار گیرد، بیان کرد: با همین رویکرد کارگاه آموزشی «مد، فروش و هویت‌بخشی برند» ۱۲ تا ۱۴ مرداد با کسب مجوز از کارگروه ساماندهی مد و لباس کشور در هتل انقلاب تهران برپا می‌شود. دبیر اجرایی این رویداد افزود: آموزش شیوه‌های نوین فروش، مارکتینگ و فرانچایز مزون‌ها و فروشگاه‌های حوزه مد و لباس از مهم‌ترین مباحث موردنظر در این کارگاه آموزشی بوده و بیش از ۹۰ نفر در این کارگاه حضور خواهند داشت.

■ فرانچایز یا کسب و کار مستقل؟

افرادی که کسب‌وکاری در سطح خرد دارند، باید از هر فرصتی استفاده کنند تا فروش بیشتری داشته و مشتریان وفاداری را برای خود جذب کنند. آنها ممکن است کاری را از ابتدا و به‌طور مستقل شروع کنند یا اینکه هنگام کار یا ابتدای آن نمایندگی شرکت‌های دیگر را می‌گیرند، شاید هم تصمیم به شراکت در قالب فرانچایز با شرکتی بگیرند. درواقع هر دوی این گزینه‌ها مزایا و معایبی دارند. در کسب و کارهای مستقل مسئولیت کسب و کار بر عهده شماست و اگر مشکلی پیش آید، نمی‌توانید از سامانه پشتیبانی موجود در سازه‌های بزرگ شرکتی استفاده کنید. بیش از حد باید کار کنید حتی اگر ساعات کاری خود را تنظیم کرده باشید، بیش از ۵۰ ساعت در هفته کار می‌کنید. استراتژی‌های کسب و کارتان را خودتان می‌سازید و این ممکن است یک ریسک برای کسب‌وکار شما باشد، به‌ویژه اگر تجربه قبلی ندارید و در یک راه ناشناخته حرکت می‌کنید، کار برای‌تان سخت‌تر می‌شود یا اگر سال‌های زیادی به همین کار مشغول بوده و فرصت روزآمد کردن دانش‌تان را نداشته‌اید ممکن است از بازار و تحول‌های آن آگاهی نداشته و در معرض ورشکستگی قرار بگیرید. به احتمال قوی برنامه بازاریابی قدرتمند و موفقی ندارید. بازاریابی نیازمند پیشینه، محبوبیت و سرمایه بوده که ممکن است فقط یکی از این معیارها را داشته باشید.

پس می‌بینید که ایجاد یک کسب و کار مستقل روندی سخت و دشوار دارد و باید خیلی از مسائل را مدیریت کنید اما اگر در قالب فرانچایز با شرکتی که رمز و راز این کارها را می‌داند شراکت کنید، آنها با تمام مسائل برخورد می‌کنند و شما را از این روند سخت نجات می‌دهند. آنها آموزش‌های لازم را به شما و کارکنان‌تان ارائه می‌دهند. این به شما امکان می‌دهد که با اطمینان کامل به کسب‌وکارتان رسیدگی کنید.

شما به‌طور مداوم پشتیبانی می‌شوید و حمایت‌های لازم بر اساس قراردادی که دارید را دریافت می‌کنید. وقتی کسب و کار شما از حالت مستقل خارج شد و به صورت جزئی از مجموعه بزرگ‌تری درآمد، هزینه‌های بازاریابی میان کسب و کارهای زیرپوشش تقسیم خواهد شد و همین تعداد شعبه‌ها نوعی بازاریابی بوده و درنتیجه کسب و کار شما در ذهن مشتری جای خود را باز خواهد کرد. برندهای بزرگ و مشتریان بیشتر در انتظار شماست و درنهایت می‌توانید روی کالاهای‌تان تخفیف ارائه دهید. شما مجبور نیستید برای خرید محصولات موردنیاز خود جست‌وجوی زیادی کنید و می‌توانید با نرخ مناسب‌تر از شرکت نمایندگی آن را دریافت کنید. البته کار کردن در قالب فرانچایز سختی‌های خود را دارد. شما نمی‌توانید هر طور که دل‌تان خواست محصولات‌تان را بچینید. نوع رفتارتان با مشتری دیگر به میل خودتان نیست و باید در چارچوب قوانینی باشد. هر کالایی را نمی‌توانید بفروشید و باید از قوانینی که در قرارداد آورده شده است پیروی کنید. درکل اگر به‌دنبال افزایش فروش و کار کردن حرفه‌ای هستید، فرانچایز واحد صنفی شما با دیگر واحدهای صنفی مشابه پیشنهاد می‌شود.



نمونه ای از یک واحد سنتی نیازمند فرانچایز

درحال‌حاضر از ۴ هزار و ۶۰۰ شعبه‌ای که زیر نظر اتحادیه کشوری فروشگاه‌های زنجیره‌ای کار می‌کنند، حدود هزار تا هزار و ۵۰۰ شعبه فرانچایز هستند

یادداشت

حقوق مصرف‌کننده خواستنی‌تر شده است

مهدی نجف‌پور-رئیس هیات مدیره انجمن حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان تهران: درباره هدف ایجاد انجمن حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان می‌توان گفت که بر اساس ماده ۹ قانون حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان مصوب سال ۱۳۸۸ مجلس شورای اسلامی به منظور ساماندهی مشارکت مردمی در اجرای سیاست‌ها و برنامه‌های حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان، این انجمن تاسیس شده است. درحال‌حاضر در استان‌های کشورمان شاهد انتخابات و تشکیل هیات مدیره‌های جدید برای انجمن‌های حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان هستیم و این خود محرکی برای افزایش تعداد اعضای این انجمن شده است. در تازه‌ترین آمارگیری‌ها متوجه شده‌ایم که تعداد اعضای انجمن حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان از ۶۰ هزار نفر گذشته است.



این رقمی است که پس از گذشت کمتر از ۹ماه از راه‌اندازی رسمی سامانه جامع عضویت در انجمن‌های حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان سراسر کشور به آن دست یافته‌ایم.

بهتر است بدانیم که شرایط داوطلبان عضویت در انجمن مطابق با اساسنامه به ۳ مورد «تابعیت و متعهد بودن به نظام جمهوری اسلامی ایران»، «ثبت درخواست عضویت در سامانه جامع عضویت» و «داشتن دست‌کم ۱۸ سال سن» محدود می‌شود و هر فرد به‌وسیله این سامانه به نشانی http: //crps.ir می‌تواند در شهرستان محل اقامت خود عضو شود.

ضمن اینکه عضویت در انجمن محدودیت زمانی نداشته و عموم مردم در هر زمان که تمایل داشته باشند می‌توانند به عضویت مجمع عمومی انجمن حمایت از حقوق مصرف‌کنندگان شهر محل اقامت خود درآیند.

«مارال فروز» فعال در توسعه و تولید محصولات سلامت‌محور





شرکت مارال فروز گلستان با خرید دو مجموعه تعطیل و بازسازی و احیای تولید آنها توانسته است در آسمان صنایع غذایی ۷استان شمالی کشور خوش بدرخشد. مدیرعامل شرکت مارال فروز گلستان دراین باره گفت: این شرکت در سال ۹۴ در راستای منویات رهبر معظم انقلاب و تحقق شعار«اقتصاد مقاومتی-تولید و اشتغال» با خرید یک مجموعه تعطیل شده تولیدی در شهرک صنعتی علی‌آباد کتول به‌وسیله مزایده نسبت به بازسازی و احیای آن با اعتماد و تکیه بر دانش بومی و استفاده از فناوری روز دنیا اقدام کرد. غلامرضا مهاجر بادکوبه در گفت‌وگو با صمت ادامه داد: این مجموعه پس از یک‌سال تلاش شبانه‌روزی کارشناسان و افراد متخصص در حوزه‌های گوناگون و مرتبط با صنایع غذایی در فضایی بیش از ۶۰ هزار مترمربع و با ساخت ۱۶ سوله سرپوشیده به مساحت بیش از ۲۷هزار مترمربع به‌منظور استفاده سالن‌های تولید با امکان تولید بیش از ۱۵۰نوع محصول در حوزه صنایع تبدیلی کشاورزی مانند رب گوجه‌فرنگی، انواع سس و چاشنی‌های غذایی، انواع کنسروجات غیرگوشتی، انواع کمپوت، مربا، ترشی و شوری، انواع برنج و ادویه بسته‌بندی، سردخانه بالای صفر با ظرفیت ۱۲هزار تن و ۶ سوله سرپوشیده به مساحت ۱۲هزار مترمربع به عنوان انبارهای مواد اولیه و محصولات بازسازی و تجهیز شد. وی اظهار کرد: این مجموعه در ۷ استان شمالی کشور (آذربایجان غربی، آذربایجان شرقی، اردبیل، گیلان، مازندران، گلستان و خراسان شمالی) به عنوان بزرگ‌ترین و بی‌نظیرترین مجموعه تولیدی در آسمان صنایع غذایی ایران می‌درخشد. بر اساس این گزارش، در سال ۹۶ به‌موازات فعالیت مجموعه تولیدی اشاره شده پس از مطالعات میدانی وسیع از سوی کارشناسان و مشاوران خبره و مدیرعاملی غلامرضا مهاجر بادکوبه، این مجموعه نسبت به خرید و احیای یک مجموعه تعطیل تولیدی دیگر با مساحتی بیش از ۷هزار مترمربع که در حوزه صنعت تصفیه و بسته‌بندی روغن‌های خوراکی فعالیت داشت، اقدام کرد و به سرعت بازسازی و تجهیز کردن آن نسبت به تولید و عرضه محصولات این مجموعه تولیدی به بازار انجام شد. این مجموعه بزرگ تولیدی در حوزه اشتغال‌زایی نیز با توجه به ظرفیت بالا و تنوع موجود در بخش محصولات تولیدی از افزون‌بر ۱۵۰نفر نیروی کار در بخش‌های گوناگون به‌عنوان کارشناس صنایع غذایی، فنی، بازرگانی، انبار، حمل‌ونقل، اداری و کارگر ساده به‌صورت مستقیم و بیش از ۴۰۰نفر در مقاطع فصلی محصولات تولیدی کشاورزی بهره می‌برد. شرکت مارال فروز گلستان در راستای توسعه صنایع مرتبط در بخش طیور نیز با بکارگیری مشاوران زبده و کارآزموده و با توجه به ظرفیت‌های موجود در استان پس از مطالعات وسیع و بررسی‌های کارشناسانه نسبت به ساخت یکی از بزرگ‌ترین مجموعه‌های تولید زنجیره گوشت سفید کشور عزم و اراده خویش را جزم کرده تا بتواند با ساخت این مجموعه تولیدی گام دیگری در ایجاد اشتغال و توسعه اقتصادی پایدار با تکیه بر دانش جوانان این منطقه بردارد. با فعالیت در شبکه مجازی به دلیل افزایش رضایت مشتریان امکان ارتباط با مدیریت این شرکت برای تبادل اطلاعات فراهم شده است. همچنین به منظور سلامت‌محور کردن محصولات خود، با ارائه محصولات باکیفیت از مواد اولیه مرغوب و همکاری با شرکت‌های بسته‌بندی دانش‌بنیان و با بکارگیری کارکنان کار آزموده و روزآمدترین دستگاه‌ها در نظر دارد تا سال ۱۴۰۰ در بین ۱۰ الگوی برتر مواد غذایی کشور قرار گیرد.

مدیرعامل شرکت مارال فروز گلستان در پایان گفت: امید است در سایه عنایت پروردگار متعال و مدیریت مبتنی بر شایسته‌سالاری و همچنین در راستای شعار سال ۹۸ که «رونق تولید» است بتوانیم در ایجاد یک سازمان متعالی و پویا گام برداریم. مارال فروز گلستان در سومین جشنواره ملی صنعت سلامت‌محور حضور خواهد داشت. این جشنواره با رویکرد «ارتقای سلامت محصولات و خدمات» و با هدف شناسایی و تشویق برندها و سازمان‌های متعهد به سلامت و معرفی آخرین دستاوردهای صنایع پیشرو ۱۵ مرداد ۹۸ در مرکز همایش‌های دانشگاه علوم پزشکی تهران برگزار می‌شود.

سومین جشنواره ملی صنعت سلامت محور
با رویکرد ارتقای سلامت محصولات و خدمات

تلف شدن ۱۳۰۰۰ مرغ در یک آتش‌سوزی



مدیرعامل سازمان آتش‌نشانی و خدمات ایمنی شهرداری مهاباد از آتش‌سوزی در واحد مرغداری در این شهرستان خبر داد. رحمان احمدی در گفت‌وگو با ایسنا درباره این آتش‌سوزی گفت: مرغداری در ۲۰ کیلومتری مهاباد در اثر نشت گازوئیل از هیتر دچار حریق شد که ماموران پس از اطلاع از موضوع و اعزام به محل اقدامات اولیه را انجام دادند. وی با بیان اینکه سالن شماره ۵ این مرغداری دچار حریق شده بود، تصریح کرد: دود ناشی از خاموش شدن آتش به سایر سالن‌های مرغداری نیز رسید که در اثر این حادثه ۱۳هزار مرغ ۱۵روزه از بین رفتند.

احمدی با اشاره به اینکه برآورد خسارت در دست بررسی است، گفت: پیش‌بینی می‌شود حدود ۱۵۰ میلیون تومان به این واحد خسارت وارد شده باشد.

کشف رب فاسد از سردخانه دماوند



گشت مشترک بازرسی ویژه سردخانه‌ها، از سوی اداره صنعت، معدن و تجارت دماوند، تعزیرات حکومتی، اتاق اصناف، کارشناسان شبکه بهداشت و نماینده فرمانداری برگزار شد. به گزارش صمت از روابط عمومی اداره صنعت، معدن و تجارت دماوند در بررسی‌ها در این گشت نظارتی ۱۰۰ تن رب گوجه‌فرنگی فاسد، ۵۰تن مواد کنسانتره آبمیوه بدون مشخصات بهداشتی و همچنین ۱۵۰تن مواد مشکوک به کنسانتره قاچاق کشف و ضبط شد که با دستور نماینده تعزیرات شرق استان تهران این سردخانه پلمب شد.

گردهمایی در و پنجره‌سازان اصفهان



همایش اتحادیه صنف در و پنجره‌ساز آلومینیم اصفهان برگزار شد.

به گزارش صمت به نقل از روابط عمومی اتاق اصناف اصفهان، این نشست پنج‌شنبه ۱۲ مرداد با حضور هیات‌رئیسه اتاق اصناف مرکز استان اصفهان، مدیریت بازرسی اصناف و اعضای این صنف برگزار شد. در حاشیه این همایش از پیشکسوتان و رئیسان گذشته اتحادیه قدردانی شد.

روی خط خبر

رشد ۱۹۵ درصدی صادرات صنایع‌دستی سیستان و بلوچستان

معاون صنایع‌دستی سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری با اشاره به نتایج بسیار خوب ثبت جهانی روستای کلپورگان در استان سیستان و بلوچستان گفت: رشد ۱۹۵درصدی صادرات صنایع‌دستی این منطقه از مهم‌ترین نتایج ثبت جهانی کلپورگان است. به گزارش میراث آریا، پویا محمودیان معاون صنایع‌دستی سازمان میراث فرهنگی، در نشست با مدیرکل و معاونان اداره کل میراث فرهنگی سیستان و بلوچستان، با اعلام این خبر اظهار کرد: پس از اینکه کلپورگان به‌عنوان روستای جهانی سفال و ایرانشهر به‌عنوان شهر ملی اعلام شدند، صادرات صنایع‌دستی استان با رشد ۱۹۵درصدی انجام شد که در سال گذشته ۱۱ میلیون دلار از مبادی رسمی صادر شده است. وی افزود: سیستان و بلوچستان یک استان استراتژیک در حوزه صنایع‌دستی است و سوزن‌دوزی و سفال دو هنر ارزشمند مردان و زنان صنعتگر این استان است. محمودیان افزود: از هنرمندان صنایع‌دستی در تمام استان‌ها به ویژه از هنرمندان صنایع‌دستی سیستان و بلوچستان و زنان سوزن دوز بلوچ به صورت ویژه حمایت خواهیم کرد. وی ادامه داد: در نشست بررسی شهرها و روستاهای ملی صنایع‌دستی، هیات داوری با بررسی لازم و کارشناسی دقیق، روستای تنگه سرحه را به‌عنوان روستای ملی حصیربافی اعلام کردند. محمودیان گفت: صنایع‌دستی این استان در حوزه اشتغال، اقتصاد و رشد جامعه حائز اهمیت است به‌طوری که امروز با شنیدن واژه صنایع‌دستی، صنایع‌دستی سیستان و بلوچستان نیز یادآوری می‌شود. وی در ادامه افزود: بحث تجاری‌سازی صنایع‌دستی که با طراحی، برندسازی، بسته‌بندی و افزایش حجم سفارش‌های انجام می‌شود، بسیار مهم است و به‌طور قطع برنامه‌های دیگری در آینده برای برندسازی صنایع‌دستی نیز انجام خواهد شد. معاون صنایع‌دستی سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری کشور پس از این نشست نیز از پارک علم و فناوری زاهدان بازدید به عمل آورد.

گردشی در دومین پارک پرطرفدار اروپا

مردم اروپا از دسته مردم شاد در جهان هستند و شهربازی‌ها نیز از مهم‌ترین جاذبه‌های گردشگری و تفریحی در سراسر دنیا به‌ویژه اروپا به‌شمار می‌آیند که هرسال تعداد زیادی برای حضور در این شهربازی‌ها به کشورهای اروپایی سفر می‌کنند. به گزارش ایسنا، پارک «یورو پارک» یا «اروپا پارک» در دسته همین شهربازی‌های پرطرفدار قرار دارد که هرسال حدود ۴.۵ میلیون بازدیدکننده دارد. این پارک در سال ۱۹۷۵ میلادی (۱۳۵۳خورشیدی) در فضایی به مساحتی ۹۵۰ هزار مترمربع افتتاح شده است و در سال ۲۰۰۹ میلادی (۱۳۸۷خورشیدی) پس از شهربازی «دیزنی‌لند» فرانسه عنوان دومین مکان تفریحی پربازدید اروپا را به خود اختصاص داده است. شهربازی «یورو پارک» در نزدیکی شهر روست آلمان واقع شده و از دسته پارک‌های موضوعی است که بخش‌های متنوع آن گردشگران زیادی را به خود جذب می‌کند. این پارک همچنین به‌دلیل داشتن ۱۲ ترن هوایی هیجان‌انگیز از شهرت بالایی برخوردار است.

ثبت جهانی منبت ملایر در دستور کار

استاندار همدان با بیان اینکه درباره مبل و منبت یکی از شهرهای این استان برداشت اشتباهی از صحبت‌های من شده است گفت: ظرفیت مبل و منبت ملایر بی‌بدیل است و به همین دلیل به‌دنبال ثبت جهانی این هنر صنعت هستیم. به‌گزارش ایرنا، سیدسعید شاهرخی بیان کرد: منبت ملایر همتا ندارد و اراده، عزم، چیره‌دستی و توانمندی که در گستردگی این هنر وجود دارد، در هیچ جای جهان ندیده‌ایم.

شاهرخی خاطرنشان کرد: خیلی در این زمینه تنگ‌نظر نیستیم که دیگران عنوان روستا یا شهر ملی منبت را بگیرند، منبت ملایر دیگر جهانی شده است. وی گفت: قول قطعی را در این زمینه گرفته‌ایم و مصمم هستیم شهریور امسال پس از حضور نماینده سازمان جهانی صنایع‌دستی و محقق شدن تعهدات ما و سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری منبت ملایر به‌طور رسمی جهانی شود و جشن آن را برگزار کنیم.

بار سفر بسته و حرکت کنید

جنگل راش سوادکوه، زیبای زیبایی‌ها

گروه تجارت
editor@smtnews.ir



خوش به حالتان است زیرا هم‌اکنون بهترین زمان برای سفر به جنگل‌های راش است. اینجا مهمان هوایی معتدل و خنک، همراه با چشم‌انداز سرسبز و تشعشع بی‌نظیر آفتاب در میان برگ‌های درختان سر به آسمان رسیده هستید. اگر از طرفداران پروپا قرص پاییز و برگ‌ریزان هزار رنگش هستید نیز جنگل راش گزینه خوبی برای سفر خواهد بود.

به‌گزارش ایرنا، اگر بخواهیم فهرستی از زیباترین جنگل‌های ایران برای گشت‌وگذار و به قول امروزی‌ها «آرامش مطلق» تهیه کنیم، جنگل راش سوادکوه در این فهرست جایگاهی ویژه خواهد داشت. جنگلی که با نام‌های دیگری همچون جنگل «مرسی‌سی» و جنگل «سنگده» هم شناخته می‌شود و شما را راهی دنیایی بهشتی می‌کند.

جنگل راش محل رشد و نمو یکی از گونه‌های کمیاب درختان به‌نام «راش» است. این جنگل با طبیعت بسیار زیبای خود می‌تواند لحظاتی سرشار از آرامش را برای‌تان به ارمغان بیاورد. در این جنگل آبشار زیبایی وجود دارد که جلوه‌ای زیبا از طبیعت را پیش روی‌تان قرار می‌دهد.

فرقی نمی‌کند از مازندران یا تهران و سمنان و هر جای دیگر کشور راهی روستای سنگده شوید، به‌هرحال سروکارتان با جاده فیروزکوه و چشم‌اندازهای تماشایی آن است. بیایید زیبایی‌های این جاده را کنار بگذاریم چراکه جلوه‌های رویایی دیگر انتظارتان را می‌کشد. همین‌که از این جاده به سمت روستای سنگده خارج شوید، کم‌کم پای‌تان را از روی پدال گاز بر می‌دارید؛ حسی وصف نشدنی وجودتان را می‌گیرد و دوست ندارید این جاده به پایان برسد.

هنوز نرسیده به روستای سنگده و جنگل راش، طبیعت کار خودش را می‌کند و حال و هوای‌تان دگرگون می‌شود. می‌توانیم ساعت‌ها درباره هنرنمایی طبیعت در این جاده حرف بزنیم اما همین بس که بدانید شما در جاده تماشایی سنگده هستید؛ جاده‌ای که از دو سو با درختان احاطه شده است. در بهار و تابستان با سرسبزی به استقبال‌تان می‌آید، در پاییز، هزار رنگ به خود می‌گیرد و در زمستان پیراهن عروس بر تن درختان خودنمایی می‌کند.

هنوز اما تا جنگل راش راه باقی است.

کافی است مسیرتان را از هر جای ایران به سمت جاده سوادکوه کج کنید و خودتان را به روستایی به‌نام سنگده در سایه‌سار قله «نرو» برسانید تا یکی از زیباترین و ارزشمندترین جاذبه‌های طبیعی ایران را ببینید.

قله نرو به ارتفاع ۳۶۰۲ متر واقع در خط‌الراس به‌نام «نرو» است که مرز بین استان‌های سمنان و مازندران به‌شمار می‌آید. شروع این خط‌الرأس از منطقه خطیرکوه و انتهای آن به منطقه فینسک یا سی استل-بندبن چهاردانگه که آخرین قله این خط‌الراس هم به همین نام است، ختم می‌شود.

کافی است مسیرتان را از هر جای ایران به سمت جاده سوادکوه کج کنید و خودتان را به روستایی به‌نام سنگده در سایه‌سار قله «نرو» برسانید تا یکی از زیباترین و ارزشمندترین جاذبه‌های طبیعی ایران را ببینید

وقت ملاقات با درختان راش

جنگل راش یا مرسی‌سی در جوار روستا سنگده جا خوش کرده و دلربایی را از دوردست‌ترین چشم‌انداز آغاز می‌کند. آنچه به این جنگل اهمیتی دوچندان می‌بخشد، حضور درختان زیبای راش است که گونه‌ای کمیاب در مناطق کم ارتفاع شمال کشور به‌شمار می‌رود و ارزش طبیعی بسیاری دارد.

