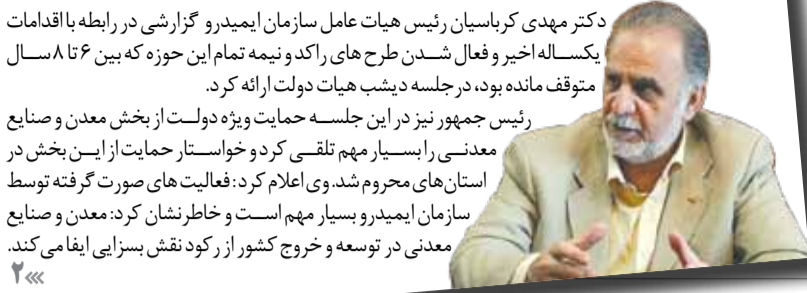


نخستین روزنامه تخصصی صبح ایران

دیشب در جلسه هیات دولت مطرح شد:

تاکید رئیس جمهوری بر نقش معدن در خروج از رکود



دکتر مهدی کرباسیان رئیس هیات عامل سازمان ایمیدرو گزارشی در رابطه با اقدامات یکساله اخیر و فعال شدن طرح های راکد و نیمه تمام این حوزه که بین ۶ تا ۸ سال متوقف مانده بود، در جلسه دیشب هیات دولت ارائه کرد. رئیس جمهور نیز در این جلسه حمایت ویژه دولت از بخش معدن و صنایع معدنی را بسیار مهم تلقی کرد و خواستار حمایت از این بخش در استان های محروم شد. وی اعلام کرد: فعالیت های صورت گرفته توسط سازمان ایمیدرو بسیار مهم است و خاطر نشان کرد: معدن و صنایع معدنی در توسعه و خروج کشور از رکود نقش بسزایی ایفا می کند.

دوشنبه

۲۷ مردادماه ۱۳۹۳
۲۱ شوال ۱۴۳۵
۱۸ آگوست ۲۰۱۴



دستاورد دیپلماسی هسته ای در سبداقتصاد

طیب نیا در مجلس:
اولویت دولت خروج از رکود

موافقت نمایندگان با بررسی فوری لایحه خروج از رکود توری اولویت اول دولت خروج سریع، پایدار و غیرتورمی از رکود اقتصادی است، دولت تلاش خود را در حوزه رونق اقتصادی و خروج از رکود آغاز کرده است. بهبود معیشت مردم، حمایت از اقشار آسیب پذیر و اعتلای موقعیت ایران در سطح جهانی و همچنین کاهش آسیب پذیری کشور از تکان های خارجی است.

افزایش ۲۱ درصدی صادرات غیر نفتی

افخمی راد، عمده این بازارها چین با ۳ میلیارد دلار، عراق با یک میلیارد و ۸۵۰ میلیون دلار و امارات با ۱ میلیارد و ۲۳۵ میلیون دلار هستند که کشورهای افغانستان، ترکیه، هند و ترکمنستان نیز در رتبه های بعدی قرار دارند. وی از افزایش قیمت هر تن کالای صادراتی ایران خبر داد و گفت: قیمت هر تن کالای صادراتی ایران ۴۷۶ دلار است که این رقم نسبت به سال قبل ۶۷ درصد رشد داشته است که نشانگر بارز تر شدن کالای صادراتی ایران است.



- جهانگیری:
- دولت به دنبال رفاه مردم توسعه کشور و رفع بیکاری است ۲
 - دکتر صفدر حسینی، مدیرعامل صندوق توسعه ملی: سهم ۹۰ درصدی صنعت از تسهیلات صندوق توسعه ملی ۶
 - ۱۵۰ هزار میلیارد تومان ضرر اقتصادی سالانه مهاجرت ۱۳
 - پیروز نبرد بهارستان که خواهد بود؟ ۱۴
 - ۴۰ شاخه گل رز صادراتی معادل یک بشکه نفت ۲۵
 - کمبود نقدینگی بورس را زمین گیر کرد ۲۷

توسعه مرکز تحقیقات به جای ایجاد سایت جدید بهرام شهریاری عضو هیات مدیره انجمن قطعه سازان ایران ۱۰



دردم از یار هست و درمان نیز هم! نصرالله محمدحسین فلاح عضو هیات مدیره کنفدراسیون صنعت ۹



مشکل بخش خصوصی بزرگی دولت است محمدعلی پور عضو کمیسیون اقتصادی مجلس ۸



اولویت بندی منابع بانکها در بخش اقتصاد محمدعلی دهقان عضو هیات علمی موسسه عالی بانکداری ایران ۶



واردات فولاد با ارز آزاد تاثیری در بازار ندارد بهرام سبحانی رئیس انجمن فولاد ایران ۲۱



ساینا

صفر تا صد لذت رانندگی

www.saenagroup.ir

گروه خودرو سازی سایپا

دنا

قله ای زیر پای شما

- نسل جدید سیستم هشدار دهنده هوشمند با قابلیت ها و امکانات ویژه
- صندلی جدید A حرکتی برقی راننده (در چهار محور افقی، عمودی، زاویه نشیمن گاه و پشتی صندلی)
- صندلی جدید F حرکتی برقی سرنشین جلو (در سه محور افقی، زاویه نشیمن گاه و پشتی صندلی)
- دکمه های کنترل روی فرمان (کنترل سیستم صوتی و پاسخگویی به تلفن همراه و ...)
- سیستم حرفه ای رادیو و تلویزیون دیجیتال
- امکان پخش فرمت های مختلف صوتی و تصویری
- دارای بلندگوهای قوی و توپتر
- سیستم رهیاب
- توپره اتوماتیک
- پاور ویندو با سامانه ایمنی برگشت خودکار
- آینه های جانبی برقی راهنمادار و ناشونده اتوماتیک
- کامپیوتر سفری جلو آمپر

www.ikco.com

۰۹۶۴۴۰

گروه صنعتی ایران خودرو پس از عرضه موفق خودرو های ملی سفید، سورن و رانا، اقدام به تولید خودرویی لوکس با نام «دنا» نموده است. «دنا»، نخستینر خلاقیات، توانایی و خودباوری متخصصان ایران خودرو در طراحی خودرویی به روز و مدرن برای پاسخ به انتظارات نو و سلیقه متنوع ایرانیان است. این خودرو آمیزه ای از فناوری پیشرفته، طراحی مدرن و ایمنی بالاست که به همراه امکانات و تجهیزات پیشرفته خود، رفاه و آرامش را برای سرنشینان به ارمغان می آورد.

آخرین اخبار ایران خودرو را در: www.ikco.com بخوانید.

در سال های ۸۰ تا ۹۰ در بخش فرآورده های نفتی و گاز طبیعی

۴۵۶ هزار میلیارد تومان یارانه انرژی پرداخت شد



از مجموع کل یارانه پرداختی در سال ۱۳۹۰ حدود ۷ هزار و ۴۴۳ میلیارد تومان مربوط به بخش بنزین موتور، حدود ۳ هزار و ۶۰۸ میلیارد تومان مربوط به نفت سفید، حدود ۲۲ هزار و ۵۳ میلیارد تومان مربوط به نفت گاز، حدود ۷ هزار و ۷۸ میلیارد تومان مربوط به نفت کوره، حدود ۱ هزار و ۶۰۲ میلیارد تومان مربوط به گاز مایع و بالغ بر ۴۸ هزار و ۹۶۰ میلیارد تومان مربوط به گاز طبیعی بوده است.

بر این اساس ملاحظه می شود سهم نیروگاه ها از جمع کل یارانه پرداختی ۹۰ هزار و ۷۴۴ میلیارد تومانی در سال ۱۳۹۰ حدود ۲۷ درصد است. در بخش نهایی مصرف هم سهم هر یک از بخش ها از جمع کل یارانه ۹۰ هزار و ۷۴۴ میلیارد تومانی به ترتیب عبارت است از: خانگی ۲۴ درصد، حمل و نقل ۲۳ درصد، صنعت ۱۹ درصد، تجاری و عمومی ۴ درصد و کشاورزی ۳ درصد.

به بخش نیروگاهی بوده است. در بخش نهایی مصرف بیشترین یارانه با ۲۱ هزار و ۷۸۰ میلیارد تومان متعلق است به بخش خانگی و بخش حمل و نقل با ۲۱ هزار و ۲۸۹ میلیارد تومان، بخش صنعت با ۱۶ هزار و ۸۲۹ میلیارد تومان، بخش تجاری و عمومی با ۳ هزار و ۴۸۲ میلیارد تومان و بخش کشاورزی با ۲ هزار و ۶۸۲ میلیارد تومان به ترتیب در رتبه های بعدی دریافت یارانه انرژی قرار داشته اند.

ارزش منطقه های و یارانه حامل های انرژی فرآورده های نفتی و گاز طبیعی در سال های ۱۳۸۰ تا ۱۳۹۰ بر اساس ترازنامه هیدرو کربوری سال ۱۳۹۰ وزارت نفت نشان می دهد که در یک دوره ۱۰ ساله جمع کل یارانه انرژی در این بخش از ۹ هزار و ۷۶۰ میلیارد تومان به ۹۰ هزار و ۷۴۴ میلیارد تومان افزایش پیدا کرده و تقریباً ۳/۹ برابر شده است. این آمار نشان می دهد در سال های ۱۳۸۰ تا پایان سال ۱۳۹۰ در مجموع ۴۵۵ هزار و ۹۵۶ میلیارد تومان یارانه حامل های انرژی در بخش فرآورده های نفتی و گاز طبیعی داده شده است. رقم بزرگی که در صورت مصرف شدن در بخش های مربوط به رفاه اجتماعی و توسعه صنعتی می توانست مشکل گشای بسیاری از چالش های اقتصادی و اجتماعی امروز در بخش تامین اجتماعی و اشتغال باشد.

پیمان جنوبی: در سال های ۱۳۸۰ تا ۱۳۹۰ در مجموع ۴۵۶ هزار میلیارد تومان یارانه انرژی در بخش فرآورده های نفتی و گاز طبیعی پرداخت شده است. پرداخت یارانه انرژی در سال های اخیر به دلیل افزایش شکاف بین قیمت های داخلی و جهانی انرژی تاثیر بسیاری در افزایش مصرف انرژی داشته و فشار مالی زیادی را علاوه بر این، تفاوت قیمت بین حامل های انرژی در ایران و کشورهای منطقه انرژی شده برای افزایش روزافزون قاچاق سوخت که در کنار کاهش بهره وری و راندمان مصرف سوخت، موجبات اختلالات عمده در مدیریت مصرف انرژی و اتلاف بیش از اندازه منابع زیرزمینی را فراهم کرده است. در ۳ ماه آخر سال ۱۳۹۰ دولت وقت سعی کرد با اجرای قانون هدفمندی یارانه ها در چارچوب مرحله نخست طرح تحول اقتصادی با افزایش قیمت حامل های انرژی شکاف بین قیمت های داخلی و منطقه ای را تعدیل کند. ولی در سال های ۱۳۹۰ به بعد به دلیل تغییر فاصله قیمت های داخلی با قیمت های منطقه ای به دلیل افزایش تورم و کاهش ارزش پول ملی در برابر دلار، دوباره شاهد افزایش قابل ملاحظه شکاف قیمتی هستیم. بررسی مقایسه ای فروش داخلی،

کاهش واردات بنزین به بیش از ۴۰۰ میلیون لیتر



مدیرعامل شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده های نفتی گفت: واردات بنزین از ابتدای امسال کاهش چشمگیری یافته، به گونه ای که در ۴/۵ ماه نخست امسال با تسریع در اجرای طرح های پالایشی روزانه ۳ میلیون لیتر و در مجموع ۴۱۰ میلیون لیتر نسبت به دوره زمانی مشابه کاهش واردات بنزین داشته ایم. عباس کاظمی با بیان این که واردات بنزین از ابتدای امسال تاکنون به دلیل تسریع در بهره برداری بخشی از طرح های پالایشی و افزایش تولید، کاهش داشته است، افزود: از ابتدای امسال تاکنون روزانه ۷ میلیون لیتر بنزین وارد کشور شده که بر اساس نیاز پیش بینی شده باید این حجم به ۱۰ میلیون لیتر برسد. وی با بیان این که کاهش واردات بنزین در شرایطی محقق شده که مصرف بنزین امسال ۳ میلیون لیتر در روز نسبت به مدت مشابه سال قبل افزایش یافته است، ادامه داد: با تسریع در اجرای طرح های توسعه ای، در مجموع ظرفیت تولید بنزین داخلی امسال ۶ میلیون لیتر افزایش داشته است. تولید بنزین پالایشگاه ها، روزانه ۱۰ میلیون لیتر بنزین از طریق واردات و ریفرمیت از پتروشیمی ها، دریافت شد. مدیرعامل شرکت ملی پالایش و پخش

تعریف ۳۴ میلیارد دلار طرح با هدف بهینه سازی مصرف انرژی



مدیرعامل شرکت بهینه سازی مصرف سوخت از تعریف ۳۴ میلیارد دلار طرح با هدف بهینه سازی مصرف انرژی از محل بند «ق» تبصره ۲ قانون بودجه سال ۹۳ کل کشور خبر داد. نصرت الله سفیر افزود: آنجا که احتمال افزوده شدن طرح های جدید در این حوزه وجود دارد و از سوی، نهایی شدن هر طرح در گرو تصویب آن در شورای اقتصاد است، این عدد می تواند کاهش با افزایش یابد. وی به مطرح ارتقای کارایی موتورخانه های ساختمان های اداری و مسکونی اشاره کرد و گفت: پس از مدت ها اجرای آزمایشی این طرح در ۵۰۰۰ موتورخانه در سطح کشور، این نتیجه حاصل شد که انرژی بسیاری در موتورخانه ها تلف می شود و از این رو، ارتقای کارایی موتورخانه ها در دستور کار قرار گرفت. وی به طرح جایگزینی ۱۴۰ هزار تاکسی فرسوده با تاکسی های برقی، هیبریدی و مصرف کننده سی ان جی اشاره و تصریح کرد: اگرچه خودروسازها تاکنون نتوانسته اند در بهبود تولیدات خود و حرکت به سمت تولید خودروهایی هیبریدی و برقی، موفق باشند اما با توجه به برخی مذاکرات خودروسازها برای انتقال دانش فنی خودروهایی برقی با افزایش میزان پیمایش خودروهایی که از سوخت سی ان جی استفاده می کنند، امیدواریم قابلیت اجرایی شدن این طرح در آینده ای

Logo of SETSCO (Service Efficiency and Transparency Center for Oil and Gas) and text in Persian regarding the company's mission and services.

Section titled '۲ علت توقف سوآپ فرآورده های نفتی' (2 reasons for the stop of refined petroleum products) with text explaining the reasons.

Section titled 'آمادگی ۱۷ شرکت برای سرمایه گذاری در صنعت گاز' (17 companies ready for investment in the gas industry) with text listing companies and their interest.

حمایت شورای صنفی ۱۵ دانشگاه از وزیر علوم

در این چند روزه بیانیه‌های مختلفی برای حمایت از وزیر علوم از طرف انجمن‌های مختلف صادر شده است. این بیانیه‌ها نشانگر حمایت دانشجویان و تشکل‌های دانشجویی از فرجی دانا است. در سال‌های اخیر شاید هیچ‌گاه بدنه دانشجویی تا این حد در برابر موضوع گیری به یک اتفاق تا این حد یک صدا نبوده است.

تندروها و مخالفان دولت تمامی تلاش خود را داشته‌اند که در هر حوزه‌ای برای دولت سنگ‌اندازی کنند. از شوراها صنفی تا شوراهای احیای انجمن اسلامی برای حمایت از فرجی دانا می‌کوشند. به گزارش ایرنا، متن بیانیه شورای صنفی دانشگاه‌های سراسر کشور آمده است:

عملکرد ۸ ساله دولت قبل در دانشگاه‌ها، نتیجه‌ای جز خون در دل کسانی که دل در گرو اعتلای وضعیت دانشگاه و کشور دارند نداشت. فضای اسفبار دانشگاه که نتیجه بی‌قانونی‌ها، بی‌تدبیری‌ها و برخوردهای سلیقه‌ای بود تأثیراتی منفی در ایفای نقش دانشگاه به عنوان مهمترین عامل در توسعه و بالندگی کشور گذاشت.

همین امر جامعه دانشگاهی و نیز ملت شریف ایران را بر آن داشت تا با اعتماد به شعارها و وعده‌های دکتر روحانی به دنبال بازگشت قلب تپنده کشور به مسیر واقعی خود برآیند و بی‌شک یکی از مهم‌ترین این شعارها بهبود فضای علمی و فرهنگی دانشگاه‌ها بود.

اکنون امضاکنندگان این بیانیه که اکثریتی از شوراهای صنفی دانشگاه‌های کشور می‌باشند به‌مثابه بخش بزرگی از جامعه دانشگاهی کشور از عملکرد وزارت علوم در یکسال گذشته دفاع می‌کنند و به‌عنوان تشکل‌های کاملاً مستقل و غیرسیاسی دانشگاه‌هایشان، مخالفت خود را از ورود اینگونه بازبهای سیاسی و جناحی به فضای دانشگاه‌ها اعلام می‌دارند.



انجمن فرهنگ و سیاست دانشگاه علامه طباطبایی و شیراز در بیانیه‌ای، استیضاح وزیر علوم را محکوم کردند، این دانشجویان با تأکید بر اینکه در شرایط حال حاضر باید دوستی و برادری را حفظ کرد، گفته‌اند: امروز در دانشگاه‌های کشور شاهد فضایی پر تنش و دوستانه‌تر از گذشته هستیم و می‌بینیم که تشکل‌های اسلامی دانشجویی، کانون‌های فرهنگی و انجمن‌های علمی، جان تازه به خود گرفته‌اند.

در ادامه این تشکل‌های اسلامی در اعتراض به موانع پیش رویی که برای فرجی دانا ایجاد شده است، نوشتند:

جای این سوال اساسی مطرح است که وزیر علوم به خاطر کدامین اشتباه یا عمل غیرقانونی مستحق استیضاح است؟ و سوال مهم‌تر آنکه چرا آن همه اقدامات غیرقانونی و غیرعقلانی مانند بورس‌های غیرقانونی، اخراج استادان زبده، ستاره‌دار کردن دانشجویان و راندن جوانان از اسلام و انقلاب، ضربه به رشد علمی کشور برای نسل و انگیزه‌های سیاسی و... که در وزارت علوم دولت قبل انجام می‌گرفت موجب نشد تا انگشتی به اعتراض بلند کرده و خواهان استیضاح وزیر وقت شوند؟ آیا این جز کارشکنی است؟

انجمن اسلامی دانشجویان دانشگاه اراک و صنعتی این شهر در بیانیه‌ای مشترک به حمایت خود را از فرجی دانا اعلام کرده‌اند، این بیانیه این گونه آغاز می‌شود:

یکسال از روی کار آمدن دکتر حسن روحانی گذشته است؛ یکسال از رای معنادار مردم در ۲۴ خرداد ۹۲ گذشته است؛ یکسال از رویش جوانه‌های امید که در خرداد سر برآورد می‌گردد. به یکسال پیش باز می‌گردیم تا به یاد بیاوریم تمامی شورها و امیدها برای تحول در جامعه، نشانه‌های امید برای تحولی که نه فقط در دل دانشگاهیان و نخبگان بلکه در تمام سطوح و اقشار مردم دیده شود.

ما نیز در حمایت از اقدامات خردمندانه و عاقلانه دکتر فرجی دانا، اقدام به انتشار بیانیه‌ای کردیم تا از تغییرات صحیح و «کاملاً قانونی» که حق جامعه دانشگاهی کشور است دفاع کنیم و این درخواست را از نمایندگان مجلس کنیم تا به برخورد به دور از جنجال‌های سیاسی در جلسه استیضاح وزیر علوم همگامی بیشتر و موثرتری را با دولت برآمده از رای ملت نشان دهند.



پیروز نبرد بهارستان که خواهد بود؟

پرستو بیرانوند - گروه گزارش: چشم‌هایت را می‌بندی برای تصور کردن آنچه که بر دانشگاه و دانشجو در این سال‌ها گذشته است... تشکل‌های دانشجویی بسته می‌شود. حکم‌های انضباطی صادر شده و دانشجویان محروم از تحصیل و ستاره‌دار می‌شوند. هر ماه خبری از اساتید بازنشسته و اخراجی می‌رسد. چشم باز می‌کنی ۸ سال گذشته است. فیلم دور تند پیدا می‌کند. انتخابات خرداد ۱۳۹۲ نزدیک است. وعده‌های دولت تدبیر و امید را در مورد دانشگاه می‌شنوی امید رنگ می‌گیرد اما با اندکی تردید. پیروز انتخابات ریاست جمهوری دولت تدبیر و امید است. نمایندگان باید به وزرای پیشنهادی رای اعتماد دهند. سخت‌ترین رای اعتماد مجلس به وزیر علوم است. اما اکنون بیش از یک سال از روی کار آمدن دولت روحانی گذشته است و زنگ بهارستان برای استیضاح وزیر علوم به صدا درآمده. استیضاحی که نه تنها برای فرجی دانا که گویا تمامی حامیان او و دانشجویانی که از او حمایت می‌کنند، به استیضاح می‌کشاند.

از روحانی شد. ولی اکنون برخی نمایندگان مجلس که طرح استیضاح را مطرح کرده‌اند همین مواردی اشاره می‌کنند که موجب محبوبیت دولت روحانی نزد مردم شده است. به نوشته خبرگزاری مهر در سال تحصیلی ۹۲-۹۱ سی و شش دانشگاه پذیرش دختران را در ۷۷ رشته دانشگاهی محروم کردند. در مجموع، طی ۸ سال گذشته سیاست مداومی برای کاهش تدریجی تحصیل ثبت‌نام دختران در بسیاری از رشته‌های دانشگاهی

که هیچ‌گاه فراموش نخواهند شد. انسان با ترس از مرگ هر روز در پی آن است که خود را جاودانه کند و از آنجا که راهی نمی‌یابد تمامی تلاش خود را دارد که در تاریخ ثبت شود. می‌گویند تاریخ را پیروزها می‌نویسند.

تغییرات گذشته و وعده‌های روحانی

تغییراتی که در این سال‌ها بر دانشگاه‌ها اعمال شد تأثیراتی بر جامعه گذاشت که تا سال‌های سال این تغییرات برجای خواهد ماند. با

نمایندگان درخواست‌کننده استیضاح برای این اقدام فصلی را انتخاب کردند که با تعطیلی دانشگاه‌ها مصادف است. اما با مروری بر اخبار این روزها شاهد بیانیه‌های مختلف از طرف تشکل‌ها و فعالان دانشجویی از شورای احیای انجمن اسلامی‌ها گرفته تا شوراهای صنفی را شاهدیم. دانشگاه‌های سراسر کشور و همچنین شوراهای صنفی اقدام به حمایت از فرجی دانا کرده‌اند. در متن این بیانیه‌ها آنچه مشترک است حمایت بی‌چون و چرا از وزیر علوم است. دولت نیز با تغییر تاریخ روز استیضاح به این نتیجه رسیده است که باید همه‌جانبه از وزیر علوم خود دفاع کند. طرح استیضاح وزیر علوم سه‌شنبه گذشته در جلسه علنی مجلس اعلام وصول شده بود و قرار بود جلسه استیضاح چهارشنبه انجام شود اما دولت به دلیل سفر استانی رییس جمهوری به اردبیل که قرار است چهارشنبه انجام شود درخواست کرده بود که استیضاح وزیر علوم به سه‌شنبه موکول شود. بنا به درخواست دولت و موافقت هیات‌ریسه مجلس، جلسه استیضاح آقای فرجی دانا سه‌شنبه برگزار خواهد شد. باید منتظر ماند که در آن روز نمایندگان چه تصمیمی خواهند گرفت. در تاریخ نام‌هایی است

نگاه هر دانشگاه و شنیدن صدای هر دانشجو می‌توان پی برد که طی این سال‌ها چه بر دانشگاه‌ها گذشته است. روحانی در وعده‌های انتخاباتی خود بر آنچه که بر دانشجویان گذشته بود اشاره خاص کرد و در وعده‌های خود بر بسیاری از این موارد تأکید کرد که همین رویکرد باعث حمایت دانشجویان

لزوم آزاداندیشی برای توسعه علم و دانش



سیاوش حاتم - عضو سابق شورای عمومی دفتر تحکیم: نخستین سوالی که در مورد چرایی استیضاح فرجی دانا باید به آن پاسخ داد این است که در سال‌های گذشته بر دانشگاه‌ها چه گذشته و چه تغییراتی را در دانشگاه‌ها اعمال کرده‌اند که این گونه نمایندگان مجلس از تغییرات جدید ابراز نگرانی می‌کنند؟

دانشگاه به عنوان یک نهاد مدرن و درگاه ورود مدرنیته و تفسیر و توضیح آن از گذشته‌های دور تاکنون مورد نقد و هجمه تند جریان‌های سنتی حاکم بوده است. اما با آگاهی از این تأثیرگذاری، این نهاد موثر در زمان دولت نهم و دهم دست‌خوش تغییرات مهندسی شد. محرومیت از تحصیل بسیاری از دانشجویان، اخراج و بازنشسته شدن استادان، حذف زنان از رشته‌های دانشگاهی، به تعطیلی کشاندن تشکل‌های دانشجویی اعم از صنفی و سیاسی و حتی کانون‌های علمی و فرهنگی گوشه‌ای از تغییرات مهندسی شده آن سال‌ها بوده است.

حال از جمله مواردی که در استیضاح وزیر علوم از طرف نمایندگان مجلس مطرح شده برگشت دانشجویان اخراجی و ستاره‌دار است. در این موضوع باید توجه کرد که دانشجویانی که دارای حکم هستند بر فرض این که احکام صادر

شده برای آنان درست باشد، یکبار دوران محکومیت خود را گذرانده‌اند و منصفانه نیست که از نهادهای گوناگون از جمله سازمان سنجش نیز محکوم شوند. فضای دانشگاه‌ها در ۸ سال گذشته به گونه‌ای مهندسی شده بود که فضای دانشگاه را از هرگونه پویایی و نشاط تهی ساخت و اکنون که بار دیگر اندکی امیدواری در رگه‌های خشکیده این نهاد در جریان افتاده آنان که از گذشته باقی مانده‌اند تلاش دارند که سیطره خود بر این حوزه را از دست ندهند.

نکته‌ای دیگر که نمایندگان برای استیضاح به آن اشاره کرده‌اند سطح علمی دانشگاه‌هاست. آنچه که برای بسط علم و دانش اهمیت اساسی دارد، چیزی جز آزاداندیشی نیست و باید دید که سطوح علمی که نمایندگان از آن صحبت می‌کنند با چه معیار و شاخصی سنجیده شده است؟

از مهم‌ترین دلایل‌های استیضاح می‌توان به تشکل‌های دانشجویی اشاره کرد که مجلس از احیای دوباره آنها ابراز نگرانی کرده. نکته مهم این است که هر پدیده‌ای را باید در بستر تاریخی خود دید. درخواست‌ها، مطالبات، واکنش‌ها و کنش دانشجویان در هر دوره‌ای مختص آنان است. نمی‌توان به علت آنکه در دوره‌ای حرکت دانشجویان مورد پسند نبوده اکنون یک تشکل را برای رفتار تعدادی از دانشجویان مجازات کرد.

جمعیت جهان	
۷.۲۵۴.۳۱۷.۱۹۸	جمعیت کنونی جهان
۸۶.۹۹۶.۷۴۲	متولدین امسال
۱۶۸.۶۸۹	متولدین امروز
۳۵.۸۹۵.۸۹۹	مرگومیر امسال
۶۹.۶۰۳	مرگومیر امروز
۵۱.۱۰۰.۸۴۲	رشد جمعیت در سال جاری

حکومت و اقتصاد	
۴.۶۶۵.۱۶۱.۱۴۵ \$	هزینه‌های بهداشت و درمان توسط کشورهای جهان برای امروز (دلار آمریکا)
۴.۳۱۰.۰۳۲.۷۲۷ \$	هزینه‌های آموزش توسط کشورهای جهان برای امروز (دلار آمریکا)
۲.۱۲۳.۸۳۶.۲۶۹ \$	هزینه‌های نظامی توسط کشورهای جهان برای امروز (دلار آمریکا)
۴۲.۳۸۸.۳۴۱	تولید امسال خودرو
۸۷.۳۸۳.۵۲۶	تولید امسال دوجرخه
۲۳۰.۶۳۸.۴۲۰	رایانه‌های فروخته شده در این سال

جامعه و رسانه	
۱.۵۵۹.۶۱۰	کتاب‌های جدید منتشر شده امسال
۲۲۲.۲۹۳.۶۷۶	روزنامه‌های منتشر شده امروز
۲۹۰.۵۷۲	گیرنده‌های تلویزیون فروخته شده امروز
۲.۲۶۴.۳۹۳	تلفن‌های همراه فروخته شده امسال
۸۲.۳۸۵.۱۸۹ \$	هزینه صرف شده برای بازی‌های رایانه‌ای برای امروز (دلار آمریکا)
۲.۹۵۳.۴۹۷.۰۹۸	کاربران اینترنت در جهان
۹۲.۵۶۳.۴۶۰.۹۹۶	تعداد نامه الکترونیکی ارسال شده امروز
۱.۵۸۱.۳۵۳	مطالب افزوده شده به ویلاک‌ها برای امروز
۲۸۷.۳۶۸.۶۵۸	تویت امروز

محیط زیست	
۳.۳۵۴.۱۱۴	چنگل‌های از دست رفته امسال (هکتار)
۴.۳۸۰.۹۱۸	زمین‌های زراعی از بین رفته به دلیل فرسایش خاک امسال (هکتار)
۲۳۰.۱۸.۹۱۶.۳۷۹	دی‌اکسیدکربن متصادف امسال (تن)
۷.۵۰۸.۷۳۵	کوپرزایی امسال (هکتار)
۶.۱۲۷.۳۶۵	مواد شیمیایی سمی رها شده در آب و هوا و خشکی توسط صنایع در این سال (تن)

غذا	
۸۸۸.۶۱۶.۹۶۴	افراد دچار سوء تغذیه جهان در حال حاضر
۱.۵۹۵.۶۱۴.۴۹۵	افراد دارای اضافه وزن جهان در حال حاضر
۵۲۱.۸۷۱.۴۹۹	افراد دچار چاقی جهان در حال حاضر
۱۳.۵۶۹	مرگ و میر ناشی از گرسنگی امروز
۲۱۱.۱۲۳.۹۰۳	هزینه صرف شده برای بیماری‌های ناشی از چاقی در آمریکا برای امروز (دلار آمریکا)
۸۳.۸۷۵.۹۶۰ \$	هزینه صرف شده برای کم کردن وزن در آمریکا برای امروز (دلار آمریکا)

آب	
۳.۱۰۲.۱۶۴	مصرف آب این سال (میلیارد لیتر)
۱.۱۲۶.۸۰۴	مرگ و میر ناشی از بیماری‌های مرتبط با آب در این سال
۷۲۹.۸۰۱.۴۱۲	افراد بدون دسترسی به آب آشامیدنی سالم

انرژی	
۱۷۳.۷۹۷.۶۸۱	مصرف انرژی در جهان (کیلو وات)
۱۴۰.۷۷۵.۳۵۷	منابع غیرقابل تجدید (کیلو وات)
۲۳۰.۲۲۲.۳۲۵	منابع قابل تجدید (کیلو وات)
۱.۲۹۷.۶۲۳.۸۱۲.۹۷۷	انرژی خورشیدی دریافتی امروز زمین (کیلو وات)
۳۷.۱۹۳.۱۶۳	نفت استخراج شده امروز
۱.۲۰۵.۷۲۱.۴۸۷.۹۸۶	نفت باقیمانده (مشکه)
۱۴.۳۵۴	زمان اتمام نفت (روز)
۱.۱۳۵.۸۱۳.۵۰۵.۵۱۱	گاز باقیمانده (واحد)
۵۹.۷۸۰	زمان اتمام گاز (روز)
۴.۳۷۷.۵۲۳.۳۵۳.۸۷۲	زغال سنگ باقیمانده (واحد)
۱۵۰.۹۴۹	زمان اتمام زغال سنگ (روز)

سلامت	
۸.۱۲۲.۴۵۹	مرگومیر در اثر بیماری‌های واگیردار
۴.۷۵۵.۸۶۱	مرگومیر کودکان زیر ۵ سال
۲۶.۳۸۵.۵۰۸	سقط جنین امسال
۲۱۵.۰۹۹	مرگومیر مادران هنگام زایمان در این سال
۳۶.۴۹۶.۵۳۰	افراد مبتلا به ایدز
۱۰.۵۱.۸۱۵	مرگومیر ناشی از ایدز امسال
۵.۱۳۸.۶۹۸	مرگومیر ناشی از سرطان امسال
۶۱۳.۷۲۳	مرگومیر ناشی از مالاریا امسال
۶.۷۱۵.۹۶۷.۹۱۴	سیگارهای مصرف شده امروز
۳.۱۲۷.۸۱۸	مرگومیر ناشی از استعمال سیگار
۱.۵۶۴.۸۹۵	مرگومیر ناشی از مصرف الکل
۶۷۰.۹۵۱	خودکشی‌های امسال
۲۵۰.۳۰۴.۳۳۸.۲۱۹ \$	هزینه صرف شده برای مواد مخدر غیرقانونی (دلار آمریکا)
۸۴۴.۶۰۹	تلفات ناشی از تصادفات جاده‌ای امسال

■ میراثی که پول ساز نیست
■ سفر بدون پول با چاشنی مسئولیت
■ نقض آشکار حقوق خصوصی و صنفی افراد

راه جدید

گره کور مشکلات، به دست علم اقتصاد باز می‌شود



قیمت‌ها، سطح اشتغال، رشد اقتصادی و متوسط دستمزدها برای تمامی کارگران شاغل در اقتصاد، بررسی روابط بین آنها به منظور پیش‌بینی و اتخاذ سیاست‌های مناسب در آینده و تصحیح سیاست‌ها و تصمیمات اقتصادی گذشته است.