آنچه در جنگل راش نصیب‌تان می‌شود، قدم زدن در مسیری رویایی و لذت بردن از چشم‌اندازهای زیبای آن است. قدم‌هایی که شاید هر کدام خاطراتی به بلندای یک عمر برایتان رقم بزنند.

مسیر کوهستانی و جنگلی رسیدن به روستای سنگده (درست مانند خود این روستا) زیبا، غنی، با طراوت و بسیار فرح‌بخش است. از روستا تا ابتدای مسیر پیاده‌روی در جنگل راش، جاده خاکی است که می‌توان برای پیمودن آن از ماشین‌های محلی استفاده کرد.

در مسیر پیاده‌روی، درختان بلندقامت راش را می‌بینید که با آرایشی خاص در کنار یکدیگر صف کشیده‌اند، زمین پر است از برگ‌های سرخ و زرد و منظره‌ای هزار و یکرنگ پیش چشمان‌تان تصویر می‌کند که از فرط زیبایی قابل توصیف نیست.

در نزدیکی جنگل راش، با درختانی که ارتفاع آنها به ۴۰ متر هم می‌رسد، جاذبه‌های طبیعت‌گردی دیگری نیز وجود دارد که در بین آنها می‌توان به دریاچه شورمست، جنگل ارفع ده و سایت ستاره‌نگری آلاشت اشاره کرد. به شما پیشنهاد می‌کنیم اگر فرصت کافی دارید حتما از این جاذبه‌ها نیز بازدید کنید.

اگر خستگی را به جان بخرید و هر چه بیشتر در جنگل پیش بروید عیش‌تان با دیدن آبشار زیبای این جنگل که نامش «اوبن» است، کامل می‌شود. شاهکار خلقت را در سنگده و جنگل زیبایش به نظاره بنشینید، برگ‌هایی هزار رنگ که همه‌جا را پوشانده‌اند و تصویری بی‌یادماندنی را به شما هدیه می‌دهند.در جنگل‌های راش سوادکوه مقصدی وجود ندارد و به هر طرف بنگرید آن‌قدر از شما دلبری می‌کند که گویی همه‌جا مقصدتان است.

اگر دوست دارید خاطراتی خوش را برای خود و همسفران‌تان خلق کنید، پیک‌نیک و خوشگذرانی در جنگل راش را فراموش نکنید. در گوشه و کنار این جنگل می‌توانید بساط خود را برپا کنید و از این مناظر بهشت‌گونه لذت ببرید. فقط یادتان باشد به طبیعت و زیبایی‌هایش آسیب نزنید، آتش به پا نکنید و زباله‌ها را در جنگل رها نکنید

بدون راهنما و تنها سفر نکنید

باید یک تذکر هم بدهیم و آن این است که حتما در جنگل راش سوادکوه به‌طور گروهی و با کمک یک راهنما حرکت کنید و در زمان مه‌گرفتگی از گروه خود جدا نشوید زیرا به‌راحتی راه را در میان پوشش انبوه گیاهی گم خواهید کرد. جنگل راش امکانات تفریحی چندانی ندارد و همین به بکر ماندن آن کمک می‌کند. هارمونی رنگ‌ها، بوی خاص طبیعت، نسیم ملایم و خنک، صدای آب و موسیقی پرندگان همه و همه شما را از هر امکانات به‌اصطلاح تفریحی و گردشگری بی‌نیاز می‌کند. مهم‌ترین چیزی که در سفر به این جنگل نصیب‌تان می‌شود، حال و هوای خوش و استفاده از آغوش طبیعت برای کسب آرامش است. آرامشی که ممکن است با هر امکانات تفریحی دیگر بشکند یا از بین برود. اما بدون امکانات تفریحی هم می‌توان در این جنگل خوش گذراند و از دیدنی‌های آن لذت برد. با انجام دادن فعالیت‌ها و تماشای جاذبه‌ها لحظاتی فراموش‌نشدنی را در جنگل راش برای خود خلق کنید.

اما جنگل‌نوردی و پرسه در میان درختان تنومند و بلندقامت راش یکی از فرح‌بخش‌ترین تفریحات است. همین‌که قدم به جنگل راش می‌گذارید درختان سر به فلک کشیده احاطه‌تان می‌کنند و شما مسحور زیبایی آنها می‌شوید. خیلی عجله نکنید، در قدم‌به‌قدم این جنگل زیبایی‌هایی وجود دارند که ممکن است آنها را از قلم بیندازید. قدم زدن در میان این جنگل مانند گذر از مسیری رویایی است که برای لحظاتی، آرامش را برای شما به ارمغان می‌آورد، البته برخی هم با اتومبیل بخش‌هایی از این جنگل را طی می‌کنند و به‌نوعی دیگر از زیبایی‌ها لذت می‌برند.

صدای رود را دنبال کنید

همان‌طور که در جنگل راش قدم می‌زنید، به صدای طبیعت گوش جان بسپارید تا در میان جنگل صدای گذر آب شما را همراهی کند. این نوای زیبا خستگی را برای شما بی‌معنا می‌سازد. این رودخانه با عبور از میان جنگل راش طراوت فضا را چندین برابر کرده و موجب تماشایی‌تر شدن آن شده است. همچنان صدای رودخانه را دنبال کنید تا به شیرین رود برسید که یکی از سرچشمه‌های رودخانه تلار و از گواراترین رودخانه‌های مازندران است. اگر همت کنید و چند ساعت پیاده‌روی را به جان بخرید، با پیشروی در جنگل صدای ریزش آب به گوش می‌رسد که حکایت از نزدیک شدن به آبشار دارد.آبشار زیبای «اوبن» که به فارسی به معنی زیر آب است که در دل جنگل راش خودنمایی می‌کند و بر زیبایی طبیعت اطراف‌تان می‌افزاید. این آبشار از چشمه‌های طبیعی بالادست خود و از قله‌های نروا و نرو سرچشمه می‌گیرد و پس از سرازیر شدن در میان جنگل به رود تجن می‌ریزد. ارتفاع آبشار از سطح آب‌های آزاد حدود ۱۸۰۰ متر است و محیط آن به‌واسطه سایه جنگلی و ارتفاع زیاد سرد و خنک است.

به طبیعت آسیب نزنید

اگر دوست دارید خاطراتی خوش را برای خود و همسفران‌تان خلق کنید، پیک‌نیک و خوشگذرانی در جنگل راش را فراموش نکنید. در گوشه و کنار جنگل می‌توانید بساط خود را برپا کنید و از این مناظر بهشت‌گونه لذت ببرید. فقط یادتان باشد که به طبیعت و زیبایی‌هایش آسیب نزنید، آتش به پا نکنید و زباله‌ها را در جنگل رها نکنید.

به هر سو که نگاه کنید سوژه‌ای برای ثبت با دوربین عکاسی پیدا می‌کنید. از درختان سر به فلک کشیده گرفته تا رقص آب در میان جنگل و ریزش آب از آبشار، همه و همه می‌توانند تبدیل به تصاویری ماندگار در آلبوم عکس‌های شما شوند. سعی کنید اگر در جنگل آتش روشن کردید از خاموش شدن آن مطمئن شوید. همچنین از یادگاری نوشتن روی درختان چند میلیون ساله آن خودداری کنید زیرا خود درختان یادگار طبیعت هستند.

۶ روز نشست تخصصی درباره صنایع‌دستی گیلان

نشست‌های تخصصی صنایع‌دستی استان گیلان در موزه میراث روستایی گیلان به‌مدت ۶روز برگزار می‌شود.

به‌گزارش صمت به نقل از مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی اداره کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری گیلان نشست‌های تخصصی صنایع‌دستی در موزه میراث روستایی گیلان برگزار می‌شود.

مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری گیلان با اعلام این خبر افزود: این نشست‌ها با هدف استفاده از ظرفیت‌های موزه میراث روستایی در راستای توسعه و ترویج صنایع‌دستی و به‌ویژه ایجاد ارتباط سازنده با هنرمندان رشته‌های صنایع‌دستی و تشویق ایجاد تشکل‌های صنفی تخصصی رشته‌های هنرهای سنتی و صنایع‌دستی در راستای شکل‌گیری شورای سیاست‌گذاری هنرهای سنتی و صنایع‌دستی استان گیلان برگزار خواهد شد.

شهرود امیرانتخابی افزود: این نشست‌ها به همت معاونت صنایع‌دستی و هنرهای سنتی استان گیلان و همکاری موزه میراث روستایی گیلان از ۱۲ تا ۱۷ مرداد امسال در محل موزه میراث روستایی ساختمان اداری، سالن همایش‌ها برگزار خواهد شد.

امیرانتخابی ادامه داد: در این سلسله نشست‌های تخصصی مسائل، مشکلات، موانع و ظرفیت‌های رشته‌های سفال و سرامیک، رشتی‌دوزی، لباس محلی، چادر شب‌بافی، شال‌بافی، حصیربافی، مروارابافی، بامبوبافی، منبت چوب، خراطی، معرق چوب، چوب‌تراشی، گلیم‌بافی، بافتنی‌های سنتی (بافت با پنج‌میل قلاب‌بافی) با حضور هنرمندان و متخصصین این رشته‌ها مورد بحث و بررسی قرار گرفته و در انتها هنرمندان از موزه بازدید به عمل خواهند آورد.

رها شدن مکان‌های گردشگری در فصل‌های بدون گردشگر

نام کلبه یادآور مکانی دنج و ساده برای آرامش آدمی است اما کلبه‌ای که در شیراز به‌نام سعدی معروف است و در مسیر گردشگری این کلانشهر نیز واقع شده اکنون به پناهگاهی برای برخی افراد بی‌خانمان، درمانده و معتادان متجاهر برای محفل‌های شبانه و خفتن آنها تبدیل شده است.

به گزارش ایرنا، مجسمه سعدی در میدانی قرار گرفته و مردم این میدان را کلبه سعدی می‌نامند و در نقشه‌ها و مکاتبات رسمی به‌نام میدان گلستان شناخته می‌شود.

زیر این مجسمه، خوابگاه درماندگان و معتادان و جویندگان نان است.

کلبه درویشی سعدی برای کسانی که خانه و کاشانه و خانواده خود را رها کرده‌اند و تمام درآمد روزانه‌شان را که از جمع‌آوری و فروش ضایعات و سایر مشاغل کاذب است دود می‌کنند خوابگاه شبانه شده است.

البته در برخی دیگر ا نقاط شهر شیراز هم محل تجمع این افراد است و مسئولان شهری شیراز می‌گویند که بودجه نگهداری از این افراد را که تعدادشان حدود ۲ هزار نفر تخمین زده می‌شود، ندارند.

فروردین و اردیبهشت هر سال به‌دلیل حضور پرتعداد گردشگران، مسئولان شهری شیراز به جمع‌آوری این افراد همت می‌کنند اما در ۱۰ ماه دیگر سال شهر از وجودشان پر می‌شود به‌گونه‌ای که می‌توان ردشان را در هر پارک، میدان و زمین خالی گرفت.

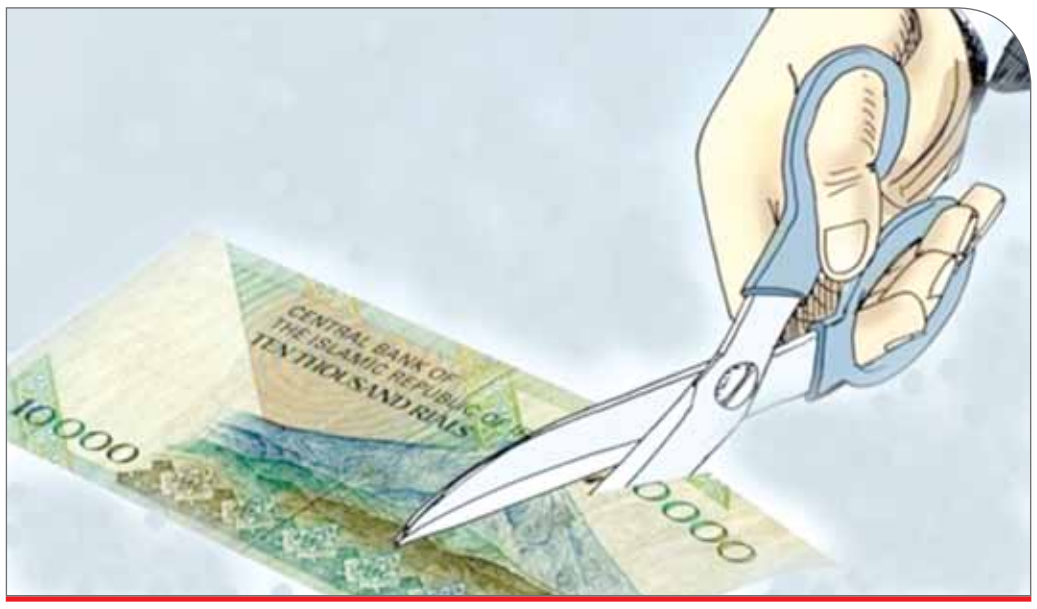
کلبه سعدی که در چند سال گذشته نام میدان گلستان بر آن نهاده شده و مجسمه شیخ اجل در مرکز آن خودنمایی می‌کند نیز از وجود این معتادان متجاهر و بی‌خانمان‌ها در امان نمانده است. کلبه سعدی در مسیر اصلی دسترسی به مجموعه و آرامگاه سعدی و باغ دلگشا قرار دارد و روزانه هزاران نفر گردشگر داخلی و خارجی از این مسیر برای رفتن به این مکان‌های فرهنگی و تاریخی عبور می‌کنند.

صدور مجوز موسسه آموزشی گردشگری در قزوین

به‌منظور ارائه آموزش‌های تخصصی در حوزه گردشگری و ارتقای سطح ارائه خدمات به گردشگران، مجوز فعالیت موسسه آموزشی «خانه سفیران گردشگری» در قزوین صادر شد. به گزارش صمت به نقل از مرکز روابط عمومی و اطلاع‌رسانی اداره کل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری قزوین علیرضا خزائلی، مدیرکل میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری استان قزوین با اعلام این خبر گفت: ارائه آموزش‌های تخصصی در حوزه خدمات گردشگری و بکارگیری نیروی انسانی متخصص و آگاه برای ارائه خدمات مطلوب به مهمانان و گردشگران ورودی به استان نقش موثری در جذب بیشتر گردشگران و به‌دنبال آن رشد و توسعه صنعت گردشگری استان خواهد داشت. وی با اشاره به نیاز آموزشی نیروی انسانی استان در حوزه گردشگری افزود: موسسه آموزشی «خانه سفیران گردشگری» واقع در شهر قزوین، به استناد ماده ۸ قانون توسعه صنعت ایرانگردی و جهانگردی و مواد ۱۱ و ۱۲ آیین‌نامه اجرایی آن، از دفتر کل مطالعات و آموزش گردشگری سازمان میراث‌فرهنگی، صنایع‌دستی و گردشگری کشور مجوز برگزاری دوره‌های کوتاه‌مدت آموزش گردشگری را دریافت کرده و براساس این مجوز می‌تواند در نخستین گام فعالیت در رشته آموزش راهنمایان طبیعت‌گردی اقدام به آموزش فراگیران کند.

دیدگاه کارشناسان درباره طرح حذف ۴ صفر از پول ملی

حذف صفر؛ ویرانگر یا نجات‌دهنده؟



گروه بازار مالی: کلیات طرح حذف صفر از پول ملی در حالی در جلسه اخیر هیات‌دولت به تصویب رسید که در این طرح قرار است ۴ صفر از پول ملی حذف شود و واحد پولی کشور از ریال به تومان تغییر کند. عمده دلیل به اجرا درآوردن این طرح هم که سال‌هاست در گیرودار عملیاتی شدن است، افزایش ارزش پول ملی و همچنین سهولت در خوانش ارقام در محاسبات حسابداری و نقل و انتقال‌های مالی است.

حذف ۴ صفر از پول ملی در حالی مهر تصویب را از سوی دولت گرفته که قرار است ابتدا به مجلس ارسال شود و پس از تصویب در مجلس مورد تایید شورای نگهبان قرار بگیرد و در نهایت اقدام‌های عملیاتی شدن آن انجام شود که به گفته مسئولان بانک مرکزی یک فرآیند دوساله برای به اجرا درآوردن آن باید طی شود.

موضوع حذف صفرها از پول ملی، از زمانی که این طرح در دستور کار بانک مرکزی قرار گرفت یعنی حدود ۳ دهه پیش، تاکنون که کلیات این طرح از سوی دولت به تصویب رسیده، همواره بحث‌های زیادی را با خود همراه کرده است و درباره پیامدها و بایدها و نبایدهای آن دیدگاه‌های گوناگونی بیان شده است. برخی درباره آثار مثبت این طرح می‌گویند و برخی پیامدهای منفی آن را بر شاخص‌های اقتصادی و هزینه‌ای که به اقتصاد کشور تحمیل می‌کند، بسیار زیاد می‌دانند. اما با مطرح شدن دوباره موضوع تغییر واحد پولی ملی، این روزها اظهارنظرها نسبت به اجرایی شدن یا نشدن این طرح بار دیگر داغ شده است و کارشناسان و صاحب‌نظران اقتصادی دیدگاه‌های گوناگونی در این باره بیان می‌کنند.

یک اقدام ضروری



طهماسب مظاهری، رئیس کل پیشین بانک مرکزی در این باره در گفت‌وگو با رادیو با بیان اینکه ریال، هم به لحاظ قانونی و هم به لحاظ عملی دیگر معنای اولیه خود را از دست داده، گفت: حذف ۴ صفر از پول ملی اقدامی ضروری و الزامی است. به گزارش ایبنا، وی افزود: بعد از یک دوره طولانی که کشوری مانند ایران شاهد تورم‌های انباشته چند ده درصدی بوده و ارزش پولش نسبت به پول دیگر کشورها کاهش پیدا کرده، باید این اقدام را انجام دهد. پیامد اصلی که باید منتظرش باشیم این است که ابزار مبادله‌ای که در اختیار مردم به عنوان پول ملی هست، از یک نظم و آرامش و انظباط قابل قبولی پیروی می‌کند. واحد پول کشور هر عددی باشد، آن واحد پول باید معنادار باشد و با واحد پول کشور بتوان یک خرید مختصر و عادی را انجام داد. رئیس کل پیشین بانک مرکزی با بیان اینکه اجزای واحد پول هم به طور معمول باید معنادار باشد، افزود: پیش از این، اجزای ریال ده شاهی، نیم ریال در مبادلات مردم موضوعیت داشت اما اکنون بعد از حدود ۳۰ سال ارزش پول‌مان به دلیل سیاست‌های مختلف و تورم انباشته، کاهش پیدا کرده به نحوی که چون واحد پول ما ریال است هم به لحاظ قانونی و هم به لحاظ عملی دیگر معنای اولیه خود را از دست داده است.

وی درباره اینکه چرا از لحاظ قانونی واحد پول معنای خود را از دست داده توضیح داد: ماده اول قانون پولی و بانکی این است که یک ریال معادل حدود یک‌صدم گرم طلا است و می‌دانیم که یک‌صدم گرم طلا نزدیک ۱۰۰۰ ریال یا شاید هم بیشتر باشد اما می‌بینیم که یک ریال ما این ارزش را ندارد.

مظاهری درباره بی‌معنا بودن ارزش پول واحد ملی به لحاظ عملی نیز گفت: سکه یک ریالی را نمی‌توانید دست کسی پیدا کنید و نمی‌توان با آن چیزی خریداری کرد و به دنبال آن، اجزای یک ریال هم معنا ندارد. از طرفی، درحال‌حاضر سکه ۵۰۰ تومانی رواج دارد، ۵ هزار ریالی ۵ هزار برابر واحد پول ما سکه شده و تازه با آن مقدار هم نمی‌توان خرید زیادی را انجام داد.

وی با تاکید بر اینکه با این تصمیم باید واحد پول را به واحد پول قابل سنجشی تبدیل کرد، عنوان کرد: نسبت تورمی که در چند سال گذشته داشتیم به حدی است که اگر ۴ صفر را حذف کنیم، پول‌مان هم نسبت به قدرت خرید داخل کشور و هم نسبت به ارزش مبادلاتی پول‌های دیگر دنیا معنا پیدا می‌کند.

صفرهای زیاد بی‌اعتباری می‌آورد



محمد شریفی‌اقبال، کارشناس مسائل اقتصادی نیز در گفت‌وگو با ایسنا، با بیان اینکه حذف ۴ صفر از واحد پولی کشور نمی‌تواند عملکرد ضعیف دولت در اقتصاد را پنهان کند، اظهار کرد: اعمال تغییرات در واحد پولی به منظور بهبود عملکرد اقتصادی مانند این است که یک دانش‌آموز نمره ۶ را کسب کرده باشد اما برای اینکه عملکرد خود را خوب نشان دهد یک خط کنار آن بکشد و آن نمره ضعیف را به ۱۶ تبدیل کند. او با اشاره به تاثیرهای تصمیم جدید دولت بر تعویض دفترهای حسابرسی، این تاثیرها را بسیار اندک توصیف و اضافه کرد: برای حذف ۴ صفر از پول ملی دولت مجبور است حجم زیادی از اسکناس‌ها، سکه‌ها و دیگر اوراق بهادار فعلی را تعویض کند که این مسئله خود می‌تواند بار مالی زیادی را بر دولت تحمیل کند. این کارشناس مسائل اقتصادی همچنین به آثار مثبت تصمیم جدید دولت در صورت اجرایی شدن آن هم اشاره کرد و گفت: واقعیت این است که ریال فعلی به دلیل تعداد بالای صفرهایی که دارد در اقتصاد جهانی وجهه چندان خوبی ندارد چراکه این تعداد بالای صفرها در واحد پولی هر کشوری می‌تواند باعث بی‌اعتباری آن واحد پولی شود. شریفی‌اقبال همچنین به تاثیرهای روانی تغییر واحد پولی روی بازار ارز اشاره کرد و گفت: تصور کنید لایحه دولت تا چند ماه دیگر به قانون تبدیل شود آنگاه یک کارمند به طور متوسط حدود ۳ هزار تومان حقوق خواهد گرفت و دلار نیز ۱۲ تومان خواهد بود؛ در آن صورت نرخ بالای دلار چندان بزرگ جلوه نمی‌کند و این می‌تواند به لحاظ روانی هراس از گرانی دلار را کاهش دهد.

هزینه‌ها افزایش می‌یابد



امیرحسین خالقی، کارشناس اقتصاد در گفت‌وگو با ایسنا به پیامدهای تصمیم جدید دولت در حوزه حسابداری اشاره کرد و گفت: بر اساس این تغییر و تحولات در واحد پول ملی، شبکه‌های حسابداری نیز باید تغییر و تحولاتی را انجام دهند که این عملیات خود هزینه‌زا خواهد بود. این اقتصاددان به یک ابهام دیگر در سازکارهای حسابداری هم اشاره کرد و گفت: بعضی از نرخ‌گذاری‌ها در حوزه سهام کمتر از ۴ عدد است. برای مثال، یک سهم ممکن است ۸۷۰ ریال ارزش داشته باشد که این با توجه به تصمیم جدید دولت باید به سمت بالا گرد شود که همین خود می‌تواند برخی هزینه‌ها را در اقتصاد بیشتر کند. خالقی با رد تاثیرگذاری حذف صفرها از پول ملی بر کاهش تورم اظهار کرد: تورم اساسا یک پدیده اقتصادی و پولی است که با سازکارهای بیرونی نمی‌توان بر آن اثر گذاشت. با این حال، چه بسا می‌توان گفت تصمیم جدید دولت اگر اجرایی شود، باعث افزایش برخی هزینه‌ها هم خواهد شد زیرا با تغییر واحد پول ملی، برخی از ارقام به سمت بالا گرد می‌شوند و مصرف‌کنندگان کالاها و خدمات در عمل باید هزینه بیشتری را متقبل شوند. این اتفاق به طور احتمالی در کوتاه‌مدت باعث افزایش فشار بر حقوق‌بگیران خواهد شد.