بعضی‌ها تخصصی در مورد اقتصاد کلان برای مردم عادی جاذبه‌ای ندارد ولی برای اهالی صنعت، معدن و تجارت هم ضروری است و هم مفید. اقتصاد کلان نگاه انضمامی به جهان را تشویق می‌کند و نشان می‌دهد جزئیات اقتصادی را نمی‌توان فهم کرد بدون آنکه آنها را در پرتو این کلیت دید. وقتی از بورس حرف می‌زنیم از مکانیزمی حرف می‌زنیم که انباشت ثروت را برای تولید مهیا می‌کند، مردم سهام را برای بدست آوردن سود بیشتر می‌خرند هر چند گاهی هم زیان می‌کنند و به مرز ورشکستگی راه می‌کشند. باید مکانیزمی وجود داشته باشد که بتوان سود و زیان را حدس زد و مردم بدانند که بورس علامتی است برای موفقیت و شکست بنگاه‌های اقتصادی. افول نرخ سهام نشان می‌دهد یک تولید مشخص در بازار شکست خورده است و باید پول‌ها از آنجا به منطقه سودآور گذر کنند.

در تعریف بورس در ویکی پدیا می‌خوانیم: بورس، در اصطلاح علم اقتصاد، مکانی است که کار قیمت‌گذاری و خرید و فروش کالا و اوراق بهادار در آن انجام می‌گیرد و به نوع بورس کالا و بورس اوراق بهادار تقسیم می‌شود. واژه بورس از نام خانوادگی شخصی به نام «وآلدن بورس»

اخذ شده که در اوایل قرن چهاردهم در شهر بروژ بلژیک می‌زیسته و صرافان شهر در مقابل خانه او گرد هم می‌آمدند و به دواوستد کالا، پول و اوراق بهادار می‌پرداختند. این نام بعدها (۱۳۰۹) به تمامی امکانی اطلاق شد که محل دواوستد پول، کالا و اسناد مالی و تجاری بوده است. به روایتی دیگر واژه بورس در معنای کنونی آن از شهر بروژ بلژیک گرفته شده است، مرکز تجاری‌ای که تجار و بازرگانان به آنجا می‌رفتند؛ پس از مدتی مردم نیز برای حل و فصل جنبه‌های مالی خود، شروع به رفتن به آنجا کردند. بورس از طریق جذب و به کار انداختن سرمایه‌های راکد، حجم سرمایه‌گذاری در جامعه را بالا می‌برد، بین عرضه‌کنندگان و تقاضاکنندگان سرمایه ارتباط برقرار می‌کند و معاملات بازار سرمایه را تنظیم می‌کند. همچنین با قیمت‌گذاری سهام و اوراق بهادار تا حدودی از نوسان شدید قیمت‌ها جلوگیری می‌کند. بورس مردم را به پس‌انداز تشویق می‌کند و بدین وسیله باعث به کارگیری پس‌انداز مردم در فعالیت‌های اقتصادی می‌شود. بورس سرمایه لازم برای اجرای همین نقش را بانک‌ها بازی می‌کنند. مردم برای به دست آوردن سود پس‌انداز می‌کنند و این بانک‌ها پس‌انداز را وام می‌دهند تا تولید و تجارت رونق گیرد، روش‌هایی که بانک‌ها بیش از پس‌انداز قدرت پولی دارد برای مردم ناشناخته است و لازم است این روش‌ها شناخته شود، در ویکی پدیا در تعریف بانک آمده است:

■ گروه آینه: بحث «اقتصاد زیربناست و یا روبنا» تا برای همیشه به فرجام نخواهد رسید و مخالفان و موافقان هم‌چنان در ۲ صفا جداگانه روبروی هم صف آرایی خواهند کرد بدون آنکه هیچکدام به طور مطلق به پیروزی و یا شکست راه بکشند، ولی حتی مخالفان زیربنا بودن این مولفه هم خوب می‌دانند بدون این پدیده هیچ جامعه‌ای نخواهد توانست قوام و دوام خود را تضمین کند، وقتی قبیله‌ای در قرن‌های دور برای شکار رفتن بر غارها نقش شکار را می‌زد به نوعی خود را با اقتصاد تطبیق می‌داد. هر چند نام آن را هم نمی‌دانست و باید سال‌های طولانی بگذرد که آن را به عنوان یک علم به رسمیت بشناسد.

نسبت صنعت، معدن و تجارت با اقتصاد نسبت خاص است با عام وقتی ما در مورد این ۳ پدیده حرف می‌زنیم در حقیقت داریم از مولفه‌های اقتصادی سخن می‌گوییم، به همین دلیل است که روزنامه **آینه** گروه اقتصاد را شکل داد و آن را به زیر شاخه‌های بورس اوراق بهادار، بورس کالا، بانک و بیمه و اقتصاد کلان تقسیم کرد. چون بدون این مولفه‌های تخصصی که این روزنامه در گرو آن است به سامان نخواهد رسید.

در ویکی پدیا می‌خوانیم: «اقتصاد کلان شاخه‌ای از علم اقتصاد است که به عملکرد، ساختار، رفتار و تصمیم‌گیری یک اقتصاد در کلیت آن می‌پردازد، خواه اقتصاد یک کشور باشد یا اقتصاد یک منطقه یا اقتصاد جهانی. اقتصاد کلان با بررسی شاخص‌های کلی نظیر تولید ناخالص داخلی، نرخ بیکاری و شاخص قیمت سعی در فهم عملکرد کل اقتصاد دارد. در این راستا محققان اقتصاد کلان با ارائه مدل‌هایی رابطه میان عواملی همچون درآمد ملی، تولید، مصرف، بیکاری، تورم، پس‌انداز، سرمایه‌گذاری، تجارت بین‌الملل و مالیه بین‌الملل در اقتصاد را توضیح می‌دهند. اقتصاد خرد و کلان ۲ شاخه عمده علم اقتصاد را تشکیل می‌دهند.

اقتصاد کلان در واقع مطالعه و تجزیه و تحلیل پدیده‌ها و متغیرهای کلی اقتصادی (متغیرهایی مانند سطح کل تولید جامعه و عوامل تشکیل دهنده آن، سطح عمومی

تغییر در رویکرد سرمایه‌گذاری

سرمایه‌گذاران بیمه سهام را ندیده گرفتند

وقتی که قانون سکوت می‌کند

نوع	تغییر	مقدار
بورس	افزایش	۳.۵٪
کالا	کاهش	۱.۲٪
بیمه	افزایش	۲.۱٪
سود	کاهش	۰.۸٪
تورم	افزایش	۰.۳٪
بیکاری	کاهش	۰.۱٪

معرفی رشته مدیریت

جهانگردی

رشته مدیریت جهانگردی یکی از رشته‌های دانشگاهی است که از نوع علوم بین رشته‌ای است و حتی می‌توان گفت که مدیریت جهانگردی یکی از بین رشته‌ای‌ترین علوم است. که در یک تقسیم‌بندی کلی می‌توان شامل این موارد دانست: زبان انگلیسی، اقتصاد، ریاضیات و آمار، درس مدیریتی، درس علوم اجتماعی، تاریخ و جغرافیا. پیشینه رشته:

رشته مدیریت جهانگردی برای اولین بار در سال ۱۳۷۴ در ایران راه‌اندازی شد. اولین دانشگاهی که این رشته را وارد سیستم آموزشی کشور کرد دانشگاه علامه طباطبایی بود. در واقع این دانشگاه را می‌توان پدر علم گردشگری کشور دانست. این دانشگاه همچنین در سالهای بعد، دوره‌های کارشناسی ارشد و دکترا را نیز راه‌اندازی کرد که در این موارد نیز پیشرو در بخش آموزش گردشگری کشور بود. این رشته به مرور جای خود را در بین رشته‌های دانشگاهی در دانشگاه‌های مختلف باز کرد، به صورتی که هم‌اکنون شاهد آن هستیم که در تمام انواع دانشگاه‌های ایران (دولتی، آزاد، پیام نور، غیرانتفاعی، علمی کاربردی) ارائه می‌شود. از جمله دانشگاه‌هایی که نسبت به پذیرش دانشجویان در این رشته اقدام می‌کنند، می‌توان به دانشگاه علامه طباطبایی، تهران، تبریز، شیراز، کرمان، سمنان، مازندران و ... اشاره کرد.

سیستم آموزشی:



دوره‌های کارشناسی مدیریت جهانگردی ۴ سال خواهد بود. نظام آموزشی این دوره واحدی است و کلیه دروس نظری و عملی آن در ۸ سال نیمسال تحصیلی ارائه می‌شود. مدت هر نیمسال تحصیلی ۱۷ هفته و حداقل زمان لازم برای هر واحد نظری ۱ ساعت در هفته و برای دروس عملی حداقل ۲ ساعت تعیین می‌گردد.

با توجه به قانون توسعه اقتصادی و اجتماعی و فرهنگی کشور و نظر به اهمیت ویژه صنعت گردشگری در کسب درآمدهای غیرنفتی و ارتقای سطح تفاهم بین ملت‌ها و تحکیم مبانی وحدت ملی در کشور و ارائه شناختی اصولی از جمهوری اسلامی ایران و دستاوردهای آن به جهانیان و نقش اساسی و مهم آموزش در تحقق این اهداف و همچنین در راستای اجرای مصوبه سیمیدمین جلسه شورای عالی انقلاب و ارشاد اسلامی طرح مشخصات کلی دوره کارشناسی رشته مدیریت جهانگردی تهیه و تدوین شد.

نظر به تأکید اسلام بر ضرورت امر جهانگردی و نقش آن در بسط روابط بین‌الملل و گسترش منابع اقتصادی کشور و همچنین لزوم تربیت متخصصان کارآمد در جهت ارتقاء کیفی سطح ارائه خدمات دست‌اندرکاران این صنعت، رشته‌های مدیریت جهانگردی و هتلداری تاسیس شدند.

نظام آموزشی



نظام آموزشی رشته مدیریت جهانگردی به شرح زیر است:

دوره‌های کارشناسی مدیریت جهانگردی ۴ سال خواهد بود. نظام آموزشی این دوره واحدی است و کلیه دروس نظری و عملی آن در ۸ سال نیمسال تحصیلی ارائه می‌شود. مدت هر نیمسال تحصیلی ۱۷ هفته و حداقل زمان لازم برای هر واحد نظری ۱ ساعت در هفته و برای دروس عملی حداقل ۲ ساعت تعیین می‌گردد. درس کارآموزی در ایام تعطیل تابستانی بعد از سال سوم طبق برنامه‌ای که توسط مرکز آموزش عالی تدوین خواهد شد انجام می‌پذیرد.

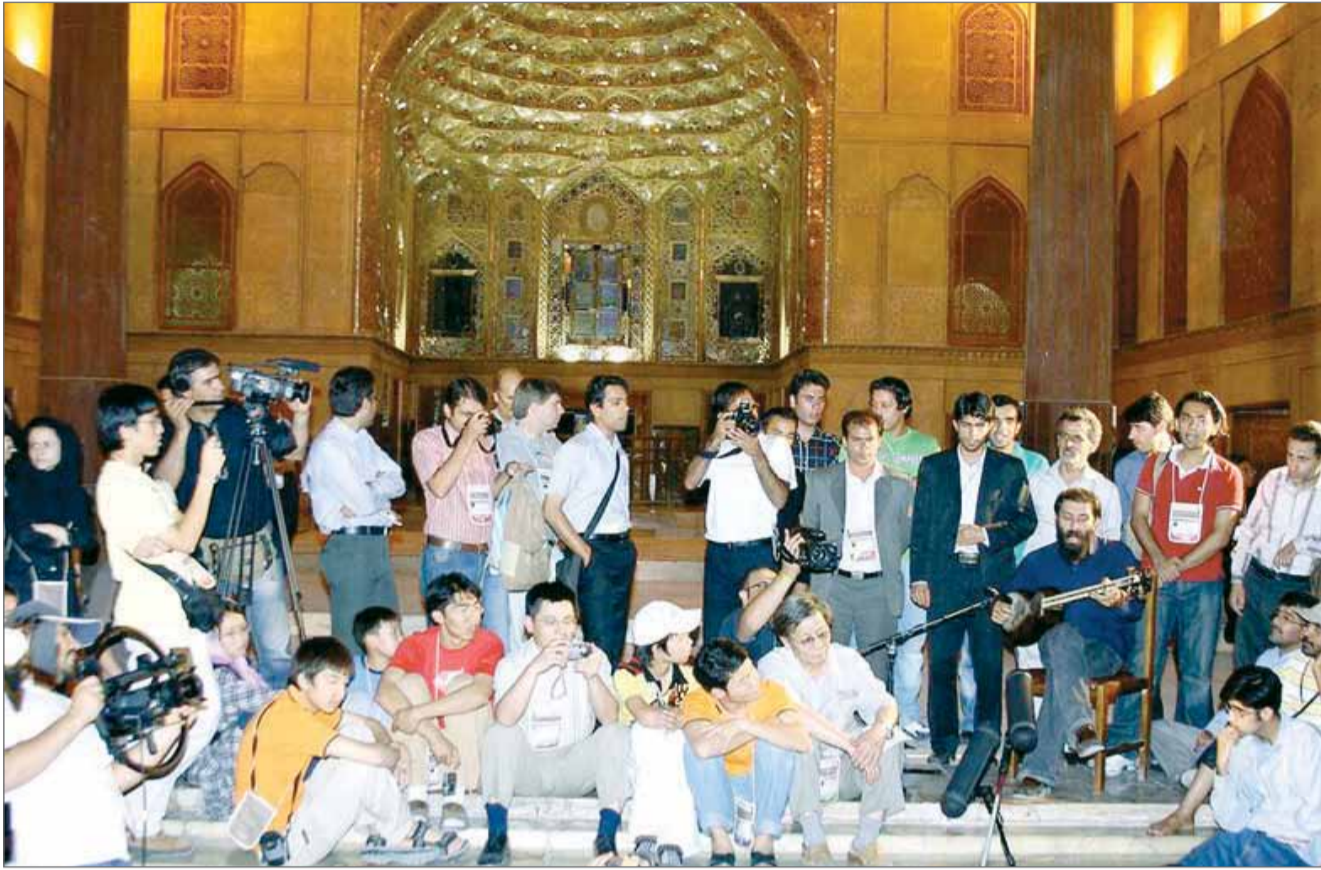
اعطای دانشنامه به فارغ‌التحصیلان این رشته‌ها منوط به ارائه گواهی پایان دوره کارورزی خواهد بود.

تعداد کل واحدهای آموزشی و کارورزی رشته‌های مدیریت جهانگردی ۱۳۲ واحد و رشته مدیریت هتلداری ۱۳۳ واحد می‌باشد.

منبع: سایت دانشجویان مدیریت گردشگری

گام به گام با کمیل سهیلی، جهانگرد و مدیر پروژه داستان‌های ناگفته ایرانی

سفر بدون پول با چاشنی مسئولیت



گروه آینه: فکر می‌کنید برای سفر چقدر باید هزینه کنید؟ پول کلان و هتل‌های مجلل و پروازهای درجه یک رزرو کرده باشید و یک راهنمای تور هم بگیرید که همه جا را به شما معرفی کند؟ احتمالاً این یکی از روش‌های مرسوم برای بیشتر مردم است. اما شاید تجربه‌های دیگر هم باشد. تجربه‌ای که در آن نه تنها هزینه‌های گزاف سفر جایی ندارد، بلکه رسالتی را دنبال می‌کند که در آن قرار است صلح و دوستی میان ملت‌ها برقرار شود. قرار است تصویرهای قالبی رسانه‌ها از کشورها، جای خود را به تصویری واقعی از جامعه‌ای بدهد که مردم آن با همه تفاوت‌های قومی و فرهنگی و نژادی، اعضای جامعه‌ای بزرگ به نام بشریت هستند، تا دوباره همان روایت بنی‌آدم اعضای یکدیگرند، در قلب‌ها نقش بندد.

گامی تازه در سفر

حالا همه این حرف‌ها، در مقام شعار و آرزو نیست. یک نفر از همین ایران راه افتاده و پروژه‌ای را دنبال می‌کند که شاید برای خیلی‌ها باور کردنی نیست. شاید کسی فکرتش را هم نمی‌کند که یک نفر بلند شود و بدون هیچ حمایت دولتی، راهی را آغاز کند که ماحصل آن اشتیاق ساکنان دیگر سرزمین‌ها برای سفر به ایران باشد؛ چرا که آنها ایران را تنها از رهگذر رسانه‌هایی می‌شناسند که روایت‌شان به دور از غرض‌ورزی‌های مناسبات دنیای سیاست نیست. اینجاست که پروژه‌های مستقل می‌تواند راهی باشد برای گشودن درهای تازه در دنیایی که می‌تواند صلح‌آمیز باشد.