اول ثبات ایجاد شود



نیما امیرشکاری، مدیر پژوهشکده پولی و بانکی در گفت‌وگو با رادیو نیز در این زمینه افزود: بر پایه تجربه سایر کشورها، حذف صفر از پول ملی می‌تواند هم آثار شکلی و هم آثار اقتصادی داشته باشد؛ اثر اقتصادی حذف صفر از پول ملی در اقتصادی نتیجه می‌دهد که توانسته باشد برای یک دوره دست‌کم ۴ تا ۵ ساله نرخ تورم را ثابت نگه دارد که حذف ۶ صفر پول ملی ترکیه پس از ۸ سال ثابت نگه‌داشتن نرخ تورم خود نمونه بارزی برای این موضوع است.

وی با بیان اینکه این اتفاق در صورت کنترل نشدن نرخ تورم تاثیر اقتصادی چندانی در کشور به دنبال نخواهد داشت، تصریح کرد: حذف صفر از پول ملی در پایان یک دوره ثبات تورمی باید اتفاق بیفتد تا بتواند آثار اقتصادی خود را به نحو بایسته و شایسته در اقتصاد کشور برجا بگذارد.

او گفت: ثبات اقتصادی و تورمی لازمه ورود به این حوزه است یعنی کشور باید از نظر اقتصادی به پایداری مناسبی رسیده باشد. مدیر گروه بانکداری الکترونیک پژوهشکده پولی و بانکی یادآور شد: انتظار اینکه با حذف صفر از پول ملی به لحاظ شکلی که یک کار روبنایی است، اقتصاد کشور را متحول کند، بجا و معقول نیست.

جامعه هنوز به اجماع نرسیده است



کیوان کاشفی، عضو هیات‌رئیسه اتاق بازرگانی ایران حذف ۴ صفر از پول ملی را در شرایط کنونی کاری عجولانه دانست و گفت: دولت کارهای اقتصادی مهم‌تری نسبت به حذف صفر از پول ملی دارد که باید به آنها بپردازد. این کار در شرایط کنونی کشور کاری بیهوده است.

وی ادامه داد: این کار اگرچه به خودی خود کار بدی نیست اما جامعه اکنون برای پذیرش حذف صفر از پول ملی به اجماع نرسیده است.

او گفت: این کار ممکن است آثار مثبتی همچون بهبود حساب‌های مالی و... را به همراه داشته باشد اما نمی‌توان پیامدهای منفی آن همچون هزینه زیاد مورد نیاز برای تعویض پول کشور و... را نیز نادیده گرفت.

کاشفی اضافه کرد: از سوی دیگر، حذف ۴ صفر از پول ملی هیچ تاثیری بر بهبود قدرت خرید مردم نخواهد داشت و حتی ممکن است در آغاز به دلیل شرایطی که در گرد کردن پول و اسکناس‌ها رخ می‌دهد، به افزایش قیمت‌ها نیز تا حدودی دامن بزند.

وی معتقد است مجموع این موارد نشان می‌دهد که این تصمیم عجولانه است و امید آن می‌رود که مجلس شورای اسلامی بررسی جامع‌تری روی این لایحه انجام دهد.

رئیس اتاق بازرگانی کرمانشاه حذف صفر از پول ملی را مستلزم وجود ثبات اقتصادی در کشور دانست و اظهار کرد: اکنون که ثبات اقتصادی نداریم، دولت ابتدا به فکر ایجاد ثبات در اقتصاد کشور باشد، نه اینکه صورت‌مسئله مشکلات را پاک کند.

وی ادامه داد: امروز دولت کارهای اقتصادی مهم‌تری دارد که باید به آن بپردازد که مهم‌ترین آن، کنترل نقدینگی افسارگسیخته در کشور است.

ساده‌سازی اقتصاد



مهرداد بائوج‌لاهوتی، عضو کمیسیون برنامه، بودجه و محاسبات مجلس شورای اسلامی نیز با اشاره به مزایای حذف ۴ صفر از پول ملی گفت: این طرح در دولت پیش نیز مطرح بوده و اکنون حذف ۴ صفر منطقی‌تر از حذف یک صفر است.

وی با بیان اینکه عرف جامعه حذف ۴ صفر در معاملات بوده است، افزود: کسی در جامعه در محاسبات مالی خود عنوان ریال را مطرح نمی‌کن. از این رو، این اقدام بانک مرکزی در ساده‌سازی اعداد قابل قدردانی است.

بائوج‌لاهوتی با تاکید بر اینکه این اقدام و حذف ۴ صفر از پول ملی در چاپ اسکناس‌های جدید نیز منافع بسیاری دارد، تصریح کرد: این اقدام بانک مرکزی می‌تواند از نظر روانی نیز در جامعه تاثیرات مثبتی داشته باشد، ضمن اینکه با این اقدام تمام محاسبه‌های بخش حسابداری تغییر یافته و اسناد و مدارک عوض می‌شود.

این نماینده مردم در مجلس دهم، با تاکید بر اینکه ساده‌سازی اعداد در قالب حذف ۴ صفر از پول ملی باید سال‌ها پیش انجام می‌شد، افزود: با این اقدام مراودات بورس و شبکه بانکی و مالی کشور ساده‌سازی شده و از این نظر به نفع اقتصاد است.

اصلاح نظام بانکی در اولویت



قدرت‌الله اماموردی، اقتصاددان در گفت‌وگو با ایسنا با اشاره به حذف ۴ صفر از پول ملی و تاثیرهای احتمالی آن روی اقتصاد کشور اظهار کرد: این طرح زمانی اثر خواهد داشت که یک‌سری پیش‌شرط‌هایی رعایت شود.

یکی از عمده‌ترین این پیش‌شرط‌ها اصلاح نظام بانکی و در واقع نظام تولید است. اگر این اتفاق نیفتد، می‌توانیم بگوییم که حذف صفرها از پول ملی هیچ تاثیری بر فضای اقتصادی نخواهد گذاشت. این اقتصاددان با تشبیه حذف ۴ صفر از پول ملی به پوشاندن لباس بر تن یک بیمار، اظهار کرد: چنین طرحی در اوضاع اقتصادی کنونی مانند این است که به جای فراهم کردن شرایط درمان بیمار، به فکر عوض کردن لباس او باشیم.

امامووردی با بیان اینکه حذف ۴ صفر از پول ملی ممکن است در کوتاه‌مدت باعث بروز روانی داشته باشد اما در بلندمدت باعث بروز پیامدهای تورمی خواهد شد، ادامه داد: تغییر در نحوه شمارش پول ملی باعث خواهد شد تا به طور احتمالی یک‌سری از ارقام و اعداد به سمت بالا گرد شوند که این پدیده خود می‌تواند اثراتی تورمی درکوتاه‌مدت و بلندمدت داشته باشد.

او همچنین به الزامات اداری و دفتری این طرح تحولات در واحد شمارش پول ملی اشاره کرد و گفت: در چنین شرایطی همه اداره‌ها و شرکت‌ها باید حساب‌های دفتری خود را عوض کنند که در چنین شرایطی این مسئله نیز هزینه‌هایی به دنبال خواهد داشت.

صرفه‌جویی در هزینه چاپ اسکناس



شهباز حسن‌پوربیگلری، عضو کمیسیون برنامه، بودجه و محاسبات مجلس شورای اسلامی نیز در این باره در گفت‌وگو با ایبنا، با مثبت ارزیابی کردن اقدام بانک مرکزی در حذف ۴ صفر از پول ملی گفت: این اقدام حتی در هزینه چاپ اسکناس نیز صرفه‌جویی ایجاد می‌کند.

وی با بیان اینکه اصلاح نرخ برابری پول ملی از طریق حذف صفرها وجهه آن را در صحنه بین‌المللی ارتقا می‌بخشد، در ادامه با بیان اینکه صفر از پول ملی در بسیاری از کشورها حذف شده است، افزود: این اقدام در کنار سایر فعالیت‌ها می‌تواند سرآغازی برای اصلاحات جدی اقتصادی باشد.او با تاکید بر اینکه حذف ۴ صفر از پول ملی به‌تدریج و با جایگزینی آنها با اسکناس‌های فرسوده قبلی وارد چرخه خواهد شد، تصریح کرد: هزینه این اقدام قابل مقایسه با هزینه چاپ حجم زیاد اسکناس‌های فعلی نیست.

این نماینده مردم در مجلس دهم، با بیان اینکه پیش از ورود بانک مرکزی برای حذف ۴ صفر هم کسی قائل به ریال نبود، تصریح کرد: این اقدام ساده‌سازی مبادلات را ممکن می‌کند زیرا مردم در بسیاری از معاملات خود درگیر و سردرگم نحوه محاسبه تومان به ریال بودند. حسن‌پوربیگلری با تاکید بر اینکه بانک مرکزی اقدام‌های مناسبی را برای جراحی اقتصادی آغاز کرده است، گفت: حذف ۴ صفر نیز به‌تدریج نتایج خود را در اقتصاد کشور هویدا خواهد کرد.

وی با بیان اینکه در کنار حذف صفرها ارتقای شاخص‌های اقتصادی همچون افزایش تولید، نرخ سرمایه‌گذاری، آزادسازی اقتصادی، حضور بانک‌های خارجی در کشور، حضور سرمایه‌گذاران خارجی و... نیز باید انجام شود، افزود: به طور حتم این اقدام پله ابتدایی تغییرات بسیار خواهد بود.

دریچه

تحلیل یورونیوز از تصمیم جدید مالی دولت ایران

دولت ایران از تصویب لایحه‌ای مبنی‌بر تغییر واحد پول ملی از ریال به تومان و حذف ۴ صفر خبر داده که برای بدل شدن به قانون و پیش از آغاز فاز اجرایی آن باید موافقت مجلس را نیز جلب کند.

به گزارش ایبنا، یورونیوز با این مقدمه نوشت: با تصویب نهایی لایحه پیشنهادی بانک مرکزی، بند الف ماده نخست قانون پولی و بانکی ایران که در سال ۱۳۵۱ تصویب شده، بدین صورت اصلاح می‌شود که «واحد پول ایران تومان است. هر تومان معادل ۱۰هزار ریال موضوع ماده یک قانون یاد شده و معادل ۱۰۰ «ریال جدید» است.»

اما این اصلاح سرآغاز یک فرآیند زمان‌بر مالی، حقوقی، فنی، اقتصادی و سیاسی است که بنا بر گفته عبدالناصر همتی، رئیس کل بانک مرکزی ایران اجرای آن نزدیک به ۲ سال طول خواهد کشید.

از ۱۴ سال پیش و همزمان با آغاز اجرای موفق طرح حذف ۶ صفر از لیر ترکیه، برخی اقتصاددانان و دولتمردان ایرانی نیز همواره در پی اوج‌گیری نرخ تورم و افزایش نگرانی‌ها، ایده حذف تعدادی از صفرهای ریال را مطرح کرده‌اند.

پیشنهاددهندگان معتقدند با افزایش اسمی و ظاهری نرخ برابری تومان در برابر ارزهای بین‌المللی، تمایل روانی مردم برای تبدیل پول ملی در حال نزول به دلار کاهش یابد. همچنین این امید را به مردم می‌دهند که دولت برای مهار تورم و انجام اصلاحات اقتصادی مصمم شده و کاهش نرخ اسمی کالاها نیز احساس شروع دوره ارزانی را در مردم ایجاد می‌کند.

البته آنها معتقدند کاهش حجم و سرعت گردش پول زمینه کاهش واقعی نرخ تورم را نیز فراهم خواهد کرد. افزون‌بر این، سهولت مبادلات پولی و انجام امور حسابداری که موجب کاهش هزینه‌های سربار بانکی و معاملاتی می‌شود، سطح رضایت عمومی را از حذف صفرهای ریال افزایش خواهد داد.

اما تضمین موفقیت اجرای طرح به جریان انداختن تومان جدید، گذشته از سیاست‌گذاری‌های کلان مورد نیاز، مستلزم فراهم کردن مقدمات اجرایی نیز هست. جمع‌آوری و امحاء ریال قدیم و طراحی، چاپ و توزیع تومان جدید و برنامه‌ریزی فنی برای مقابله با بی‌نظمی ناشی از منطبق نبودن اطلاعات مالی قدیمی و جدید از جمله اقدام‌های پرهزینه‌ای است که به دولت تحمیل خواهد شد. در عین حال، دولت باید بر روند قیمت‌گذاری کالاها بر پایه پول جدید نظارت کافی و کارآمدی داشته باشد چراکه به طور طبیعی در جریان ارزش‌گذاری دوباره کالاها بر اساس پول جدید، برخی فعالان اقتصاد تلاش خواهند کرد تا بهای کالاهای ارزان‌قیمت را به نرخ رُند واحد جدید پولی نزدیک کنند؛ رخدادی که موجب بروز پدیده تورمی اجرای سیاست حذف صفرها می‌شود. از این رو، علاوه‌بر تشدید نظارت بر قیمت‌گذاری، انتخاب ضریب مناسب تبدیل پول جدید به واحدهای کوچک‌تر پول و ضرب متناسب سکه‌های خرد برای مهار تورم کوتاه‌مدت حفظ صفرهای ریال اهمیت دارد. همزمان دولت ناگزیر است مدیریت ابعاد روانی اجرای این سیاست را نیز با جلب اعتماد و همراهی مردم برعهده بگیرد. برخی کارشناسان پیش‌بینی می‌کنند که در مقابل حس مثبت به کاهش نرخ اسمی کالاها، سقوط نرخ اسمی کالاها و دارایی‌های سرمایه‌ای مردم و نیز حقوق و دستمزد ماهانه آنها که در سال‌های اخیر و در پی جهش نرخ تورم رشد قابل‌توجهی پیدا کرده بود، می‌تواند به عامل منفی روانی و بی‌اعتمادی عمومی بدل شود. عاملی که از حس فقیر شدن و از دست رفتن ارزش دارایی‌ها و سرمایه‌ها ناشی می‌شود. در ادامه این تحلیل آمده است: برخی صاحب‌نظران اقتصادی بر این باورند که پیش‌زمینه‌های اجرای موفق طرح حذف صفرهای ریال فعلا در ایران فراهم نیست. اشاره آنها بیشتر به دلایل کامیابی‌ها و ناکامی‌های بیش از ۵۰ کشوری است که پس از تحمل تورم‌های بیش از ۱۰۰ درصد این طرح را در نزدیک به ۷۰ سال گذشته اجرا کرده‌اند. به باور آنها، مرور تجربه‌های موفق آلمان، هلند و ترکیه و ناکامی‌های برزیل، زیمباوه و ونزوئلا یک نتیجه بدیهی دارد؛ اینکه حذف صفرها باید یکی از اجزای بسته‌ای از اصلاحات اقتصادی باشد که با هدف مهار رشد نقدینگی، افزایش رشد اقتصادی، کاهش بدهی‌ها و کسری بودجه دولت، تنش‌زدایی سیاسی، جذب سرمایه‌گذاری خارجی، توقف تزریق دلارهای نفتی در بودجه جاری کشور و نجات بانک‌ها از ورشکستگی تهیه و تدوین شده باشد.

خبر

کمک بانک ملی به واحدهای تولیدی راکد

مدیرعامل بانک ملی ایران گفت: این بانک با هدف رونق تولید و اشتغال در کشور از واحدهای تولیدی و صنعتی راکد حمایت ویژه دارد. به گزارش ایرنا، محمدرضا حسین‌زاده در جلسه شورای بانک‌ها در اردبیل افزود: مالک اصلی منابع موجود بانک‌ها خود مردم هستند و بانک‌ها نیز تلاش می‌کنند تا این منابع را در راستای رفع نیازهای اصلی استان‌ها هزینه کنند. وی اضافه کرد: در سال‌های اخیر استان اردبیل از منابع بانکی محروم بوده اما سال گذشته ۷ هزار و ۵۰۰ میلیارد ریال فاینانس داخلی برای راه‌آهن اردبیل-میانه تامین شد. حسین‌زاده اضافه کرد: بانک ملی گام بزرگی در تکمیل راه‌آهن اردبیل برداشته با این هدف که مطالبه اصلی مردم محقق یابد. وی درباره اختصاص تسهیلات سرمایه در گردش به واحدهای تولیدی و صنعتی افزود: این بانک آماده پرداخت تسهیلات سرمایه در گردش به واحدهای تولیدی و صنعتی صادرات‌محور که ارزآوری بیشتری داشته باشد، است. رئیس صندوق توسعه ملی کشور هم در این جلسه گفت: امسال ۵ راهبرد برای صندوق توسعه پیش‌بینی شده که هدایت منابع برای رونق‌بخشی به تولید راهبرد جدی صندوق است.

مرتضی شهیدزاده افزود: ارائه بخشنامه‌ها و قراردادهای بسته شده با بانک‌ها و نهادهای اجرایی نخستین راهبرد صندوق است. وی همکاری و مساعدت با بخش خصوصی برای استفاده از منابع خارجی و اهرمی کردن منابع صندوق توسعه ملی با بهره‌گیری از منابع خارجی را دیگر راهبرد جسورانه صندوق توسعه ملی در سال ۹۸ عنوان کرد.

رئیس هیات‌عامل صندوق توسعه ملی هدایت بخشی از منابع برای اجرای زیرساخت‌ها و خدمات صادراتی به منظور کمک به رونق تولید را به عنوان سومین راهبرد صندوق برشمرد و گفت: که این رویکرد در حل بحران اشتغال و بهبود معیشت مردم موثر خواهد بود. شهیدزاده افزود: اختصاص بخشی از منابع به سرمایه در گردش برای صنعت و کشاورزی نیز با هدف حفظ اشتغال و تولید موجود در رئوس تصمیم‌گیری‌ها و اهداف صندوق قرار خواهد داشت. وی با توجه به شرایط ویژه اقتصادی در کشور خواستار هماهنگی و کمک بانک‌های عامل به منظور کمک به بخش خصوصی برای راه‌اندازی پروژه‌های در دست اجرا و همچنین تدوین برنامه‌های علمی وصول مطالبات از مشتریان شد. رئیس صندوق توسعه ملی کشور گفت: واحدهای تولیدی و خدماتی در صورتی می‌توانند از تسهیلات و منابع این صندوق استفاده کنند که کالا یا خدمات خود را صادر کنند و برای کشور ارزآوری داشته باشند.

داود شایقی، رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان اردبیل هم در این جلسه گفت: بر اساس آمارهای ثبت‌شده در سرشماری سال ۹۵ نسبت شهرنشینی در استان ۶۲ درصد و میزان شهرنشینی ۳۲ درصد و رشد جمعیت شهری نسبت به سال ۹۰ در حدود ۱.۶۳ و رشد جمعیت روستایی منفی ۲.۱ بوده است.

وی درباره سهم هر یک از بخش‌ها در اشتغال استان بیان کرد: بخش کشاورزی ۳۳.۹ درصد، صنعت ۲۴.۴ درصد و بخش خدمات ۴۱.۵ درصد اشتغال در استان را فراهم کرده است. او با اشاره به تولیدات شاخص و ظرفیت‌های استان در بخش کشاورزی بیان کرد: در این بخش استان اردبیل در تولید گندم آبی رتبه ۶ و در گندم دیم ۴، عدس یک، سویا یک، کلزا رتبه ۵ و سیب‌زمینی رتبه ۲ کشور را دارد. رئیس سازمان مدیریت و برنامه‌ریزی استان اردبیل ۱.۴۱ درصد تولید ناخالص داخلی کشور را متعلق به اردبیل دانست و گفت: درآمد سرانه استان اردبیل ۱۰ میلیون تومان بوده که نسبت به درآمد سرانه کشور که ۱۵ میلیون تومان است، در حد مطلوبی قرار ندارد. وی درباره ارزش صادرات غیرنفتی استان اظهار کرد: ۴۴ میلیون دلار صادرات کالاهای غیرنفتی مربوط به استان اردبیل است. شایقی فعال‌سازی ۵۰ واحد راکد، کاهش زمان صدور مجوز، راه‌اندازی ۴ واحد تولیدی اقتصاد مقاومتی، بهره‌برداری از ۱۸ کیلومتر از پروژه ۲ باند اردبیل به مشگین‌شهر، افزایش ظرفیت تخت‌های اورژانس اردبیل و اضافه شدن ۸ واحد اقامتی گردشگری به مجموعه استان را از جمله برنامه‌های سال ۹۸ عنوان کرد.

عضو هیات‌مدیره بانک صنعت و معدن اعلام کرد

آمادگی برای تدوین مدل تامین مالی معادن



بانک صنعت و معدن آماده است با مشارکت ایمیدرو و صندوق بیمه سرمایه‌گذاری فعالیت‌های معدنی برای بررسی و تدوین مدل تامین مالی معادن کوچک، متوسط و بزرگ اقدام کند که این امر می‌تواند به عنوان یک راهنما در شبکه بانکی مورد استفاده قرار گیرد

دو تفاهمنامه با حضور حسین عسکری، عضو هیات‌مدیره بانک صنعت و معدن، وجیه‌الله جعفری مدیرعامل شرکت تهیه و تولید مواد معدنی ایران و فرید دهقانی مدیرعامل و نایب‌رئیس هیات‌مدیره شرکت صندوق بیمه سرمایه‌گذاری فعالیت‌های معدنی در هتل ارم محل همایش رونق تولید با محوریت احیا، فعال‌سازی و توسعه معادن کوچک‌مقیاس به امضای طرف‌ها رسید.

به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی بانک صنعت و معدن، عسکری که در پنل سیاست‌ها و برنامه‌های حمایتی برای فعال‌سازی معادن حضور داشت، گفت: در کشور تامین مالی پروژه‌ها از طریق بانک‌ها است و این یک خطای راهبردی است و امروز که با شرایط حاد اقتصادی روبه‌رو هستیم بیشتر واحدهای تولیدی نیازمند منابع مالی برای حفظ تولید هستند از طرفی به دلیل افزایش نیافتن سرمایه‌ای برای بانک‌ها و حجم مکاتبات معوق توان تسهیلات‌دهی بانک‌ها هم کاهش یافته و باید سازکارها تغییر کند و نحوه تامین منابع مالی از بازار سرمایه، اوراق مشارکت و... انجام شود.

وی افزود: برای اینکه نظام بانکی عملکرد خوبی برای تامین مالی در بخش معدن داشته باشد باید شناخت آن از ظرفیت‌های معدن افزایش یابد و این آگاهی باید از سوی مسئولان معدنی به نظام بانکی تزریق شود. وی ادامه داد: ما وقتی وارد تامین مالی یک طرح می‌شویم باید به ظرفیت‌های واحد از جمله ماشین‌آلات و نحوه فروش و صادرات آن آگاهی داشته باشیم، فناوری معدن برای ما مشخص نیست و نظارت بر گروه اجرایی و بازپرداخت هم مهم است.

عضو هیات‌مدیره بانک صنعت و معدن اظهار کرد: بانک صنعت و معدن آماده است با مشارکت ایمیدرو و صندوق بیمه سرمایه‌گذاری فعالیت‌های معدنی برای بررسی و تدوین مدل تامین مالی معادن کوچک، متوسط و بزرگ اقدام کند که این امر می‌تواند به عنوان یک راهنما در شبکه بانکی مورد استفاده قرار گیرد.

عسکری خاطرنشان کرد: همچنین تحول در تامین مالی معادن نیازمند ایجاد نگاه متفاوتی به این بخش است که این نوع نگاه باید از سوی متولیان این بخش به ما تزریق شود. نظام بانکی تمایلی به تامین مالی برای خرید تجهیزات معدنی ندارد و باید این موضوع از طریق لیزینگ‌ها انجام شود و مدل‌های ایجاد مشارکت مردمی از پیشنهادهای ما در بخش معادن کوچک و متوسط است.

گفتنی است، موضوع این توافقنامه استفاده از خدمات بانکی و ارائه تسهیلات به بهره‌برداران و متقاضیان سرمایه‌گذاری در معادن غیرفعال یا زیر ظرفیت شناسایی شده در طرح احیا، فعال‌سازی و توسعه معادن کوچک‌مقیاس بر اساس معیارهای فنی-اقتصادی است.

همچنین هدف از اجرای این تفاهمنامه استفاده از سرمایه‌های موجود در بخش خصوصی برای فعال‌سازی معادن کوچک‌مقیاس، استفاده از ظرفیت معادن کوچک در افزایش تولیدات معدنی و تامین نیازهای صنایع معدنی در حجم بالا، تسهیل تامین سرمایه برای معادن، شناسایی فرصت‌های کوچک معدنی برای سرمایه‌گذاران در بخش‌های گوناگون کشور، توسعه و ایجاد اشتغال پایدار در مناطق کمتر توسعه‌یافته، استفاده از فناوری‌های جدید برای فرآوری معادن با عیار پایین‌تر و استفاده بهینه و بکارگیری از ظرفیت‌ها و توانایی‌های علمی‌اجرایی موجود، منابع مالی، داده‌ها، اطلاعات و نیروی انسانی است.

از دیگر اهداف طرح احیا، فعال‌سازی و توسعه معادن کوچک‌مقیاس می‌توان به افزایش سطح اشتغال پایدار، رونق تولید، حمایت از استارت‌آپ‌های معدنی و آمارگیری روزآمد از معادن کشور اشاره کرد. این طرح سال ۹۶ با امضا دو تفاهمنامه چهارجانبه و به صورت مجزا بین وزارت صنعت، معدن و تجارت، ایمیدرو، خانه معدن، انجمن سنگ‌آهن ایران و شرکت‌های گل‌گهر و میدکو کلید خورده بود.

نقش مهم بانک رفاه در ایفای مسئولیت‌های اجتماعی

توجه و همکاری تمامی سازمان‌های دولتی و خصوصی به حوزه سلامت امری ضروری است که بانک رفاه در راستای ایفای مسئولیت‌های اجتماعی خود اهتمام ویژه‌ای به آن دارد.

به گزارش اخبار پولی مالی، بانک رفاه به عنوان بانکی دغدغه‌مند در حوزه سلامت و دارای مسئولیت‌های اجتماعی گسترده نقش مهمی را در کمک به سلامت کشور ایفا کرده است؛ این بانک با ارائه خدمات متنوع به سازمان تامین اجتماعی و حوزه‌های زیر پوشش آن، بیمارستان‌ها، دانشگاه‌های علوم‌پزشکی و داروخانه‌های سطح کشور توانسته رضایت بالایی را در بخش اقتصادی سلامت کشور جلب کند. درحال‌حاضر جامعه زحمتکش پزشکان، پیراپزشکان، دندان پزشکان و سازمان نظام پزشکی کشور از مشتریان مهم و موثر بانک به شمار می‌روند که در قالب طرح‌های گوناگون از جمله «طرح مهر سلامت» به ارائه تسهیلات و خدمات متناسب با این گروه از مشتریان پرداخته شده است.

مهم‌ترین حوزه فعالیت بانک رفاه حوزه سلامت و درمان کشور است که با تمام توان مورد حمایت این مجموعه قرار دارد زیرا بزرگ‌ترین سازمان اجتماعی کشور سهامدار آن بوده و حدود ۳ میلیون و ۲۰۰ هزار مستمری‌بگیر تامین‌اجتماعی حقوق خود را از این بانک دریافت می‌کنند. کارکنان و مدیران این بانک هم‌راستا با سیاست‌های کلان بزرگ‌ترین بانک اجتماعی کشور در حوزه سلامت، در مناسبت‌های گوناگون به امر مهم اهدای خون پرداخته و در اقدامی زیبنده به صورت گروهی و داوطلبانه در راستای ایفای مسئولیت‌های اجتماعی و با هدف کمک به بیماران نیازمند اقدام به اهدای خون می‌کنند.

تسهیلات بانک توسعه تعاون موجب رونق کشاورزی می‌شود

استاندار اردبیل تاکید کرد تسهیلات بانک توسعه تعاون موجبات رونق تولیدات کشاورزی استان اردبیل را فراهم می‌آورد. بهنام‌جو در جلسه کمیسیون هماهنگی بانک‌های کشور و نشست شورای برنامه‌ریزی و توسعه استان اردبیل گفت: بانک توسعه تعاون در بهره‌برداری از پایاب سد سبلان تسهیلات مناسبی اعطا کرده است که در نتیجه بهره‌برداری از این پایاب ۳ هزار هکتار اراضی زراعی قابلیت تبدیل از کشت دیم به کشت آبی پیدا خواهند کرد.

در ادامه جلسه استاندار اردبیل ضمن قدردانی و تشکر از خدمات بانک توسعه تعاون گفت: برنامه‌های بانک توسعه تعاون برای اعطای تسهیلات به منظور ایجاد ۳۵۰ هکتار گلخانه در استان اردبیل باعث رونق تولیدات کشاورزی در فاز گلخانه‌ای خواهد شد که موجبات حفظ و ایجاد اشتغال را در این بخش فراهم خواهد آورد.

وی در ادامه ابراز امیدواری کرد با تمهیدات توسعه‌ای بانک‌های استان ازجمله بانک توسعه تعاون، استان اردبیل ظرفیت تبدیل به یکی از ۵ قطب برتر گردشگری کشور و محور تولید محصولات کشاورزی ارگانیک در سطح ملی و بین‌المللی نائل شود. حجت‌الله مهدیان، رئیس هیات‌مدیره و مدیرعامل بانک توسعه تعاون با تشکر از برگزارکنندگان این جلسه، گزارشی از اقدام‌های توسعه‌ای بانک توسعه تعاون ارائه کرد و گفت: با توجه به مزیت‌های بالای استان اردبیل در رونق تولید در بخش‌های کشاورزی، صنعت و گردشگری، میزان تسهیلات پرداختی در سال ۱۳۹۸ نسبت به سال گذشته با افزایش ۵۰ درصدی همراه خواهد شد.

تلاش بانک کشاورزی برای تحقق رونق تولید و ایجاد اشتغال

رئیس هیات‌مدیره و مدیرعامل بانک کشاورزی گفت: این بانک در کنار سایر بانک‌های کشور، تمام تلاش خود را برای تحقق رونق تولید و ایجاد اشتغال در کشور به کار بسته است و با جدیت فعالیت می‌کند. به گزارش روابط‌عمومی مدیریت شعب بانک کشاورزی در استان اردبیل، روح‌اله خدارحمی در جلسه شورای هماهنگی بانک‌ها، شورای برنامه‌ریزی و توسعه و ستاد راهبری و مدیریت اقتصاد مقاومتی این استان با اعلام این مطلب افزود: بانک کشاورزی نقش تاثیرگذاری در اقتصاد کشور ایفا می‌کند و ضمن حمایت همه‌جانبه از بخش کشاورزی، تسهیلات قابل‌توجهی نیز در سایر بخش‌ها مانند ازدواج، گردشگری، امور خیریه و... پرداخته است.

وی اظهار کرد: در کنار سایر ماموریت‌های بانک، در زمینه توسعه کشت گلخانه‌ای گام‌های بزرگی برداشته‌ایم و پرداخت تسهیلات و حمایت از اجرای این طرح را به صورت خاص در نقاط گوناگون کشور پیگیری می‌کنیم. خدارحمی افزود: امسال برای توسعه کشت گلخانه‌ای در کشور، پرداخت تسهیلات به طرح‌های گلخانه‌ای را به صورت خاص در اولویت قرار داده‌ایم تا ضمن تامین نیاز کشور، زمینه صادرات محصولات تولید شده را به کشورهای همجوار از جمله روسیه و آذربایجان فراهم کنیم. رئیس هیات‌مدیره بانک کشاورزی در این باره گفت: امسال طرح ۳۵۰ هکتاری گلخانه شهرک کشاورزی پارس‌آباد مغان را از سوی این بانک در استان اردبیل تامین مالی خواهیم کرد. خدارحمی با ارائه آمار تسهیلات‌های پرداختی این بانک، عملکرد مدیریت شعب بانک کشاورزی در استان اردبیل را مثبت ارزیابی کرد و افزود: بانک کشاورزی این استان ضمن انجام ماموریت‌های ابلاغی، در زمینه بنگاه‌های کوچک و متوسط و همچنین طرح اشتغال پایدار در مناطق روستایی و عشایری بیشترین پرداختی‌ها را داشته است. مدیرعامل بانک کشاورزی با بیان اینکه پیشران توسعه فقط اعتبار نیست، تصریح کرد: وجود کارآفرینان و مجریان اهل کار و باصداقت از اهرم‌های مهم توسعه است و این موضوع باعث می‌شود اعتبار در مسیر درستی هزینه شود.

شروط بانک مرکزی برای برگزاری مجمع بانک سینا

با اعلام شروط سه‌گانه بانک مرکزی برای برگزاری مجمع بانک سینا، این بانک زمان برگزاری مجمع عمومی و عادی صاحبان سهام خود را تعیین کرد. به گزارش ایبنا، مدیرکل نظارت بر بانک‌ها و موسسه‌های اعتباری بانک مرکزی برای برگزاری دو مجمع سالانه و عادی به طور فوق‌العاده نوبت دوم بانک سینا، شروط سه‌گانه را اعلام کرد. اعمال تعدیلات و ثبت اصلاحی لازم بابت کسری ذخایر مطالبات غیرجاری به میزان ۱۵۰ میلیارد تومان در حساب‌ها بلافاصله بعد از برگزاری مجمع علاوه‌بر ذخایر منظور شده در صورت‌های مالی یادشده، توزیع نشدن سود حاصل از تسعیر اقلام ارزی با توجه به بخشنامه ۲۲ خرداد این بانک، توزیع نشدن سود قابل تقسیم بین سهامداران بیش از الزام مقرر در قانون تجارت (۱۰ درصد سود ویژه سالانه) باتوجه به نسبت کفایت سرمایه آن بانک و لزوم اعمال تعدیلات بند یک این نامه، از شروط بانک مرکزی برای برگزاری مجمع بانک سینا است.

تحول دیجیتال باعث تفاوت بیمه‌نامه افراد می‌شود

مدیرعامل بیمه آرمان با اشاره به تاثیر تحول دیجیتال بر صنایع مالی از جمله صنعت بیمه گفت: تحول دیجیتال باعث متفاوت شدن بیمه‌نامه هر فرد نسبت به دیگری خواهد شد. به گزارش ایبنا، کامبیز پیکارجو، مدیرعامل بیمه آرمان افزود: توسعه‌یافتگی فرهنگی در هر صنعتی دستمایه تولید و پالایش خبر و تحلیل از سوی خبرنگاران است. وی با بیان اینکه امروز در عصر دیجیتال هستیم و نسل بعد در عصر فرادیجیتال زندگی خواهد کرد، افزود: سال ۱۴۰۵ سال ورود نسل فرادیجیتال به‌ویژه در صنعت مالی خواهد بود. در این فضا دیگر بیمه‌نامه‌ها مانند امروز صادر نخواهد شد و تحول دیجیتال باعث می‌شود تا بیمه‌نامه هر فرد با دیگری متفاوت شود. پیکارجو بخش تحقیق‌وتوسعه و روابط‌عمومی را دو رکن بی‌بدیل صنعت بیمه خواند که باعث رشد نسل آینده و انتقال مفاهیم به آن خواهند شد. مدیرعامل بیمه آرمان خاطرنشان کرد که در سال‌های گذشته سطح تحلیل رسانه‌ها در بیمه بسیار متفاوت‌تر از گذشته شده و شاهد رنسانسی در این زمینه هستیم.

رشد ۳۰۰ درصدی برگزاری دوره‌های آموزشی بیمه سرمد

بیمه سرمد از جمله سازمان‌هایی به شمار می‌رود که آموزش سرمایه انسانی به‌شدت در آن مورد توجه قرار گرفته است.

گزارش روابط‌عمومی شرکت بیمه سرمد، پژمان نریمانی، مدیر سرمایه انسانی بیمه سرمد در این باره معتقد است تدوین برنامه‌های آموزشی در سازمان‌ها باید متناسب با برنامه‌های استراتژیک شرکت باشد؛ نکته‌ای که در شرکت بیمه سرمد مورد تاکید مدیران ارشد شرکت قرار دارد و بر اساس آن، برنامه آموزشی کارکنان شرکت طراحی و تدوین شده است.

وی گفت: تقویم آموزشی سال ۱۳۹۸ بیمه سرمد مبتنی‌بر نیازسنجی آموزشی و با در نظر گرفتن شرح مشاغل سازمان و ماتریس مهارت کارکنان به عنوان مرجع برنامه‌های آموزشی این سال تهیه شده است.

نریمانی با بیان اینکه این تقویم با هدف احیای توانمندی‌های نیروی انسانی، بهبود و توسعه توان کارکنان و شبکه فروش شرکت تهیه شده است، خاطرنشان کرد: با آگاهی از اهمیت آموزش و توسعه منابع انسانی، برنامه‌های آموزشی هر سال در قالب دوره‌های تخصصی، عمومی و مدیریتی برای کارکنان و شبکه فروش تنظیم می‌شود.

وی با اشاره به اینکه در این میان، آموزش‌های کوتاه‌مدت، محور اصلی برنامه‌های آموزش شغلی است، افزود: در سال ۹۷ در مجموع ۲۱ هزار نفر-ساعت دوره آموزشی در قالب ۶۹۵ عنوان دوره در رشته‌های گوناگون فنی، عمومی و مدیریتی برای تمامی کارکنان و نمایندگان سراسر کشور برگزار شد که این میزان حدود ۳۰۰ درصد نسبت به سال پیش از آن رشد داشته است.

سرانه آموزش کارکنان در سال ۹۶ حدود ۸ ساعت بود که این عدد در سال ۹۷ به ۲۴ ساعت رسید. سرانه آموزش نمایندگان نیز از ۱۰ ساعت در سال ۹۶ به ۱۷ ساعت در سال ۹۷ افزایش یافت، ضمن اینکه میزان رضایتمندی از دوره‌های آموزشی نیز از مرز ۹۱ درصد عبور کرد.

به گفته وی، اثربخشی آموزشی در بیمه سرمد از مرز ۸۵ درصد عبور کرده است. مدیر سرمایه انسانی بیمه سرمد، سرمایه انسانی باتجربه و توانمند را سرمایه اصلی هر سازمان توصیف کرد و گفت: توانمندسازی کارکنان، ضامن موفقیت و پیشرفت سازمان‌هاست. هرچند توانمندسازی منابع انسانی به عوامل زیادی ارتباط دارد و در یک فرآیند معنی پیدا می‌کند اما بدون‌شک آموزش، رکن اصلی این فرآیند است.

وی گفت: برگزاری آموزش‌های پیوسته، جامع و اثرگذار با استفاده حداکثری از توان فضای مجازی و آموزش‌های الکترونیکی و نیز بهره‌گیری از استادان متخصص و نخبه داخل و خارج از سازمان، زمینه‌های توسعه دانش، مهارت و تجربه‌های کارکنان و نمایندگان شرکت و نیز رشد و تعالی شرکت را فراهم می‌کند.

وی درباره مهم‌ترین برنامه‌های آموزشی بیمه سرمد در سال ۱۳۹۸ گفت: برگزاری ۲۷۰ عنوان دوره آموزشی در رشته‌های گوناگون فنی، عمومی و مدیریتی برای تمامی کارکنان و نمایندگان سراسر کشور در دستور کار قرار دارد و بر مبنای برنامه‌ریزی انجام‌شده، سرانه آموزش کارکنان در بیمه سرمد در سال جاری از مرز ۲۵ نفر-ساعت عبور خواهد کرد.

مداخله ۲۵ نهاد کار دست حمل‌ونقل بین‌المللی داد

سرعت‌گیرهای ترانزیت ایران



اکرم امینی
editor@smtnews.ir

شرایط حمل‌ونقل بین‌المللی را به مرحله‌ای رسانده بودیم که ترانزیت ایران به مرز ۱۸ میلیون تن در سال رسیده بود اما درحال‌حاضر دوباره به ترانزیت سالانه ۵ تا ۶ میلیون تن بازگشته‌ایم

عبور ۶ میلیون تن کالا از مسیر ایران، عملکرد فعلی ثبت‌شده ترانزیت کشورمان است که با در نظر گرفتن میزان حمل کالاهای سوختی به ۱۲ میلیون تن در سال می‌رسد. فعالان حوزه حمل‌ونقل بین‌المللی می‌گویند ترانزیت ایران در سال‌های گذشته بسیار بیشتر از این رقم بوده و درواقع در این زمینه عقب‌گرد داشته‌ایم. از سوی دیگر دولت با اعتراف به موانع ترانزیت در ایران، اعلام کرده ظرفیت واقعی ترانزیت کشورمان تا چند برابر رقم ۱۲ میلیون تنی فعلی و بین ۳۰ تا ۵۰ میلیون تن است اما موانع پیش روی ترانزیت، کشور را از درآمدهای بیشتر در این بخش محروم کرده است.

به گزارش صمت براساس آمار اعلام‌شده ازسوی معاون حمل‌ونقل وزیر راه و شهرسازی، با در نظر گرفتن کالاهای سوختی، مجموع آمار ترانزیت کالا از ایران به ۱۲ میلیون تن در سال می‌رسد، در حالی که این رقم باید بین ۳۰ تا ۵۰ میلیون تن باشد. باتوجه به موقعیت جغرافیایی ایران، کشور ما مسیر مناسبی برای کالاهای عبوری کشورهای دیگر از جمله هند، چین و حتی اروپاست اما آنطور که فعالان عرصه حمل‌ونقل بین‌المللی می‌گویند موانعی در کار است که بهره‌برداری از این فرصت را دشوار کرده است.

قوانینی که مانع هستند

رئیس کانون سراسری انجمن‌های حمل‌ونقل بین‌المللی ایران معتقد است مشکلات ساختاری و نبود زیرساخت‌های حمل‌ونقلی، از مهم‌ترین مشکلاتی است که ترانزیت ایران با آن دست و پنجه نرم می‌کند.

مسعود دانشمند در گفت‌وگو با صمت با تاکید بر اینکه درحال‌حاضر مجموع ترانزیت کالاهای غیرنفتی ایران کمتر از ۶ میلیون تن است، بیان کرد: مهم‌ترین مشکل ترانزیت در کشور ما، مسائل حمل‌ونقلی است.

وی با بیان اینکه هم قوانین ترانزیتی کشور ما مشکل دارد، هم نظارت‌های ترانزیتی و هم حمل‌ونقل ترانزیتی ما، افزود: ما شرکت‌های حمل‌ونقلی بزرگ نداریم که مسئولیت ترانزیت را به‌طور کامل بپذیرند و بتوانند ترانزیت را در زمان مقرر انجام دهند.

رئیس کانون سراسری انجمن‌های حمل‌ونقل بین‌المللی ایران افزود: راه‌آهن ایران اعلام کرده حداکثر سیر شبانه‌روزی شبکه ریلی ما ۳۰۰ کیلومتر است؛ این به آن معنی است که ترانزیت کالا با قطار از مسیری مانند بندرعباس-سرخس که حدود ۲ هزار کیلومتر است، حدود یک هفته طول می‌کشد که البته همین زمان هم رعایت نمی‌شود.

دانشمند ادامه داد: در برخی موارد، شرکت حمل‌ونقلی که می‌خواهد کالا را از بندرعباس ترانزیت کند، کامیون ندارد و باید با کامیونی برای حمل بار توافق کند و این کار ممکن است چند روز به مدت زمان ترانزیت کالا اضافه کند.

او با یادآوری اینکه تشریفات داخلی گمرک نیز برای ترانزیت مشکل‌آفرینی می‌کند، اضافه کرد: البته در این زمینه گمرک مقصر نیست بلکه قوانین ما مشکل دارند و در هر حال حاضر وضعیت به‌گونه‌ای است که هر سازمانی می‌خواهد نظارت خود را داشته باشد.

این پیشکسوت حمل‌ونقل بین‌المللی با بیان اینکه در استانداردهای بین‌المللی، دخالت چندانی در طول مسیر اتفاق نمی‌افتد، افزود: در دنیا روال این است که به‌عنوان مثال اگر کالایی بخواهد از کانادا به اروپا و در ادامه به ایران بیاید، در مبدا یک بار کامیون پلمب می‌شود و در مرزها پلمب را بررسی می‌کنند و اگر سالم باشد، اجازه ادامه حرکت صادر می‌شود اما در ایران، هر پاسگاهی برای خود این اختیار را قائل است که پلمب را باز کند و کالا را بیرون بیاورد و بررسی کند.

دانشمند معتقد است برای توسعه ترانزیت ایران و رفع موانع باید به سمت ایجاد شرکت‌های حمل‌ونقل جاده‌ای بزرگ گام برداریم. او در این زمینه توضیح داد: این شرکت‌ها باید در زمینه ترانزیت تعهد دهند و به‌عنوان مثال اعلام کنند کالایی را که در بندرعباس تحویل گرفته‌اند ۴۸ ساعته به فریدون‌کنار می‌رسانند و اگر این زمان بیشتر طول کشید، خسارت می‌دهند. این موضوع موجب می‌شود گیرنده کالا نیز تکلیف خود را بداند و بتواند برای عرضه کالا یا استفاده از آن برنامه‌ریزی کند.

او با تاکید بر اهمیت راه‌اندازی شرکت‌های حمل‌ونقل جاده‌ای بزرگ با هدف تسهیل در ترانزیت ایران گفت: درحال‌حاضر حدود ۹۳ درصد کامیون‌های فعال در کشور تک‌مالکی هستند؛ نه شرکت‌مالکی. این وضعیت باید تغییر کند و حداقل نیمی از کامیون‌ها ما باید شرکت‌مالکی باشند. در این صورت می‌توانیم منتظر تحول در ترانزیت و افزایش بهره‌وری در این بخش باشیم.

رئیس کانون سراسری انجمن‌های حمل‌ونقل بین‌المللی ایران با تاکید بر اینکه مسائلی مانند تحریم و نوسان دلار، مشکلات جزئی در حوزه ترانزیت هستند، اظهار کرد: تحریم با ترانزیت ما کاری ندارد. این ما هستیم که نمی‌توانیم از فرصت‌ها استفاده کنیم.

تحریم داخلی ترانزیت

رئیس هیات مدیره انجمن صنفی شرکت‌های حمل‌ونقل بین‌المللی نیز معتقد است دخالت حدود ۲۵ نهاد، ستاد و وزارتخانه در حوزه حمل‌ونقل بین‌المللی، در مسیر ترانزیت مانع‌تراشی می‌کند.

جواد سمساریلر در جمع خبرنگاران با اشاره به تعدد سازمان‌های تصمیم‌گیرنده در حوزه حمل‌ونقل بین‌المللی، افزود: دخالت نهادهای گوناگون در امر ترانزیت، نوعی خودتحریمی در این حوزه است.

وی ادامه داد: حمل‌ونقل و ترانزیت در دست بخش خصوصی است، اما وقتی ۲۵ نهاد در آن دخالت می‌کنند و به مسئله حالت امنیتی می‌دهند، مشکلات آغاز می‌شود. درواقع این سازمان‌ها نه‌تنها تسهیلاتی به ترانزیت نمی‌دهند، بلکه با سختگیری‌های بی‌مورد، در کارها مانع‌تراشی می‌کنند.

سمساریلر یادآور شد: در سال‌های گذشته شرایط حمل‌ونقل بین‌المللی را به مرحله‌ای رسانده بودیم که ترانزیت ایران به مرز ۱۸ میلیون تن در سال رسیده بود اما درحال‌حاضر دوباره به ترانزیت سالانه ۵ تا ۶ میلیون تن بازگشته‌ایم، این در حالی است که تحریم‌ها دلیل کاهش ترانزیت نبوده و مهم‌ترین عامل کاهش ترانزیت، مشکلات داخلی است.