«داستان‌های ناگفته ایرانی» پروژه‌ای مستقل است که در خردادماه ۱۳۹۲ کلید خورد. هدف این پروژه معرفی فرهنگ و جامعه ایرانی به مخاطبان غیرایرانی بود. این پروژه به صورت ارائه شفاهی و تماشای و بررسی جامعه شناختی فیلم‌های ایرانی در کشورهای مختلف برگزار می‌شود.

کمیل سهیلی، فارغ‌التحصیل کارشناسی ارشد مطالعات فرهنگی و رسانه از دانشگاه تهران «داستان‌های ناگفته ایرانی» را پایه‌گذاری کرد.

جهانگردی با ۱۰۰ دلار

سهیلی حالا در شرق آسیا است، به سمت می‌گوید: ایران کشوری است که به دلایل مختلف با پیش زمینه‌های غلط زیادی در نقاط مختلف جهان روبروست. این را وقتی بهتر درک می‌کنید که از ایران چند قدم آن‌طرف‌تر بروید. از همین مرزهای ترکیه و دوحه گرفته تا مکزیک و آمریکا و اندونزی و ...

او به قول خودش همیشه عاشق سفر بوده و از تجربیاتی می‌گوید که در سفرهایش پیش آمده بود زمانی که خارجی‌ها متوجه می‌شدند ایرانی است، واکنش‌هایی داشتند که او را ناراحت می‌کرد و باعث شد این پروژه را کلید بزند.

خودش ادامه می‌دهد: اینها زمینه‌هایی را برایم بوجود آورد تا به سهم خودم کاری کنم. وقتی از پایان‌نامه کارشناسی ارشدم در دانشگاه تهران دفاع کردم، سفری بی‌مقصد را در ایران آغاز کردم که بیش از ۶ماه مرا به گوشه‌های دیده و نادیده سرزمین‌مان برد. قومیت‌های مختلف، اعتقادات گوناگون، سبک زندگی‌ها و البته آنچه که هیچگاه تغییر نمی‌کرد. میهمان‌نوازی مردم که همه و همه توشه‌ای شد برایم که هیچگاه دانشگاه نمی‌توانست آن را به من بدهد.

کمیل سهیلی بعد از گذراندن دوران خدمت سربازی به سبک مورد علاقه‌اش یعنی سفر با

را به اجرا بگذاریم.

محبت و دوستی، سرمایه اصلی

این فعال اجتماعی سفرش را به سمت سمت روسیه ادامه داده بود، البته با ماشین‌های گذری و در شهر «روستاو ندون» متوقف شد و پروژه‌اش را ۲ روز آنجا اجرا کرد.

بر اساس گفته‌های این جهانگرد و فیلم‌ساز ایرانی، گویا در این سفر همه بسیار کنجکاو بودند که تصویر درستی از زندگی و فرهنگ ایرانی داشته باشند و همه چیز برای‌شان جدید و جالب بود. البته در این سفر مردم شهرهایی که به آنجا وارد می‌شد، حسابی همراهی‌اش می‌کردند. خودش می‌گوید: می‌خواهم بگویم که چطور بدون هیچ بودجه و ص달بته حمایت مادی و معنوی ارگانی، فقط با قدرت مردم قدم به قدم توانستم با پروژه جلو بروم و محبت و دوستی سرمایه اصلی‌ام در سفر شد.

از سنت پترزبورگ تا شرق آسیا

سهیلی سپس به سنت‌پترزبورگ و مدرسه

حدود ۱۱ ماه در اندونزی بودم و ارائه‌های زیادی آنجا داشتم. از معتبرترین دانشگاه‌های اندونزی تا جشنواره فیلم مستند. البته همیشه و در هر جا تغییراتی را متناسب با فضای جدید و مخاطبان جدید ارائه می‌دادم. یک گروه فرانسوی که هدفش پخش ایده‌های جذاب است، با کار ما آشنا شد و پس از هماهنگی، ایده پروژه داستان‌های ناگفته ایرانی را نیز توسط رسانه‌شان منتشر کردند. یکی از دوستان ژاپنی - آلمانی‌ام هم به نام «آنجا» که ۲ بار به ایران سفر کرده، از من خواست تا ایده را در دانشگاهش در آلمان ارائه دهم که استقبال خوبی هم از کارش شد و احتمالاً در آینده بیشتر با پروژه همکاری داشته باشد.

فیلم‌سازی دعوت شد و مستند «بعد از لنین‌گراد» را هم آنجا کلید زد. در این مستند تحمل عقاید مختلف در پترزبورگ را با بررسی زندگی مسلمان شده‌های روس آنجا بررسی کرد.

او از سنت‌پترزبورگ به مسکو رفت و پس از

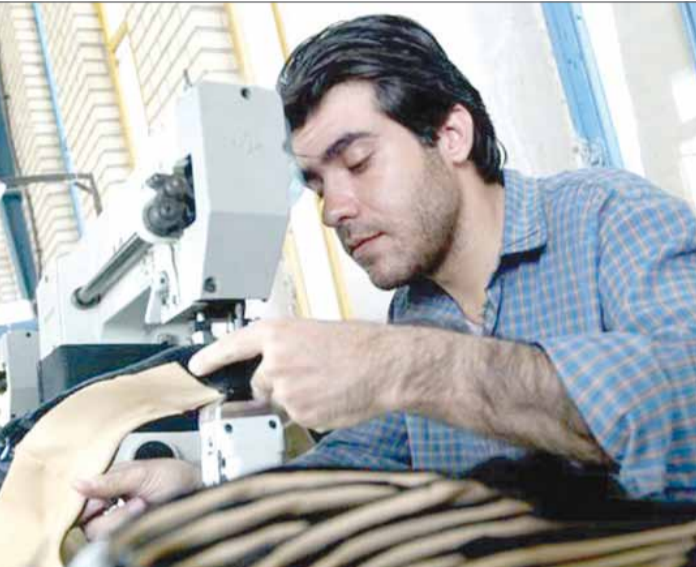


یکی از شهروندان سنگاپور برایم ایمیلی فرستاد که گفت در سفرش به ایران خیلی تجربیات خوبی داشته و می‌خواهد به نوعی میهمان‌نوازی ایرانی‌ها را بی‌جواب نگذارد. بنابراین ترتیب ارائه در کتابخانه ملی سنگاپور را داد و حتی بلیت پرواز را هم از جاکارتا گرفت، اما متأسفانه دست آخر سفارت سنگاپور ویزایم را صادر نکرد!

نیما صائب: وقتی انسان چرخ را اختراع کرد، ابراهام چرخ دار نیز ساخته شد تا انسان به فکر سفر به دوردست‌ها بیفتد. پس باید جاده‌های نیز احداث می‌شد و این گونه شد که «سفر» به وجود آمد. در دوره باستان «سفر» بیشتر به منظور تجارت صورت می‌گرفت و سومریان در این نوع سفر پیشگام بودند. جاده ابریشم که مسیر مسافرتی تاجران از شرق به غرب بود از مهم‌ترین نشانه‌های آن سفرها بود. تا اینکه رومیان سفرهای تفریحی را به منظور دیدن بناهای تاریخی مصر و یونان و آسیا ابداع کردند. قرن‌ها گذشت تا اینکه سفرهای زیارتی نیز با پیشگامی انگلستان و کلیسای اعظم کانتربوری در قرون وسطی به سرزمین مقدس شروع شد. در آن دوران یهودیان شروع به ابداع سیستم بانکی گسترده در سطح اروپا به منظور باز کردن حساب‌های اعتباری برای تاجران و زائران در حال سفر کردند. به غیر از زائران، شاهزادگان و نجیب‌زادگان نیز بودند که به منظور دیدن اروپا تورهای بزرگ دور اروپا را پایه‌گذاری کردند تا قرن هجدهم برای پولداران اروپایی تبدیل به عصر طلایی تورهای بزرگ شود.

در ایران نیز توجه خاصی به سفر وجود داشت. امپراتوری‌های ایران باستان برای ترویج بازرگانی و تجارت اقامتگاه‌های زیادی در کشور و در طول راه‌ها درست کرده بودند و امنیت سفر را فراهم کردند که هم تاجران ایرانی آسوده خاطر باشند و هم هم‌میان خارجی. اهمیت سفر آنچنان بود که آثار مهمی در قالب سفرنامه در ایران و دنیا به یادگار مانده است. معروف‌ترین سفرنامه خارجی شاید مربوط به سفرهای مارکوپولووی ایتالیایی باشد و معروف‌ترین سفرنامه ایرانی نیز متعلق به ناصر خسرو قبادیانی است. اما شاید اوج میزبانی ایران از مسافران خارجی مربوط به دوره شاه عباس اول بود که سیاست موفقی در جذب جهانگردان اروپایی به منظور تفریح و تجارت داشت. سیاستی که آنقدر موفق بود که اصفهان را تبدیل به یکی از مهم‌ترین و معروف‌ترین نقاط گردشگری دنیا کرد و جهانگردان معروفی مثل آنتونی و رابرت شرلی، سر توماس هربرت، جان باپتیست و خیلی‌های دیگر را به ایران کشاند. دنیا هزاران سال تجربه گردش و مسافرت دارد و این نوع زندگی اکنون به صنعتی بزرگ تبدیل شده‌است و آنقدر توسعه یافته شده که دیگر تنها جنبه گردش و پر کردن اوقات فراغت را ندارد. اکنون کشورهای دنیا می‌دانند که با ورود جهانگرد به کشورشان ارز وارد کشور می‌شود. ارزی که صرف پرداخت پول غذا، محل اقامت، حمل و نقل، خرید سوغاتی و... می‌شود پس دولت‌ها سعی در ساخت و یا حمایت از ساخت هتل‌های باشکوه، رستوران‌های شیک، مراکز خرید و سیستم حمل و نقل مناسب می‌کنند تا هم بهترین خاطره را برای جهانگرد بسازند و هم بیشترین درآمد را از این راه کسب کنند. کشورهایی که سیاست توسعه‌گرا در حوزه گردشگری دارند می‌دانند که این صنعت در زمینه ایجاد اشتغال بسیار موفق است و می‌تواند در حل معضل بیکاری موثر باشد. در عین حال صنعت گردشگری موجب شاد شدن چهره جامعه می‌شود و همچنین ارتباط با دنیا خود نوعی افق دید بازر را به وجود می‌آورد. تاثیرات فزاینده صنعت گردشگری در سیر توسعه‌یافتگی‌اش آنچنان بوده که اکنون گردشگری تنها در یکی دونه تفریحی یا تجاری و تاریخی محدود نمی‌شود و دلایل مسافرت زیاده‌تر شده و مسافرم به تبع آن افزون‌تر و در نهایت پولی که در این صنعت نهفته شده نیز بیشتر. اهمیت مسافرت به آنجا رسیده که حتی تورهای اینترنتی نیز ایجاد شده‌است. یکی از انواع پیشرفته گردشگری که متعلق به عصر جدید است گردشگری مجازی است. در این نوع سفر و با استفاده از تورهای مجازی در دنیای دیجیتال وب می‌توانید تنها با یک کلیک به دور دنیا بروید و از عکس‌ها و تصاویر اماکن تاریخی و تفریحی دنیا دیدن کنید و جزییات مربوط به این اماکن را بخوانید. مسافرت تفریحی خود به دو نوع مسافرت فصلی زمستانی و تابستانی تقسیم می‌شود. رفتن به ارتفاعات برفی در فصل زمستان و عزیمت به سواحل آفتابی در فصل تابستان به ذائقه مسافر بستگی دارد. اکوتوریسم نیز که گردش در طبیعت است از دیگر جنبه‌های گردشگری تفریحی است البته با تاکید بر شناخت طبیعت جاندار و محیط زیست و البته شاخه دیگری هم دارد به نام ژئوتوریسم که بازم گردش در طبیعت است البته با تاکید بر طبیعت بی‌جان یعنی زمین شناختی. گردشگری مذهبی نیز همواره میان انسان‌ها رایج بوده‌است و همچنین گردشگری تجاری که شاید قدیمی‌ترین نوع گردشگری در دنیا باشد. در این میان گردشگری همایشی اختراع جدید انسان‌های مدرن است. برپایی نمایشگاه‌های بین‌المللی سالانه در اقصانقاط دنیا از این نوع گردشگری است. اما اگر گردشگری تفریحی رایج‌ترین، گردشگری تجاری قدیمی‌ترین و گردشگری مجازی، عجیب‌ترین و البته ارزان‌ترین نوع گردشگری هستند، گردشگری فضایی استثنایی‌ترین، گران‌ترین و توسعه‌یافته‌ترین نوع گردشگری است. اینک صنعت گردشگری آنقدر توسعه و پیشرفت کرده‌است که نگاه انسان را به فضا معطوف نموده و گونه جدیدی از گردشگری را به وجود آورده‌است.

دنبال صنایع کوچک، در کوچه‌پس کوچه‌های شهر



محمدعلی عرفی نژاد - گروه گزارش: دوستی که برای یک تحقیق و پژوهش درباره جامعه، مردم و راهکارهای دستیابی به موفقیت و به دعوت یک «NGO» ژاپنی، به این کشور رفته و به مدت ۲۸ روز همه زمینه‌های مربوط به هنر و روزنامه‌نگاری را مورد بررسی قرار داده بود، از این سفر یادگاری‌های فراوانی نمانده‌ای را با خود آورده بود. با این همه کوتاهی عمر مجال نداد تا نظرات و خواسته‌هایش را به درستی لافال روی صفحه کاغذ بیاورد. او که مترجم خبره‌ای هم بود، بیشتر در زمینه سینما و نقد سینما و تئاتر و موسیقی فعال بود اما یک دوره سردبیری نشریه سخن را جزو خاطرات گرانبه‌ایش می‌آورد.

موفقیت و به دعوت یک «NGO» ژاپنی، به این کشور رفته و به مدت ۲۸ روز همه زمینه‌های مربوط به هنر و روزنامه‌نگاری را مورد بررسی قرار داده بود، از این سفر یادگاری‌های فراوانی نمانده‌ای را با خود آورده بود. با این همه کوتاهی عمر مجال نداد تا نظرات و خواسته‌هایش را به درستی لافال روی صفحه کاغذ بیاورد. او که مترجم خبره‌ای هم بود، بیشتر در زمینه سینما و نقد سینما و تئاتر و موسیقی فعال بود اما یک دوره سردبیری نشریه سخن را جزو خاطرات گرانبه‌ایش می‌آورد.

موفقیت و به دعوت یک «NGO» ژاپنی، به این کشور رفته و به مدت ۲۸ روز همه زمینه‌های مربوط به هنر و روزنامه‌نگاری را مورد بررسی قرار داده بود، از این سفر یادگاری‌های فراوانی نمانده‌ای را با خود آورده بود. با این همه کوتاهی عمر مجال نداد تا نظرات و خواسته‌هایش را به درستی لافال روی صفحه کاغذ بیاورد. او که مترجم خبره‌ای هم بود، بیشتر در زمینه سینما و نقد سینما و تئاتر و موسیقی فعال بود اما یک دوره سردبیری نشریه سخن را جزو خاطرات گرانبه‌ایش می‌آورد.

موفقیت و به دعوت یک «NGO» ژاپنی، به این کشور رفته و به مدت ۲۸ روز همه زمینه‌های مربوط به هنر و روزنامه‌نگاری را مورد بررسی قرار داده بود، از این سفر یادگاری‌های فراوانی نمانده‌ای را با خود آورده بود. با این همه کوتاهی عمر مجال نداد تا نظرات و خواسته‌هایش را به درستی لافال روی صفحه کاغذ بیاورد. او که مترجم خبره‌ای هم بود، بیشتر در زمینه سینما و نقد سینما و تئاتر و موسیقی فعال بود اما یک دوره سردبیری نشریه سخن را جزو خاطرات گرانبه‌ایش می‌آورد.

موفقیت و به دعوت یک «NGO» ژاپنی، به این کشور رفته و به مدت ۲۸ روز همه زمینه‌های مربوط به هنر و روزنامه‌نگاری را مورد بررسی قرار داده بود، از این سفر یادگاری‌های فراوانی نمانده‌ای را با خود آورده بود. با این همه کوتاهی عمر مجال نداد تا نظرات و خواسته‌هایش را به درستی لافال روی صفحه کاغذ بیاورد. او که مترجم خبره‌ای هم بود، بیشتر در زمینه سینما و نقد سینما و تئاتر و موسیقی فعال بود اما یک دوره سردبیری نشریه سخن را جزو خاطرات گرانبه‌ایش می‌آورد.

موفقیت و به دعوت یک «NGO» ژاپنی، به این کشور رفته و به مدت ۲۸ روز همه زمینه‌های مربوط به هنر و روزنامه‌نگاری را مورد بررسی قرار داده بود، از این سفر یادگاری‌های فراوانی نمانده‌ای را با خود آورده بود. با این همه کوتاهی عمر مجال نداد تا نظرات و خواسته‌هایش را به درستی لافال روی صفحه کاغذ بیاورد. او که مترجم خبره‌ای هم بود، بیشتر در زمینه سینما و نقد سینما و تئاتر و موسیقی فعال بود اما یک دوره سردبیری نشریه سخن را جزو خاطرات گرانبه‌ایش می‌آورد.

موفقیت و به دعوت یک «NGO» ژاپنی، به این کشور رفته و به مدت ۲۸ روز همه زمینه‌های مربوط به هنر و روزنامه‌نگاری را مورد بررسی قرار داده بود، از این سفر یادگاری‌های فراوانی نمانده‌ای را با خود آورده بود. با این همه کوتاهی عمر مجال نداد تا نظرات و خواسته‌هایش را به درستی لافال روی صفحه کاغذ بیاورد. او که مترجم خبره‌ای هم بود، بیشتر در زمینه سینما و نقد سینما و تئاتر و موسیقی فعال بود اما یک دوره سردبیری نشریه سخن را جزو خاطرات گرانبه‌ایش می‌آورد.

موفقیت و به دعوت یک «NGO» ژاپنی، به این کشور رفته و به مدت ۲۸ روز همه زمینه‌های مربوط به هنر و روزنامه‌نگاری را مورد بررسی قرار داده بود، از این سفر یادگاری‌های فراوانی نمانده‌ای را با خود آورده بود. با این همه کوتاهی عمر مجال نداد تا نظرات و خواسته‌هایش را به درستی لافال روی صفحه کاغذ بیاورد. او که مترجم خبره‌ای هم بود، بیشتر در زمینه سینما و نقد سینما و تئاتر و موسیقی فعال بود اما یک دوره سردبیری نشریه سخن را جزو خاطرات گرانبه‌ایش می‌آورد.

موفقیت و به دعوت یک «NGO» ژاپنی، به این کشور رفته و به مدت ۲۸ روز همه زمینه‌های مربوط به هنر و روزنامه‌نگاری را مورد بررسی قرار داده بود، از این سفر یادگاری‌های فراوانی نمانده‌ای را با خود آورده بود. با این همه کوتاهی عمر مجال نداد تا نظرات و خواسته‌هایش را به درستی لافال روی صفحه کاغذ بیاورد. او که مترجم خبره‌ای هم بود، بیشتر در زمینه سینما و نقد سینما و تئاتر و موسیقی فعال بود اما یک دوره سردبیری نشریه سخن را جزو خاطرات گرانبه‌ایش می‌آورد.

موفقیت و به دعوت یک «NGO» ژاپنی، به این کشور رفته و به مدت ۲۸ روز همه زمینه‌های مربوط به هنر و روزنامه‌نگاری را مورد بررسی قرار داده بود، از این سفر یادگاری‌های فراوانی نمانده‌ای را با خود آورده بود. با این همه کوتاهی عمر مجال نداد تا نظرات و خواسته‌هایش را به درستی لافال روی صفحه کاغذ بیاورد. او که مترجم خبره‌ای هم بود، بیشتر در زمینه سینما و نقد سینما و تئاتر و موسیقی فعال بود اما یک دوره سردبیری نشریه سخن را جزو خاطرات گرانبه‌ایش می‌آورد.

موفقیت و به دعوت یک «NGO» ژاپنی، به این کشور رفته و به مدت ۲۸ روز همه زمینه‌های مربوط به هنر و روزنامه‌نگاری را مورد بررسی قرار داده بود، از این سفر یادگاری‌های فراوانی نمانده‌ای را با خود آورده بود. با این همه کوتاهی عمر مجال نداد تا نظرات و خواسته‌هایش را به درستی لافال روی صفحه کاغذ بیاورد. او که مترجم خبره‌ای هم بود، بیشتر در زمینه سینما و نقد سینما و تئاتر و موسیقی فعال بود اما یک دوره سردبیری نشریه سخن را جزو خاطرات گرانبه‌ایش می‌آورد.

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم

تا حالا فکر کرده‌اید این مقدار برس موی سر و شیشه‌شور و جارو دستی دوقلو و سه‌قلو چگونه تهیه و توزیع می‌شود و چگونه با بسته‌بندی‌های الوان می‌رود و ارزش هم برمی‌گرداند؟

داشته باشم میام سراغ کارخونه یا تجارتخانه بابا. پارسال پول یه موتور کاسبی کردم، اما مادرم اجازه نداد بخرم، من هم یه سینمای خانگی گذاشتم تو سالن، امسال می‌خوام ۱ دستگاه کامل ضبط و پخش موسیقی بخرم، که البته اگر مادرم اجازه نده، حتما میشه فرش برای اتاقم، همه می‌زنند زیر خنده.

از آقا یحیی ماجرای کار و برنامه‌ریزی راه‌اندازی کارگاهش را می‌پرسم - تو این سال‌های زندگی همه کاری کردم، من از آبی که تهران آمد، اول در یک نانوائی سنگی کار می‌کردم، بعد رفتم بازار توی یه فرش فروشی، صاحب فرش فروشی بهم کمک کرد که زن بگیرم بعد از بس کار عوض کردم خسته شدم، یه روز از همین کوچه رد می‌شدم دیدم عده‌ای





سهم ناچیز ایران از صادرات سنگ‌های تزئینی

ابوالقاسم شفیعی

رئیس انجمن سنگ تزئینی ایران

در گفت و گوی معدنی با رییس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان یزد مطرح شد:

یزد، دومین شهر معدنی ایران



نورگس قیصری - گروه معدن: استان کویری یزد با داشتن ذخایر معدنی فراوان به عنوان یکی از شهرهای معدن خیز ایران شناخته شده است. وجود معادن بسیار در نقاط مختلف این استان با بیش از ۳۱ نوع ماده معدنی همچون سنگ آهن، سرب و روی، خاک‌های صنعتی این استان را به یکی از قطب‌های صنعتی کشور تبدیل کرده و نقش بزرگی را در راستای پیشرفت صنایع معدنی کشور ایفا می‌کند. به همین منظور به سراغ محمد مهدی زارع رییس سازمان صنعت، معدن و تجارت استان یزد رفتیم تا فعالیت‌های معدنی این استان را مورد بررسی و کنکاش قرار دهیم:

چه شهرهایی در استان دارای مواد معدنی هستند؟

شهرستان بافق نیز به‌عنوان یکی از فعال‌ترین مناطق یزد به شمار آمده و یکی از بزرگ‌ترین تولیدکنندگان سرب و روی شناخته می‌شود. همچنین معادن سنگ آهن چادرملو نیز از دیگر سرمایه‌های بزرگ این استان به شمار می‌آید. سازمان اکتشاف و زمین‌شناسی استان یزد با تحقیقات و بررسی‌هایی که انجام داده از قدمت دیرینه این صنعت

در یزد و وجود صنایع معدنی در زمان‌های بسیار دور خبر می‌دهد.

چه تعداد معدن در این استان وجود دارد؟

طبق آخرین آمار اعلام شده در پایان تیرماه سال ۹۳، تعداد ۳۷۵ واحد از معادن این استان مورد اکتشاف قرار گرفته و در حال بهره‌برداری است. اما فعالیت صنایع معدنی استان

به این تعداد محدود نشده و ۴۶۸ پروانه اکتشاف نیز برای معادنی که از ذخیره

وجود بیش از ۳۱ نوع ماده معدنی در استان یزد حاکی از ظرفیت بالای این استان بوده و مواد معدنی سرب و روی، فسفات، سنگ‌های ساختمانی و خاک‌های صنعتی بخش عمده‌ای از این ذخیره را به خود اختصاص داده است. استان یزد با استخراج ۵۱/۱ درصد سنگ آهن رتبه اول را به خود اختصاص داده است.

همچنین با استخراج ۶۷/۵ درصد ماده معدنی فسفات باز هم در ایران یکه‌تاز

وجود بیش از ۳۱ نوع ماده معدنی در استان یزد حاکی از ظرفیت بالای این استان بوده و مواد معدنی همچون سنگ آهن، سرب و روی، فسفات، سنگ‌های ساختمانی و خاک‌های صنعتی بخش عمده‌ای از این ذخیره را به خود اختصاص داده است

است که عمده این مواد را سرب و روی و سنگ آهن تشکیل می‌دهد.

چه اقداماتی برای اکتشاف معادن پنهان استان انجام شده است؟

کشف محدوده‌های معدنی نیازمند یک برنامه‌ریزی درست و دقیق است. دولت نیز به‌عنوان یک حمایت‌کننده در این راستا می‌تواند نقش بسزایی در اکتشاف معادن بکر داشته باشد و با انجام مطالعات جامع و ژئوفیزیکی و همچنین استفاده از تصاویر هوایی بعد از کامل شدن تحقیقات خود نسبت به واقعی بودن ذخایر، این معادن را به کسانی که علاقه‌مند به فعالیت و سرمایه‌گذاری در فعالیت‌های معدنی هستند واگذار کند.

میزان صادرات مواد معدنی چقدر است؟

میزان صادرات مواد معدنی همچون سرب و روی، سنگ آهن و... با توجه به شرایط بازار جهانی تعیین می‌شود. استان یزد نیز که به‌عنوان یکی از قطب‌های معدنی ایران بوده از این قانده مستثنی نیست و مطابق با بازار جهانی و نیاز کشورهای دیگر اقدام به صادرات می‌نماید.

چه عواملی در بالا رفتن ارزش افزوده موثر است؟

کیفیت مواد معدنی یکی از عوامل مهم در افزایش و یا کاهش ارزش افزوده به شمار می‌آید. به‌عنوان مثال سنگ آهن تولید شده در صورتی که از عیار پایینی برخوردار باشد با فراوری و افزایش عیار خود می‌تواند به بالا رفتن ارزش افزوده این ماده معدنی منجر شود.

از سوی دیگر بزرگ‌ترین ذخیره سرب و روی کشور به میزان ۸۳/۹ درصد در معادن استان یزد قرار گرفته و به دلیل این ظرفیت بالا در رتبه دوم شهرهای معدنی قرار دارد.

با انجام تحقیقات کارشناسانه و علمی که توسط سازمان اکتشاف استان انجام شده ذخیره اسمی مواد معدنی چیزی بالغ بر ۵ میلیارد تن پیش‌بینی شده است. این در حالیست که معادن فعالی که در دست اکتشاف و استخراج قرار دارند ذخیره ۱/۳ میلیارد تنی را در خود جای داده و در آینده نزدیک شاهد افزایش ذخایر و پیشرفت صنایع معدنی در استان یزد خواهیم بود. لازم به ذکر

است. از سوی دیگر بزرگ‌ترین ذخیره سرب و روی کشور به میزان ۸۳/۹ درصد در معادن استان یزد قرار گرفته و به دلیل این ظرفیت بالا در رتبه دوم شهرهای معدنی قرار دارد.

همچنین با استخراج ۶۷/۵ درصد ماده معدنی فسفات باز هم در ایران یکه‌تاز

دریچه

توسعه معادن و صنایع معدنی با جذب سرمایه‌گذاری خارجی



دکتر جواد صلاحی

استادیار دانشکده اقتصاد و حسابداری دانشگاه آزاد اسلامی

تشکیل سرمایه به عنوان یکی از متغیرهای حیاتی رشد اقتصادی محسوب می‌شود. در دنیای پیچیده و پرتلاطم کنونی بسیاری از کشورهای در حال توسعه برای قرار گرفتن در مسیر توسعه و افزایش رشد اقتصادی، سرمایه‌گذاری در بخش‌های مختلف اقتصادی را در اولویت قرار می‌دهند تا نیروهای مولد جامعه را از طریق تولید کالاهای سرمایه‌ای افزایش داده و سپس به تولید کالاهای مصرفی و ضروری مبادرت ورزند. نقش سرمایه‌گذاری خارجی در سیاست‌ها و برنامه‌ریزی‌های کشورهای در حال توسعه‌ای که اکنون از رشد اقتصادی بالایی برخوردار هستند، غیرقابل چشم‌پوشی است. در ایران نیز سابقه سرمایه‌گذاری خارجی کم و بیش به موازات تحولات سرمایه‌گذاری در کشورهای مختلف جهان شکل گرفته‌است، اما سیر تحولات آن و نوسان‌های پدید آمده در جریان ورود سرمایه‌های خارجی بیشتر متأثر از تحولات سیاسی و اوضاع احوال خاص سیاسی کشور در مقاطع زمانی گوناگون بوده است. امروزه دولت‌ها، اغلب شریایبی را برای سرمایه‌گذاران خارجی وضع می‌نمایند تا سرمایه‌گذاری را تشویق کنند.

جمهوری اسلامی ایران با وسعت بیش از ۶/۱ میلیون کیلومتر مربع و با دارا بودن ۱۸ درصد از ذخایر جهانی گاز، رتبه نخست ذخایر گاز جهانی را در اختیار دارد. در کشور ۶۸ نوع ماده معدنی با ارزش تخمینی ۷۰۰ میلیارد دلار وجود دارد و درصد قابل توجهی از ذخایر معدنی را داراست که در جدول آمده است.

با این ذخایر هدف کشور دستیابی به ظرفیت‌های تولیدی ۵۵ میلیون تن فولاد، ۸۰۰ هزار تن مس کاتد، ۵/۱ میلیون تن آلومینیوم، ۵ تن طلا و ۳۰۰ هزار تن روی در افق ۱۴۰۴ است، که دستیابی به این هدف سرمایه‌گذاری بالایی را طلب می‌کند.

بهر روز رسانی فناوری‌های مورد استفاده در این بخش نیازمند توجه خاص است. لذا در این زمینه، باید گفت که ایجاد و خلق فناوری از طریق تحقیق و توسعه در ایران باید به موازات خرید فناوری‌های نو از کشورهای صنعتی و صاحب فناوری صورت پذیرد تا بتوان در سیاست‌های توسعه صادرات صنعتی در آینده موفق بود.

۲- اتصال صنایع کشور به بازارهای بین‌المللی: یکی دیگر از ویژگی‌های سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی انتقال مهارت‌ها در حوزه‌های صادرات و متصل شدن به بازارهای بین‌المللی است که از طریق سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی باید حاصل شود.

۳- آموزش پژوهشگران برای استفاده از فناوری و به روزسازی آن: واقع امر این است که تاکنون در برخی از حوزه‌های صنعت نفت، پتروشیمی و ... سرمایه‌گذاری خارجی صورت گرفته است. لکن در بخش معدن سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی زیادی انجام نپذیرفته است. از این رو تحقیق و توسعه و



تسهیلات یکسان با سرمایه‌گذاری داخلی. * انتقال آزادانه اصل سرمایه و منافع ناشی از سرمایه‌گذاری در کشور به صورت ارز و یا کالا. * امکان سرمایه‌گذاری خارجی به صورت صد در صد در طرح‌های سرمایه‌گذاری. * امکان ارجاع اختلافات سرمایه‌گذاری به مراجع بین‌المللی.

* امکان تملک زمین به نام شرکت (ثبت شده در ایران) در سرمایه‌گذاری‌های مشترک. * ارائه تسهیلات روادید اقامت ۳ ساله در ایران برای سرمایه‌گذاران خارجی، مدیران، کارشناسان و بستگان درجه ۱ آنها و امکان تمدید آن.

* سرمایه‌گذاران خارجی می‌توانند بخشی از سرمایه خود را از منابع داخلی و خارجی به صورت وام تهیه کنند. بدیهی است تضمین تعهدات بازپرداخت وام اخذ شده برعهده وام گیرنده است. * سرمایه خارجی می‌تواند به شکل ارز نقدی، ماشین‌آلات و تجهیزات، مواد اولیه، دانش فنی و سایر اشکال حقوق مالکیت معنوی به کشور وارد و زیر پوشش قانون تشویق و حمایت قرار گیرد. * علاوه بر این موارد سرمایه‌گذار می‌تواند از خدمات آزمایشگاهی و مراکز تحقیقاتی کشور، و امکانات مناطق ویژه اقتصادی کشور بهره‌مند شود. امید است با بهبود فضای کسب و کار، و پیشرفت در مذاکرات هسته‌ای منابع بیشتری از طریق سرمایه‌گذاری خارجی جذب گشته و شاهد توسعه بخش معدن و صنایع معدنی در کشور باشیم.

به‌روز رسانی فناوری‌های مورد استفاده در این بخش نیازمند توجه خاص است. لذا در این خصوص لازم است ضمن انتقال فناوری از طریق سرمایه‌گذاری مستقیم خارجی به امر آموزش پژوهشگران و محققان در کشورهای صاحب فناوری توجه جدی صورت گیرد.

۴- انتقال تجربیات و مهارت‌های مربوط به مدیریت: به دلیل ضعف در برخی از مدیریت شرکت‌های تولیدی، استفاده از تجربیات مدیریت‌های موفق خارجی در هدایت و راهبری شرکت‌های داخلی در تحقق اهداف شرکت‌ها بسیار موثر خواهد بود.

همچنین برای جذب سرمایه‌گذار خارجی مشوق‌هایی در قانون تشویق و حمایت سرمایه‌گذاری خارجی می‌تواند به شکل ارز نقدی، ماشین‌آلات و تجهیزات، مواد اولیه، دانش فنی و سایر اشکال حقوق مالکیت معنوی به کشور وارد و زیر پوشش قانون تشویق و حمایت قرار گیرد. * علاوه بر این موارد سرمایه‌گذار می‌تواند از خدمات آزمایشگاهی و مراکز تحقیقاتی کشور، و امکانات مناطق ویژه اقتصادی کشور بهره‌مند شود. امید است با بهبود فضای کسب و کار، و پیشرفت در مذاکرات هسته‌ای منابع بیشتری از طریق سرمایه‌گذاری خارجی جذب گشته و شاهد توسعه بخش معدن و صنایع معدنی در کشور باشیم.