او نیز یکی از مسائل پیش روی ترانزیت را مشکلات گمرکی دانست و گفت: گرچه قانون و آیین‌نامه‌های گمرکی برای تسهیل ترانزیت و حمل‌ونقل بین‌المللی در سال ۹۲ تصویب و ابلاغ شد اما بخش مهمی از آیین‌نامه‌ها اجرا نمی‌شود. به‌عنوان مثال بخشنامه شده که باید همه کالاهای وارداتی در سامانه ثبت سفارش وزارت صنعت، معدن و تجارت ثبت شود. گمرک نیز با توجه به این بخشنامه اجازه ورود کامیون‌ها را نمی‌دهد و گاهی تا ۱۵ روز معطلی برای کامیون‌ها در مرزها اتفاق می‌افتد.

به‌گفته سمساریلر، مشکلی که در این زمینه وجود دارد این است که در مصوبه هیات دولت، کلمه «ورود» بیان شده که برداشت گمرک از آن، «عبور» است و به جای آنکه اجازه ورود کامیون به داخل مرز و سپس انجام تشریفات گمرکی داده شود، پیش از ورود به مرزها، گمرک اقدام به نگه داشتن کامیون‌ها می‌کند.

رئیس هیات مدیره انجمن صنفی شرکت‌های حمل‌ونقل بین‌المللی با انتقاد از تعدد نهادهای تصمیم‌گیرنده درباره حمل‌ونقل بین‌المللی و ترانزیت گفت: علاوه بر وزارت راه و شهرسازی به‌عنوان مثال وزارت نفت نیز باک کامیون‌ها را بررسی و اگر کامیونی بیش از هزار لیتر گازوئیل پر کرده باشد آن را تخلیه می‌کند. به‌عنوان مثالی دیگر گمرک برای هر ورود و خروج کامیون‌ها از دستگاه اسکن کامیون، ۱۱۰ هزار تومان دریافت می‌کند که این هزینه‌ها به مصرف‌کننده نهایی تحمیل می‌شود.

او یادآور شد: وقتی در روند ترانزیت کارشکنی‌های فراوانی انجام می‌شود، طبیعی است صاحبان کالا تمایلی به عبور از ایران نداشته باشند. وقتی به کشورهای اطراف نگاه می‌کنیم، می‌بینیم فقط ایران است که با چنین مشکلاتی روبه‌رو است و کشورهای همسایه، در جذب بیشتر کالای ترانزیتی با هم رقابت می‌کنند.



مسعود دانشمند



جواد سمساریلر

تکمیل راه‌آهن چابهار-زاهدان تا ۱۴۰۰

رئیس سازمان برنامه و بودجه از تکمیل خط ریلی چابهار-زاهدان تا پایان سال آینده یا اوایل سال ۱۴۰۰ خبر داد.

به گزارش ایلنا، محمدباقر نوبخت پنجشنبه در حاشیه بازدید از قطعه ۷ راه‌آهن خاش-زاهدان گفت: این طرح باتوجه به اینکه تکمیل آن، تنها بندر اقیانوسی کشور را به کریدور جنوب به شمال و کریدور شرق به غرب کشور متصل می‌کند از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است. طول این طرح با در نظر گرفتن ایستگاه‌های بین‌راهی، ۷۳۰ کیلومتر است که تاکنون ۴ هزار میلیارد تومان برای آن در نظر گرفته شده و باقی آن از بودجه عمرانی امسال تامین می‌شود.

وی ادامه داد: برای اینکه این طرح تا پایان سال آینده و حداکثر اوایل سال ۱۴۰۰ آماده شود، با قرارگاه خاتم‌الانبیا توافق‌هایی شده است. اگر زیرساخت‌های حمل‌ونقل و ترانزیت کالا در چابهار فراهم شود کشور می‌تواند از این بندر به‌طور مستقیم کالاهای صادراتی را به اقیانوس و کالاهای وارداتی را از اقیانوس به کشور وارد کند. چابهار می‌تواند در کریدور جنوب به شمال و شرق به غرب قرار گیرد. این بندر در فهرست تحریم قرار ندارد و باید از این فرصت طلایی به بهترین شکل ممکن استفاده کنیم.

نوبخت ادامه داد: خط‌آهن چابهار-سرخس از پروژه‌های بسیار مهم کشور است که از چابهار به زاهدان و از زاهدان به شبکه سراسری متصل می‌شود.

بهره‌برداری از ۱۰ ایستگاه خط ۷ مترو تا پایان امسال

مدیرعامل شرکت راه‌آهن شهری تهران و حومه (مترو) از تکمیل و بهره‌برداری ۲ ایستگاه مترو خط ۷ تا پایان ماه جاری خبر داد و گفت: بخش شرقی خط ۷ در مرداد به بهره‌برداری می‌رسد و تا پایان امسال ۱۰ ایستگاه به طول ۲۲ کیلومتر وارد مدار خواهد شد.

به گزارش مهر، علی امام از ورود ۴ قطار جدید به مترو خبر داد و اظهار کرد: همزمان با بهره‌برداری از بخش شرقی خط ۷، ۴ قطار وارد این خط خواهد شد. رام پنجم از نظر تامین منابع مالی برای نصب قطعات مشکل دارد که درصورت تامین قطعه، این رام نیز تا پایان شهریور وارد مدار بهره‌برداری خط ۷ خواهد شد.

وی درباره شیوه هزینه‌کرد اوراق مشارکت هزار و ۳۰۰ میلیارد تومانی توضیح داد: این اوراق از ظرفیت بند «د» تبصره ۵ بودجه کل کشور در سال ۹۷ بود که مترو در ۲۸ اسفند ۹۷ موفق به دریافت مجوزها شد. در ماه‌های گذشته مسائل اداری از ۲ بانک عامل (آینده و صنعت و معدن) پیگیری شد. بانک آینده ۹۱۰ میلیارد تومان و بانک صنعت و معدن ۳۹۰ میلیارد تومان را تقبل کردند.

امام ادامه داد: آگهی این اوراق مشارکت منتشر و اوراق فروخته شد. انتقال این مبلغ به حساب مترو، تشریفات اداری دارد و امیدواریم در یک ماه آینده مبلغ موردنظر به حساب مترو واریز شود. مجوز دریافتی این رقم برای خط ۶ و ۷ است و براساس قانون باید برای تکمیل این دو خط هزینه شود.

وی با بیان اینکه در خط ۶ ایستگاه امام حسین (ع) درحال تکمیل است و تا پایان شهریور به مرحله بهره‌برداری خواهد رسید، گفت: در آینده بخش شمالی و میانی خط ۶ حدفاصل ایستگاه میدان ولیعصر (عج) تا ایستگاه سولقان مورد بهره‌برداری قرار می‌گیرد و اگر پول بیشتری به حساب مترو واریز شود تعداد ایستگاه‌ها هم افزایش پیدا خواهد کرد.

به‌گفته امام باتوجه به اینکه آغاز این برنامه عملیاتی از ابتدای سال بوده و هنوز مبلغ اوراق مشارکت به حساب مترو واریز نشده، تا پایان سال این ایستگاه‌ها تکمیل نخواهند شد.

وی با اشاره به اینکه بخش شرقی خط ۷ مرداد به بهره‌برداری می‌رسد، عنوان کرد: قرار است ایستگاه مهدیه تا ایستگاه بسیج در مرداد وارد مدار شوند. امسال درمجموع ۱۰ ایستگاه فعالیت خود را آغاز می‌کنند که از این تعداد، ۲ ایستگاه در مرداد به بهره‌برداری خواهند رسید و درباره ۸ ایستگاه دیگر امیدواریم به‌طور متوسط هر ماه یک ایستگاه به بهره‌برداری برسد.

یادداشت

طعم خوش اصلاحات سازمانی با چاشنی حفظ سرمایه‌های انسانی



امیر حسین صراف- تحلیلگر صنعت هوانوردی: سازکارهای کشوری و متعاقب آن، ساختار سنتی سازمان‌ها می‌توانند متحول شوند؛ اگر بخواهیم و مسئولان، مردم و نخبگان جامعه، نقش اصلی و تاریخی خود را در این زمینه ایفا کنند؛ به این شکل که اولی فضا را با مقررات‌زدایی و ایجاد شفافیت باز و اجماع‌آفرینی کند و دومی با درک مسئولیت اجتماعی، مشارکت سازنده داشته، حمایت و پیگیری کند و سومی به جای سکوت یا نقد غیرسازنده شرایط موجود و بیان چندباره مسائل بدیهی، راه‌حل‌های اجرایی و عملی (و نه آرمانی) ارائه کند.

کتابخانه و بایگانی سازمان‌ها و شرکت‌های‌مان پر شده از سندهای بالادستی، گزارش‌ها و ارزیابی‌های کارشناسی در زمینه تصحیح فرآیندها، اولویت‌بندی اقدام‌های مقتضی و... اکنون زمان تغییر رویه‌های معمول بی‌حاصل به نفع راهکارهای اجرایی است.

در شرکت هواپیمایی هما با ساختار سازمانی سنتی سلسله مراتبی و خطی کنونی، علاوه بر گروه مشاوران، دست‌کم ۸ حوزه معاونت در کنار ۸ حوزه مدیریت کل و ریاستی زیرشاخه مدیریت کلان و در ارتباط مستقیم با مدیرعامل هستند که اگر او یا قائم‌مقامش بخواهند به‌طور متوسط نیم ساعت از وقت روزانه خود را برای امور این ۱۶ حوزه تحت امر مستقیم و برای کارهایی مانند بررسی گزارش‌ها، رفع مشکلات، پاسخ‌دهی به نامه‌ها و گردش کارهای مربوط اختصاص دهند، فرصت و رمقی برای برنامه‌ریزی، سیاست‌گذاری و در نهایت پیاده‌سازی امور کلان و راهبردی سازمان متبوع باقی نخواهد ماند.

راهکار به‌روز و بهینه برای حل این مشکل، ادغام و ترکیب حداکثری معاونت‌ها و مدیریت‌های دارای شرح وظایف همخوان با رعایت الزام‌های مربوط و سپس پیاده‌سازی ساختار سازمانی ماتریسی است. این شیوه نوین سازماندهی، نخستین‌بار در سازمان ملی فضایی امریکا (ناسا) مورد استفاده قرار گرفت و بعدها در دیگر نهادهای دولتی و خصوصی بزرگ کشورهای در حال توسعه و توسعه‌یافته، رواج پیدا کرد.

در سازمان‌های ماتریسی، گردش کار، ارتباطات و گزارش‌دهی به جای نظام سنتی خطی و سلسله‌مراتبی به‌طور ماتریسی تنظیم شده است. این شیوه در مدیریت شرکت‌ها یا پروژه‌های بزرگ مورد استفاده قرار می‌گیرد و در آن کارکنان سازمان علاوه بر اینکه به مدیر بالادستی خود گزارش کار می‌دهند (گردش کار عمودی)، به یک مدیر از حوزه دیگر نیز که از نظر جایگاه سازمانی هم‌سطح آنها در حال فعالیت است گزارش و گردش کاری می‌دهند (گردش کار افقی).

اهم اولویت‌ها برای مدیران در سازمان‌های ماتریسی، سبک‌های رهبری مشورتی و مزیت اصلی این نوع ساختار، ایجاد جریان افقی منتج به تسریع در گردش کار و مسئولیت‌ها و نیز اشتراک‌گذاری مهارت‌ها و اطلاعات است که درنهایت موجب شفافیت نقش کارکنان و بهبود سلامت سازمانی، بالا رفتن سطح پاسخگویی و ایجاد دلبستگی شغلی کارکنان در محیطی پویا می‌شود.

به‌طور قطع کارشناسان و مدیران صنعت هواپیمایی تجاری کشورمان، دست‌کم از جنبه نظری با مزیت‌های این‌گونه ساختار سازمانی پویا آشنایی دارند اما اینکه چرا در عمل این سازماندهی نوین در هیچ‌کدام از سطوح ماتریسی اندک، ماتریسی یا ابرماتریسی پیاده نشده به این تفکر نادرست در مدیریت کلان صنعت بازمی‌گردد که اصلاح ساختار سازمانی را مترادف با تعدیل بخش عظیمی از نیروی انسانی و افزایش نرخ بیکاری می‌انگارد؛ بنابراین باید ابتدا نسبت به تخمین و برآورد میزان آسیب احتمالی، بدون هرگونه پیش‌داوری و پیش از گرفتن هرگونه تصمیم مقتضی در این زمینه اقدام کرد.

براساس آمار سال ۱۳۹۶ صنعت هوایی ایران، در مجموع حمل‌ونقل مسافر در پروازهای داخلی و بین‌المللی ۲ شرکت آسمان با ۳۸۰۷۲۹۰ نفر و هواپیمایی هما با ۳۵۷۰۲۷۵ نفر در رتبه‌های دوم و سوم ایرلاین‌های کشور قرار دارند. براساس همین آمار، تعداد نیروی انسانی دارای قرارداد مستقیم با ایران‌ایر ۸۷۲۱ نفر و در آسمان ۳۳۶۳ نفر بوده است؛ به‌عبارت دیگر ایران‌ایر به ازای هر نیروی انسانی ۴۰۹ نفر و آسمان ۱۱۳۲ نفر را در مجموع پروازهای داخلی و خارجی خود جابه‌جا کرده‌اند. این آمار در بازه زمانی مشابه برای شرکت‌های هواپیمایی سنگاپور ایرلاینز ۱۳۵۷ نفر، لوفت‌هانزا ۱۰۴۷ نفر و امارات ۸۶۴ نفر بوده است.

مقایسه این ارقام نشان می‌دهد شرکت آسمان از لحاظ کمیتی در شاخص نسبت جابه‌جایی تعداد مسافر به تعداد کل کارکنان در وضعیت مطلوب قرار داشته اما هما به هر دلیل، از تمام ظرفیت‌های موجود بهره کافی نبرده است.

درحال‌حاضر ناوگان فعال ایران‌ایر شامل ۲۵ فروند با ۳۲۵۱ صندلی و آسمان شامل ۱۲ فروند و مجموع ۱۳۵۵ صندلی است.

این یعنی شرکت‌های ایران‌ایر و آسمان به ازای هر صندلی حدود ۲.۵ نیروی انسانی دارند که در مقابل این اعداد برای سنگاپور ایرلاینز ۲.۵ نفر، لوفت‌هانزا ۲ نفر (مزیت تعداد بالای هواپیماها و صرفه مقیاس) و هواپیمایی امارات ۱.۷ نفر (مزیت پیاده‌سازی استاندارد ناوگان و پرهیز از تنوع بیجا در تجهیزات) بوده و نتیجه مقایسه‌ها نشانگر این است که این دو ایرلاین دست‌کم از نظر کمیتی و نسبت تعداد کارکنان به تعداد صندلی، در بازه قابل‌قبولی قرار دارند و فاصله چندانی با شاخص‌های کمی در این زمینه با خطوط هوایی مطرح جهان ندارند و خلاف پیش‌داوری‌های غیرمستند، تغییر ساختار سازمانی این شرکت‌ها، کمترین آسیب‌های جانبی را دارد و تعدیل نیروی گسترده‌ای انجام نخواهد شد. اما مدیران کلان باید در همین تعدیل اندک نیرو هم مراقب باشند چراکه یکی از بیماری‌های سازمانی که برخی مدیران در رویارویی با شرایط بحران اقتصادی به آن دامن می‌زنند، کم‌خونی سازمانی و کنار گذاشتن نیروهای زبده سازمان است.

منابع انسانی یک سازمان به‌طور معمول به ۴ دسته نیروهای طلایی (نیروهای بسیار توانمند که حدود یک درصد کل نیروهای سازمان را تشکیل می‌دهند و بسیار فراتر از انتظار کار می‌کنند و نرخ بهره‌وری سازمانی بسیار بالایی دارند)، نیروهای نقره‌ای (حدود ۶ درصد نیروهای سازمان هستند که فراتر از انتظار کار می‌کنند، اما نه به اندازه نیروهایی طلایی)، نیروهای برنزی (حدود ۴۶ درصد نیروهای سازمان را در بر می‌گیرند که کار خود را به‌خوبی و در حد وظایف، نه فراتر از آن انجام می‌دهند) و نیروهای چوبی (اگر شرکت را ترک کنند، مجموعه شرایط بهتری پیدا خواهد کرد اما چون در بیشتر سازمان‌ها، نظام ارزیابی عملکرد وجود ندارد یا به‌درستی پیاده نمی‌شود، حدود ۴۷ درصد نیروها در این دسته قرار می‌گیرند) تقسیم می‌شوند.

در زمان بحران اقتصادی، نیروهای طلایی و نقره‌ای تمایل بسیاری برای خروج از سازمان متبوع دارند چراکه در بیرون سازمان خواهان بسیاری پیدا می‌کنند اما در مقابل نیروهای چوبی، چاپلوسانه به سازمان می‌چسبند.

درنهایت با بازبینی در ساختار کنونی و تدوین چارت سازمانی و شرح وظایف منطبق با استانداردهای روز در کنار برنامه‌ریزی برای آموزش یا بازآموزی براساس نیاز برخی نیروهای ستادی کنونی با هدف بکارگیری در بخش صف و عملیات شرکت، می‌توان با حفظ حداکثری سرمایه انسانی موجود نسبت به ایجاد تعادل در حوزه‌های کلان صف و ستاد اقدام و با کمترین آسیب ممکن، میزان بهره‌وری از منابع موجود را بیشینه کرد. برای کسب موفقیت در هر زمینه‌ای، ابتدا باید توانایی رویارویی با تغییرات را داشته باشیم. آینده از آن کسانی است که به استقبالش می‌روند.

روحانی در آیین بهره‌برداری از ۳ طرح کلی صنعت پالایش کشور در تبریز بیان کرد

گازرسانی به ۳ هزار روستا در سال



گروه انرژی
editor@smtnews.ir

در سال ۹۱ روزانه ۹۴ میلیون لیتر گازوئیل تولید می‌شد که این رقم در پایان تیر امسال به ۱۱۵ میلیون لیتر رسیده است

۳ طرح کلی پالایشی و پروژه‌های وابسته به آن با ارزشی معادل ۵۴ هزار و ۱۵۰ میلیارد ریال، با حضور رئیس‌جمهوری و همراهی وزیر نفت و تعدادی از اعضای هیات‌دولت در محل پالایشگاه نفت تبریز به‌طور رسمی به بهره‌برداری رسید.

به گزارش شانا، تبدیل استاندارد کل بنزین تولیدی پالایشگاه تبریز به استاندارد یورو۵، تولید گازوئیل یورو۵ و تولید روغن پایه و روغن‌های روان‌ساز از مجموعه طرح‌هایی است که پنجشنبه ۱۰مرداد با حضور رئیس‌جمهوری به طور رسمی به بهره‌برداری رسیدند.

واحد بنزین‌سازی جدید با ظرفیت روزانه ۲۰ هزار بشکه، تغییر کاربری واحد کاتالیستی به واحد ایزومریزاسیون نفتای سبک با ظرفیت ۱۰ هزاربشکه در روز، تصفیه نفت‌گاز جدید با ظرفیت روزانه ۳۰ هزار بشکه، همچنین اختلاط و تولید روغن‌های روان‌ساز با ظرفیت سالانه ۴۰ هزار تن و تولید روغن پایه به ظرفیت سالانه ۹۰ هزار تن، از پروژه‌های وابسته به ۳ طرح کلی هستند که پنجشنبه به طور رسمی به بهره‌برداری رسیدند.

تبدیل کل بنزین تولیدی به استاندارد یورو۵ به میزان ۳ میلیون و ۵۰۰ هزار لیتر در روز، تبدیل حدود یک‌سوم نفت‌گاز تولیدی به استاندارد یورو۵ به مقدار ۲ میلیون و ۵۰۰ هزار لیتر در روز، تکمیل زنجیره تامین و برندسازی و تکمیل ۸۰ درصدی روغن پایه گروه ۲ وارداتی مصرفی واحد اختلاط و تولید روغن‌های روان‌ساز برای تکمیل زنجیره تامین از دستاوردهای طرح‌های یادشده به شمار می‌آیند.

▣ خودکفایی در تولید و تامین گازوئیل و بنزین

رئیس‌جمهوری گفت: خودکفایی در تولید و تامین گازوئیل و بنزین و بی‌نیازی از واردات گاز در زمستان، همچنین ارتقای کیفیت فرآورده‌ها و بهبود محیط‌زیست، از جمله گام‌های بلند وزارت نفت در دولت تدبیر و امید است.

حسن روحانی بعد از بهره‌برداری از ۳ طرح صنعت پالایش کشور در تبریز، در جمع مدیران پالایشگاه نفت تبریز بیان کرد: وزارت نفت و همه شرکت‌های همکار این وزارتخانه کار بزرگی را در دولت تدبیر و امید انجام داده‌اند که خودکفایی در گازوئیل و بنزین از مهم‌ترین آن است. در گاز هم اگرچه در تابستان‌ها خودکفا بودیم اما در زمستان نیازمند می‌شدیم و هم‌اکنون در زمستان‌ها هم روی پای خود می‌ایستیم.

رئیس‌جمهوری ادامه داد: در تولید نفت هم پس از برجام کار بزرگی انجام شد و تولید و صادرات نفت تحول بزرگی را تجربه کرد. مهم‌تر آنکه این تحول تنها در چند ماه رخ داد، همه این دستاوردها نشان‌دهنده همت بزرگ کارکنان و مهندسان صنعت نفت است.

به گفته روحانی، عملکرد وزارت نفت در میدان‌های مشترک هم قابل‌توجه بوه به طوری‌که توانسته‌ایم در بعضی میدان‌ها، معادل و گاهی بیش از طرف مقابل نفت و گاز تولید کنیم.

وی مسئله محیط‌زیست را برای دولت بسیار بااهمیت خواند و گفت: نخستین گام ما حذف بنزین پتروشیمی‌ها بود. از آنجا که این اقدام آلودگی زیادی ایجاد می‌کرد به‌تدریج آن را حذف کردیم. نفت‌گاز هم آلودگی زیادی داشت اما امروز کیفیت آن بسیار ارتقا یافته است. روحانی با بیان اینکه اکنون بنزین و گازوئیل با کیفیت‌های مختلف با یک نرخ عرضه می‌شود، ادامه داد: اگرچه مردم با نگاه کردن به هوای شهرهایشان متوجه بهبود محیط‌زیست می‌شوند اما بیان ارقام و آمار فعالیت‌هایی که ارتقای کیفیت سوخت در کلانشهرها انجامیده، بسیار مهم است.

وی ادامه داد: در مسئله گاز، بحث رفاه هم به موضوع‌های زیست‌محیطی اضافه شده و وزارت نفت کار بسیار بزرگی انجام داده است. این روند ادامه دارد که بر اساس آن سالانه ۳ هزار روستا گازرسانی می‌شوند.

رئیس‌جمهوری یادآور شد: امروز می‌توان پالایشگاه تبریز را پالایشگاه پاک معرفی کرد و این موفقیت را به صنعت نفت، پالایشگاه تبریز، مردم آذربایجان شرقی و مردم ایران تبریک می‌گوییم.

▣ بهبود هوای کلانشهرها، نتیجه ارتقای کیفیت سوخت

وزیر نفت گفت: تولید روزانه بنزین و گازوئیل یورو که در سال ۹۱ صفر بوده، هم‌اکنون به ترتیب به حدود ۷۴ میلیون لیتر و ۵۰ میلیون لیتر رسیده و نتایج ارتقای کیفیت سوخت، به‌خوبی در بهبود هوای کلانشهرها نمایان است.

بیژن زنگنه پس از بهره‌برداری از ۳ طرح پالایشی با حضور رئیس‌جمهوری در تبریز، در نشستی با حضور مدیران پالایشگاه تبریز عنوان کرد: تولید روزانه بنزین کشور از ۵۲ میلیون لیتر در سال ۹۱ به ۱۰۷ میلیون لیتر در تیر امسال رسیده و این رقم در مرداد به ۱۱۰ میلیون لیتر در روز خواهد رسید.

وی افزود: از نظر کیفی نیز بنزین با کیفیت یورو که در سال ۹۱ تولید آن صفر بوده، در مرداد امسال به بالای ۷۴ میلیون لیتر در روز می‌رسد.

وزیر نفت ادامه داد: در سال ۹۱ روزانه ۹۴ میلیون لیتر گازوئیل تولید می‌شد که این رقم در پایان تیر امسال به ۱۱۵ میلیون لیتر رسیده است. از نظر کیفیت نیز در سال ۹۱ تولید گازوئیل یورو صفر بوده است، اما در پایان تیر امسال تولید روزانه گازوئیل یورو به ۵۰ میلیون لیتر رسید و این رقم تا پایان سال به ۶۰میلیون لیتر در روز می‌رسد.

زنگنه با بیان اینکه نتایج بهبود ارتقای کیفیت سوخت را مردم در هوای شهرها می‌توانند ببینند، ادامه داد: توسعه گازرسانی هم در بهبود محیط‌زیست دخیل بوده است. صنایعی که از سوخت‌های آلاینده استفاده می‌کردند امروز از گاز طبیعی استفاده می‌کنند. به عنوان مثال، نیروگاه تبریز از نفت کوره استفاد می‌کرد که آلایندگی زیادی به همراه داشت.

وی یادآور شد: این حرکت بزرگی بود که دولت انجام داد و این حرکت می‌تواند با محدودیت استفاده از خوروهای فرسوده و معیوب در کلانشهرها تکمیل شود.

زنگنه با بیان اینکه این دومین طرح زیست‌محیطی است که پس از بندرعباس با حضور رئیس‌جمهوری به بهره‌برداری می‌رسد، عنوان کرد: تا پایان سال در اصفهان نیز از طرحی یک میلیارد دلاری بهره‌برداری خواهیم کرد که با این کار، ۱۷ میلیون لیتر نفت‌گاز یورو ۴ و ۵ تولید می‌شود که در بهبود محیط‌زیست سهمی بسزا خواهد داشت.

▣ توسعه گازرسانی به پشتیبانی افزایش تولید گاز در عسلویه محقق شد

مدیرعامل شرکت ملی گاز ایران، موقعیت صنعت گاز کشور را در بخش‌های داخلی و جهانی استثنایی خواند و گفت: توسعه پرشتاب گازرسانی در سال‌های اخیر، در پی تولید گاز در عسلویه(پارس جنوبی) محقق شده است.

حسن منتظر تربتی در آیین بهره‌برداری از طرح‌های گازرسانی که در قالب ویدئوکنفرانس با حضور رئیس‌جمهوری برگزار شد، افزود: کمتر کشوری هست که مانند ایران، توسعه گازرسانی در آن با این شدت و سرعت انجام شده باشد.

وی افزود: پشتوانه این توسعه در بخش گازرسانی به تلاش‌هایی بازمی‌گردد که در زمینه افزایش تولید گاز در عسلویه(توسعه میدان مشترک گازی پارس جنوبی) انجام شده است و ما امروز با خیال راحت می‌توانیم در بخش گازرسانی به صنایع نیز با قوت ادامه دهیم.

معان وزیر نفت در امور گاز ادامه داد: امروز صنعت گاز به عنوان شناسنامه انقلاب اسلامی در بخش توسعه اجتماعی و رفاه عمومی به شمار می‌رود، به‌ویژه که عمده توسعه گازرسانی پس از پیروزی انقلاب اسلامی انجام شده و پیش از پیروزی انقلاب اسلامی فقط یک روستا گازرسانی شده بود و امروز ما درباره ضریب نفوذ گازرسانی به میزان بیش از ۹۵ درصد صحبت می‌کنیم.

تربتی گفت: در آذربایجان شرقی ۶۷ شهر داریم که همه آنها به شبکه گاز کشور متصل شده‌اند و ۲ هزار و ۷۲۴ روستا داریم که ۲ هزار و ۶۱۱ روستا قابلیت گازرسانی دارند، از این میان تاکنون به حدود ۲ هزار روستا گازرسانی شده است. امروز نیز ۵۳ روستا متصل و عملیات اجرایی گازرسانی به ۱۴۶ روستای دیگر هم آغاز می‌شود.

وی با اشاره به اینکه گازرسانی به ۲۲۰ روستای دیگر هم در حال اجراست، یادآور شد: اکنون ۹۷.۸ درصد خانوارهای آذربایجان شرقی از نعمت گاز برخوردارند که این رقم در هفته دولت سال آینده به ۹۸.۸ درصد می‌رسد.

تربتی با اشاره به بهره‌برداری از طرح گازرسانی به ۵۳ روستا، طرح گازرسانی به ۵۶۰ واحد صنعتی، فاز دوم خط ۱۶ اینچ ورزقان-اهر و آغاز عملیات اجرایی گازرسانی به ۱۴۶ روستا اضافه کرد: خط لوله انتقال گاز ورزقان-اهر ضمن تضمین پایداری شبکه شمال استان آذربایجان، سبب تامین گاز نیروگاه آذربایجان شرقی می‌شود. این طرح‌ها با دستور رئیس‌جمهوری، از طریق ویدئوکنفرانس به‌طور رسمی به بهره‌برداری رسید.

عملکرد وزارت نفت در میدان‌های مشترک هم قابل‌توجه بوه به طوری‌که توانسته‌ایم در بعضی میدان‌ها، معادل و گاهی بیش از طرف مقابل نفت و گاز تولید کنیم

۴ جایگزین قبض کاغذی برق

قرار است قبض کاغذی ۳۶ میلیون مشترک برق از مهر حذف شود و بدین منظور ۴ روش جایگزین معرفی شده است.

به گزارش ایسنا، بر اساس طرح حذف قبض کاغذی برق، به جای این قبض‌ها اطلاعات مربوط به مصرف و صورتحساب برق مصرفی مشترکان به صورت الکترونیکی در اختیار آنها قرار می‌گیرد. به گفته مسئولان، صدور قبض کاغذی برای ۳۶ میلیون مشترک برق کشور از مهر امسال متوقف خواهد شد و درحال‌حاضر شماره تلفن همراه بیش از ۸۰ درصد مشترکان برق به‌منظور ارسال قبض پیامکی و دیجیتال جمع‌آوری شده است.

همچنین ۴ روش به‌منظور دریافت شماره تلفن همراه مشترکان برای ارسال قبض پیامکی درنظر گرفته شده است. در روش نخست، ماموران قرائت کنتور پس از مراجعه به خانه‌ها، شماره تلفن همراه مشترک را دریافت و در سامانه ثبت خواهند کرد.

در روش دوم نیز سرشماره‌ای اعلام شده که مشترکان با ارسال شماره شناسه اشتراک خود، اطلاعات‌شان در سامانه ثبت خواهد شد و پس از این قبض خود را به شکل پیامک دریافت خواهند کرد. در واقع همه مشترکان در سطح کشور می‌توانند با ارسال *۱# شناسه قبض به سرشماره ۲۰۰۰۱۵۲۱ برای ثبت شماره همراه خود در سامانه صدور قبض کشور اقدام کنند.

این اقدام باید با شماره همراهی انجام شود که مسئولیت پرداخت صورتحساب برق را برعهده دارد، یعنی مالک، مستأجر یا هر فرد دیگری که مسئولیت صورتحساب برق از سوی مالک به وی واگذار شده است. پس از آن راهنمایی لازم در قالب پیامک در اختیار مشترک قرار خواهد گرفت.

در روش سوم نیز مشترکان می‌توانند با مراجعه به سایت ۳۹ شرکت توزیع در سراسر کشور اطلاعات خود را ثبت کنند. همچنین اپلیکیشنی در سایت‌های یادشده قرار گرفته که مشترکان می‌توانند با استفاده از آن علاوه‌بر دریافت قبض الکترونیکی، تمامی خدمات پس از فروش را از این اپلیکیشن دریافت کنند.

اگر فردی هم مالک خانه نیست و مستأجر است، بعد از آنکه از محل موردنظر نقل مکان کرد، باید شناسه قبض به همراه ۲ * را به همان شماره پیامک کند تا فرآیند ارسال قبض آن شماره شناسه متوقف شود. سپس شناسه قبض خانه جدید خود به همراه ۱* را دوباره پیامک کند. اگر مشترکی چند قبض برق دارد می‌تواند شناسه همه را به طور جداگانه به همراه ۱* به شماره یادشده پیامک کند. درحال‌حاضر برای حدود یک میلیون مشترک که شماره همراه آنها موجود است، به طور موازی هم قبض کاغذی و هم قبض پیامکی ارسال می‌شود.

تولید بیت‌کوین منوط به واقعی شدن نرخ برق

رئیس سندیکای برق گفت: با تولید ارز دیجیتال مشروط بر واقعی شدن تعرفه برق و محاسبه بر مبنای نرخ‌های جهانی نرخ برق مشکلی نداریم.

حمیدرضا صالحی در گفت‌وگو با باشگاه خبرنگاران جوان، ارزان بودن انرژی را عامل اصلی هجوم سرمایه‌گذاران بیت‌کوین در کشور دانست و گفت: اگرچه یارانه برق را نمی‌توان یک‌شبه حذف کرد اما در برنامه‌ای چندساله باید به سمت واقعی شدن نرخ رفت تا از آثار مخرب ارزان بودن انرژی در کشور جلوگیری کرد. وی با اشاره به اینکه در شرایط فعلی امکان واقعی شدن نرخ برق وجود ندارد، افزود: ابتدا با ایجاد زیرساخت‌های لازم و فراهم کردن رفاه نسبی باید قدرت خرید افراد را برای واقعی شدن نرخ حامل‌های انرژی افزایش داد.

صالحی ادامه داد: هم‌اکنون اقتصاد یارانه‌ای زمینه را برای حضور استخراج‌کنندگان ارز مجازی در کشور فراهم کرده است و دریافت تعرفه راه‌حل موقتی خروج بیت کوین در کشور به شمار می‌رود.

به گفته این مقام مسئول، هم‌اکنون سرمایه‌گذاران از چندین مزرعه در قالب برق کشاورزی یا صنعتی، بیت‌کوین تولید می‌کنند که به سبب استفاده از تعرفه یارانه‌ای، این امر تهدیدی برای صنعت برق کشور به شمار می‌رود.

وی تولید بیت‌کوین را مشروط بر واقعی شدن تعرفه برق دانست و گفت: سرمایه‌گذاران تولید ارز دیجیتال باید بر مبنای نرخ‌های جهانی نرخ برق را بپردازند چراکه برق یارانه‌ای متعلق به عموم مردم کشور است.

رئیس سندیکای برق با اشاره به اینکه هزینه تولید هر رمز ارز با برق یارانه‌ای ۵ میلیون تومان است، بیان کرد: این در حالی است که وظیفه اصلی صنعت برق تامین برق موردنیاز داخل و کمک به راه‌اندازی صنایع دیگر است.

صالحی با اشاره به اینکه تولید بیت‌کوین با برق یارانه‌ای به ضرر صنعت برق کشور است، تصریح کرد: اگر نرخ بیت‌کوین واقعی شود به عنوان کشور تولیدکننده انرژی با این امر مشکلی نداریم اما در مرحله نخست باید دید که آیا نظام بانکی کشور ارز حاصل از بیت‌کوین را به رسمیت می‌شناسد یا خیر.

جزئیات صرفه‌جویی برق ایرانی‌ها در تابستان

وزیر نیرو گفت: تابستان ۹۸ حدود ۳ هزار و ۳۰۰ مگاوات در مصرف برق صرفه‌جویی شد.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، رضا اردکانیان افزود: این میزان صرفه‌جویی از ساخت ۵ هزار مگاوات نیروگاه جدید با سرمایه‌گذاری ۵ میلیارد دلاری جلوگیری کرد.

وزیر نیرو با بیان اینکه انتظار ما این بود که اوج بار موردنیاز در تابستان ۹۸ بیش از ۶۱ هزار مگاوات باشد، گفت: اوج مصرفی که مدیریت کردیم ۵۷ هزار مگاوات بیشتر نبود و به عبارتی، حدود ۳۳۰۰ مگاوات مصرف مدیریت شد.

او ادامه داد: منابعی که در قبال صرفه‌جویی برق در اختیار ما قرار گرفته است در خدمت تولید کشور و پایداری صنعت برق خواهد بود. این نشان می‌دهد اخلاق خوب مصرف درست در آب و برق به سرعت جای خود را در کشور را باز کرده است و نوید آینده‌ای همراه با آسایش، امنیت‌خاطر و رفاه را به جامعه می‌دهد.

وزیر نیرو با اشاره به قرار داشتن در نیمه مرداد و اوج بار مصرف برق، ابراز کرد: همراهی و همکاری مردم در بخش‌های خانگی، صنعت و کشاورزی به منظور مدیریت مصرف از اهمیت ویژه‌ای برخوردار است.

میزان مصرف آب هر خانواده ایرانی

متوسط مصرف آب یک خانواده ۴ نفره ایرانی در روز ۶۲۰لیتر است که ۲۰۷ لیتر آن به مصرف در بخش حمام اختصاص دارد.

به گزارش ایرنا، آشپزخانه در زمینه ظرفشویی، پخت و پز و آشامیدن و همچنین دستشویی و توالت هر کدام سهم ۱۲۴ لیتری در مصرف آب بخش خانگی دارند.

نگاهی به سایر مصارف آبی خانه‌ها نشان می‌دهد سهم لباسشویی ۸۱ لیتر، کولر و تهویه مطبوع ۲۱ لیتر و مصارف متفرقه مانند آبیاری فضای سبز ۶۳ لیتر است. بر اساس آخرین آمارهای شرکت مدیریت منابع آب ایران، موجودی آب مخازن سدهای کشور در روزهای آغاز مرداد معادل ۳۶ میلیارد و ۳۸۰ میلیون مترمکعب است که این رقم نسبت به هفته پیش از آن ۹۲۰ میلیون مترمکعب کاهش یافته است. کسری مخازن سدهای کشور به بیش از ۱۳۰ میلیارد متر مکعب رسیده است.

شناسایی پرمصرف‌ها با کارت سوخت

استفاده از کارت سوخت شخصی از ۲۰ مرداد اجباری می‌شود. اجباری که در نگاه نخست شاید دردسرهایی را برای مصرف‌کنندگان به دنبال داشته باشد اما درواقع این طرح مزیت‌هایی دارد که می‌توان دردسرهای آن را نادیده گرفت. به گزارش ایسنا، تا چند روز دیگر استفاده از کارت سوخت شخصی در کلانشهرهای تهران، کرج، تبریز و اصفهان الزامی و سوخت‌گیری فقط از این راه امکان‌پذیر می‌شود. برای این مهم نیز تدابیر گوناگونی در نظر گرفته شده و آن‌طور که وزیر نفت نیز اعلام کرده، اجرای این طرح در تاریخ مقرر حتمی خواهد بود. عبدالرضا امینی، کارشناس ارشد حوزه انرژی درباره دلایل اجبار این طرح و مزایای آن گفت: این طرح ابتدا به منظور ارزیابی میزان مصرف اجرایی می‌شود، چراکه از این راه می‌توان پرمصرف‌ها را شناسایی و اقدام‌هایی را در بخش آب و برق که برای برخورد با پرمصرف‌ها انجام می‌شود در این حوزه نیز اجرایی کرد. علاوه‌بر این می‌توان میزان مصرف سوخت خودروهای گوناگون را به دست آورد. وی با بیان اینکه با نظم‌دهی و سامان بخشیدن به دستگاه‌های موجود در جایگاه‌های بنزین می‌توان ارزیابی‌های دقیقی از میزان مصرف خودروها به دست آورد، اظهار کرد: به نظر می‌رسد تا زمان مشخص شده، جایگاه‌ها آماده سوخت‌رسانی با کارت سوخت شخصی باشند اما اگر این آمادگی نیز تا آن زمان وجود نداشته باشد، این موضوع زمینه‌ساز آمادگی کامل جایگاه‌های سوخت است. امینی با اشاره به تاثیر اجرای این طرح در میزان کنترل قاچاق سوخت در کشور افزود: یکی از مزیت‌های استفاده از کارت سوخت‌های شخصی، تعیین میزان استفاده از سوخت در روز است که همین مسئله می‌تواند تا حد زیادی میزان مصرف و قاچاق سوخت را کاهش دهد. و ی با تاکید بر این مسئله که باید برای کنترل قاچاق سوخت اقدام‌های گسترده‌تری انجام شود، گفت: در مناطق مرزی کشور، زد و بندهایی در این بخش رخ می‌دهد و باید مدیریت جدی در این حوزه وجود داشته باشد که کارت سوخت در این بخش نیز می‌تواند کمک‌رسان باشد.

کنسرت‌هایی که با تک‌آهنگ پر می‌شود

«افزایش انتشار تک‌آهنگ می‌تواند مشکل‌ساز شود، به این صورت که انگار بازویی از بدنه موسیقی ما قطع شود. تک‌آهنگ می‌تواند حیات خود را داشته باشد ولی نباید در کنار آن آلبوم کمرنگ شود.»

بـه گزارش ایسـنا، نیما جوان، مدیر نشـر و پخش جـوان، دربـاره دلایل گرایـش هنرمندان بـه تولید تک‌آهنـگ و کاهـش تعـداد آلبوم‌هـای موسـیقی، به هزینـه بالای تولیـد آلبوم که باعـث روی آوردن هنرمنـدان به تک‌ترک شـده، اشـاره می‌کند و ادامه می‌دهـد: تک‌تـرک تنها هزینـه اسـتودیویی دارد و هزینه‌هایی همانند تکثیر، چاپ، صنعت و فرآیند نشر را نـدارد؛ به همین دلیـل هنرمندان به جای اینکه به تولید آلبوم فکر کنند، سـراغ تولید تک‌ترک می‌روند و اگر آن اثر در فضای مجازی با اسـتقبال روبه‌رو شود به کنسـرت خواهند اندیشید که متأسفانه در نهایت تولید آلبوم کمرنگ و کمرنگ‌تر خواهد شد.



به جـوان می‌گوییم کـه در غرب تولید تک‌آهنگ بیشـتر جنبه معرفی یک آلبوم را دارد. او در ایـن زمینـه توضیح می‌دهد: درست است اما این روند در ایران برعکس اسـت و تـک آهنگ جنبـه تبلیغاتی برای کنسـرت هنرمنـد را دارد. در گذشـته تولیـد آلبـوم در تمام سبک‌ها از جمله پاپ، راک، جاز و... یک فرآیند هنری به‌شـمار می‌رود؛ درواقع آلبوم محتوای خاصی داشت که برای آن فکر شده بود. ولی در حال حاضر با توجه به اینکه دنیای ما مصرفی شده، تک‌آهنگی که منتشر می‌شود نماینده معرفی آلبوم نیست؛ بلکه جنبه جذب و افزایش طرفدار برای دستیابی به موفقیت در کنسرت را دارد.

ایـن تهیه‌کننده موسـیقی می‌گوید که هنرمنـد بـرای تولید تک‌تـرک نیازی به حمایـت مالی از طرف ناشـر ندارد؛ چراکه قانون دفتر موسـیقی اجـازه می‌دهد خود هنرمنـد به‌طور مسـتقیم با ارشـاد رو به رو شـود و پرونده تشـکیل دهد. جوان که در زمینه تولید موسـیقی تلفیقی و کلاسیک فعال است، درباره انتشـار تک‌تـرک در حوزه موسـیقی جـدی توضیح می‌دهد: درسـت اسـت کـه تک ترک سـود مالی به همراه ندارد ولی سـود معنوی دارد. به این منظور که اگر آن تک‌ترک بین مخاطبان محبوب شـود، افزایش مخاطب دارد و کنسرت‌ها سریع‌تر پر می‌شوند و فرقی ندارد حوزه پاپ اسـت یا جدی. او در پاسخ به اینکه ذی‌نفعان تولید آلبوم چه کسانی خواهند بود، می‌گوید: خـود هنرمند تا درصدی از این کار سـود می‌برد ولی در ادامه وقتی که قصد برگزاری کنسـرت را دارد باید تهیه‌کننده داشـته باشد. درواقع باید شرکتی باشد که برای اجاره سالن‌های بزرگ و برگزاری کنسرت مجوز بگیرد. پس در چنین حالتی تهیه‌کننده نیز از انتشـار تک‌آهنگ سود مالی خواهد برد.

جوان می‌گوید: افزایش انتشـار تک‌آهنگ می‌تواند مشکل‌سـاز شـود، به این صـورت که انـگار بازویی از بدنه موسـیقی ما قطع شـود. تـک آهنگ می‌تواند حیات داشـته باشد اما نباید در کنار آن آلبوم کمرنگ شـود. درواقع تولید تک‌ترک خارج از ایران نیز انجام می‌شود، اما تولید آلبوم کمرنگ نخواهد شد.

رحمانی در دیدار جمعی از هنرمندان با هدف تشکیل کارگروه «هنر و صنعت» عنوان کرد:

فرهنگ و هنر به کمک صنعت بیاید

جمعـی از هنرمندان و رئیسـان انجمن‌هـای هنری با رضـا رحمانی وزیر صنعت، معدن و تجـارت دیدار کردند. به‌گـزارش صمت، تعـدادی از هنرمنـدان و رئیسـان انجمن‌هـای هنری در دیدار با رضـا رحمانی وزیر صنعت، معدن و تجارت ضمن بیان برخی دغدغه‌های خود، از وزیر صنعـت، معدن و تجارت خواسـتار حضور حمایتی پررنگ صنعـت از هنر ایران شـدند و رضا رحمانی با اسـتقبال از پشتیبانی همه‌جانبه صنایع از هنر، گفت: صنعت و تجارت ما برای فرهنگ‌سازی نیازمند اصحاب فرهنگ و هنر است. در ایـن دیدار، هنرمندانی مانند اسـماعیل آذر، شـهرداد روحانی، مهدی افضلی، علی شیرازی، حمیدرضا نوربخش، حبیب‌الله صادقی، محمد معتمدی، اصغر همت، حمیدرضا آذرنگ، اسماعیل خلج، شهرام گیل‌آبادی، سیف‌الله پویا راد، امیرراد و... حضور داشتند.

مهدی افضلی، مدیرعامل موسسه توسعه هنرهای معاصر آغازگـر این نشسـت صمیمانه بود. او گفت: مدتی اسـت گلایه‌های گوناگونی درباره کمبود برخی مواد اولیه خلق آثار هنری را می‌شنوم، به‌موازات آن مدت‌هاست درباره نهادینه شـدن همکاری‌های هنر و صنعت سلسـله نشست‌هایی را برگزار می‌کنیم. از دیگر سـو، از تمایل جدی وزیر صنعت، معدن و تجارت برای همکاری با جامعه هنری باخبر شده‌ام؛ از این رو در فرصت کوتاهی که دسـت داد این نشسـت را هماهنگ کردیم تا مقدمه‌ای برای همکاری‌ها و نشست‌های بعدی باشد. افضلی تاکید کرد: تجربه جهانی می‌گوید هنر و صنعت پیوندی دیرین با هم دارند و کشورهای توسعه‌یافته از قـدرت هنر بهره‌های بسـیار می‌برند. ضروری اسـت در ایـران هم زمینه‌هـای تعامل هر چه بیشـتر این دو مؤلفه زیرساختی فراهم شود. مدیرعامل موسسه توسعه هنرهای معاصر افزود: خوشـبختانه سال‌هاسـت ورزش از موهبت حمایت‌های توسـعه بخش صنایع بزرگ بهره‌مند شده، اگر درصـد کوچکی از این حمایت‌ها بـه عرصه هنر اختصاص یابـد، هم گام‌هایی بـزرگ در اعتلای هنر ایران برداشـته می‌شـود هم صنایع ایران بر بلندای فرهنـگ توانمندتر و کارآمدتر جلوه می‌کند.