ماده معدنی	ذخایر کشور	واحد	سهم ایران از جهان (درصد)
سنگ آهن	۲/۷	میلیارد تن	۰/۸
مس	۲/۶	میلیارد تن	۴
روی	۱۱	میلیون تن	۴
طلا	۲۵۰	تن	۰/۵
باریت	۱۰	میلیون تن	۵
فسفات	۱۶/۵	میلیون تن	۰/۵

خودروی ۳ چرخ جدید در راه بازار

ایسنا - انقلاب بعدی در خودروهای سواری ممکن است ۲ صندلی، ۳ چرخ و مصرف بنزین اندکی داشته باشد.

الیو موتورز به دنبال متحول کردن جاده‌های آمریکا با خودروی کوچک خود است که طول آن به اندازه هوندا فیت است اما نصف آن وزن دارد و قیمتش از ۶۸۰۰ دلار آغاز می‌شود که کمتر از نصف قیمت هوندا فیت است.

الیو قصد دارد ساخت این خودرو را پاییز آینده در کارخانه سابق جنرال موتورز در شروپورت لوئیزیانا آغاز کند. این شرکت امیدوار است سالانه ۲۵۰ هزار دستگاه خودرو تا سال ۲۰۱۶ تولید کند که نزدیک به میزان فروش مزدا در آمریکاست.

کیا سول به جای فراری برای پاپ

عصر خودرو - هرچند که خودروهای کره‌ای همچون جنسیس، K۹۰۰ و رنو سامسونگ برای جابه‌جایی دولتمردان و مسایلی مناسب بوده‌اند اما این بار ذائقه پاپ فرانسویس استفاده از اتومبیلی متفاوت را پسندید و در عوض انتخاب یک سدان لوکس، این بار اسقف رم تصمیم گرفت تا از هاج یک سقف بلند کیا برای تردد در کره استفاده کند. این نسخه از خودرو که به نظر می‌رسد توسط گارد سوییس تقویت شده است به محض ورود در اختیار پدر مقدس مسیحیان قرار گرفت. پاپ که در صندلی‌های عقب این خودرو جا گرفته بود با پایین کشیدن پنجره برای استقبال کنندگانش از جمله رئیس‌جمهور پارک گئون دست تکان می‌داد. گزارش‌ها نشان می‌دهد که پاپ در طول سفر ۵ روزه خود از این خودرو سول استفاده خواهد کرد. این سفر پاپ در تضاد با پاپ‌های پیشین بود که اغلب از اس یو وی‌های مرسدس بنز استفاده می‌کردند. پاپ بندیکت یک رنو کانگو تمام برقی از کارلوس گوسن دریافت کرد که اگر نگویم هیچ وقت، اما می‌توان گفت به ندرت از آن استفاده می‌کنند، همانند ژان پل دوم که یک فراری انزو از لوکا دی منتزومولو و شوماخر دریافت کرد.

فراخوان ۲ محصول لندروور

خبر خودرو - لندروور به تازگی خودروهای LR2 و رینج روور اووک را به دلیل مشکل کیسه‌های هوای سرنشینان جلو فراخوان کرد. طبق اعلام اداره ملی ایمنی جاده‌ای ایالات متحده، در مجموع ۴۰۵۵۱ دستگاه از این خودروها مشمول این طرح فراخوان می‌شوند و باید برای بررسی و رفع عیب به نمایندگی‌های لندروور بازگردانی شوند. NHTSA در خلاصه این فراخوان علت این نقص فنی را مشکل سامانه کنترل الکترونیک خودرو (ECU) که ممکن است باعث از کار افتادگی جزئی و یا کلی کیسه هوای سرنشینان جلو شود، عنوان کرده است. بنابراین در صورت وجود چنین مشکلی کیسه‌های هوا هنگام تصادف باز نشده و ریسک ایجاد جراحت سرنشینان را افزایش می‌دهند. قرار است پس از جمع‌آوری کامل خودروهای LR2 مدل ۲۰۱۰ تا ۲۰۱۵ و رنج روور اووک ۲۰۱۲ تا ۲۰۱۳ کار تعمیر آنها به صورت کاملاً رایگان انجام شود.

تقابل رولزرویس و بنتلی



Rolls-Royce

Bentley



کالسنکه سلطنتی. درست بر خلاف گوست، با اسپور بیشتر مایل هستیم که دنده را تعویض کنیم. شاید عجیب به نظر بیاید ولی ۲ خودرو به طرز خارق‌العاده‌ای از ۲ پیشرانه حجیم و پرفرودت بهره می‌برند. رولزرویس با قلب ۱۲ سیلندر V شکل دو توربو با ۷۶۰ اسب بخار شرکت می‌توانست ۶۳۰ اسب بخار نیرو تولید کند. از آن سو، بنتلی را می‌بینیم که با قلب پیچیده ۱۲ سیلندر W شکل فولکس‌واگن روانه بازار شده است. شاید در قسمت پیشرانه کمی نزدیکی را مشاهده می‌کنیم اما در بحث هندلینگ این شباهت تا حد چشمگیری کمتر می‌شود. همان‌طور که انتظار می‌رفت، فرمان‌پذیری گوست کند، تنبل و قابل پیش‌بینی است. در حالی که با اسپور می‌شود در همان مسیری که هاج‌یک‌های ۲ درب سایز کوچک سوپراسپرت مسابقه می‌دهند، رانندگی کرد. البته نباید این نکته را فراموش کرد که بنتلی از قابلیت AWD (همه چرخ‌های متحرک) که خود یک برتری است، استفاده می‌کند.

در صحنه‌هایی عجیب ۲ خودرو را در حالی می‌بینیم که از چرخ‌هایشان دود بلند می‌شود. پدیده‌ای که تاریخ این اشراف‌زادگان کم به خود دیده است. شاید اینطور به نظر بیاید که مانند ۲ کشور صلح‌طلب، این ۲ انتظار جنگ و نزاع را نداشته باشند؛ اما در اقدامی غافلگیرانه می‌بینیم که سازندگان زیر پوست مخملین بدنه، انبوهی از مکانیزم‌های کنترلی و پایداری را برای روز مبادا کنار گذاشته‌اند. این را می‌شود به خوبی در لحظه‌ای که ۲ خودرو تا سر حد مرگ در پیچ‌ها خمیده شده‌اند، مشاهده کرد. همان لحظه‌ای که اصلا حس نمی‌شود آن‌ها دارند با تمام قدرت و دور موتور می‌پیچند. وقتی با این دو به سرعت ۱۰۵ کیلومتر در ساعت رسیدیم، کابین رولزرویس به صورت حیرت‌انگیزی ساکت‌تر از رقیب بود، یعنی ۶۳/۸ دسی‌بل مقابل ۶۶/۱ دسی‌بل. در مجموع گوست در همه حالت‌های فعالیت پیشرانه با فرکانس نوز کمتری کار می‌کند. چیزی حدود ۳۵ درصد کمتر.

برخی از قسمت‌ها طوری از پلاستیک استفاده کرده‌اند که مانند تلاش‌های تویوتا برای ساخت یک خودروی لوکس است. به گزارش بازار جنوب بعد از یک جدال در حالت سکون، حالا وقت آن است که این ۲ را در حالتی ببینیم که در کل عمرشان شاید هرگز تجربه‌اش نکنند، تست درگ و شتاب اسپور پیمایش صفر تا ۹۶ کیلومتر در ساعت را اندکی سریع‌تر از رقیب طی می‌کند. در مقابل گوست توانسته پیمایش ۴۰۲ متر را به همان اندازه کم، از رقیب سریع‌تر بپیماید، اما در دنیای واقعی، لذت سواری با رولزرویس به طرز اعجاب‌آوری پربهت‌تر است. چه پُر گاز حرکت کنید و چه آرام، این پیرمرد سرزنده وقار خود را حفظ می‌کند؛ اما همان‌طور که بنتلی با ظرافت تمام اسپرت‌گرایی را در چهره‌اش تزریق کرده، در بحث رانندگی نیز می‌توان همان حس هیجان را تجربه کرد. هیجان یک راننده رالی درون یک

پایه‌ای معادل ۲۰۱ هزار دلار دارد، اما باید این را در نظر گرفت که این بنتلی ۴۸ هزار و ۷۴۰ دلار برای آپشن‌های داخلی‌اش و ۱۳ هزار و ۹۸۵ دلار بابت رینگ‌های ۲۱ اینچی و تایرهای سفارشی‌اش به قیمت بالاتر از این حرف‌ها رسیده است. در مقابل رولزرویس را می‌بینیم که با پکیج آلپاین ۴۱ هزار و ۵۰۰ دلاری وارد میدان شده است. در ترکیبی خارق‌العاده این گوست توانسته رنگ آبی را با نوارهای مشکی و تریم کروم براق پیوند دهد. جالب است بدانید کمپانی رولزرویس برای رنگ کردن هر یک از مدل‌ها ۲ هفته وقت می‌گذارد. در تقابل امکانات، وجود یک یخچال و حتی ۱ گرمکن در قسمت عقب بنتلی فوق‌العاده به نظر می‌رسد. در ضمن سیستم ناوبری آن نیز از شرکت مادر فولکس قرض گرفته شده است؛ مانند همیشه فرش و زیراندازی که رولزرویس انتخاب کرده از جنس پشم فوق مرغوب است. متأسفانه هر ۲ خودرو در

با همه این تفاسیر ممکن است سرنه‌تری به بدترین احتمالات فکر کرده باشد غیر از شکست برند محبوبش. شاید حتی در بدترین کابوس‌هایش هم نمی‌دید که روزی همان خودروسازی که تا ۲ سال پیش از مرگش (۱۹۳۳ میلادی) تاسیس شده بود، بتواند تاج و تخت تولیداتش را تحت تاثیر قرار دهد. بهشتی که فانتوم در دنیای بی‌رقیب برای خود ساخته بود حالا توسط فلائینگ اسپور در حال تبدیل شدن به جهنم است.

ابتدای دهه ۳۰ میلادی وقتی که بنتلی خود یک راننده ریس چیره‌دست در مسابقات ۲۴ ساعته لومان بود، نخستین محصول تاریخ‌ساز خود یعنی 8Liter را معرفی کرد. البته می‌دانیم که تقریباً همان سال‌ها بود که مدیران رولزرویس قصد خرید کل برند بنتلی را داشتند. درست در همان سال باام آلمان شرکت رولزرویس را خرید و دیگر غول آلمانی فولکس‌واگن نیز برای خرید کل سهام بنتلی دورخیز کرد. حالا دیگر جدال همه جانبه شده است. تقابل ۲ فوق لوکس رویایی، ۲ اشراف‌زاده انگلیسی‌الصل و بی‌تردید ۲ مالک مغرور آلمانی. بعد از ۶۷ سال بنتلی و رولزرویس بار دیگر رو در روی یکدیگر قرار گرفتند. می‌گویند تاریخ مثل ۱ قافیه درست در جایی که لازم است تکرار می‌شود!

در یک سو فلائینگ اسپور را می‌بینیم که با عرض بیشتر و ارتفاع کمتر، شکل و شمایل اسپرت‌تری به خود گرفته است. او به طرز استادانه توانسته با حفظ اصول سنت طراحی کلاسیک خود به دنیای جوان‌گرایی حمله کند؛ کاری که به نظر می‌رسد چینی‌ها هرگز طی قرن‌ها نمی‌توانند از پس آن برآیند. گوست با قیمت پایه ۲۶۷ هزار و ۳۰۰ دلاری‌اش در مقابل فلائینگ اسپور قرار می‌گیرد که قیمت

گزارش تصویری از حراج خودروهای کلاسیک



خبر آنلاین - خودروهای کلاسیک با گذشت چند دهه از تولیدشان هنوز گران‌بها هستند. سرمایه‌گذارانی که روی کالاهای لوکس مانند آثار هنری سرمایه‌گذاری می‌کنند مدتی است که به سرمایه‌گذاری در خودروهای کلاسیک روی آورده‌اند و به همین خاطر میزان استقبال از حراج‌های خودروهای کلاسیک افزایش یافته است. این هفته حراج پبل بیچ (Pebble Beach) برگزار شد که یکی از معروف‌ترین حراج‌های خودروهای کلاسیک در جهان محسوب می‌شود. در بخش تصاویر می‌توانید برخی از خودروهای عرضه‌شده در این حراج همراه با سال تولید و قیمت احتمالی فروش آنها را ببینید.

نوسازی ناوگان هوایی ضرورتی که باید جدی گرفته شود

شوق پرواز با رفع کامل تحریم‌ها



سال در اختیار دارد. در حال حاضر برخی از کارشناسان صنعت هوایی معتقدند یکی از دلایل روی آوردن ایران به اجاره هواپیماهای فرسوده، مسائل مالی آن است. به این معنی که چون قیمت بلیت هواپیما در ایران پایین و از سوی دولت کنترل می‌شود، ارائه خدمات مناسب و دریافت وجه آن از مسافر امکانپذیر نیست. بنابراین شرکت‌های هواپیمایی برای کاهش هزینه‌های خود، رو به چارتر یا اجاره کردن هواپیماهای فرسوده و ارزان آورده‌اند.

فرآوانی کند. «این صحبت‌های حمید غوابش دبیر انجمن شرکت‌های هواپیمایی در مورد نوسازی ناوگان هوایی ایران است.

به گفته وی، بسته به عمر ناوگان، هزینه‌های تعمیر و نگهداری متفاوت است و معمولاً هواپیماهایی که کمتر از ۵ سال دارند هزینه‌های نگهداری آنها بسیار پایین‌تر است و ممکن است که ۵ تا ۶ درصد هزینه‌های یک ایرلاین را به خودش اختصاص دهد. اما هواپیماهایی که در ایران مورد استفاده قرار می‌گیرند و عمر متوسطی دارند، هزینه تعمیر و نگهداری آنها ۵ درصد بوده و حدود ۲۵ درصد هزینه ایرلاین‌ها مربوط به تعمیر و نگهداری هواپیماست، بنابراین جایگزین کردن قطعات نو به‌طور قطع، هزینه‌های تعمیر و نگهداری را کاهش خواهد داد.

دبیر انجمن شرکت‌های هواپیمایی هم در گفت‌وگو با **صنعت** اعطای تسهیلات خاص برای ترخیص قطعات هواپیما از گمرک را از مسئولان دولتی خواستار و معتقد است که این تسهیلات باعث می‌شود که قطعات هرچه سریع‌تر و به موقع به دست شرکت‌های هواپیمایی برسد و آنها بتوانند هواپیماهایی را که به دلیل کمبود قطعه زمین‌گیر شده‌اند، دوباره به خط پروازی برگردانند.

به هرحال ماحصل آنچه در مورد فرسودگی و نیاز به نوسازی ناوگان هواپیمایی ایران گفته می‌شود، امید داشتن به رفع تحریم‌های امریکا و واردات قطعات و خرید هواپیماهای جدید است.

زهرا فریدزادگان - گروه صنعت: در کنار پرواز کهنه‌ترین هواپیماهای دنیا در ایران، متوسط عمر بالای ۲۰ سال ناوگان هواپیمایی در ایران و با توجه استاندارد جهانی کمتر از ۱۰ و حتی ۵ سال، مشکلات این روزهای ناوگان هوایی ایران است. این مشکلات که از سال‌ها پیش همواره در ایران وجود داشته با سوانحی که هر ساله در حمل‌ونقل هوایی کشور رخ می‌دهد وارد فاز تازه‌ای می‌شود تا نشان دهد نوسازی ناوگان هوایی ایران امری واضح و



خواهند داشت و بدون هیچ خطری می‌توانند در خطوط هوایی ایران فعالیت کنند. وی با بیان اینکه هواپیماهای آنتونوف ۱۴۰ ممنوعیت پرواز در خطوط هوایی ایران را داشته، می‌گوید: سهل‌انگاری مسئولان این شرکت در ورود این هواپیما به ناوگان هوایی ایران قابل توجه نیست، چراکه پیش از این پرواز این هواپیما ممنوع اعلام شده بود. با توجه به اینکه نیاز هر بازار، پای دلالی و واسطه‌گری را به آن بازار بازمی‌کند، باید توجه داشت که در صورت برداشته شدن همه تحریم‌ها و اقدام شرکت‌های هواپیمایی برای خرید از کشورهای خارجی، زمینه‌ای را برای سوءاستفاده افراد سودجو فراهم نکند.

رستمی راهکار جلوگیری از این اتفاق را خرید بلاواسطه شرکت‌های ایرانی از شرکت‌های خارجی می‌داند.