اسـماعیل آذر، شاعر شناخته‌شده، خواهان نگاه حمایتی صنایع از ادبیات ایران شـد. او پیشـنهاد داد به‌دنبال ابراز نگرانی رهبـر معظم انقلاب درباره وضعیت زبان فارسـی، برنامه‌هـای اصولی ترویجـی دراین‌باره بـا حمایت وزارت صنعت، معدن وتجارت تولید و اجرا شود.

حبیب‌الله صادقی، نقاش، سخنران بعدی این نشست بود. او با اشاره به مشکل ممنوعیت واردات اقلام مورد نیاز هنرمندان تجسـمی گفت: متأسفانه شرایطی فراهم شده که هنرمندان تجسمی برای خلق آثار با محدودیت جدی روبه‌رو هستند. در حال حاضر یک تیوپ رنگ آکریلیک ۴۸۰ هزار تومان اسـت و این برای هنرمندان از استادان تا جوانان بسیار گران است. مدادهای هنر نایاب شده‌اند، زیرا با این استدلال که مداد در داخل تولید می‌شـود جلوی واردات این اقلام گرفته شده در حالـی که در جهان حدود ۶۰۰ نوع مداد وجود دارد و داخل کشـور فقط مداد برای تحریر دانش‌آموزی تولید می‌شود، نه مدادهای هنری حرفه‌ای.

علـی شـیرازی دیگر هنرمند تجسـمی حاضـر در این نشسـت بـا بیان اینکـه در چند سـال گذشـته به همت گالـری‌داران ایرانـی و افـرادی کـه عاشـقانه کارکردند اقتصاد هنر تکان خورده اسـت، گفـت: در دوره‌های اخیر در حراج‌هـای هنری خارج از کشـور بخـش زیادی از آثار و هنرمندان شـرکت‌کننده از ایران بوده و همچنان رکورد میزان فـروش و بالاترین نرخ متعلق بـه هنرمندان ایرانی اسـت، این در حالی اسـت که امروز هنرمندان کشورمان نمی‌توانند مواد اولیه کار خود را پیدا کنند. وی اظهارکرد: اگر کالایی نمونه ایرانی داشـته باشـد ما اصلا سـراغ مواد خارجی نمی‌رویم مانند جوهر خوشنویسـی که اصلا حتی مواد خارجی را هم امتحان نمی‌کنیم. اما درباره نقاشـی و رنگ‌های مورد اسـتفاده، هر کدام از هنرمندان به یک نوع رنگ خاص شـناخته می‌شوند و ممکن نیست آن را تغییر دهند، هنر ایران در منطقه شناخته‌شده است در حالی که ما اکنون از رقیبان کوچک‌مان در حال جا ماندن هستیم.

در ادامه این نشسـت سیف‌الله پویاراد، موسس دوسالانه نقاشی دامون‌فر با اشاره به اینکه به‌عنوان نخستین شرکت خصوصی به‌دلیل دغدغه شـخصی ۷ دوره از این دوسالانه را برگـزار کرده و تاکنون بیش از ۱۲ هزار هنرمند جوان از طریق این جشنواره به جامعه هنری معرفی شده‌اند، گفت: امروز برای این آمده‌ام تا موضوع کمبود مواد مصرفی جامعه هنری را مطرح کنم، هزینه خرید این اقلام در مقایسـه با ارزش‌افزوده آثار خلق‌شـده بسـیار ناچیز است. در ایران ۴ تولیدکننـده مداد داریم که تنها مـداد دانش‌آموزی تولید می‌کنند، اما به‌اشـتباه واردات مدادهـای تخصصی هنری ممنوع شـده و انواع مدادهای باکیفیت و بی‌کیفیت به‌طور قاچاق وارد کشـور می‌شود. استدعا داریم گشایشی در این زمینه حاصل شـود. امیر راد، رئیـس هیات مدیره انجمن نقاشان ایران نیز با اشاره به اینکه کمبود مواد مصرفی تولید آثار هنری می‌تواند پیامدهای بدی برای کشور داشته باشد، گفت: حـوزه صنعت و هنر از قـرن ۱۹ همراهی و پویایی داشـته‌اند و امیدواریم این نشسـت آغـاز حرکت جدیدی در این زمینه باشـد. وی با ارائه پیشـنهادهایی در این‌باره گفت: به‌واسطه حضور انجمن‌ها و خانه‌های هنری می‌توان به برگزاری جشـنواره‌های هنری میان‌رشـته‌ای صنعت و هنـر فکر کرد. همچنیـن طراحی جوایز هنـری یا برپایی جشـنواره‌های در حوزه صنعـت به‌عنـوان نمونه، صنعت خودروسـازی امکان‌پذیر اسـت که می‌توان در این زمینه کارگروهی را تعیین و موارد را بررسی کرد.



شـما هنرمندان به صنعت کمک کنید تا کارگروه هنر و صنعت هر چه زودتر تشکیل شود

در ادامه نشسـت، حمیدرضا نوربخـش، مدیرعامل خانه موسیقی با اشاره به بضاعت محدود وزارت ارشاد در حمایت از فرهنگ و هنر کشور افزود: امکانات و فضاهای گسترده‌ای در اختیـار مجموعه وزارت صنعت، معدن و تجارت اسـت می‌تواند حامی فرهنگ باشد، متأسفانه حتی در بخش‌هایی از زیرمجموعه شـما که حامی رویدادهای هنری می‌شوند هزینه را صرف کنسـرت‌های پاپ و پرمخاطب می‌کند در حالی که باید از موسـیقی هویتی مانند ارکسترهای ملی و سمفونیک و موسیقی محلی حمایت کرد. وی تأکید کرد که می‌توان آشتی دوسویه‌ای بین هنر و صنعت داشت به‌طوری که هنر هم بتواند ابزاری در راستای دغدغه‌های این بخش مانند تولید ملی قرار گیرد. شهرداد روحانی، رهبر ارکستر سـمفونیک تهران نیز در سـخنانی در زمینه مسائل حوزه موسیقی و فعالیت ارکستر سمفونیک توضیحاتی ارائه کرد. او سـپس با اشاره به اینکه امکان همکاری ارکستر با بخش صنعت برای اجراهای موسیقی و ساخت قطعات سمفونیک وجـود دارد افزود: ۲۵ سـال پیـش در پـروژه‌ای در آتن شرکت داشتم که ارکستر فیلارمونیک لندن قطعه‌ای را در آکروپولیس ضبط کرد، به اذعان سازمان جهانگردی یونان پخش همین قطعه به‌طور قابل‌توجهی میزان گردشگر این کشور را افزایش داده بود، سابقه این تجربه‌ها یا همکاری‌ها در جهان وجود دارد و در ایران نیز قابل اجراست. او گفت موزیسـین‌ها برای بروزرسانی سـازهای خود این روزها در بازار با کمبود مواد حرفه‌ای مانند سیم‌ساز روبه‌رو هستند.

محمد معتمدی، خواننـده، دیگر هنرمند حاضر در این دیدار گفت: موسـیقی ما امروز مانند تجربه ۳۰سال پیش خانه‌های قدیمی در کاشـان اسـت که هنوز ارزش واقعی آن مشـخص نشده اسـت، اگر بخشی مانند صنعت به این موضوع توجه کرده و حمایت کند یک سـرمایه‌گذاری در جریان ایده‌آل فرهنگی اسـت که چندین سال بعد نتیجه می‌دهد.

شـهرام گیل‌آبـادی، مدیرعامـل خانـه تئاتر بـا بیان اینکـه صنعت بـه هنر نیاز دارد و هنر هم برای رشـد به صنعت، اظهارکرد: هنرمنـدان در جامعه ایران مرجعیت ۲۶ درصـدی دارند، همین ظرفیت می‌تواند شـما را در اهداف‌تـان مانند همیـن موضوع حمایـت از تولید ملی کمک کند.

وی با اشـاره به موضوع دیپلماسـی فرهنگـی افزود: در این فصل تحریم‌هـا هنرمندان به‌راحتی آثار هنری خود را در کشـورهای دیگر نمایش می‌دهنـد و حتی فروش اثر و عایدی هم دارند، در بسیاری از کشورها و مراکزی که امکان حضور صنعت نیسـت آثار هنری به‌راحتی عرضه می‌شوند، به‌طـور مثال همین زعفران ایرانـی را در قالب یک رویداد هنری در کشـورهای دیگر عرضه کنید ببینید چه نتایجی دارد. وی با اشـاره به امتیازدهی به صنایع براسـاس عمل به مسـئولیت‌های اجتماعی گفت: بخشی از این مسئولیت اجتماعی می‌تواند هنر باشد، کارگروه صنعت و هنر را شکل بدهید تا بسـیاری از این موارد در آن قابل برشمردن باشد چراکه هنر برای صنعت منافع بی‌شماری دارد.

در ادامه حمیدرضا آذرنگ، دبیر جشـنواره تئاتر مقاومت خواسـتار حمایت جدی وزارت صنعت، معدن و تجارت از این رویداد ملی که پایگاه آن در خرمشهر است، شد.

اصغر همت و اسماعیل خلج نیز در همین راستا خواهان توجـه افزون‌تـر صنایع به مقوله فرهنگ و هنر شـدند. در پایان این دیدار رضا رحمانی، وزیر صنعت، معدن و تجارت خطاب به هنرمندان در این نشسـت بـا ذکر خاطره خود از اثر هنری سـریال «امـام علی (ع)» و اثرگـذاری آن بر مخاطب گفـت: امروز رو تاریخـی و به‌یادماندنی برای من اسـت که در حضور اصحاب بزرگ فرهنگ و هنر هسـتم. زمانی که نماینده مردم در مجلس شـورای اسـلامی بودم جمله‌ای داشـتم «فرهنـگ و هنر باید بـه کمک صنعت بشـتابد» امـروز در کارم این جمله را بیشـتر از همیشـه احسـاس می‌کنم. وی با سپاس از موسسه توسعه هنرهای معاصر برای تشکیل این نشست، تاکید کرد: مسائلی مانند فرهنگ‌سازی در شرایط تحریم، تولید ملی یا موضوع‌هایی از این قبیل بدون زبان هنر ماندگار نمی‌شود.

رحمانی وزیر صنعت، معدن و تجارت افزود: به‌طور نمونه، معدن یک نعمت خدادادی اسـت و تولیدات معدنی امروز کشـور ارزشـی بیش از ۲۰ میلیـارد دلار دارد ولی مردم شـناخت درسـتی از این معادن ندارند، اینجاست که زبان هنر به‌کار می‌آید.

وی با اشـاره به اینکه برخی صنایع در کشـور خود هنر هسـتند، افزود: اینکـه چطـور حمایت معنـادار مردم از تولیـدات ملـی را نهادینه کنیم نیازمند زبان هنر اسـت و این تخصص شماسـت، شـما هنرمندان به صنعت کمک کنید تا کارگروه هنر و صنعت هر چه زودتر تشـکیل شود. رحمانی با اشـاره به برنامه در حـال اجرای وزارت صنعت، معدن و تجارت با عنوان ارتباط دانشگاه و صنعت که اثرات محسوسی به‌دنبال داشته، اظهارکرد: می‌توان همین کار را در حـوزه فرهنگ هم انجام داد، همچنین علاقه داریم آثار هنری براساس موضوع‌ها و دغدغه‌های حوزه صنعت تولید شود. وی همچنین درباره ممنوعیت واردات ملزومات حوزه هنرمندان تجسمی گفت: معاونت بازرگانی وزارت صنعت، معدن و تجارت مسئول بررسی موضوع و پیشنهاد راه‌حلی برای رفع آن می‌شـود، البته می‌توان همزمان برنامه‌ریزی هم برای تولید این مواد در داخل کشور انجام داد

علی نعیمی
editor@smtnews.ir

معدن یک نعمت خدادادی است و تولیدات معدنی امروز کشور ارزشی بیش از ۲۰ میلیارد دلار دارد ولی مردم شناخت درستی از این معادن ندارند، اینجاست که زبان هنر به‌کار می‌آید

عده‌ای در صداوسیما چلوکباب می‌خورند و عده‌ای دیگر نان خشک!

مجری برنامه‌های ورزشـی صداوسیما می‌گوید: اینکه عده‌ای در سفره صداوسـیما چلوکباب می‌خورند و عده‌ای با وجود استعداد، نان خشک، انسان را آزار می‌دهد.

بـه گزارش ایسـنا، رضا جاودانی با اشـاره بـه مهاجرت مزدک میرزایی، اظهارکرد: مهاجرت اساسـا کار اشتباهی نیست، اما هنوز زود اسـت بخواهیم در این مورد خاص قضاوت کنیم. شاید کسی با توجه به ملاک‌های شـخصی خـود، تصمیم بگیرد جای دیگری زندگـی کنـد. ناراحت‌کننده و دور از جوانمردی اسـت که مطرح می‌کنند مزدک میرزایی به همراه خود، چیزی برده اسـت. تاکنون پاک‌تر از مزدک میرزایی در میان همکارانم ندیده‌ام. مزدک انسان شـریف و پاکی بود و مطمئن باشـید او از لحاظ روحی زیر فشـار شدید بوده که تصمیم به مهاجرت گرفته است. یک وجب از خاک ایران را نمی‌توان به هزاران میلیارد تومان، دلار یا پوند فروخت.

وی ادامه داد: شما ببینید مزدک چقدر زیر فشار بوده که تصمیم گرفته جایی برای زندگی را انتخاب کند که حداقل وضعیت کاری و رفاهی بهتری داشـته باشـد. باید تاکید کنم از روی ظاهـر ماجرا قضاوت می‌کنیم، اما در واقع نمی‌دانیم در بطن کار، چه اتفاقی افتاده اسـت. خدا را شکر می‌کنم مسئله مهاجرت مزدک هنوز قطعی نشده و خودش آن را تایید نکرده است. اگر خدایی نکرده مزدک اشتباهی کـرده و بـا تلویزیونی کار کند که براسـاس معیارهای ما نیسـت و با منافع ملی کشـور در تضاد است، شاید خیلی جالب نباشـد. به شخصه فکر می‌کنم آنها خیر و صلاح ما را نمی‌خواهند و فقط می‌خواهند شو تبلیغاتی راه بیندازند.

مجری برنامه گزارش ورزشـی در پاسـخ به این پرسـش که تا چـه اندازه بی‌توجهی صداوسـیما به برخی نیروهـا را عاملی برای مهاجـرت مـزدک میرزایی می‌دانـد، گفت: نمی‌توانم اسـمش را بی‌توجهی بگذارم، امثال مزدک و سـایر مجریان و گزارشـگران به انـدازه ظرفیت خود کار می‌کنند و دیده می‌شـوند، اما متاسـفانه کارها در صدا و سیما منصفانه تقسیم نمی‌شود. جاودانی همچنین



در پاسخ به این پرسش که آیا صحت دارد که صداوسیما توجهی به ایده و طرح‌های مزدک نداشـته است، بیان کرد: خودمان هم حقیقتا در چنین وضعیتی قرار داریم و طرح‌هایی داده‌ایم که پذیرفته نشده است، اما از سوی دیگر هم شاهد بوده‌ایم که طرح‌های ضعیف‌تر پذیرفته شده‌اند. این به سلیقه مدیران صدا و سیما بستگی دارد، اما این دلیل نمی‌شـود که از ایران مهاجرت کرده و در کشـور دیگری زندگی کنید. آنچه مسـلم اسـت طرح‌های زیادی برده‌ایم که از دید خودمان طرح خوبی بوده و از نگاه سازمان خیر. وقتی می‌گویم منصفانه نیسـت، برای اینکه معیار مشخصی برای کارهای هنری وجود ندارد. وی با اشاره به اینکه مجری، ویترین و شناسنامه یک برنامه است، عنوان کرد: مجری، ویترین یک برنامه اسـت. هیچ‌وقت کسی، با سنگ ویترین خود را نمی‌شکند. در صدا و سـیما افراد توانمندی داریم، اما پرورش آنها طول می‌کشـد. در تلویزیون نمی‌توان خیلی سـریع نتیجـه گرفت. اینکه قدیمی‌ها را حذف کنید تا افراد جدیدی جایگزین شوند، اشتباه است. معتقدم نیروی جدید باید آنقدر توانمند باشـد تا بتواند جایگاه خود را پیدا کنـد. هیچ مدیری در هیچ سـازمانی نمی‌خواهد نیروی با کیفیت را از دسـت دهد. وی تصریح کرد: صدا و سـیما سـازمان بزرگی اسـت. در این سـازمان بزرگ، نیروها به اندازه همین سازمان باید بزرگ باشند. تاسف می‌خورم که نگاه منصفانه‌ای در سازمان وجود ندارد. برای مثال گزارشـگر باید با آسـودگی خاطـر فقط به فکر گزارشش باشد و دغدغه دیگر مسائل را نداشته‌باشد. معتقدم علاوه بر اینکه گزارشگر باید تحمل بیشتری داشته باشد، مدیران هم باید سـعه صدر بیشتری داشته باشند و نگاه‌شـان منصفانه باشد. نگاه غیرمنصفانه، افراد را آزار می‌دهد. از خالی بودن سفره گله‌ای ندارم، اما وقتی می‌بینم در کنار این سفره یک نفر چلو کباب می‌خورد و عده‌ای با وجود اسـتعداد نان خشک می‌خورند، اذیت می‌شوم. این اتفاق متاسـفانه فقط ویژه صداوسیما نیست و در کل کشور چنین مسائلی وجود دارد.

هفت هنر

«امیر جدیدی» بازیگر فیلم سعید ملکان شد

فیلمبرداری «روز صفر» که نخسـتین تجربه سـعید ملکان در مقام کارگردان خواهد بود، با بـازی امیر جدیدی به‌عنوان نقش اصلی این اثر به زودی آغاز می‌شود.

به گزارش ایسـنا اواسـط ماه گذشته شورای پروانه سـاخت بـا تولید فیلمنامـه «روز صفر» موافقت کـرد. با انتشـار این خبر بسـیاری از رسـانه‌ها خبر نخستین تجربه کارگردانی سعید ملکان را پوشش دادند.

فیلمنامه «روز صفر» را سـعید ملکان و بهرام توکلـی به‌طور مشـترک به نـگارش درآوردند. ملـکان که در ابتـدا به‌عنوان یکـی از طراحان مطـرح گریـم در فیلم‌های سـینمایی فعالیت می‌کـرد پا بـه عرصه تولید گذاشـت و مجری طرح و تهیه کنندگی چندین فیلم سـینمایی و سریال نمایش خانگی را برعهده گرفت. اما او که می‌خواهد نخسـتین فیلمش در مقام کارگردان را به‌زودی جلـوی دوربین ببرد امیر جدیدی را برای بازیگر نقش اصلـی فیلمش انتخاب کرده است.

جدیـدی پیش از ایـن با ملـکان در «تنگه ابوقریـب» همـکاری داشـته و حـالا به‌عنوان نخسـتین بازیگر «روز صفر» معرفی‌شده است. جدیدی دو سال پیش برای بازی در فیلم بهرام توکلی و «عرق سـرد» سـیمرغ بلورین بهترین بازیگر نقش اول مرد را دریافت کرد.

معادی به فیلم مهدویان پیوست

پیمان معـادی به عنـوان نخسـتین بازیگر «درخت گـردو» به کارگردانی محمدحسـین مهدویان انتخاب شد. به گزارش صمت، پیمان معادی به‌عنوان نخستین بازیگر «درخت‌گردو» انتخاب شـد. این فیلم که پروانه ساخت آن ماه گذشـته صادر شد قرار اسـت به تهیه‌کنندگی سـید مصطفی احمدی تولید شـود. مهدویان پس از نخسـتین فیلمش با «ماجرای نیمروز» به جشـنواره سی و پنجم آمد و سیمرغ بلورین بهتریـن فیلـم از نـگاه تماشـاگران را دریافت کرد. ایـن کارگردان همچنین سـال گذشـته با «لاتاری» توانسـت مخاطبان بسـیاری را به سـالن‌های سینما بکشـاند و دومین قسمت از فیلم «ماجرای نیمروز» را آماده اکران دارد.

سـیدمصطفی احمدی تهیه کننده «درخت گـردو» نیز پیـش از ایـن تهیه‌کنندگی برنامه دورهمی را برعهده داشـت و این روزها سریال «هیولا» به تهیه‌کنندگی او و کارگردانی مهران مدیری در شبکه نمایش خانگی پخش می‌شود.

به‌گفته عوامل این فیلم «درخت گردو» چند بازیگر مطـرح دیگر دارد که طی روزهای آینده معرفی می‌شوند.

«کژال» تنها نماینده ایران در جشنواره مستقل فیلیپین

فیلم سینمایی «کژال» به‌عنوان تنها نماینده ایران در جشنواره مسـتقل فیلیپین به نمایش در می‌آیـد. به گزارش صمت، فیلم سـینمایی «کژال» به کارگردانـی نیما یار و تهیه‌کنندگی جواد نوروزبیگی در چهارمین حضور بین‌المللی خود در پانزدهمین دوره جشـنواره سـینمای مستقل فیلیپین با عنوان «سینمالایا» در بخش چشـم اندازهای آسیا از ۲ تا ۱۳ اوت روی پرده می‌رود.

این اثر که پیش از ایـن برنده جایزه بهترین فیلم آسیا از سوی هیات داوران سازمان ارتقای سینمای آسیا(نتپک) بوده و تاکنون با استقبال خوبـی در کشـورهای گوناگون جهـان روبه‌رو شده، هنوز در ایران اکران نشده است.

صمدی سراغ «صحنه‌زن» رفت

فیلمنامـه «صحنـه زن» بـه نویسـندگی و کارگردانی علیرضا صمـدی و به تهیه‌کنندگی مجید رضابالا برای دریافت پروانه سـاخت ارائه شـد. به گزارش صمت، فیلمنامه «صحنه زن» به نویسـندگی و کارگردانـی علیرضا صمدی و به تهیه‌کنندگـی مجید رضابالا بـرای دریافت پروانه ساخت ارائه شـد تا صمدی پس از فیلم «بی‌نامـی» دومین اثر سـینمایی خـود را نیز به‌زودی مقابل دوربین ببرد.

«صحنـه زن» فیلمنامـه‌ای اجتماعـی بـا موضوعـی متفاوت و جـذاب دارد که بلافاصله پس از دریافت پروانه سـاخت وارد مرحله پیش تولید و انتخاب بازیگر خواهد شـد و صمدی در این فیلم قصـد دارد از ترکیب بازیگران مطرح سینمایی و تئاتری استفاده کند.

یکشنبه
۱۳ مرداد ۱۳۹۸ - ۲ ذی‌الحجه ۱۴۴۰ - ۴ اوت ۲۰۱۹ - شماره ۱۳۴۳ - پیاپی ۲۶۶۱

صمت
صنعت معدن تجارت

منشور اخلاق حرفه‌ای روزنامه‌نگاری در روزنامه صمت: www.smtnews.ir/about.html

صاحب امتیاز: موسسه فرهنگی و مطبوعاتی «صمت»
مدیرمسئول: ناصر بزرگمهر
قائم مقام مدیرمسئول: مسعود دهشور
سردبیر: عاطفه خسروی

تلفن: ۸۲۱۹۰ - نمابر: ۸۸۷۱۳۷۳۰ - پیامک: ۳۰۰۰۸۲۱۹۰ - پیامگیر صوتی: ۸۸۱۰۵۳۰۴
سازمان آگهی‌ها: ۳ - ۸۸۷۲۲۷۳۲ - نمابر آگهی ها: ۸۸۱۰۹۷۳۳
امور مشترکین: ۸۸۷۲۲۷۳۵ - روابط عمومی: ۸۸۱۰۵۳۰۹
توزیع و سازمان شهرستان‌ها: ۸۸۷۲۴۲۱۱
تهران، خیابان قائم‌مقام فراهانی - کوچه آزادگان شماره ۲۶ - کدپستی ۱۵۸۶۷۳۳۸۱۱
روابط عمومی: pr@smtnews.ir آگهی: ads@smtnews.ir
امور استان‌ها: ostanha@smtnews.ir
چاپخانه: شرکت چاپ رواق روشن‌مهر

www.smtnews.ir info@smtnews.ir
telegram.me/smtnews instagram.com/smtnewspaper
tozi.smtnews@gmail.com

روزنامه صمت با ۶۳ امتیاز رتبه ۲
در میان روزنامه های تخصصی مقام ۱
در میان روزنامه های اقتصادی مقام ۲

عضو انجمن مدیران روزنامه‌های غیردولتی
عضو انجمن مدیران رسانه
عضو تعاونی مطبوعات

کارتون روز



در حاشیه افزایش قیمت مرغ در بازار

طرح: حسین علیزاده

۷ نمایشگاه هنری در استان‌های کشور

شهرهای گوناگون ایران با برگزاری نمایشگاه‌های انفرادی و گروهی میزبان هنرمندان و علاقه‌مندان به هنر هستند. به گزارش صمت این هفته تعدادی از گالری‌های شهرهای گوناگون ایران پذیرای هنرمندان بومی یا مهمان هستند تا آثار خود را در شاخه‌های مختلف هنرهای تجسمی در معرض دید علاقه‌مندان به هنر قرار دهند.