لزوم ارائه تسهیلات

«عمر متوسط ناوگان هوایی کشور بالای ۲۱ سال و حدود ۲۲ سال است در نتیجه این هواپیماها از بهره‌وری کافی برخوردار نیستند و به ناچار چرخه تعمیر و نگهداری طولانی‌تری نسبت به هواپیماهایی دارند که از عمر کمتری برخوردار هستند. این موضوع می‌تواند به ارتقای سطح ایمنی پرواز کشور کمک کرده و به طور قطع تسهیلات تعمیر و نگهداری و ورود قطعه هواپیما به ایران به موضوع افزایش سطح ایمنی پروازها کمک

در حال حاضر ۲۲ هزار هواپیمایی تجاری در دنیا پرواز می‌کنند و تعداد مسافران جابه‌جا شده در دنیا ۲ میلیارد و ۸۰۰ میلیون نفر از ۳۸۰۰ فرودگاه بین‌المللی و ۳۵ هزار کریدور هوایی است. همچنین ۸ میلیون تن بار هوایی به وسیله صنعت هوایی حمل می‌شود و بیشترین سهم حمل‌ونقل هوایی در دنیا مربوط به کشورهای اروپایی است. ایران ایر در سال ۱۳۶۰ جزو ۱۰ شرکت برتر ایمن دنیا بود که البته شرایط جنگ تحمیلی و تحریم‌ها موجب کاهش رتبه این ایرلاین شد.

بالترین سن ناوگان در میان شرکت‌های هواپیمایی مربوط به شرکت هواپیمایی ساها با سن ۳۱ سال و در رده‌های بعدی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران با سن ۲۲/۶ سال است. سرانه استفاده از صندلی هواپیما در ایران، از متوسط کشورهای جهان سوم نیز کمتر است. براساس آماری که در نشریه سازمان مدیریت برنامه‌ریزی در کشورهای جهان سوم به ازای هر ۳ هزار تا ۵۰۰ نفر یک صندلی ملکی وجود دارد، در حالی که در کشور ما هر ۵۹۰۰ نفر یک صندلی ملکی در اختیار دارند. این رقم نشان می‌دهد تعداد صندلی‌های موجود کشور ۸۱ درصد کمتر از استانداردهای کشورهای جهان سوم است.

در حال حاضر ۲۲ هزار هواپیمایی تجاری در دنیا پرواز می‌کنند و تعداد مسافران جابه‌جا شده در دنیا ۲ میلیارد و ۸۰۰ میلیون نفر از ۳۸۰۰ فرودگاه بین‌المللی و ۳۵ هزار کریدور هوایی است. همچنین ۸ میلیون تن بار هوایی به وسیله صنعت هوایی حمل می‌شود و بیشترین سهم حمل‌ونقل هوایی در دنیا مربوط به کشورهای اروپایی است. ایران ایر در سال ۱۳۶۰ جزو ۱۰ شرکت برتر ایمن دنیا بود که البته شرایط جنگ تحمیلی و تحریم‌ها موجب کاهش رتبه این ایرلاین شد.

بالترین سن ناوگان در میان شرکت‌های هواپیمایی مربوط به شرکت هواپیمایی ساها با سن ۳۱ سال و در رده‌های بعدی هواپیمایی جمهوری اسلامی ایران با سن ۲۲/۶ سال است. سرانه استفاده از صندلی هواپیما در ایران، از متوسط کشورهای جهان سوم نیز کمتر است. براساس آماری که در نشریه سازمان مدیریت برنامه‌ریزی در کشورهای جهان سوم به ازای هر ۳ هزار تا ۵۰۰ نفر یک صندلی ملکی وجود دارد، در حالی که در کشور ما هر ۵۹۰۰ نفر یک صندلی ملکی در اختیار دارند. این رقم نشان می‌دهد تعداد صندلی‌های موجود کشور ۸۱ درصد کمتر از استانداردهای کشورهای جهان سوم است.

گپ و گفت

چشم امید ناوگان هوایی به نوسازی هواپیماها

در حال حاضر نوسازی ناوگان هوایی کشور با چه مشکلاتی مواجه بوده است؟

مشکل عمده‌ای که ایران در نوسازی خطوط هوایی با آن دست به گریبان بوده، یافت نشدن قطعات یدکی هواپیماها به دلیل قدیمی بودن آنهاست. سیستم هواپیمایی در کشور ما غربی است و در سال‌های گذشته به دلیل تحریم‌های امریکا علیه ایران، متخصصان صنعت هوا، به اجبار به سیستم‌های شرقی روی آوردند، در حالی که سیستم‌های شرقی و غربی باهم همخوانی ندارند. ایران برای کاهش این مشکل ۳ راه را هم‌زمان برگزید؛ خرید قطعه و هواپیما از بازار سیاه، اتکا به توانایی داخلی و سرانجام استفاده از هواپیماهای جایگزین غربی. آن‌گونه که ارزیابی مدیران عامل شرکت‌های بزرگ هواپیمایی کشور نشان می‌دهد تنها راه نخست به موفقیت نسبی منجر شد. اگرچه تحریم‌های اقتصادی کشور، باعث افزایش توانمندی‌های کشور شد، اما در این شرایط صنعت حمل‌ونقل هوایی کشور از تأثیرات مثبت آن بی‌نصیب ماند. حال و با اتفاقی که در هفته‌های گذشته برای هواپیمایی آنتونوف رخ داد، نوسازی ناوگان هوایی بیش از پیش ضروری به نظر می‌رسد. این امید وجود دارد که به دنبال توافق‌های صورت‌گرفته در ژنو و رفع تحریم‌ها، صنعت حمل‌ونقل هوایی کشور بتواند شاهد نوسازی

یلدا یزدان فرحی: شاید باورکردنی نباشد که ارزش نهادن به جان انسان‌ها و اهمیت دادن به سلامت روح و جسم آنها در هر کشوری، چه تبعات مثبتی را می‌تواند به همراه داشته باشد. کشوری که مردمانش احساس امنیت نداشته باشند، هراندازه هم که سرمایه‌دار باشد، همچنان فقیر خواهد بود. به جرات می‌توان گفت که سود سرمایه‌گذاری برای تأمین امنیت، معادل سرمایه‌گذاری در اقتصاد و صنعت یک کشور است. اما این امنیت زمانی که دستخوش بی‌توجهی قرار می‌گیرد، نه تنها جان و مال افراد یک کشور را به مخاطره می‌اندازد، چه‌بسا اقتصاد آن کشور را نیز زمین‌گیر می‌کند. یکی از بخش‌هایی که ایجاد امنیت آن ضروری و جزو الزامات صنعت یک کشور است، امنیت راه‌ها به ویژه برقراری امنیت حمل‌ونقل و خطوط هوایی است. به اعتقاد کارشناسان با پیشرفت فناوری و ارتباطات و لزوم صرفه‌جویی در زمان، بسیاری از ساکنان کره زمین، هواپیما را برای جابه‌جایی و حمل‌ونقل به وسیله‌های دیگر ترجیح می‌دهند. آنچه در سال‌های اخیر صنعت هوایی ایران را دچار چالش‌های نگران‌کننده‌ای کرده است، نبود امنیت به دلیل کهنه بودن هواپیماهای مورد استفاده در خطوط هوایی ایران است. در این زمینه با «همدی قاسمی‌فر» خلبان و کارشناس خطوط هوایی گفت‌وگو کردیم که در ادامه می‌خوانید.

خبر خوان

ایسنا: احمدرضا سرحدی، کارشناس اقتصاد مسکن با بیان این که افزایش سقف تسهیلات مسکن به ۸۰ میلیون تومان نه تنها کمکی به اقبال نیازمند خانه به‌ویژه در کلانشهرها نخواهد کرد، بلکه سوداگری و سفته‌بازی را در بازار این بخش از اقتصاد به همراه می‌آورد، گفت: با پرداخت این میزان ۲ موضوع پیش رو قرار می‌گیرد؛ یکی آن که ۸۰ میلیون تومان رقمی نیست که در کلانشهرها بتواند به خرید خانه برای افراد نیازمند کمک کند و موضوع دیگر بازپرداخت این وام‌هاست که پرداخت اقساط میلیونی برای اقشار ضعیف و متوسط امکانپذیر نیست.

باشگاه خبرنگاران: دومین کشتی از خطوط کشتیرانی خارجی ون‌های جمعه در بندر شهید رجایی پهلو گرفت. این کشتی با ظرفیت بیش از ۵ هزار TEU ساعت ۱۰:۳۰ جمعه در ترمینال ۲ کانتینری بندر



ناوگان خود باشد. شنیده می‌شود که ایران در نظر دارد پس از رفع تحریم‌ها، ۲۵۰ تا ۴۰۰ هواپیمای بوئینگ یا ایرباس خریداری کند؛ خبری که در صورت وقوع آن، ناوگان هوایی کشور دچار تحول چشمگیری خواهد شد.

متوسط عمر یک ناوگان هوایی باید چقدر باشد؟

عمر متوسط هواپیما در بسیاری از کشورهای جهان ۵ سال تخمین زده می‌شود اما در ایران بین ۲۳ تا ۲۵ سال است. در حال حاضر بیش از ۲۳۱ فروند هواپیما با عمر متوسط ۲۲ سال با ۴۰ هزار صندلی در کشور وجود دارد. طبق آخرین تصمیم سازمان هواپیمایی کشوری، هواپیماهایی اجازه ورود به کشور را دارند که حداقل سن ساخت آنها ۲۰۰۲ باشد، یعنی هواپیماهای ۱۰ سال به بالا حق ورود به کشور را ندارند.

جایی نرسد نمی‌توان برای جابه‌جایی فرودگاه مهرآباد اقدام کرد؛ بنابراین تا فراهم شدن شرایط، برای کاهش خطرات تهدیدکننده ساکنان اطراف فرودگاه مهرآباد می‌توان به بالا بردن ضریب امنیت پروازها توجه کرد.

ایرنا: محمود واعظی، وزیر ارتباطات و فناوری اطلاعات گفت: توسعه زیرساخت‌ها در سیاست‌های کلان و راهبردی کشور مد نظر است و با توسعه بخش ارتباطات و فناوری اطلاعات، خدمت‌رسانی به مردم در سراسر کشور فراهم می‌شود. به گفته وی در دولت قبل به این بخش زیرساختی توجه کمتری شد، اما با حمایت و همکاری دولت و مجلس فعلی این عقب افتادگی در حال جبران است و با توسعه زیربنایی «آی. سی. تی.» می‌توان زمینه پیشرفت کشور را در چشم انداز آینده پیش بینی کرد.

فارس: نمایشگاه مارهای سمی و غیر سمی در یاسوج برگزار می‌شود. در این نمایشگاه انواع مار بیتون، شترمار شیرازی، کفچه مار، انواع افعی، مار آتشی و چندین گونه دیگر به نمایش گذاشته شده‌اند.

فریدون همتیان رییس اداره آموزش حفاظت محیط زیست کهگیلویه و بویراحمد گفت: به منظور آشنایی مردم با مارهای سمی و غیر سمی نمایشگاهی از انواع مارها در یاسوج برپا شده است، چراکه باید با آموزش‌های مختلف در جهت آشنایی مردم با اهمیت حفاظت از حیات‌وحش حرکت کنیم. وی افزود: یکی از جانورانی که اکثر مردم ذهنیت اشتباهی در مورد آنها دارند و در اکثر موارد قربانی این ناداشتن آگاهی می‌شوند، مارها هستند. همتیان تصریح کرد: به منظور آشنایی مردم با شیوه زندگی مارها و نیز آشنایی با گونه‌های مختلف مارهای سمی و غیر سمی، نمایشگاهی در این رابطه در مرکز استان دایر شد تا مردم از نزدیک و با توضیحات کارشناسان مجرب با زندگی مارها آشنا شوند.

رییس اداره آموزش حفاظت محیط زیست کهگیلویه و بویراحمد خاطر نشان کرد: در این نمایشگاه که به منظور شناسایی مارهای سمی و غیر سمی برای عموم مردم برپا شده است، بیش از ۳۱ حلقه مار از هشت گونه مختلف در معرض نمایش گذاشته شده‌اند.

وی با بیان اینکه مردم باید اطلاعات خود را در مورد حیات‌وحش افزایش دهند، بیان کرد: اگر مردم در مورد حیات‌وحش و اهمیت آن مطلع باشند در جهت حفظ و صیانت از محیط زیست و زندگی گونه‌های حیات‌وحش حرکت می‌کنند و در این زمینه دغدغه بیشتری نیز خواهند داشت. این نمایشگاه تا ۱۴ شهریور سال جاری ادامه خواهد داشت.

نمایشگاه نقاش لبنانی در بیروت

فارس: در سالگرد پیروزی جنگ ۳۳ روزه در لبنان نمایشگاه نقاشی با عنوان «زمان پیروزی‌ها» با آثاری از «احمد عبدالله» از نقاشان لبنانی که نقاشی‌های دفاع مقدس را به یاد می‌آورد، برپا شد. این روزها و در سالگرد پیروزی جنگ ۳۳ روزه لبنان در «قصر اونیسکو» در بیروت نمایشگاه نقاشی با عنوان «زمان پیروزی‌ها» برپا شد. بنابر این گزارش در این نمایشگاه که با حمایت و حضور «حسین الحاج حسن» وزیر صنایع لبنان برپا شد، تابلوهای هنری «احمد عبدالله» از نقاشان لبنانی به نمایش درآمد. او که در میان آنها اثری درباره جنگ ۳۳ روزه و پیروزی‌ها و موفقیت‌های آن جنگ در سال ۲۰۰۶ به چشم می‌خورد.

تقویم

شهریور ۹۳؛ از نمایشگاه مادر و نوزاد تا فستیوال دارو

شهریور ماه امسال ۸ نمایشگاه مختلف در محل دائمی نمایشگاه‌های تهران برگزار خواهد شد، بنابراین ایام پویا و پرتحرکی را برای صنعتگران مختلف در پیش خواهیم داشت. که این نمایشگاه‌ها به شرح زیر می‌باشد:

- * بیست و سومین نمایشگاه بین‌المللی فرش دستباف از ۱ تا ۷ شهریور به همت شرکت بازرگانی ایدرو برگزار خواهد شد.
- * ششمین نمایشگاه بین‌المللی انواع کف پوش، موکت و فرش ماشینی و صنایع وابسته از ۱۵ تا ۱۸ شهریور با پشتیبانی شرکت توسعه اوراسیای نوید میزبان علاقه‌مندان خواهد بود.
- * پنجمین نمایشگاه بین‌المللی مادر، نوزاد، کودک نیز به صورت همزمان با نمایشگاه کف پوش و موکت از ۱۵ تا ۱۸ شهریور به همت شرکت نمایشگاهی میلاد نور پذیرای بازدیدکنندگان خواهد بود.

- * دومین نمایشگاه بین‌المللی فناوری اطلاعات و رسانه‌های دیجیتال هم با مشارکت شرکت همایش گستران ایماژ در همین تاریخ (۱۵ الی ۱۸ شهریور) برگزار می‌شود.
- * سیزدهمین نمایشگاه بین‌المللی ماشین‌آلات و مواد اولیه بیسیکوت، شیرینی و شکلات ایران از ۲۴ تا ۲۷ شهریور به مدت ۳ روز برپا می‌شود که حمایت از این فستیوال برعهده شرکت نمایشگاهی ماندگار تجارت شیرین است.

- * همچنین ششمین نمایشگاه بین‌المللی نوشیدنی‌ها و صنایع وابسته از ۲۴ تا ۲۷ شهریور با حمایت گروه تجارت و اطلاعات کوشا کار خود را آغاز می‌کند.
- * هشتمین نمایشگاهی است که در همین تاریخ (۲۷ - ۲۴) دایر خواهد شد.

- * بالاخره اولین نمایشگاه بین‌المللی دارو، صنایع و تجهیزات وابسته به همت سندیکای صنایع داروهای انسانی و شرکت متحدان آریا در همین تاریخ پذیرای علاقه‌مندان است.

اصطلاح بررسی می‌کند

۱۰ سایت نمایشگاهی برتر ایران را بشناسید

۵ شهر پیشرو در برگزاری فستیوال‌های پولساز از نگاه معاون نمایشگاهی



نمایشگاه بین‌المللی استان خوزستان: براساس برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته تا پایان سال جاری ۳۶ نمایشگاه برگزار خواهد شد.

شرکت نمایشگاه بین‌المللی استان خوزستان (سهامی خاص) در تاریخ ۱۸ خرداد ۱۳۷۱ به صورت شرکت سهامی خاص تاسیس شد. در زمینه فعالیت‌ها و وظایف این شرکت موارد زیر مطرح شده است: ایجاد تاسیسات و مراکز خاص جهت نمایشگاه به منظور معرفی و عرضه فرآورده‌های صنعتی و بازرگانی، کشاورزی و معدنی داخلی و خارجی، ایجاد و اداره غرفه‌های نمایشگاه در داخل کشور و در صورت لزوم در خارج از کشور طبق قوانین مملکت، مشارکت با اشخاص حقیقی و حقوقی از طریق سرمایه‌گذاری مشترک، اجاره محل نمایشگاه و غرفه‌های مناسب و همکاری با نمایشگاه‌های داخل و خارج برابر با قوانین جاری مملکت.



نمایشگاه بین‌المللی استان مازندران: براساس برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته تا پایان سال جاری ۳۲ نمایشگاه برگزار خواهد شد.