گالری اکنون، اصفهان: نمایشگاه گروهی طراحی و نقاشی «۴۵۵ کیلومتر» تا ۱۶ مرداد در گالری اکنون برپاست. این گالری در خیابان خاقانی، کوچه افشین (۱۴)، بن‌بست حریر، شماره ۹ قرار دارد.

گالری نگرش، اصفهان: نمایشگاه عکس تئاتر کانون عکس اصفهان تا ۱۶ مرداد در گالری نگرش به نشانی خیابان خاقانی، بین وحید و خواجه پطرس، نبش بن‌بست شهپر، شماره ۳۹۴ برپاست.



گالری امروز، اصفهان: نمایشگاه نقاشی علیرضا چلیپا تا ۲۸ مرداد در گالری امروز برپاست. علاقه‌مندان می‌توانند به نشانی آبشار دوم، کوچه فرشید، شماره ۳۲۴ مراجعه کنند.

گالری زی، شیراز: نمایشگاه آثار مرجان اندرودی با نام «اینک آخرالزمان» تا ۱۸ مرداد در گالری زی به نشانی شیراز، مجموعه فرهنگی سینمایی هنر شهر آفتاب، مجتمع خلیج‌فارس، بلوک ۷ برپاست.

گالری هان، شیراز: نمایشگاه نقاشی الهام اعتمادی با نام «خیلی دور، خیلی نزدیک» تا ۲۰ مرداد در گالری هان به نشانی انتهای خیابان عفیف‌آباد، نبش کوچه ۱۹، ساختمان ۱۵۶، زیرزمین برپاست.

گالری دوران، اصفهان: نمایشگاه آثار مریم حسین‌خانی تا ۱۸ مرداد در گالری دوران به نشانی چهارراه نظر، ابتدای چهارباغ بالا، روبه‌روی انتشارات جنگل، بن‌بست کیانجو برپاست.

گالری سرادی‌پور، خوزستان: نمایشگاه نقاشی مسلم خضری با نام «همچنان دوره می‌کنیم...» تا ۷ شهریور در گالری سرادی‌پور به نشانی ماهشهر، ناحیه صنعتی، روبه‌روی باشگاه پاکروان، ساختمان ندا، طبقه ۳ برپاست.

دستمزد قرارداد نگارش فیلمنامه مشخص شد

نرخ پایه دستمزد نگارش فیلمنامه در سال ۱۳۹۸ ازسوی شورای مرکزی کانون فیلمنامه‌نویسان سینمای ایران اعلام شد.

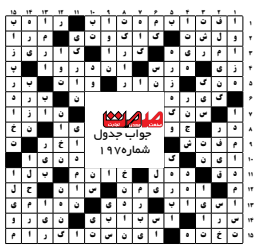
به گزارش صمت شورای مرکزی کانون فیلمنامه‌نویسان سینمای ایران در جهت صیانت کاری و دفاع از حقوق صنفی همکاران، در تازه‌ترین جلسه خود پس از بحث و بررسی‌های کارشناسی، به اتفاق آرا، نرخ پایه دستمزد نگارش فیلمنامه را در سال ۱۳۹۸ مصوب کرد. بر این اساس نرخ پایه پیشنهادی کانون برای نگارش انواع فیلمنامه‌های داستانی به این شرح اعلام می‌شود: الف- برای نگارش فیلمنامه سینمایی مبلغ ۸۰ میلیون تومان به‌عنوان رقم پایه پیشنهاد می‌شود. این رقم باید کف قرارداد باشد. افزایش مبلغ قرارداد تا چند برابر این رقم غیرمنطقی نیست. بدیهی است که مناسبات و ملاحظه‌های حرفه‌ای مانند سابقه و تجربه فیلمنامه‌نویس، ژانر (گونه) فیلم، زمان مورد نیاز برای تحقیق و پژوهش، حضور سفارش‌دهنده بین‌المللی و... همه علت‌هایی هستند که می‌توانند به افزایش نرخ پایه کمک کنند. ب- برای نگارش فیلمنامه سریال‌های تلویزیونی مبلغ ۱۵ میلیون تومان برای هر قسمت به‌عنوان رقم پایه اعلام می‌شود. مبلغ اعلام‌شده، حداقل دریافتی برای هر قسمت است و هزینه‌های پژوهش باید جداگانه پرداخت شود. ج- برای فیلمنامه سریال‌های شبکه خانگی ۳۰ میلیون تومان برای هر قسمت به‌عنوان حداقل رقم پایه قرارداد پیشنهاد می‌شود. توضیح این نکته لازم است که این نرخ‌ها تا پایان سال ۱۳۹۸ اعتبار دارند. شورای مرکزی کانون فیلمنامه‌نویسان از همه اعضای صنف تقاضا می‌کند که در جهت حفظ حقوق خود و همکاران‌شان با رقمی کمتر از این ارقام، قرارداد نگارش فیلمنامه‌ای را امضا نکنند.

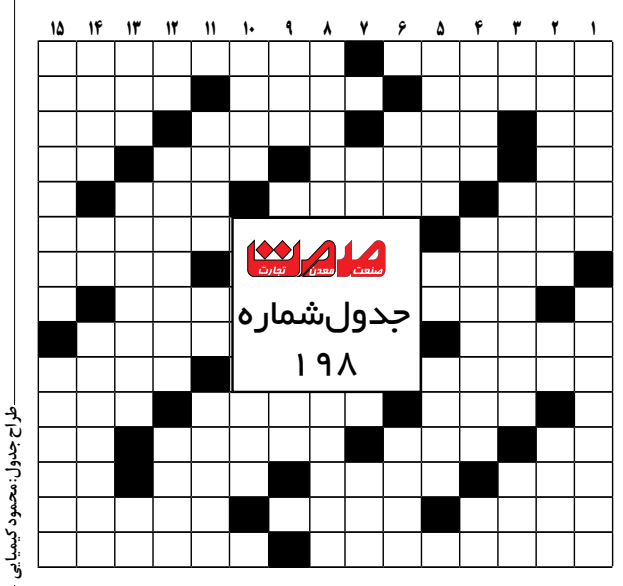
جدول

افقی:
۱- انتقاد مفید - اشاره کنایه‌آمیز به شخص مزاحم و ملال‌آور
۲- جذب در علم فیزیک - اثر تربیتی ژان ژاک روسو، نویسنده و فیلسوف فرانسوی - حالت ماه در سه شب آخر ماه قمری
۳- عدد ورزشکار - سوره ۳۹ قرآن - شهر تشنه‌فریب - حکمت ارسطو
۴- صدایی در موسیقی - گیاه طبی کاسنی - زمین دور از آب - نقش هنرپیشه
۵- سیخ آهنی بالای تنور - مددکار - پرداخت بدهی
۶- فاکتور دریافت - اشک او را باور نکنید
۷- نخستین رده اعداد - مختصر و هر چیز سبک و کم‌وزن
۸- فعل ربطی - نواری که دور نامه می‌پیچیدند و آن را مهر می‌کردند
۹- آشیانه پرندگان شکاری - فدراسیون فوتبال اروپا
۱۰- آبخوری - اشعه مجهول
۱۱- با گنجشک مفت است - از فرشتگان مغضوب الهی - پرچم، بیرق
۱۲- بلندی قامت - موی گردن ستوران - ظلم و ستم - کشنده بی‌صدا
۱۳- عقاید شمردنی - فریادی برای تشویق - پدر اعراب - خمیدگی پارچه
۱۴- شیر کوهی - رئیس حزب - خدمتکار و زیردست
۱۵- درخواست قرض - درشکه مجلل

عمودی:
۱- مقامی در روزنامه - از مکان‌های دیدنی اصفهان
۲- از جزایر ایرانی در خلیج‌فارس - نت سوم موسیقی - حیران و سرگشته
۳- تولیدمثل - دومین پادشاه از سلسله کیانیان - امت‌ها
۴- سلاح پرتابی باستانی - از انواع ادبیات - حرف درد
۵- خصومت - هر یک از الفبای موسیقی - نگرش و نظر
۶- جامه بلند جلوباز قدیمی - آرنج در
۷- آغوش و کنار - بخشی از دستگاه تنفسی
۸- خرید و فروش کالای دست دوم - روستا و قریه
۹- میل و رغبت شدید - افزایش برنج پخته
۱۰- ماه داس‌گونه - کتاب مقدس هندوان
۱۱- غذای شب‌مانده - تصدیق ایتالیایی - جفت بی‌شباهت
۱۲- رطوبت اندک - نخستین همسران تاریخ - تسمه چرمین
۱۳- دلسوزی و بخشایش - از فرشتگان مقرب الهی - کافی و اندازه
۱۴- حلقه میانجی لاستیکی - دورقمی دوم - صوت‌شناسی
۱۵- دستمزد - از اصطلاحات هواشناسی







طراح جدول: محمود کیمیایی

موفقیت کوچک

تولد کوچه کتاب آبان

امیر حسین پورفرخ: ما تو محله سی‌متری جی خونه داریم و کوچه‌های این محله به طبیعت بافتش به‌طور معمول شلوغ و پر از بچه است. فکر کردم یه کتابخونه عمومی کوچیک برای بچه‌های کوچه‌مون درست کنم. اولش ارتباط برقرار کردن سخت بود. چند هفته‌ای وقت گذاشتم و تو چند دقیقه‌ای که طول کوچه رو تا دم خونه قدم می‌زدم با یکی دوتاشون دوست شدم. کافی بود بپرسم چند تا گل زدین تا با هیجان برام بازیشون رو توضیح بدن. بعد به دوتاشون پیشنهاد دادم اگه دوست دارین کتاب بخونین من تو کتابخونم چند تا کتاب قصه دارم که بهتون امانت بدم. گفتم و رفتم... دو روز بعد همون دو نفر تو کوچه اومدن جلو و گفتن عمو پس کتاب چی شد؟! همین کافی بود تا با کمک همسرم ملیحه کتابخونه کوچه کتاب آبان متولد بشه. آبان اسم پسر ۹ماهه من و ملیحه‌ست.

الان ۹ عضو از کوچه خودمون داریم و ۹ عضو از کوچه‌های دیگه. تعداد کتاب‌هامون هم با کمک دوستان و هزینه شخصی به ۲۰۰ جلد رسیده. اشتیاق و استقبال بچه‌ها واقعا غیرقابل تصوره. هر روز غروب مراجعه داریم و هر روز هیجانشون بیشتر میشه.

اخبار

درگذشت کارگردان تئاتر برنده ۲۱ جایزه تونی



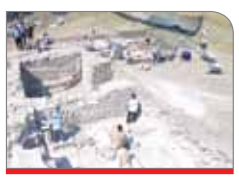
«هارولد پرینس» از چهره‌های اسطوره‌ای تئاتر برادوی امریکا که با نمایش‌های معروفی مانند «شبح اوپرا» و «سوئینی‌تاد» ۲۱ بار برنده جایزه تونی شده در سن ۹۱سالگی درگذشت.

به گزارش ایسنا به نقل از گاردین، هارولد پرینس، تهیه‌کننده و کارگردان تئاتر برادوی امریکا که با نمایش‌های موفقی مانند «شبح اوپرا»، «کاباره»، «کمپانی» و «سوئینی‌تاد» مرزهای جدیدی برای نمایش‌های موزیکال تعریف کرد، پس از یک دوره کوتاه بیماری در ایسلند درگذشت.

وی در ابتدا به‌عنوان تهیه‌کننده کار خود را با ساخت مجموعه‌ای از ماندگارترین نمایش‌های موزیکال امریکا از «یانکی‌های لعنتی»، «داستان غرب» تا «یک چیز خنده‌دار که در راه اتفاق افتاد»، «فورم» و «فیدلرها روی سقف» آغاز کرد و سپس به‌عنوان کارگردان نمایش موزیکال مهمی از جمله «کاباره»، «کمپانی»، سوئینی‌تاد»، «ویتا» و «شبح اوپرا» را روی صحنه برد.

در سال ۲۰۱۵ (۱۳۹۴خورشیدی) نمایشی با عنوان «شاهزاده برادوی» درباره این کارگردان تاثیرگذار در ژاپن روی صحنه رفت که شامل مجموعه از معروف‌ترین آهنگ‌های آثار وی بود. این نمایش در سال ۲۰۱۷ (۱۳۹۶) در تئاتر برادوی امریکا نیز اجرا شد.

کشف مقبره سنگی ۱۹۰۰ ساله در ترکیه



کاوشگران موفق شدن مقبره سنگی متعلق به قرن دوم پس از میلاد مسیح را در «قره بوک»، یکی از استان‌های ترکیه، کشف کنند.

به گزارش ایسنا به نقل از دیلی صباح، این مقبره سنگی در نزدیکی یک منطقه باستانی که پیش‌تر به‌عنوان مکانی برای عبادت مسیحیان شناخته می‌شد، کشف شده است.

محل کشف این مقبره سنگی در نزدیکی شهر زادگاه سنت «آلیپیوس» که در گذشته با نام «Hadrianopolis» شناخته می‌شد و از مهم‌ترین شهرهای مذهبی نخستین پیروان مسیحیت به‌شمار می‌رفت تا اینکه اهمیت خود را در قرن هشتم پس از میلاد کم‌کم از دست داد، قرار گرفته است.

یک گروه باستان‌شناسی به سرپرستی «ارسین چلیک‌باش» باستان‌شناس ترکیه‌ای، در مجموع ۳ سکه باستانی، ماده‌ای برای سرعت بخشیدن به روند تجزیه استخوان‌ها و یک بطری شیشه‌ای کوچک در این مقبره سنگی کشف کردند. به‌گفته «چلیک‌باش»، این تیم باستان‌شناسی تاکنون موفق شدند ۳۳ مقبره را در ابعاد گوناگون در نزدیکی این منطقه کشف کنند. این گروه علاوه بر کشف مقبره‌های باستانی از کشف بقایای بنای یک کلیسا در این منطقه خبر داده بود.

آن سوی هر نگاه

نیم‌رخ حقیقت



شهریار وجدانی، روانشناس:

در نگاه بسیاری از ما، یک فرد خوش‌تیپ و جذاب، به‌طور معمول دوست‌داشتنی‌تر، شوخ‌طبع‌تر و حتی باهوش‌تر از یک فرد شلخته و نامرتب جلوه می‌کند. یک مثال بارز این طرز نگاه به دیگران، چهره‌ها یا همان سلبریتی‌ها هستند؛ به این معنی که چون جذابیت، موفقیت و ثروت این افراد را مشاهده می‌کنیم، تمایل داریم آنها را باهوش، مهربان، شوخ و... تصور کنیم. بیان این نکته لازم است که معیار جذابیت در افراد گوناگون نسبی است، اما با احتیاط می‌توان گفت بیشتر افراد، معیارهای مشابهی از جذابیت دارند.

پژوهش‌های گوناگونی درباره این سوگیری شناختی که در ادبیات روانشناسی به اثر هاله‌ای شهرت دارد، انجام شده و نشان می‌دهد ما در رویارویی با یک فرد زیبا و جذاب، امتیاز بالاتری درباره صفات شخصیتی و ضریب هوشی آنها در نظر می‌گیریم و جالب است که یافته‌ها نشان می‌دهد احتمال ارتکاب رفتارهای مجرمانه از سوی افراد جذاب و زیبا را کم می‌دانیم! مسلم است که افراد جذاب، به‌طور معمول مجموعه‌ای از صفات مثبت درونی هم دارند که بر جذابیت ظاهری آنها می‌افزاید و در این موضوع بحثی نیست، اما این ظاهر، بعضی وقت‌ها می‌تواند مانند یک تیغ دولبه عمل و این حقیقت را از ما پنهان کند که این افراد هم ممکن است دروغگو یا خودبین باشند و حتی از جذابیت خود برای مسخ کردن ما سوءاستفاده کنند. این اثر را می‌توان در حوزه مدیریت هم مشاهده کرد. به جرات می‌توان گفت در بیشتر ارزیابی‌هایی که بدون دانش روانشناختی انجام می‌شود، اثر هاله‌ای تاثیرگذارترین فاکتور است!! به‌عنوان مثال، مدیری را در نظر بگیرید که قرار است کارآیی شغلی کارمند خود را ارزیابی کند. مدیر ممکن است یک صفت شخصیتی کارمندش، به‌طور مثال شور و اشتیاق کاری را برجسته ببیند (زیرا در نگاه این مدیر، اشتیاق کار داشتن جذاب است) و ناخودآگاه قضاوتش درباره تمام جنبه‌های کارمندش تحت تاثیر قرار بگیرد؛ یعنی باوجود اینکه آن کارمند، علم یا توانایی مورد نیاز برای شغلی که در آن مشغول است را ندارد، اگر ویژگی اشتیاق در او بارز باشد، امتیازی بالاتر از سطح واقعی توانایی‌هایش می‌گیرد! بنابراین دفعه بعد که قصد دارید فرد دیگری را ارزیابی کنید، چه آن فرد برای مصاحبه شغلی آمده باشد، چه نامزد یک سمت سیاسی باشد، چه شاگرد یا استاد شما باشد یا حتی کسی باشد که قرار است برای نخستین بار با او به سینما بروید، این را در نظر داشته باشید که امکان دارد برجسته بودن یک صفت خاص در آن فرد، قضاوت شما درباره سایر جنبه‌های شخصیتی او را تحت تاثیر قرار دهد! و جالب است که آگاهی صرف از اثر هاله‌ای، امکان مقابله با آن را آسان‌تر نمی‌کند! و اتکای ما به تجربه‌های شخصی‌مان در توانایی شناخت افراد، آن‌قدرها هم دقیق و قابل استناد نیست. روانشناسان برای بررسی ویژگی‌های افراد، از مهارتی به نام ترسیم نیم‌رخ شخصیتی استفاده می‌کنند که یادگیری جنبه‌های کاربردی آن، می‌تواند ابزاری مفید برای مدیران موفق باشد.

کوتاه از فرهنگ

روابط‌عمومی سرآمد، پیروز جنگ رسانه‌ای



هشتمین دوره آیین قدردانی از سرآمدان روابط‌عمومی با تاکید بر توانمندسازی روابط‌عمومی برای عملکرد مطلوب‌تر در جنگ رسانه‌ای و قدردانی از سرآمدان روابط‌عمومی ایران در دانشگاه تربیت مدرس به کار خود پایان داد. به گزارش صمت روابط‌عمومی سرآمد با عملکرد اثربخش، آگاهانه و منسجم می‌تواند پیروز جنگ رسانه‌ای باشد. هوشمند سفیدی، دبیر آیین قدردانی از سرآمدان روابط‌عمومی ایران با اشاره به این موضوع گفت: پیام سرآمدی روابط‌عمومی پویایی، پذیرش اصلاح و ضرورت حرکت رو به جلو است و این، در گرو بهینه‌کاوی و ارزیابی مستمر عملکرد و بهره‌گیری از فناوری‌های نوین ارتباطی خواهد بود.

سفیدی گفت: امروز کشور ما در جنگ رسانه‌ای است و در چنین وضعیتی روابط‌عمومی‌ها در موضع پدافند غیرعامل باید از یک سو ارتباط خود را با مردم قطع نکنند و از طرف دیگر باید با یک دیپلماسی رسانه‌ای فعال، آمادگی خود را برای مقابله با اطلاع‌رسانی منفی دشمن حفظ کنند. وی افزود: عملکرد حیثیت روابط‌عمومی‌ها در این زمینه مشروط به سرآمدی و برتری است و روابط‌عمومی‌ها باید در راستای بکارگیری رسانه‌ها و ظرفیت‌های رسانه‌ای کشور برای دفاع از منافع ملی تجهیز شوند. دکتر علی دارابی، معاون امور استان‌های سازمان صداوسیما نیز در این همایش با اشاره به ویژگی‌های یک روابط‌عمومی کارآمد، تقویت روابط‌عمومی‌ها را در مقطع کنونی مورد تاکید قرار داد. در ادامه این آیین با حضور و سخنرانی کوتاه تعدادی از پیشکسوتان روابط‌عمومی از جمله استاد علی میرسعید قاضی، دکتر داود زارعیان و استاد محسن امینی و نیز فرزند مرحوم استاد هوشنگ عباسزاده، خاطره و یاد مرحوم هوشنگ عباسزاده که به‌تازگی به دیار باقی شتافته، گرامی داشته شد. در ادامه از تعدادی از پیشکسوتان روابط عمومی شامل خسرو رفیعی، حمید واعظی، احمد دولتخواه و ابوالقاسم حکیمیان به‌عنوان «پیشکسوت سرآمد روابط عمومی» قدردانی شد.

عکاس چینی: ایران زیباترین مناظر و مهربان‌ترین مردم را دارد



اگر یک گردشگر تنها با شناخت برپایه تبلیغات منفی رسانه‌ها تصمیم بگیرد به ایران سفر کند، وقتی به مقصد می‌رسد به‌طور قطع از زیبایی‌های این کشور حیرت‌زده خواهد شد. به گزارش بی‌بی‌سی، شان شائولی، عکاس آزاد و جهانگرد چینی، پس از سفری دوماهه به ایران تعدادی از عکس‌های خود از نقاط گوناگون این کشور را به نمایش گذاشت. او می‌گوید دوستانش هشدار داده بودند که سفر به ایران کار خطرناکی خواهد بود و او را منع می‌کردند؛ اما او این تصویرسازی‌ها را باور نداشت و تصمیم مسافرت به ایران را گرفت. او اظهار می‌کند در برخی شهرها و روستاهای دورافتاده ایران با زیباترین مناظر و مهربان‌ترین مردم روبه‌رو شده است. شان شائولی که در گذشته مدیر یک شرکت اینترنتی بوده، می‌گوید از اینکه ۶ روز در هفته از ساعت ۹ صبح تا ۹ شب کار می‌کرده خسته شده بود و حالا هرچند با عکاسی آزاد درآمد کمتری دارد اما از زندگی‌اش بیشتر لذت می‌برد.

نویسنده کتاب تالشنامه درگذشت



سید نهضت حسینی‌نژاد کهنسال‌ترین نویسنده و شاعر گیلانی درگذشت. کتاب تالشنامه اثر ارزشمند این نویسنده است. به گزارش ایبنا سید نهضت حسینی‌نژاد عصر جمعه به‌علت کهولت سن درگذشت. این فرهنگی پیشکسوت اهل سنت رضوانشهری نقش تعیین کننده‌ای در رشد و تعالی جامعه ادبی و فرهنگی منطقه داشت. سید نهضت حسینی‌نژاد متولد سال ۱۳۰۳ بود. کتاب تالشنامه که گذری بر تاریخ تالش و رضوانشهر است، اثری ارزشمند از حسینی‌نژاد و حاصل نیم قرن تلاش، پژوهش و مطالعه این نویسنده تالش‌زبان است. پیکر این فرهنگی بنا بر وصیتش در حیاط منزلش در روستای پونل به خاک سپرده می‌شود.