مرکز نمایشگاه‌های بین‌المللی استان در محل تلاقی جاده‌های اصلی هراز و فیروزکوه و در کنار راه آهن و با فاصله ۲۵ کیلومتری از فرودگاه و همچنین در ۱۵ کیلومتری مرکز استان و در مرکز ثقل جمعیتی استان مازندران واقع است. این مرکز در کنار رودخانه بسیار زیبا به نام تالار قرار دارد. در سال‌های ۱۳۷۶ و ۱۳۷۹ به تصویب کارگروه توسعه صادرات استان رسید و در نهایت تایید سازمان توسعه صادرات استان را در سال ۱۳۸۴ به همراه داشت و در سال ۱۳۸۵ نیز به تصویب هیات محترم دولت رسید. این فضای نمایشگاهی از سالن‌های نمایشگاهی متعدد، سالن همایش با ظرفیت تقریبی ۹۰۰ نفر، فضای سبز ۳ هکتاری و سایر امکانات نمایشگاهی بهره‌مند است.



نمایشگاه بین‌المللی استان یزد: براساس برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته تا پایان سال جاری ۳۱ نمایشگاه برگزار خواهد شد.

نمایشگاه بین‌المللی یزد در سال ۱۳۸۵ به

محیطی عالی و تجهیزات پیشرفته و کارکنان متخصص ارائه خدمات بهینه خود را تضمین می‌کند. این مرکز هر ساله میزبان بیش از ۴۰ نمایشگاه ملی و بین‌المللی با مشارکت‌کنندگانی از بیش از ۲۰ کشور است.



* نمایشگاه بین‌المللی استان البرز (کرج): براساس برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته تا پایان سال جاری ۴۸ نمایشگاه برگزار خواهد شد.

این مرکز با توجه به اهمیت صنعتی و اقتصادی این استان در سال ۱۳۹۰ تاسیس شده است. این فضای نمایشگاهی در سال اول شروع فعالیت خود چندین عنوان نمایشگاهی از جمله: نمایشگاه مبلمان، صنعت کشاورزی، ورزش، صنایع غذایی، صنعت ساختمان و فرش را برگزار کرده است.



* نمایشگاه بین‌المللی استان فارس (شیراز): ۴۴ نمایشگاه در سال ۱۳۹۲ برگزار شده و ۴۲ نمایشگاه تا پایان سال ۱۳۹۳ برگزار خواهد شد.

محل دائمی شرکت نمایشگاه‌های بین‌المللی فارس در سال ۱۳۷۴ با احداث سایت نمایشگاهی در فضایی بالغ بر ۷۶۰۰۰ متر مربع در شمال غرب شیراز تاسیس شده است. این سایت به لحاظ قرار گرفتن در مرکز استان، علاوه بر محوریت در صنایع الکترونیک و کشاورزی، محور اصلی در توسعه تجارت جمهوری اسلامی ایران با کشورهای عربی حوزه خلیج فارس و قاره آفریقا بوده از این رو کشور ما از اهمیت ویژه‌ای در امر توسعه تعاملات اقتصادی منطقه جنوب کشور برخوردار است.



* نمایشگاه بین‌المللی استان آذربایجان غربی (ارومیه): براساس برنامه‌ریزی‌های صورت گرفته تا پایان سال جاری ۴۰ نمایشگاه برگزار خواهد شد.

شرکت نمایشگاه بین‌المللی ارومیه (سهامی خاص) در تاریخ ۱۳۷۴/۱/۲۳ تاسیس و در مورخ ۱۳۷۴/۱/۲۰ در اداره ثبت شرکت‌ها به ثبت رسیده و فعالیت شرکت از تاریخ ۱۳۷۴/۷/۷ آغاز شده است. مرکز اصلی شرکت واقع در ارومیه، پارک جنگلی، محل دائمی نمایشگاه بین‌المللی ارومیه است.

تبریز و اصفهان بهترین نمایشگاه‌ها را بعد از تهران دارند

به غیر از تهران که فعال‌ترین شهر در حوزه نمایشگاهی است، می‌توان از شهرهای تبریز، اصفهان، شیراز، مشهد و ارومیه نام برد که کیفیت نمایشگاهی بالایی دارند و در این سایت‌ها فعالیت‌های نمایشگاهی بسیار خوبی صورت می‌گیرد

به گفته قنبری؛ در این استان‌ها طی یک دهه گذشته شاهد رشد و ظهور و بروز سایت‌های نمایشگاهی مختلف بودیم که بنابر آمارهای به دست آمده برخی از استان‌ها در طول سال نمایشگاه‌های تاثیرگذارتری نسبت به دیگران داشته‌اند. البته تعداد نمایشگاه‌ها ملاک نیست و توجه اصلی ما روی تاثیرگذاری تجاری معطوف است. معاون امور نمایشگاهی با اشاره به چگونگی فعالیت نمایشگاه‌های بین‌المللی کشور ادامه داد: ما در نمایشگاه‌های خودمان روی فروش مستقیم متمرکز نیستیم بلکه روی فعالیت

گروه تجارت: به گفته محمدجواد قنبری، معاون امور نمایشگاهی شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران، شهرهای تبریز، اصفهان، شیراز، مشهد و ارومیه کیفیت نمایشگاهی بالایی دارند و در این سایت‌ها فعالیت‌های نمایشگاهی بسیار خوب صورت می‌گیرد. معاون امور نمایشگاهی شرکت سهامی نمایشگاه‌های بین‌المللی جمهوری اسلامی ایران در گفت‌وگو با خبرنگار **اقتصاد** در تشریح فضاهای نمایشگاهی کشور گفت: ملاک ما برای سنجش کیفیت و کمیت هر نمایشگاهی هدفمند بودن برگزاری آن در حوزه بازاریابی است. زمانی که هدف‌گذاری به درستی صورت بگیرد در نهایت به یک چشم‌سنجی منجر خواهد شد. وی تصریح کرد: هر نمایشگاهی در هر شهری اگر استانداردهای مورد نیاز را دارا باشد باعث می‌شود فعالیت‌های نمایشگاهی در کل کشور به سمت انسجام برود.



مشایخی ۲۰۰ هزار تومان! هدیه گرفت



رییس فرهنگستان هنر، ناصر تقوایی کارگردان سینما، محمود عزیزی کارگردان، داریوش اسدزاده بازیگر پیشکسوت، حجت‌الاسلام محمود داعی مدیرمسئول روزنامه اطلاعات، فرهاد توحیدی کارگردان، سیدفرید قاسمی روزنامه‌نگار، بهرام کلهرنیا هنرمند هنرهای تجسمی، مهتاب کرامتی بازیگر سینما، ایرج‌راد مدیرعامل خانه تئاتر، امیرخانی استاد خوشنویسی و ... حضور داشتند.

مراسم جشن دهمین سالگرد تأسیس صندوق حمایت از هنرمندان، خبرنگاران و نویسندگان با حضور علی جنتی، جمعی از مسئولان فرهنگی، هنری هنرمندان عرصه‌های مختلف سینما، تئاتر، موسیقی، هنرهای تجسمی، فعالان حوزه ادبیات و کتاب، مطبوعات و رسانه در تالار وحدت تهران برگزار شد. به گزارش ایرنا، وزیر ارشاد با گذشت تقریباً نیم ساعت از شروع برنامه به همراه استاد محمدرضا شجریان وارد سالن اجرای برنامه شد، این اقدام وی با تشویق حاضران مواجه شد.

حضور همزمان وزیر ارشاد با استاد آواز ایران باعث شد تا سیدفرید قاسمی پیشکسوت حوزه رسانه برای لحظاتی سخنرانی خود را قطع کند تا فضای سالن و صدای شور و اشتیاق هنرمندان آرام شود. در این مراسم «کارت هنر» رونمایی شد و به شماری از هنرمندان به نمایندگی از سایرین به صورت نمادین این کارت را اهدا کردند.

استاد جمشید مشایخی به نمایندگی از سینماگران، سینا صارمی فرزند شهید محمود صارمی (خبرنگار ایرنا که در افغانستان به شهادت رسید) به نمایندگی از مطبوعات و رسانه، هوشنگ ظریف نوازنده پیشکسوت به نمایندگی از حوزه موسیقی، صادق کریمیار از نویسندگان داستانی به نمایندگی از نویسندگان

ظریف؛ میهمان کنسرت شجریان

کنسرت «چرا رفتی» به خوانندگی همایون شجریان و آهنگسازی تهمورس پورناظری در حالی آخرین اجرای خود را روی صحنه برد که وزیر امور خارجه و معاون امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی میهمان این کنسرت بود. به گزارش موسیقی، آخرین اجرای این کنسرت در شهر تهران میزبان محمد جواد ظریف و علی مرادخانی بود. همایون شجریان پس از اجرای چند قطعه موسیقی گفت: «سال‌های سال هنرمندان زیادی برای معرفی هنر و فرهنگ این مرز و بوم به دوست داران هنر ایرانی در خارج کشور زحمات بسیاری کشیدند. هنرمندان تلاش کردند که سفیرهای خوبی برای معرفی ایران باشند و فرهنگ را به گونه‌ای معرفی کنند که باعث سربلندی کشورمان باشد و چهره واقعی فرهنگ ایرانی را به جهانیان نشان دهند.» او در ادامه گفت: «میش میزبان دکتر ظریف در این کنسرت هستیم و برای ایشان آرزوی منم که به نفع ایران و باعث سربلندی مردم ایران است، موفق شوند.» کنسرت چرا رفتی در شبهای گذشته میزبان چهره‌های مختلفی از مدیران و مسئولان کشور بود. طی شبهای گذشته علی جنتی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی، علی مرادخانی، معاون هنری امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و مدیران کل فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان‌ها از این کنسرت دیدن کردند.

۲۰۰ میلیون دلار در ۱۵ روز

محصول جدید کمپانی‌های دیزنی و مارول، «محافظان کیهان» به همراهی قسمت جدید مجموعه «سقوط سیاره میمون‌ها» توانستند از مرز فروش ۲۰۰ میلیون دلار در سینماهای آمریکا بگذرند. به گزارش تسنیم، فقط ۱۵ روز از اکران «محافظان کیهان» گذشته و «سقوط سیاره میمون‌ها» هم پنجمین آخر هفته خودش را پشت سر می‌گذارد. فروش داخلی آمریکا کمک کرد تا «محافظان کیهان» از رکورد فروش ۳۶۸ میلیون دلار در جهان هم بگذرد. «سقوط سیاره میمون‌ها» با احتساب فروش آمریکا، بیش از ۵۰۸ میلیون دلار در سینماهای سراسر دنیا فروش داشته است. «محافظان کیهان» تا همین جا هم البته رکورد فروش داخلی قسمت اول «ثور» و «کاپیتان آمریکا» را شکسته و این در حالی است که در بسیاری از کشورهای جهان هنوز اکران نشده است. این فیلم در حالی روز گذشته در اسپانیا اکران شد که اکرانش در فرانسه و حاشیه خلیج فارس هم از چهارشنبه‌ای که گذشت آغاز شده است. در مقام مقایسه، «سقوط سیاره میمون‌ها» هم توانست رکورد قسمت دیگر همین مجموعه، «صعود سیاره میمون‌ها» که در سال ۲۰۱۱ اکران شده بود را هم بشکند.

کنسرت گروه موسیقی «ترنگ»

گروه موسیقی «ترنگ» به سرپرستی برزو امیری در شهر لاهیجان، کنسرت برگزار می‌کند. به گزارش موسیقی ایرانیان امیری، سرپرست و آهنگساز این گروه با اعلام این خبر، درباره جزئیات این کنسرت گفت: «این برنامه ۲۷ و ۲۸ مرداد، در شهر لاهیجان برگزار می‌شود که علی قناعتی به عنوان خواننده گروه ترنگ را همراهی خواهد کرد.» وی درباره قطعاتی که در این کنسرت اجرا خواهد شد، افزود: «همه قطعاتی که در این کنسرت اجرا خواهیم کرد، در دستگاه شور و آواز دشتی است.» لازم به ذکر است که در این کنسرت، مهدی مرتضایی (سننور)، میلاد پرسی (تار)، سجاد سقایی (عود)، کاوه کلهرنیا (کوزه و دیوان)، مجید علیزاده (تنبک)، سعید وجدانپاک (دف و دهل)، مریم نیک بین (همخوان)، ثمین مهرپویان (همخوان) و جمشید عزیزخانی (خواننده) به عنوان اعضای گروه ترنگ، برزو امیری سرپرست و نوازنده کمانچه را همراهی خواهند کرد. برزو امیری (کمانچه)، داوود رحمانپور (سننور)، کاوه کلهرنیا (دیوان و تار باس)، مجید خیاطی (عود)، میلاد پرسی (تار)، مجید علیزاده (تنبک)، امیر دین محمدی (طبلا، دف و دایره) و علی قناعتی (خواننده) به عنوان اعضای گروه موسیقی «ترنگ» به روی صحنه خواهند رفت.

جایزه «مستند شهر تهران»

در بخش جنبی هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم مستند ایران «سینما حقیقت» به بهترین مستندهای شهری تهران جوایزی اهدا خواهد شد. به گزارش هنرآنلاین، روابط عمومی جشنواره بین‌المللی سینماحقیقت، در این بخش ویژه که با مشارکت سازمان زیباسازی شهر تهران برپا شده، ۳ جایزه به بهترین فیلم، کارگردان و پژوهش در زمینه مسائل شهر تهران اهدا خواهد شد. عموم تهیه‌کنندگان و مستندسازان باید فرم شرکت در هشتمین دوره جشنواره بین‌المللی سینما حقیقت را روی سایت جشنواره به نشانی www.defc.ir و www.cinematajrohi.ir تکمیل کرده، از اطلاعات ثبت‌شده پرینت گرفته، به امضای تهیه‌کننده رسانده و همراه با نسخه DVD فیلم و CD عکس‌ها برای بانویی به دبیرخانه جشنواره ارائه کنند یا با حضور در مرکز گسترش سینمای مستند و تجربی به نشانی خیابان سه‌رودی شمالی، میدان شهید قندی، شماره ۱۵، طبقه اول، دبیرخانه جشنواره بین‌المللی سینماحقیقت، نسبت به تکمیل فرم چاپی و ارائه فیلم خود اقدام کنند. آخرین مهلت شرکت در جشنواره سینماحقیقت نیز روز ۱۵ شهریور ۱۳۹۳ است که این تاریخ تمدید نخواهد شد.

شهر نوشت

ایستاده با شیرینی

روح‌الله سپیندارند: مردی کنار خیابان ایستاده بود. شلوار وصله‌داری پایش بود و بی‌هیچ نگاهی به کفش‌های پاره‌اش، لبخند داشت. جعبه شیرینی دستش بود و به مردم تعارف می‌کرد. آستین‌هایش را بالا زده بود و نیم‌نگاهی به آفتاب داشت که همچنان داغ داغ می‌تابید و زمین را تبخیر می‌کرد. تاکسی زردی کنار خیابان ترمز زد تا پیرزنی پیاده شود، صدای رادیوی ماشین بلند بود و زنی در رادیو با صدای مهربانی خبر می‌داد که منابع آب ته کشیده و دیگر خبری از لوله‌های خروشان در خانه‌ها نیست. اخبار گو داشت هشدار می‌داد «که اگر مردم تهران در روزهای آینده...» که تاکسی حرکت کرد و رفت و روزهای آینده را با خودش برد. دختری با جروه‌ها و کتاب‌های زیر بغلش، رسید به مردی که شیرینی

تعارف می‌کرد؛ خواست یکی بردارد که کتاب‌ها و جروه‌هایش فرش خیابان شد. به خودش که آمد، بادی بی‌موقع وزید و کاغذها را به هوا برد و کلمات از دستش رفت. شیرینی دستش بود و نگاهش به کاغذهایی که داشت تمام خیابان داغ تابستانی را سفیدپوش می‌کرد. شیرینی را به دهان برد و خورد و گریست. مرد پرسید: «چه بود خانم؟» دختر همان‌طور خیره مانده بود و گفت: «پایان‌نامه» مرد خنده‌اش گرفت: «حالا بدانم شد و به هوا رفت.» دختر عصبانی شد اما خنده‌اش گرفت و پرسید: «حالا این شیرینی وسط گرما چه بود؟» مرد گفت: «کارنامه بود خانم! تا برسم به پایان‌نامه و بعد همه چیز بر باد برود و بشود یادنامه.» دختر خنده‌اش بیشتر شد: «این فلسفه‌بافی‌ها چیست؟» مرد گفت: «نتیجه کنکور آمد، دکتری قبول شدم، دکتری فلسفه.» دختر نگاهی به شلوار وصله‌دار مرد انداخت و هنوز کفش‌های پاره‌اش را ندیده بود که تبریک گفت و رفت.

مرد صدایش را بلند کرد و گفت: «پایان‌نامه، نمی‌خواهی جمعی کنی؟» دختر دور شده بود. مرد داشت رفتن او را دنبال می‌کرد که موتورسی از توی پیاده‌رو آمد و آینه موتورش گیر کرد به گوشه جعبه شیرینی. مورچه‌ها کمین کرده بودند و شیرینی را می‌پاییدند.